U 264/276

1811 1911

СЛОВАРЬ

ЧЛЕНОВЪ ОБЩЕСТВА ЛЮБИТЕЛЕЙ РОССІЙСКОЙ СЛОВЕСНОСТИ

ПРИ

МОСКОВСКОМЪ УНИВЕРСИТЕТѢ

И 264/276

1811 1911

СЛОВАРЬ

ЧЛЕНОВЪ ОБЩЕСТВА ЛЮБИТЕЛЕЙ РОССІЙСКОЙ СЛОВЕСНОСТИ

ПРИ

МОСКОВСКОМЪ УНИВЕРСИТЕТѢ

2007041845

8437.

ВСЕСОЮЗНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ
В. И. ЛЕНИНА
45151-44

„Мы сами утѣшены тѣмъ, что и насъ нѣкогда вспомнятъ“...

Мерзляковъ *(Труды О. Л. Р. С. ч. XVI, стр. 120).*

Когда Общество задумало собрать свѣдѣнія о жизни и трудахъ своихъ членовъ и издать ихъ къ столѣтнему юбилею въ формѣ словаря, оно прежде всего заручилось содѣйствіемъ своего давняго члена и секретаря, извѣстнаго многими прекрасными библіографическими трудами Д. Д. Языкова, который, съ полной готовностью предоставивъ въ распоряженіе Общества и свои знанія, и обширные, медленно копившіеся матеріалы, взялъ на себя составленіе свѣдѣній объ умершихъ членахъ на протяженіи всего столѣтія. Работа, исполненная Д. Д. Языковымъ, была велика и значительна и безъ его цѣннаго участія данный отдѣлъ словаря едва-ли бы могъ явиться въ такой полнотѣ и обстоятельности, въ какихъ онъ предстаетъ здѣсь. Въ особенности это касается малоизвѣстныхъ писателей первой половины 19 вѣка.

За свѣдѣніями относительно наличнаго своего состава Общество рѣшило обратиться къ самимъ г.г. членамъ, разославъ особые опросные бланки съ просьбой о заполненіи. Болѣе чѣмъ отъ ста членовъ полученъ былъ такимъ путемъ автобіографическій и библіографическій матеріалъ, который и вошелъ въ Словарь большей частью въ неприкосновенномъ видѣ, подвергшись лишь въ отдѣльныхъ случаяхъ нѣкоторой обработкѣ, главнымъ образомъ въ цѣляхъ внѣшняго удобства и однородности. Свѣдѣнія о членахъ, не приславшихъ отвѣта, составлены силами бюро Общества.

Приводимъ списокъ членовъ, данныя о которыхъ основаны на собственныхъ ихъ показаніяхъ.

В. П. Авенаріусъ, Ю. И. Айхенвальдъ, А. Д. Алферовъ, М. Н. Альбовъ, А. А. Андреева, Д. Н. Анучинъ, А. С. Архангельскій, Н. Н. Баженовъ, К. О. Баранцевичъ, гр. Ф. Г. Де-ла Бартъ, Р. Ѳ. Брандтъ, Е. Г. Браунъ, Н. Л. Бродскій, В. Я. Брюсовъ, И. А. Бунинъ, И. А. Бѣлоусовъ, Л. П. Бѣльскій, С. А. Венгеровъ, В. В. Смидовичъ-Вересаевъ, А. А. Веселовская, А. Н. Веселовскій, Ю. А. Веселовскій, Е. Н. Водовозова, М. О. Гершензонъ, В. А. Гиляровскій, Б. Б. Глинскій, А. Е. Грузинскій, Н. В. Давыдовъ, В. І. Дмитріева, С. О. Долговъ, С. Д. Дрожжинъ, Б. К. Зайцевъ, Н. Н. Златовратскій, И. И. Ива-

новъ, Р. В. Ивановъ-Разумникъ, И. Н. Игнатовъ, К. Р., М. К. Каблукова, И. П. Казанскій, В. В. Каллашъ, А. І. Калишевскій, Н. П. Кашинъ, А. А. Кизеветтеръ, А. Г. Коваленская, П. С. Коганъ, П. А. Кожевниковъ, А. Ѳ. Кони, Н. А. Котляревскій, Н. А. Крашенинниковъ, А. Е. Крымскій, Е. М. Курчъ, В. Н. Ладыженскій, М. К. Лемке, И. А. Линниченко, Е. М. Лопатина, А. А. Луговой, Е. А. Ляцкій, Л. Ф. Маклакова, І. Е. Мандельштамъ, А. В. Марковъ, Н. М. Мендельсонъ, В. Ѳ. Миллеръ, П. Н. Мрочекъ-Дроздовскій, Вас. И. Немировичъ-Данченко, Вл. И. Немировичъ-Данченко, Д. Н. Овсянико-Куликовскій, М. М. Покровскій, О. А. Правдинъ, А. С. Пругавинъ, Е. В. Пѣтуховъ, М. Н. Розановъ, В. Ѳ. Саводникъ, П. Н. Сакулинъ, В. И. Семевскій, С. Т. Семеновъ, А. С. Серафимовичъ, А. М. Сливицкій, С. Г. Смирновъ, В. М. Спасская, М. Н. Сперанскій, К. С. Станиславскій, А. И. Станкевичъ, В. И. Стражевъ, П. Б. Струве, кн. А. И. Сумбатовъ, Н. Ѳ. Сумцовъ, Н. Д. Телешовъ, Н. И. Тимковскій, Д. И. Тихомировъ, К. М. Фофановъ, Ф. Ѳ. Фортунатовъ, А. С. Хахановъ, Р. М. Хинъ, А. Н. Чеботаревская, В. Е. Чешихинъ, Е. Н. Чириковъ, А. А. Шахматовъ, С. Н. Шиль, И. В. Шпажинскій, И. Л. Щегловъ, В. Н. Щепкинъ, А. К. Энгельмейеръ, Н. Е. Эфросъ, И. В. Ягичъ, Д. Д. Языковъ, П. Ф. Якубовичъ, Н. А. Янчукъ.

Съ глубокимъ сожалѣніемъ должны мы упомянуть, что шесть лицъ изъ этого списка уже не существуютъ: М. Н. Альбовъ, А. А. Веселовская, І. Е. Мандельштамъ, К. М. Фофановъ, И. Л. Щегловъ, и П. Ф. Якубовичъ скончались, успѣвъ прислать собственноручные отвѣты (лишь свѣдѣнія объ А. А. Веселовской были даны А. Н. Веселовскимъ).

Что касается объема и характера помѣщенныхъ свѣдѣній, то данныя автобіографическаго происхожденія, какъ упомянуто выше, обыкновенно вносились цѣликомъ; въ остальныхъ случаяхъ соблюдалось такое правило: чѣмъ извѣстнѣе писатель, тѣмъ менѣе сообщалось о немъ общихъ данныхъ и отмѣчалось лишь его отношеніе къ Обществу. Списки трудовъ не приводились, если о лицѣ имѣлась въ печати готовая библіографія; въ такомъ случаѣ на нее дѣлались указанія. Г.г. члены, писавшіе подъ псевдонимами, помѣщались дважды, но свѣдѣнія даны въ одномъ изъ двухъ мѣстъ.

Словарь печатался подъ наблюденіемъ всѣхъ членовъ бюро Общества.

А.

Августинъ, (въ мірѣ *Алексѣй Васильевичъ Виноградскій*), сынъ священника, р. 6 марта 1766 г. въ Москвѣ; учился въ Перервинской семинаріи и въ Славяно-Греко-Латинской Академіи; по окончаніи академическаго курса (1787 г.)—учитель грамматическаго класса въ Перервинской семинаріи (1787—1788 гг.) и риторики съ поэзіей въ Троицкой Лаврской семинаріи (1788—1792 гг.), гдѣ затѣмъ состоялъ префектомъ (съ 1792 г.), а послѣ принятія монашества ректоромъ той же семинаріи (1795—1801 гг.) и Славяно-Греко-Латинской Академіи (1801—1804 гг.); хиротонисанный во епископа Дмитровскаго (съ 7 февраля 1804 г.), былъ архіепископомъ Московскимъ (1814—1819 гг.); † 3 марта 1819 г. въ Москвѣ и пох. въ Успенскомъ соборѣ Троице-Сергіевой Лавры.

Августинъ особенно извѣстенъ своими проповѣдями, которыя вмѣстѣ съ другими его произведеніями собраны въ одномъ томѣ подъ заглавіемъ: „Сочиненія архіепископа Августина“ (Спб. 1856 г.). За эти труды онъ былъ „признанъ“ П. Ч. О., съ 16 января 1812 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. IV, лѣтоп., стр. 114). Послѣ же его кончины, по порученію О., д. ч. И. М. Снѣгиревъ напечаталъ очеркъ: „Біографическія черты изъ жизни архіепископа Московскаго Августина“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1824 г.. ч. V, кн. 13, стр. 5—144; отдѣльно: М. 1824, 1841 и 1848 гг.).

Словари: Бантышъ-Каменскаго, Брокгауза, Венгерова, Геннади, Евгенія и Плюшара.—„Обзоръ“ арх. Филарета.—Исторія „Славяно-Греко-Латинск. Академіи“ и „Троице-Лаврской семинаріи“, С. Смирнова.—„Новые матеріалы для исторіи русской духовной литературы“, Д. Языкова, Спб. 1885 г., стр. 2—5.—„Архіепископъ Августинъ“, М. 1895 г.—„Русскій Біографическій Словарь“, Спб. 1896 г., т. I.

Авенаріусъ, *Василій Петровичъ*, род. 28 сент. 1839 г. въ г. Царское Село Спб. губ. Окончилъ курсъ въ С.-ПБ. университетѣ, по естеств. отдѣл. Математич. фак., со степенью кандидата, въ 1861 г. Отецъ его—Петръ Александровичъ Авенаріусъ, лютеранскій пасторъ. Мать—Генріетта Андреевна, урожденная Гамельманъ, дочь лютеранскаго пастора. Съ 1862 г. по 1880 г. служилъ въ хозяйств. департ. Мин. Внутр. Дѣлъ въ разныхъ должностяхъ до начальника отдѣленія включительно; съ 1880 г.—1882 г. чиновникомъ особыхъ порученій V-го класса при Министрѣ Нар. Просв.; съ 1882 г.—1899 г. старшимъ чиновникомъ Собств. Его Имп. Вел. канцеляріи по Учрежд. Имп. Маріи; съ 1899 г.—1908 г. исполнялъ обязанности предсѣд. Учебн. Ком. вѣд. учр. Импер. Маріи, а съ 1-го сентября 1908 г. состоитъ въ отставкѣ въ чинѣ тайнаго совѣтника. Д. ч. Об-ва съ 26 янв. 1900 г.

I. Сочиненія для взрослыхъ: 1) „Стихотворенія“. Три выпуска (Спб. 1859—1860 г.). 2) „Современная Идиллія“. Повѣсть („Отечеств. Записки“ 1865 г.). 3) „Повѣтріе“ Петербургская повѣсть („Всемірн. Трудъ“ 1867 г.). 4) „Бродящія силы“ Двѣ повѣсти: I. „Современная Идиллія“ и II. „Повѣтріе“ (Спб. 1867 г Берлинъ 1874 г.). 5) „Ты знаешь край?“ Повѣсть („Всемірн.

Трудъ“ 1867 г.). 6) „Первый романъ“. Сентиментальная исторія. (подъ псевдонимомъ В. Петропавловскаго. „Русск. Вѣстникъ“ 1870 г.). 7) „Послѣдніе дни обвинителя“. Романъ трехъ дней (подъ псевдонимомъ В. Пе—вича. „Вѣстникъ Европы“ 1878 г.). 8) „Василій Львовичъ Пушкинъ“. Біографич. очеркъ. („Историческій Вѣстникъ“ 1882 г.). 9) „Много любившимъ много прощается“. Повѣсть („Живописное Обозрѣніе“ 1887 г.). 10) „Необыкновенная исторія о воскресшемъ помпейцѣ. Повѣсть („Живописн. Обозрѣніе“ 1889 г.). 11) „Три вѣнца“. Романъ. („Книжки Недѣли“ 1890 г. Отдѣльн. изданіе 1891 г.). 12) „Вампиръ“. Быль Екатерининскихъ временъ. („Книжки Недѣли“ 1892 г.). 13) „На лету“. Разсказъ. („Книжки Недѣли“ 1893 г.). 14) „Два коммерша“. Разсказъ („Книжки Недѣли“ 1898 г.). 15) „Вечеръ въ редакціи“. Изъ литературныхъ воспоминаній шестидесятника („Пушкинскій сборникъ“ 1899 г.). Кромѣ того, нѣсколько историко-статистическихъ очерковъ и статей о народномъ продовольствіи, ярмарочной торговлѣ, взаимномъ страхованіи, кредитныхъ учрежденіяхъ и др. („Правительств. Вѣстникъ“ 1876—1880 г.).

II. Книги для юношества: 1) „Книга о кіевскихъ богатыряхъ“. Сводъ 24 избранныхъ былинъ древнекіевскаго эпоса. (Спб. 1876 г.). 2) „Книга былинъ“. Сводъ избранныхъ образцовъ русской народной эпической поэзіи. (Новое изданіе „Книги о кіевскихъ богатыряхъ“, дополненное былинами новгородскими, московскими, казацкими, петровскими и безъимянными. Спб. 1880—7 изд. М. 1907 г.). 3) „Сказка о пчелѣ Мохнаткѣ“. (Первая премія на конкурсѣ Спб. Фребелевск. Общества въ 1879 г.). Спб. 1879 г.—10 изд. М. 1908 г. 4) „Что комната говоритъ“. Разсказъ для дѣтей. (Первая премія того же Общества на конкурсѣ 1880 г.). Спб. 1880 г.—8 изд. М. 1907 г. 5) „Дѣтскія сказки“. (Спб. 1885—5 изд. 1901). Изъ нихъ вышли отдѣльно (кромѣ двухъ вышеупомянутыхъ сказокъ) „Сказка о Муравьѣ-Богатырѣ“ и сказка поэта „Молодильныя яблоки“. 6) „Отроческіе годы Пушкина“. Біографическая повѣсть. (Спб. 1886, 6 изд. 1909). 7) „Юношескіе годы Пушкина“. Біографич. повѣсть. (Спб. 1888, 4 изд. 1908 г.) 8) „Васильки и колосья“. Очерки и разсказы (Спб. 1891, 3 изд. 1902 г.). Содержаніе: a) „Меньшой потѣшный“. Историческая повѣсть изъ молодости Петра Великаго. b) „На Яйлѣ“. Крымская идиллія. c) „Чѣмъ былъ для Гоголя Пушкинъ?“ Литературный очеркъ. d) „Колумбъ“. Біографическій разсказъ въ стихахъ. e) „Въ одиночномъ заключеніи“. Разсказъ. f) „Рѣчка Визе“. Идиллія Гебеля (съ алеманскаго). g) „Дѣтскіе годы Моцарта“. Біографич. разсказъ. h) „М. Ю. Лермонтовъ“. Біограф. очеркъ. i) „Сказаніе о Фритіофѣ, витязѣ норманскомъ“. Изъ этого сборника изданы отдѣльно: „Меньшой потѣшный и „Дѣтскіе годы Моцарта“. 9) „Листки изъ дѣтскихъ воспоминаній“. Десять автобіографическихъ разсказовъ—удостоены почетнаго отзыва Имп. Академіи Наукъ (Спб. 1894 г., 2 изд. 1897 г.). 10) „Во львиной пасти“. Историч. повѣсть изъ эпохи основанія Петербурга. (Спб. 1895 г., 3 изд. 1909 г.). 11) „Ученическіе годы Гоголя“. Біографическая трилогія: I. „Гоголь-гимназистъ“. (Спб. 1896 г., 7 изд. 1910 г.). II. „Гоголь-студентъ“ (Спб. 1897 г., 4 изд. 1909 г.). III. „Школа жизни великаго юмориста“. (Спб. 1898 г., 3 изд. 1904 г.). 12) „Передъ разсвѣтомъ“. Повѣсть изъ послѣднихъ лѣтъ крѣпостного права. (Спб. 1899 г., 2 изд. 1906 г.). 13) „За царевича“). Историческая трилогія изъ временъ перваго самозванца: I. „Три вѣнца“ (передѣлка для юношества изъ романа того же названія. Спб. 1901 г., 2 изд. 1905 г.). II. „Сынъ атамана“ (Спб. 1901 г., 2 изд. 1906 г.). III. „На Москву!“ (Спб. 1903 г., 2 изд. 1909 г.). 14) „Первый вылетъ“. Путевой дневникъ институтки. (Спб. 1902 г.). 15) „Улетѣла!“. Сказка (М. 1903 г.). 16) „Создатель русской оперы, М. И. Глинка“ Біографич. повѣсть (Спб. 1904 г.). 17) „Необыкновенная исторія о воскресшемъ помпейцѣ“. Фантастическая повѣсть. (Переработка для юношества. (Спб. 1904 г.). 18) „Лепестки и Листья“. Разсказы, очерки, афоризмы и загадки. Спб. 1905 г. („Пущинъ въ селѣ Михайловскомъ“. „Тайна гоголевскаго слога“. „Ужаснѣйшій и счастливѣйшій день Жозефины Лавалетъ“. „Lacrimae Christi“. „Екатерина Великая, какъ патріотка“. „Сатирическій журналъ XVIII вѣка“. „Изъ рейнскихъ сказаній“. „Семейныя реликвіи“. „Поэтъ—партизанъ Д. В. Давыдовъ“. „Поэтъ—крестьянинъ И. З. Суриковъ“. „Изъ книги житейской мудрости“. „Загадки)“. 19) „Опальные“. Историч. повѣсть изъ временъ царя Алексѣя Михайловича (Спб. 1906). 20) „Исторія моисика“. Изъ дневника Любочки (М. 1908 г.). 21) „Бироновщина“. Историч. повѣсть (Спб. 1908 г.). 22) „Молодость Пирогова“. Біографич. повѣсть (Спб. 1910 г.). 23) „Первый русскій изобрѣтатель И. П. Кулибинъ“. Біографич.

повѣсть (Спб. 1910 г.). 24) „Два регенства“. Историч. повѣсть. (Спб. 1908 г.). 25) „Н. В. Гоголь“. Біографич. очеркъ. (Спб. 1910 г.). 26) „А. С. Пушкинъ“. Біографич. очеркъ. (Спб. 1910 г.). (За исключеніемъ былинъ, сказокъ и двухъ послѣднихъ очерковъ о Гоголѣ и Пушкинѣ, все остальное до отдѣльнаго изданія было напечатано въ разныхъ дѣтскихъ журналахъ). 27) „Дочь посадничья“. Повѣсть изъ временъ Великаго Новгорода и Ганзы („Юная Россія“ 1910 г.). Сверхъ того, подъ редакціей А. изданы: „Сочиненія Пушкина“ (выбранныя для юношества), „Образцовыя сказки русскихъ писателей“ и сборникъ „За тридцать лѣтъ“. Образцы русской поэзіи (выбранные для юношества).

Аверкіевъ, *Дмитрій Васильевичъ*, сынъ купца, р. 30 сентября 1836 г. въ Екатеринодарѣ; воспитывался въ Петербургскомъ Коммерческомъ училищѣ и на физико-математическомъ факультетѣ Петербургскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1859 г.), занимался переводами естественно-научныхъ книгъ съ иностранныхъ языковъ (1859—1862 гг.), но съ 1866 г., въ теченіе сорока лѣтъ, работалъ, какъ беллетристъ и драматургъ; его произведенія, разсѣянныя по многимъ журналамъ и газетамъ, вышли тремя отдѣльными сборниками: „Драмы“, три тома (Спб. 1895 — 1899 гг.; второе изданіе: Спб. 1906 г.), „Повѣсти изъ стариннаго быта“, два тома (Спб. 1898 г.) и „Повѣсти изъ современнаго быта“, три тома (Спб. 189 г.); ему же принадлежали: критическое разсужденіе „О драмѣ“ (Спб. 1893 г.) и переводъ „Гамлета“ съ изданія 1623 г. (Спб. 1895 г.); † 8 января 1905 г. въ Петербургѣ. За свои первыя драматическія и беллетристическія сочиненія Д. В. Аверкіевъ былъ избранъ въ Д. Ч. О. съ 9 ноября 1874 г. и, находясь въ Москвѣ, принималъ участіе въ засѣданіяхъ О. Л. Р. С. Такъ, въ публичномъ собраніи О., 22 декабря 1874 г., онъ читалъ начало своей повѣсти „Новая барышня“.

Протоколы О. Л. Р. С. за 1874—1877 гг.—Словарь и Источники словаря, С. Венгерова. — Моск. Вѣд. 1905 г., № 11.—Новое время 1905 г., № 10367.—Ежегодникъ Императорскихъ театровъ, приложеніе къ XV выпуску, Спб. 1907 г., стр. 267—287.—Новый Энциклопедическій Словарь, Брокгауза—Ефрона, Спб. 1910 г., т. I.

Айхенвальдъ, *Юлій Исаевичъ*, род. въ 1872 г. 12-го янв., въ г. Балтѣ, Подольской губерніи. Учился въ Ришельевской гимназіи въ Одессѣ; кончилъ курсъ въ ней въ 1890 г.; потомъ кончилъ курсъ на историко-филологическомъ факультетѣ Новороссійскаго университета, съ дипломомъ 1-ой степени, въ 1894 г. Удостоенъ золотой медали за сочиненіе: „Эмпиризмъ Локка и раціонализмъ Лейбница“. Отецъ его—Исай Владиміровичъ, еврейскій раввинъ (сначала въ г. Балтѣ, потомъ въ Одессѣ); мать—Елизавета Яковлевна. Ю. И. Айхенвальдъ въ настоящее время состоитъ помощникомъ преподавателя на Высшихъ Женскихъ Курсахъ въ Москвѣ, преподавателемъ въ городскомъ университетѣ имени Шанявскаго, на Педагогическихъ Курсахъ Общества воспитательницъ и учительницъ, на Женскихъ Курсахъ В. А. Полторацкой. — Д. ч. Об-ва съ 29 ноября 1903 г.; былъ врем. секретаремъ.

Сочиненія: 1) „Силуэты русскихъ писателей“. Выпускъ I-й и II-й удостоены Императорской Академіей Наукъ почетнаго Пушкинскаго отзыва (изданіе 2-е „Научнаго Слова“ М. 1908—1909 г.). 2) „Силуэты русскихъ писателей“. Выпускъ III-й. (Изд. „Научнаго Слова“ М. 1910 г.). 3) „Отдѣльныя страницы“. Выпускъ I и II. Сборники педагогич., философск. и литературн. статей. (Книгоиздат. „Заря“ М. 1910 г.). 4) „Этюды о западныхъ писателяхъ“. (Изд. „Научн. Слова“ М. 1910 г.). 5) „Пушкинъ“. Извлеченіе изъ II-го вып. (2 изд.) „Силуэтовъ русск. писат.“ (М. 1908 г. изд. „Научнаго Слова“). 6) „Статья о самоубійствѣ“ въ сборникѣ „Самоубійство“ (Книгоизд. „Заря“ М. 1911 г.). 7) „Предисловіе къ переводу: Стендаль „Ченчи“. Итальянскія хроники. (Книгоизд. „Польза“ Универсальная Библіотека). 8) „Предисловіе къ переводу: Марія Зикъ „Пастырь горныхъ вершинъ“. (Изданіе Н. Н.

Клочкова М. 1910 г.). 9) „Предисловіе къ переводу: Елена Ланге „Женскій вопросъ въ его современной постановкѣ“. (Изд., „Космосъ“ М. 1909 г.). 10) „Предисловіе къ переводу: Мейманъ. „Введеніе въ современную эстетику“. (Изд. „Космосъ“ М. 1909 г.). 11) „Рядъ статей о московскихъ драматическихъ театрахъ въ журналѣ „Русская Мысль“ за подписью Ю. А. въ годы 1902—1906. 12) Тамъ же и тогда же (съ 1903 г.) за подписью А. рядъ статей о текущей журнальной беллетристикѣ; рядъ библіографическихъ и критическихъ замѣтокъ. 13) Рядъ критико-библіографическихъ замѣтокъ о книгахъ по философіи въ газетѣ „Русскія Вѣдомости“ за годы 1895—1902. 14) Рядъ статей по исторіи философіи и по исторіи литературы въ „Энциклопедическомъ словарѣ Граната. 15) Рядъ статей и замѣтокъ въ журналѣ „Вопросы философіи и психологіи“ въ книгахъ XXVIII—LXVII 16) „Замѣтка о Шопенгауэрѣ“ въ XVI-мъ выпускѣ русск. перевода полнаго собранія сочиненій Шопенгауэра. 17) Рядъ статей въ журналѣ „Вѣстникъ Воспитанія“. (Многія изъ нихъ вошли въ книгу „Отдѣльныя Страницы“). Переводы: 18) Апулей: „Амуръ и Психея“, переводъ съ латинскаго въ журналѣ „Пантеонъ Литерат.“ за 1895 г. за подписью Ю. А-дтъ. 19) Шопенгауэръ. Полное собраніе сочиненій (перев. и редакц.) 1900—1910 г.г. изданіе Д. П. Ефимова. 20) Куно Фишеръ: „Артуръ Шопенгауэръ“ (часть книги переведена Ю. Айхенвальдомъ), изд. Московскаго Психологическаго Общества.

Аксаковъ, *Иванъ Сергѣевичъ*, младшій сынъ Серг. Тим. Аксакова, р. 26 сентября 1823 г. въ селѣ Надежинѣ-Куроѣдовѣ (Белебеевскаго уѣзда, Уфимской губ.); послѣ домашней подготовки воспитывался въ Императорскомъ Училищѣ Правовѣдѣнія (1838—1842 гг.); затѣмъ недолго служилъ секретаремъ въ департаментѣ Московскаго сената, товарищемъ предсѣдателя Калужской уголовной палаты и чиновникомъ для командировокъ при Министерствѣ внутреннихъ дѣлъ, а въ послѣдніе годы занималъ должности предсѣдателя Московскаго Славянскаго Благотворительнаго Общества и Московскаго Общества взаимнаго кредита; † 27 января 1886 г. въ Москвѣ и пох. близъ Успенскаго собора въ Троице-Сергіевой Лаврѣ. И. С. Аксаковъ особенно извѣстенъ, какъ поэтъ, написавшій рядъ удачныхъ стихотвореній, и какъ публицистъ, послѣдовательно издававшій пять газетъ со славянофильскимъ направленіемъ: Парусъ (1859 г.), День (1861 — 1865 гг.), Москва (1867 — 1868 гг.), Москвичъ (1867—1868 гг.) и Русь (1880—1886 гг.). Его „Полное собраніе сочиненій“ вышло въ семи томахъ (М. 1886 — 1887 гг., причемъ четвертый томъ имѣлъ второе изданіе: Спб. 1904 г.), „Сборникъ стихотвореній“ (М. 1886 г.) и „Переписка“, четыре тома (М. 1888—1892 и Спб. 1896 гг.). Д. Ч. О., избранный по предложенію М. А. Максимовича съ 10 ноября 1858 г.; временный предсѣдатель съ 1 января 1861 г. до 1 января 1863 г. и съ 1 января 1864 г. до 1 января 1866 г.; членъ приготовительнаго собранія (1866—1868 гг.); предсѣдатель (съ 3 января 1872 г. до 9 ноября 1874 г.). Онъ часто выступалъ лекторомъ въ собраніяхъ О., читая какъ свои сочиненія, такъ и произведенія другихъ сочленовъ (напр. К. С. Аксакова, С. П. Шевырева и пр.). Пишущему эти строки особенно памятны его выразительныя по торжественности тона рѣчи о Тютчевѣ (20 января 1874 г.) и о Пушкинѣ, при открытіи его памятника (въ іюнѣ 1880 г.). Въ изданіи же О. Л. Р. С.— „Кирилло-Меѳодіевскомъ Сборникѣ“ помѣщена его статья: „11 мая 1862 г. въ Москвѣ“ (М. 1865 г.).

Русскіе поэты Гербеля. — Словари: Русскій Біографическій, Брокгауза и Венгерова.—Обзоръ жизни и трудовъ русскихъ писателей, Д. Языкова (вып. VI—XI).—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).

Аксаковъ, *Константинъ Сергѣевичъ*, старшій сынъ Сер. Тим. Аксакова, р. 29 марта 1817 г. въ селѣ Знаменскомъ-Аксаковѣ (Бугурусланскаго уѣзда, Оренбургской губ.); послѣ девятилѣтней жизни въ де-

ревнѣ, съ 1826 г. привезенъ въ Москву, гдѣ подъ руководствомъ родителей и нѣсколькихъ учителей — особенно болгарина Ю. И. Венелина — основательно былъ подготовленъ къ поступленію на словесное отдѣленіе Московскаго Университета (съ 1832 г.) Юный филологъ съ большимъ увлеченіемъ отдался и университетской наукѣ, слушая лекціи Погодина, Шевырева, Надеждина, и участію въ извѣстномъ кружкѣ Станкевича, гдѣ преимущественно рѣшались философскіе вопросы, и первымъ поэтическимъ вдохновеніямъ. На торжественномъ актѣ Университета въ 1835 г. онъ читаетъ свое стихотвореніе и получаетъ кандидатскій дипломъ. Съ этой поры ранніе плоды Аксаковской музы большою вереницей появлялись на страницахъ Телескопа, Молвы, Московскаго Наблюдателя и Отечественныхъ Записокъ, частію подъ собственною фамиліею автора, частію подъ псевдонимомъ „К. Эврипидинъ“. За ними слѣдовали его драматическія произведенія, а именно: драма — „Освобожденіе Москвы въ 1612 году“, комедія — „Князь Луповицкій“, драматическая пародія — „Олегъ подъ Константинополемъ“ и водевиль — „Почтовая карета“. Но перечисленныя сочиненія являлись только плодами досуга молодаго К. С. Аксакова. Его больше занимали учено-литературные труды и публицистическая дѣятельность. Съ любовью изучая русскую исторію и родную литературу, а также славянскіе языки, онъ задумалъ цѣлый рядъ историко-филологическихъ изслѣдованій. Одно изъ нихъ — „Ломоносовъ въ исторіи русской литературы и русскаго языка“ (М. 1846 г.) — доставило ему степень магистра русской словесности; къ этому труду присоединились и другія научныя работы, какъ напримѣръ: „О древнемъ бытѣ у славянъ вообще и у русскихъ въ особенности (1852 г.), „О русскихъ глаголахъ“ (1855 г.), „Опытъ русской грамматики“ (1860 г.), критическія и историко-литературныя статьи въ „Московскихъ Сборникахъ“ (1846, 1847 и 1852 гг.), а также въ газетѣ „Молва“ (1857 г.) и въ журналѣ „Русская Бесѣда“ (1856—1860 гг.). Среди такой кипучей дѣятельности К. С. Аксакова страшно поразила кончина „дорогаго отца“ († 30 апрѣля 1859 г.), котораго „любилъ онъ страстно“, съ которымъ „жилъ именно душа въ душу“. Онъ заболѣлъ желчною лихорадкой, осложненной воспаленіемъ легкихъ, а затѣмъ — чахоткой. Его съ половины августа 1860 г. отправили за-границу, и тамъ, на островѣ Занте онъ скончался 7 декабря того же года, но похороненъ въ Московскомъ Симоновѣ монастырѣ рядомъ съ могилой отца. Его „Сочиненія“ собраны братомъ И. С. Аксаковымъ въ трехъ томахъ (М. 1861—1880 гг.); „Стихотворенія“ изданы отдѣльнымъ сборникомъ (М. 1909 г., 73 стр.). К. С. Аксаковъ за свои первые литературные опыты былъ „сопричисленъ“ къ сотрудникамъ О. (въ періодъ 1835—1837 гг.); затѣмъ, по возобновленіи дѣятельности О. Л. Р. С., согласно предложенію М. А. Максимовича, избранъ въ Д. Ч., съ 10 ноября 1858 г. и явился энергичнымъ дѣятелемъ О. въ послѣдніе два года своей жизни. Имъ были внесены на обсужденіе сочленовъ пять „записокъ“: 1) „О точномъ опредѣленіи тѣхъ условій, которыми члены, при предложеніи кандидатовъ, могли бы руководствоваться“ (28 января 1859 г.); 2) „О предметахъ дѣятельности О. и между прочимъ о необходимости занятій по составленію Русскаго Словаря (11 февраля 1859 г.); 3) „О составленіи О. собранія особенностей областной рѣчи“ (16 января 1860 г.); 4) „Объ отношеніяхъ жизненной цѣльности къ условности отвлеченной среды, въ особенности въ примѣненіи къ дѣятельности О.“ (тогда же), и 5)

„мнѣніе по поводу предложенія д. ч. И. В. Селиванова объ устройствѣ публичнаго чтенія въ пользу Общества для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ“ (23 февраля 1860 г.). Онъ также часто читалъ въ публичныхъ собраніяхъ О. собственныя произведенія и сочиненія другихъ лицъ, посвятилъ О. Л. Р. С. свой „Опытъ русской грамматики“ и способствовалъ передачѣ О. рукописнаго собранія пѣсенъ П. В. Кирѣевскаго съ правомъ на ихъ изданіе (Протоколы О. 16 января, 23 и 29 февраля 1860 г.).

Отчеты Московскаго Университета за 1835 и 1846 гг.—Русскіе поэты, Гербеля.—Словари: Русскій Біографическій (т. I), Брокгауза и Венгерова.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).

Аксаковъ. *Николай Петровичъ*, р. въ 1848 г., получилъ высшее образованіе въ Германіи, Швейцаріи и Франціи, причемъ отъ Гиссенскаго университета пріобрѣлъ степень доктора философіи за диссертацію на нѣмецкомъ языкѣ, подъ заглавіемъ „Идея Божества“; по возвращеніи изъ-за границы, жилъ въ Москвѣ, гдѣ прочелъ въ 1869 г. публичныя лекціи на тему: „Вопросъ о духѣ, его исторія и современное состояніе“; затѣмъ состоялъ предсѣдателемъ уѣздной земской управы въ Тульской губерніи, а послѣ переѣзда въ Петербургъ (1894 г.) служилъ въ Государственномъ контролѣ и въ 1906 г. былъ членомъ „Предсоборнаго присутствія“; † 5 апрѣля 1909 г. въ Петербургѣ. Д. Ч. О. съ 26 февраля 1870 г.; членъ приготовительнаго Комитета (съ 18 декабря 1870 г. до 23 декабря 1874 г. и снова съ 22 декабря 1875 г. до 1878 г.); временный секретарь (1878 г.) и секретарь О. (1878—1880 гг.). Въ О. Л. Р. С. имъ были прочтены доклады: „Явленія въ чешской жизни, подготовившія Гуса“ (24 января 1871 г.), „Объ умственныхъ эпидеміяхъ“ (3 марта 1874 г.) и „Изъ исторіи софизма“ (27 февраля 1877 г.).

Участникъ во многихъ журналахъ и газетахъ, Н. П. Аксаковъ помѣстилъ въ нихъ рядъ статей преимущественно церковно-философскаго характера, а также издалъ отдѣльно нѣкоторые свои труды. Изъ нихъ извѣстны: „Новые матеріалы для исторіи Гуса и его катихизисъ“ (Прав. Обозр. 1869 г., кн. 9), „Подспудный матеріализмъ“ (М. 1870 г.), „Barbarus antibarbaro“, отвѣтъ г. Струве (М. 1871 г.), „Людвигъ Кондратовичъ (Сырокомля), опытъ характеристики (М. 1880 г., 44 стр.), „Стихотворенія“ (Русская Мысль 1885 г., кн. 5—6, 8—9; 1890 г., кн. 1; 1894 г., кн. 8), двѣ историческія повѣсти: „Замокъ Зара“ (Спб. 1892 г.) и „Дѣти крестоносцевъ“ (М. 1894 г.), „Не угашайте духа“. (Спб. 1895 г.) „Свобода, любовь и вѣра“ (Русск. Бесѣда 1895 г., кн. 1—3), „Донъ Жуанъ и Фаустъ“, трагедія Д. Х. Граббе,-перев. съ нѣмецк., съ предисловіемъ переводчика (Русск. Обозр. 1898 г., кн. 5), „Отвѣтъ на записку епископа Антонія“ (Богословск. Вѣстникъ 1905 г., кн. 12), „Къ церковному собору“ (Спб. 1906 г.), „Патріаршество и каноны“ (Спб. 1906 г.), „Объ избраніи епископовъ въ древней христіанской церкви“ (Спб. 1906 г.), „Нѣсколько примѣчаній къ канонамъ“ (Спб. 1906 г.), „Возможны ли въ церкви рѣшающіе и совѣщательные голоса“? (Спб. 1906 г.), „Безпредѣльность невѣжества и Апокалипсисъ“, по поводу книги Н. Морозова (Спб. 1908 г.), „Германія и Славянство“ (М. 1909 г., вмѣстѣ съ С. Шараповымъ), „Преданіе Церкви и преданія школы“ (Богословск. Вѣстникъ 1908—1909 гг.).

Нов. Энциклоп. Словарь Брокгауза, т. I, стр., 740—741.—Моск. Вѣд. 1909 г., №№ 80—81.—Церк. Вѣстн. 1909 г., № 16. — Брошюра В. А. Скрипицына: „Одинъ изъ рѣдкихъ въ наше время“, съ портретомъ Н. П. Аксакова (Спб. 1909 г., IV+55 стр.).

Аксаковъ, *Сергѣй Тимоѳеевичъ*, р. 20 сентября 1791 г. въ городѣ Уфѣ и по своему происхожденію принадлежалъ къ старинной дворянской фамиліи; его отецъ состоялъ прокуроромъ Уфимскаго нижняго земскаго суда, а мать, рожд. Зубова, представляла привлекательный типъ русской женщины, соединявшей глубокую религіозность и пламенный патріотизмъ съ большимъ природнымъ умомъ и

начитанностью. Подъ руководствомъ ея безмятежно протекало золотое дѣтство С. Т. Аксакова: „постоянное присутствіе матери — признавался онъ—сливается съ каждымъ моимъ воспоминаніемъ; ея образъ неразрывно соединяется съ моимъ существованіемъ“... Вмѣстѣ съ благотворнымъ вліяніемъ матери на душу будущаго писателя оказывали неизгладимое впечатлѣніе богатыя картины степной природы: предъ его глазами раскидывался „просторъ степей“ съ кочевьями Башкиръ и Чувашей, разливались „свѣтлыя озера“ и „кристальныя воды Бугуруслана“, стояли стѣной „лѣсистыя уремы“ съ громадными вязами, осокорями и дубами. Все это, приковывая къ себѣ вниманіе С. Т. Аксакова, сдѣлало его „страстнымъ охотникомъ“, „увлекающимся рыболовомъ“ и вообще „истиннымъ любителемъ природы“... Отъ этой обаятельной обстановки ему пришлось оторваться на время своего ученья. Онъ, послѣ домашней подготовки, воспитывался въ I-ой Казанской гимназіи (1799—1805 гг.) и затѣмъ въ Казанскомъ Университетѣ (1805 — 1807 гг.), послѣ чего отправился въ Петербургъ и опредѣлился переводчикомъ въ Коммиссію составленія законовъ. Эта служба, хотя и недолгая (1808—1811 гг.), позволила ему завязать замѣчательныя знакомства (съ А. С. Шишковымъ, Г. Р. Державинымъ, А. Ѳ. Лабзинымъ, И. А. Дмитревскимъ, Я. Е. Шушеринымъ и др.), а эти дружественныя связи увлекли его на литературное поприще. Выйдя въ отставку, онъ женился и отправился на десять лѣтъ въ родовую степную деревню, но и тамъ продолжалъ работать какъ писатель. „Ружейная охота, — пишетъ С. Т., — уженье форели, переписка съ друзьями, чтеніе книгъ и журналовъ, наконецъ, литературныя занятія наполняли мои лѣтніе и зимніе досужіе часы“... За такою уединенною сельскою жизнью послѣдовало переселеніе нашего писателя въ Москву (1826 г.), гдѣ онъ сначала служилъ цензоромъ въ Московскомъ Цензурномъ Комитетѣ (1827—1832 гг.) и директоромъ Межеваго Института (1834—1839 гг.), а затѣмъ зажилъ частнымъ человѣкомъ въ столицѣ и въ своей любимой подмосковной— Абрамцовѣ. Со дня переѣзда въ Москву С. Т. принималъ живое участіе въ періодическихъ изданіяхъ (Московскомъ Вѣстникѣ, Москвитянинѣ, Русскомъ Вѣстникѣ, Русской Бесѣдѣ), внимательно слѣдилъ за ходомъ Московскаго театра, составилъ обширный кругъ друзей изъ писателей (Гоголь и Загоскинъ), изъ ученыхъ (особенно Погодинъ и Шевыревъ), изъ артистовъ (Мочаловъ и Щепкинъ), а своимъ гостепріимствомъ пріобрѣлъ себѣ имя „истаго хлѣбосола—москвича“. Въ этотъ знаменательный періодъ своей жизни онъ написалъ лучшія произведенія, прославившія его имя: „Семейную Хронику“, „Дѣтскіе годы Багрова внука“, „Записки объ уженьи рыбы“, „Записки ружейнаго охотника“, „Литературныя и театральныя воспоминанія“. Эти труды вмѣстѣ съ другими мелкими вошли въ наиболѣе „Полныя собранія сочиненій С. Т. Аксакова“ Мартынова — 1886 г., Карцева — 1898 — 1902 гг. и изд. „Просвѣщеніе“ — 1909—1910 гг., шесть томовъ). С. Т. Аксаковъ скончался 30 апрѣля 1859 г. въ Москвѣ и похороненъ въ Симоновомъ монастырѣ. По словамъ самого Аксакова, еще въ 1812 году, онъ перевелъ съ французскаго трехъактную трагедію Филоктетъ, „сочиненную на греческомъ Софокломъ, а съ греческаго переложенную Лагарпомъ“, для послѣдняго бенефиса московскаго артиста Я. Г. Шушерина, который, „прочитавъ переводъ, сказалъ, что это одинъ изъ лучшихъ переводовъ того времени“. „У Ѳ. Ѳ. Кокошкина—продолжаетъ Аксаковъ—

мое чтеніе и мой переводъ были осыпаны похвалами, что̀ меня, по совѣсти говорю, очень удивляло... Переводъ мой переписали и послали въ цензуру". Однако „Французы, помѣшавшіе многому, между прочимъ помѣшали представленію сей пьесы, а смерть г. Шушерина († 8 августа 1813 г.), кажется, и навсегда отдалила ее отъ театра". (Сочиненія С. Т. Аксакова, Спб. 1886 г., т. III, стр. 115—116; т. IV, стр. 204). Вмѣсто сцены ей пришлось впервые предстать въ О. Л. Р. С. Въ 13-мъ засѣданіи О., 3 декабря 1815 г., извѣстный „мастеръ декламаціи" Ѳ. Ѳ. Кокошкинъ прочелъ изъ Аксаковскаго перевода „Отрывокъ", именно четвертую сцену перваго акта. (Труды, ч. VIII, стр. 6—7). Объ этомъ самъ переводчикъ позднѣе сознавался такъ: „чистосердечно говорю, что теперь мнѣ смѣшно вспоминать, какой успѣхъ имѣло это чтеніе! Прочитанный отрывокъ помѣстили въ Трудахъ О. (1816 г., ч. VI, кн. 10, стр. 3—16), откуда перепечатали его въ „Собраніе Образцовыхъ Стихотвореній". Какъ легко было тогда попасть въ образцы... за то ненадолго!" — прибавляетъ самъ Аксаковъ (Сочиненія, ч. III, стр. 116). Этотъ-то переводъ „Филоктета", въ связи съ другими трудами Аксакова, послужилъ основаніемъ къ единогласному избранію молодаго автора и переводчика въ Д. Ч. О. съ 8 марта 1821 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 248). Въ слѣдующемъ засѣданіи, 30 апрѣля того же года, Аксаковъ на „привѣтственное слово" предсѣдателя отвѣтилъ „благодарственною рѣчью", въ которой, между прочимъ, сказалъ членамъ О. Л. Р. С.. „Предлагаю все, что̀ могу: мое усердіе, мое искреннее желаніе, хотя со временемъ, сдѣлать что-нибудь достойное васъ, достойное цѣли вашей, высокой цѣли, смѣю сказать, со славою Отечества нашего нераздѣльной: установить правила истиннаго вкуса, и тѣмъ предохранить юные таланты отъ заблужденія; опредѣлить свойства богатаго языка Россійскаго, и тѣмъ облегчить путь на семъ поприщѣ трудящихся; возбудить любовь къ отечественной словесности и вниманіе къ занимающимся ею, — вниманіе, безъ котораго хладѣетъ ревность къ трудамъ, увядаютъ дарованія". (Труды, ч. XX, стр. 249 и 254 — 255). Въ этомъ же засѣданіи имъ прочтена „своя басня въ стихахъ" Роза и Пчела (стр. 252), позже помѣщенная въ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ" (1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 178—180); тамъ же напечатаны еще два отрывка изъ его перевода „VIII-ой сатиры Буало" (1824 г., ч. IV, кн. 11, стр. 256—261; 1828 г. ч. VII, кн. 20, стр. 155—158). Съ 7 сентября 1827 г. С. Т. Аксаковъ состоялъ членомъ приготовительнаго комитета О., а съ 18 іюня 1828 г. временнымъ секретаремъ. Вслѣдствіе избранія его „литературнаго противника" Н. А. Полеваго въ Д. Ч. О. (30 марта 1829 г.), онъ вышелъ было изъ состава членовъ (см. Соч. Аксакова, т. III, стр. 434), но О. поспѣшило „причислить" его къ своимъ „почетнымъ членамъ", съ 29 апрѣля того же года (Моск. Вѣдом. 1829 г., № 61). Послѣ кончины С. Т. Аксакова, О. почтило его память въ засѣданіи 6 мая 1859 г. рѣчами о немъ д. ч. С. П. Шевырева и М. Н. Лонгинова.

Словари: Русскій Біографическій, Брокгауза, Венгерова и Геннади. — Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).

Алексѣевъ, *Александръ Семеновичъ*, изъ купеческаго званія, р. 22 іюня 1851 г. въ Москвѣ, воспитывался подъ руководствомъ матери, учился въ нѣмецкой школѣ при церкви Св. Михаила и на юридическомъ факультетѣ Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1873 г.), оставленный при Университетѣ для

подготовленія къ профессорскому званію, былъ въ заграничной командировкѣ, занимаясь въ Гейдельбергѣ, Парижѣ, Мюнхенѣ, Геттингенѣ и Страсбургѣ, а по возвращеніи въ Москву, читалъ какъ приватъ-доцентъ, лекціи по исторіи политическихъ ученій; затѣмъ—магистръ и доцентъ по каѳедрѣ государственнаго права въ Московскомъ Университетѣ (1880—1885 г.) и профессоръ, удостоенной степени доктора (1885—1911 г.); вмѣстѣ съ тѣмъ онъ былъ инспекторомъ классовъ Маріинско-Ермоловскаго училища (1896 г.), директоромъ Московской Практической Академіи (съ 1897 г.) и деканомъ юридическаго факультета въ Московскомъ Университетѣ. Кромѣ участія въ журналахъ и газетахъ, имъ отдѣльно изданы: „Макіавелли, какъ политическій мыслитель“, маг. дисс. (М. 1880 г.), „Этюды о Ж. Ж. Руссо“, докт. дисс. (1887 г., два тома), „Легенда объ олигархическихъ тенденціяхъ Верховнаго Тайнаго Совѣта въ царствованіе Екатерины I“ (М. 1896 г., 127 стр.) и др.—Д. Ч. О. съ 30 ноября 1894 г.

Отчеты Московскаго Университета (съ 1873 г.).—Словари Брокгауза и Венгерова.

Алексѣевъ, *Константинъ Сергѣевичъ*, см. **Станиславскій**.

Алмазовъ, *Борисъ Николаевичъ*, сынъ дворянина, р. 27 окт. 1827 г. въ Вязьмѣ, уѣзд. гор. Смоленской губ., а дѣтство провелъ въ родовомъ селѣ Караваевѣ, Сычевскаго уѣзда; воспитывался въ 1-ой Московской гимназіи и пансіонѣ Эннеса, откуда поступилъ вольнымъ слушателемъ на юридическій факультетъ Московскаго Университета; познакомившись съ Т. И. Филипповымъ, замѣтившимъ въ немъ поэтическій талантъ, вышелъ изъ Университета и всецѣло посвятилъ себя литературной дѣятельности, сначала въ „Москвитянинѣ“ и „Утрѣ“ Погодина, „Русскомъ Вѣстникѣ“, „Развлеченіи“, а въ послѣдніе годы жизни—въ „газетѣ Гатцука“; † 3 апрѣля 1878 г. въ Москвѣ и похороненъ въ Донскомъ монастырѣ. „Сочиненія Б. Н. Алмазова“ собраны и изданы гр. С. Д. Шереметевымъ (М. 1892 г., три тома, съ портретомъ и краткимъ біографическимъ очеркомъ). Д. Ч. О. съ 29 января 1865 г.; членъ приготовительнаго собранія съ 23 декабря 1874 г. до 3 апрѣля 1876 г. Въ собраніяхъ О. онъ прочелъ свои стихотворенія: „Чиновникъ - либералъ“ (24 февраля 1865 г.), „Памяти Ломоносова (2 мая 1865 г.), „Гомерическій гимнъ Деметрѣ“ (3 марта 1874 г.), „Посланіе консерватору“ (10 ноября 1874 г.) и рѣчь „О литературныхъ заслугахъ А. Ѳ. Писемскаго“ (19 января 1875 г.).

Словари: Русскій Біографическій, Брокгауза и Венгерова.—Русскіе поэты, Н. Гербеля.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, кн. XI и слѣд. (по указателю).—Моск. Вѣд. 1897 г., №№ 297 и 298.

Алферовъ, *Александръ Даниловичъ*, род. въ 1862 г. 5-го февр. Въ 1880-мъ г. окончилъ курсъ въ 1-ой Московской гимназіи; въ 1884 г. курсъ юридич. фак. Моск. Университета, со степенью кандидата правъ. Въ 1886 г. сдалъ экзаменъ при Моск. Университетѣ на званіе учителя гимназіи по русскому языку. Отецъ его—Даніилъ Павловичъ Алферовъ; мать—Александра Александровна Алферова (рожд. Григорьева). Въ настоящее время состоитъ преподавателемъ русскаго языка въ женской гимназіи, учрежд. А. С. Алферовой и предсѣдателемъ попечительнаго совѣта той же гимназіи. Гласный Московской Городской Думы и Московскаго Губернскаго Земства; Предсѣдатель Училищной Комиссіи Моск. Гор. Думы; Членъ: Моск. Гор. Училищ. Совѣта; Попеч. Совѣта Моск. гор. Народн. Университета имени А. Шанявскаго;

Попеч. Совѣта 1-го женск. Гор. высшаго пятикласснаго училища; Предсѣдатель Совѣта женскихъ общеобразоват. педагогич. курсовъ, учрежденныхъ А. Д. Алферовымъ.—Д. ч. Об-ва съ 6 апр. 1899 г.

Сочиненія: 1) „В. Г. Бѣлинскій". Біографич. очеркъ (съ портр.) Труды ком. препод. русск. яз. при Учебн Отд. Общ. Распр. Техн. Знаній. М. 1898 г. 2) „А. С. Грибоѣдовъ". Историко-Литературная библіотека изд. И. Д Сытина М. 1910 г. 3) „А. С. Пушкинъ". Очеркъ жизни и дѣятельности. (Чист. прибыль съ изд. поступаетъ въ пользу Общ. вспомощ. неимущ. въ г. Пензѣ). Пенза 1899 г. 4) „Особенности творчества Гоголя и значеніе его поэзіи для русскаго самосознанія". (Съ портр.) М. 1908 г. Изд. 2-е. 5) „М. М. Антокольскій". Очеркъ со мног. иллюстр. (М. изд. И. Д. Сытина 1905 г.). 6) Соч. В. А. Жуковскаго. Въ 2-хъ томахъ. Иллюстр. изд. Т-ва И. Д. Сытина съ біогр. примѣч. и указателемъ, сост. А. Д. Алферовымъ. (М. 1902 г.). 7) Избр. соч. В. А. Жуковскаго. Въ одномъ томѣ. Иллюстр. изд. Т-ва И. Д. Сытина съ біогр. и примѣчан. сост. А. Д. Алферовымъ (М. 1902 г.). 8) Серія отдѣльн. произв. В. А. Жуковскаго съ примѣч. А. Д. Алферова. (Иллюстр. изд. Т-ва И. Д. Сытина М. 1902 г. 9) „В. А. Жуковскій". Біографич. очеркъ. Сост. А. Д. Алферовъ (съ портр. изд. Т-ва И. Д. Сытина М. 1902 г). 10) „Грибоѣдовъ и его пьеса". (2 изд. „Сотр. Школъ" М. 1910 г.). 11) „Родной языкъ въ средней школѣ". Опытъ методики. (М. 1911 г.). 12) „Допетровская литература и народная поэзія". Сост. А. Алферовъ и А. Грузинскій. Тексты, переводы, примѣчанія, словарь. (Изд. 5-е. Съ 14-ю рисунками. Изд. фирмы „Сотрудн Школъ". (М. 1911 г.). 13) „Русская литература XVIII вѣка". Хрестоматія сост. А. Алферовъ и А. Грузинскій. Изд. 3-е. Доп. Учен. Ком. Мин. Нар. Просв. (Изд. фирмы „Сотрудн. Школъ". М. 1910 г.). 14) „Десять чтеній по литературѣ". Сост. А. Алферовымъ, А. Грузинскимъ, Ф. Нелидовымъ и С. Смирновымъ. (Съ 28 рис. Изд. 3-е. фирмы „Сотрудн. Школъ" М. 1909 г.). 15) „Сборн. вопросовъ по ист. русск. литературы". (Курсъ средней школы). Сост. А Алферовымъ и А. Грузинскимъ. Изд. 7-е. М. 1910 г. В. В. Думнова. 1-е изд. доп. Учен Ком. Мин. Нар. Просв. и рекоменд. Вѣд. Импер Маріи. Кромѣ того рядъ статей по педагогическимъ вопросамъ за послѣдніе 20 лѣтъ въ журналахъ и газетахъ (Вѣстникъ Воспитанія, Русскія Вѣд. и др.).

Альбовъ, *Михаилъ Ниловичъ*, род. 8-го ноября 1851 г. въ СПБ. Скончался 12 іюня 1911 г. Образованіе получилъ въ 5-ой СПБ. гимназіи и СПБ. Университетѣ, по юридическому факультету въ 1879 г. (пробылъ два лишнихъ года, 1-й—по болѣзни, 2-й—по случаю поѣздки на театръ военныхъ дѣйствій въ русско-турецкую войну). Родители: діаконъ церкви Почтоваго департамента—Нилъ Вас. и Александра Михайловна—урожд. Башмакова.—Отставной Губернскій секретарь, занимается исключительно литературой. Былъ „за редактора" въ журналѣ „Слово" и подписалъ его послѣднюю книжку. За неутвержденіемъ М. Н. Альбова, какъ редактора, журналъ долженъ былъ прекратиться. Это было въ бурные 1881—82 г.г. Былъ официально-утвержденнымъ редакторомъ журнала „Сѣверный Вѣстникъ", при издательствѣ Л. Я. Гуревичъ, съ 1891—по 1896 г.—Д. чл. Об-ва съ 23 марта 1895 г.

Сочиненія, вошедшія въ „Собраніе соч.", изд. А. Ф. Маркса. 1) День итога". (Психіатрическій этюдъ). 2) Конецъ невѣдомой улицы". (Хроника). 3) „Кольцо и Жолудь". (Рапсодія въ прозѣ). 4) „До пристани". 5) „Ряса". (Романъ). 6) „Изъ старыхъ папокъ"; 7) „На точкѣ".—(Очеркъ одного исчезнувшаго типа). 8) „Рыбьи стоны". 9) „Юбилей". (Не совсѣмъ обыкновенная исторія). 10) „Страницы изъ книги о людяхъ взыскующихъ града". 11) „Пшеницыны". (Романъ); 12) „Бубенецъ". (Очеркъ). 13) „Диссонансъ". (Эскизъ). 14) „Начало и конецъ неудачнаго романа". 15) Знакъ отличія м-ра Смита". (Вольное подражаніе М. Твэну). 16) „Послѣдній день Іуды". (Пасхальный разсказъ). 17) „Крестоносцы". (Набросокъ изъ русско-турецкой войны). 18) „Хитрый планъ Мамаева". (Романъ на старый ладъ). 19) „Великій царь Петръ и Лизета". (Юбилейный разсказъ). 20) „Въ полдень". (Главы недописанной повѣсти). 21) „День да ночь". (Эпизодъ изъ жизни одной чело-

вѣческой группы) въ 3-хъ книгахъ: I-я Тоска, II-я Сирота и III-я Глафирина Тайна.

Невошедшія въ „собраніе сочиненій". 22) „Приключенія одного скитальца". 23) Снѣжокъ и картошка. Повѣсть для юношества. 24) „Разгадка впереди" (отрывокъ изъ недоконченной повѣсти) въ „Юбилейномъ сборникѣ" литературнаго фонда за 50 лѣтъ. 25) „Поэтъ" (драматическій этюдъ въ одномъ дѣйствіи) въ „Пробужденіи" 1910 года. 26) „Въ тылу арміи" (впечатлѣнія изъ русско-турецкой войны), въ „Сборникѣ военныхъ разсказовъ кн. Мещерскаго", т. I-й, съ подписью М. Озерской.

Амвросій, въ мірѣ *Алексѣй Ивановичъ Протасовъ*, сынъ дьячка, род. въ Москвѣ (1762 г.), учился въ Перервинской и Троицкой семинаріяхъ; по окончаніи семинарскаго курса (1790 г.)—учитель поэзіи и риторики въ Московской Славяно-Греко-Латинской Академіи (1790—1794 гг.), а послѣ постриженія въ монашество (1794 г.)—проповѣдникъ при той же Академіи и префектъ (1795—1798 гг.), ректоръ Александроневской Академіи (съ 1799 г.) епископъ Тульскій (съ 1804 г.), архіепископъ Казанскій (съ 1816 г.) и Тверской (съ 1826 г.), † 1 іюля 1831 г. въ Твери. Онъ—извѣстный проповѣдникъ (Слов. Ген., т. I, стр. 23). П. Ч. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды, ч. VIII, стр. 28). Въ „Трудахъ" начатано его „Письмо" (ч. VIII, стр. 195—196), въ которомъ онъ говоритъ: „Счастливымъ себя почту, если промыслъ Вышняго благословитъ меня соотвѣтствовать трудами моими въ отечественной словесности—цѣли Общества и тѣмъ содѣлаться достойнымъ членомъ онаго".

Наиболѣе точныя свѣдѣнія о немъ въ Русской Старинѣ 1882 г., кн. 6, стр. 615—640; 1883 г., кн. 11, стр. 355—368.

Амфитеатровъ, *Семенъ Егоровичъ*, см. **Раичъ** С. Е.

Андреева, *Александра Алексѣевна*, род. 11-го февраля 1853 г. въ Москвѣ. Образованіе получила дома. Родители ея: Потомств. Поч. Гражданинъ Алексѣй Васильевичъ и Наталья Михаиловна Андреевы. Въ настоящее время Ал. Ал. Андреева состоитъ членомъ торговой фирмы.—Д. чл. Об-ва съ 30 ноября 1894 г.

Сочиненія: 1) „Итальянская новелла и Декамеронъ". („Вѣстникъ Европы" 1880 г. 1, 2 и 3). 2) „Очерки французскаго романа". I. П. Лоти. („Сѣверн. Вѣстникъ" 1888 г. № 9 и 11). 3) „П. Бурже и пессимизмъ". (Сѣв. Вѣстн." 1890 г. № 2, 4 и 5). 4) „Ж. Лемэтръ и его „Современники". (Сѣв. В." 1892 г., 5). 5) „Тургеневъ въ кругу французскихъ литераторовъ". („Сборн. О-ва Люб. Рос. Сл."). 6) „Ибсенъ-Нора". („Космополисъ"). 7) „Ибсенъ—Врагъ народа"—(„Сборникъ Об-ва Люб. Р. Слов."). 8) „Ибсенъ—Трагедія смѣняющихся міровоззрѣній". („Сборникъ въ помощь учащихся женщинъ" 1901 года). 9) „Ибсенъ—Основныя идеи его произведеній". (Вѣстн. Евр." 1900 г. № 5). 10) „Изъ воспоминаній о Буслаевѣ". („В. Евр." 1898 г. № 10). 11) Буслаевъ о Тургеневѣ". („В. Евр." 1899 г. № 12). 12) „Русская біографія Жоржъ-Сандъ". („Русская Мысль" 1900 г. № 9). 13) „Князь А. И. Урусовъ". Въ отдѣльн. изданіи 1907 г. 14) „Воскресеніе у гр. Толстого и Г. Ибсена" 1901 г. 15) „Призраки—какъ исповѣдь Тургенева". („В. Евр." 1904, 9). Въ „Сѣверномъ Вѣстникѣ" 1892 года мелкія статьи безъ подписи о текущей иностранной литературѣ. Въ „Русск. Курьерѣ" 80-хъ г.г. ст. по итальянскому Возрожденію („Русскія Вѣдомости" 1895 г. ст. о „Шарл. Бронте").

Андреевъ, *Леонидъ Николаевичъ*, беллетристъ и драматургъ, р. въ гор. Орлѣ (1871 г.); учился въ Орловской гимназіи и на юридическомъ факультетѣ сначала Петербургскаго, а затѣмъ Московскаго Университетовъ; по окончаніи курса (1896 г.)—помощникъ присяжнаго повѣреннаго въ Московскомъ судебномъ округѣ, но, почти не занимаясь адвокатской практикой, отдался литературной дѣятельности (въ газетахъ, журналахъ и сборникахъ), которая доставила ему имя даровитаго современнаго писателя. Его произведенія собраны

въ семи томахъ (Спб. 1901—1909 гг.). Съ 1911 г. начало выходить десятитомное изданіе „Сочиненій“, предпринятое издательствомъ „Просвѣщеніе“, съ портретами автора и вступительной статьей проф. М. А. Рейснера.—Д. Ч. О. съ 31 янв. 1903 г.

Отчетъ Московск. Унив. за 1896 г., стр. 166. — Краткая автобіографія въ „Журналѣ для всѣхъ“ 1903 г., № 1.— Новый Энциклопед. Словарь Брокгауза, Спб. 1910 г., т. II, стр. 801—814 (съ указаніемъ литературы).

Андросовъ, *Василій Петровичъ*, род. въ Рославлѣ, уѣздн. гор. Смоленской губ. (1803 г.); воспитывался въ Смоленской гимназіи и на отдѣленіи нравственно-политическихъ наукъ въ Московскомъ Университетѣ: удостоенный степени кандидата и золотой медали за сочиненіе (1824 г.), состоялъ учителемъ географіи и статистики въ Московской Земледѣльческой школѣ, гдѣ съ 1827 по 1829 г. занималъ должность товарища директора; затѣмъ служилъ при Московскомъ генералъ-губернаторѣ; † 19 октября 1841 г. въ Москвѣ и похороненъ на Ваганьковскомъ кладбищѣ. Близкій къ кружку Станкевича и Бѣлинскаго, сотрудникъ „Вѣстника Европы“, „Атенея“ и „Телескопа“, В. П. Андросовъ былъ редакторомъ „Московскаго Наблюдателя“ (1835—1837 г.г.). Сверхъ того, онъ состоялъ издателемъ „Журнала для овцеводовъ“ (1831—1839 г.г.), гдѣ помѣщалъ свои статьи по сельскому хозяйству, а также участвовалъ въ „Земледѣльческомъ Журналѣ“ (1824—1829 г.г.). Отдѣльно имъ напечатаны: „Хозяйственная статистика Россіи“ (М. 1827 г.) и „Статистическая записка о Москвѣ“ (М. 1832 г.). Д. Ч. О., избранный въ 1834 г. На извѣщеніе о своемъ избраніи, В. П. Андросовъ писалъ Погодину: „Секретаря Общества буду благодарить официально; теперь благодарю только Михаила Петровича. Многаго не обѣщаю, а отъ другихъ не отстану. Къ первому собранію не нужно ли чего-нибудь отъ меня? Какъ у васъ это водится, чѣмъ вы встрѣчаете новопоставленныхъ: панегирикомъ или эпитафіей? Готовъ на одно и не отказываюсь отъ другаго. Существеннѣйше, главнѣйше для меня, люби меня по-прежнему, хотя бы Общество не соединяло насъ любовію къ одному дѣлу...“ (Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, Спб. 1891 г., кн. IV, стр. 244).

Отчетъ Московск. Университета за 1824 г., стр. 12 и 13.—Москвитянинъ 1841 г., ч. VI, кн. 11, стр. 272—274 (М. Погодина). — Отечеств. Записки 1841 г., т. XIX, кн. 12, отд. VII, стр. 96—98.—Журналъ Сельскаго Хозяйства и Овцеводства 1841 г., № 10, стр. 235—239 (С. Маслова).—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).— Русскій Біографическій Словарь, Спб. 1900 г.

Анненковъ, *Павелъ Васильевичъ*, изъ Симбирскихъ дворянъ, р. 19 іюня 1812 г. въ Москвѣ; учился въ Горномъ Институтѣ и состоялъ вольнымъ слушателемъ въ Петербургскомъ Университетѣ по историко-филологическому факультету; послѣ недолгой службы въ канцеляріи Министерства финансовъ (1833—1840 гг.), отправился за границу и большею частію жилъ тамъ, лишь на нѣкоторые годы возвращаясь въ Россію; † 8 марта 1887 г. въ Дрезденѣ. П. В. Анненковъ извѣстенъ изданіемъ „Сочиненій Пушкина“ (Спб. 1855 — 1859 гг., семь томовъ), „Матеріаловъ“ для біографіи великаго поэта (Спб. 1855 и 1873 гг., два изданія) и изслѣдованіемъ: „А. С. Пушкинъ въ Александровскую эпоху“ (Спб. 1874 г.). Его „Воспоминанія и критическіе очерки“ вышли въ трехъ томахъ (Спб. 1877—1881 гг., повторены съ дополн. въ 1910 г. подъ загл. „Литературныя воспоминанія), а переписка издана отдѣльною книгой, подъ заглавіемъ: „Анненковъ и его друзья“

(Спб. 1892 г., 666 стр.).—Д. Ч. О. съ 26 янв. 1866 г.; почетный членъ съ 17 января 1887 г.

Словари: Русскій Біографическій, Брокгауза и Венгерова.—Обзоръ жизни и трудовъ русскихъ писателей, Д. Языкова, вып. VII и слѣд.

Антоній, (въ мірѣ *Николай Ивановичъ Знаменскій*), сынъ протоіерея Знаменскаго собора въ Новгородѣ, род. въ 1761 г.; учился въ Новгородской и Александро-Невской семинаріяхъ; по окончаніи курса (1788 г.), былъ учителемъ въ Александро-Невской семинаріи, а по принятіи монашества (1792 г.)—префектомъ и ректоромъ; затѣмъ епископъ Старорусскій (съ 1799 г.) и Вологодскій (съ 1802 г.), архіепископъ Тобольскій (съ 1803 г.) и Ярославскій (съ 1806 г.); уволенный на покой (съ 12 іюля 1820 г.), жилъ въ Новгородскомъ Деревяницкомъ монастырѣ, гдѣ умеръ 10 августа 1824 г., но похороненъ въ Хутынской обители. Съ 19 марта 1812 г. „принятъ“ въ П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 137).

Свѣдѣнія о немъ и его трудахъ см. Словарь Геннади, т. I, стр. 34—35.

Антонскій - Прокоповичъ, *Антонъ Антоновичъ*, сынъ священника-дворянина Черниговской губерніи, род. въ 1763 г., въ Прилукахъ (Полтавск. губ.); воспитывался въ Кіевской дух. Академіи (съ 1773 г.), а затѣмъ на медицинскомъ и философскомъ факультетахъ Московскаго Университета (1782—1784 г.г.), при чемъ получилъ три серебряныя медали; произведенный въ баккалавры учительскаго института (1784 г.), состоялъ репетиторомъ въ Университетской гимназіи, секретаремъ при кураторѣ Университета Мелиссино (съ 1787 г.) и преподавателемъ натуральной исторіи въ Университетскомъ благородномъ пансіонѣ (1787—1802 г.г.); потомъ—адъюнктъ Университета по каѳедрѣ энциклопедіи и естественной исторіи (съ 7 марта 1788 г.), экстраординарный профессоръ (съ 28 февраля 1790 г.) и инспекторъ Университетскаго пансіона (съ 1791 г.); ординарный профессоръ (съ 28 ноября 1794 г.), получившій при введеніи новаго устава каѳедру сельскаго хозяйства и минералогіи (съ 1804 г.), проректоръ Университета (1817 г.) и директоръ Университетскаго пансіона (1818—1824 г.г.); наконецъ — заслуженный профессоръ, ректоръ Университета (1818—1828 г.г.) и снова его проректоръ (1828 г.). По выходѣ изъ Университета, избранный почетнымъ членомъ (7 декабря 1833 г.), онъ посвятилъ свою дѣятельность Московскому Обществу Сельскаго Хозяйства, гдѣ въ послѣдніе годы жизни былъ вице-президентомъ (1845 — 1848 г.г.); † 6 іюля 1848 г. въ Москвѣ и пох. въ Донскомъ монастырѣ.

Его печатные труды: „Три загадки“ (Вечерняя Заря 1782 г., ч. III, стр. 333), „Слово о началѣ и успѣхахъ наукъ, въ особенности естественной исторіи“ (М. 1791 г.) и „Слово о воспитаніи“ (М. 1798 и 1806 г.г., два изданія). Кромѣ того, имъ редактированы изданія: „Покоящійся Трудолюбецъ“ (1784—1785 г.г.), Дѣтское Чтеніе для сердца и разума“ (1785 г., первыя четыре части), „Магазинъ натуральной исторіи, физики и химіи“ (1788—1792 г.г.), „Чтеніе для вкуса, разума и чувствованія“ (1791—1793 г.г.). Уже послѣ смерти Антонскаго, напечатанъ его „Отчетъ о визитаціи училищъ Рязанской губерніи въ 1805 году“ (Труды Рязанской Ученой Архивной Коммиссіи 1888 г., т. III, № 3, стр. 45—51). Членъ-учредитель О. Л. Р. С. (съ 6 іюня 1811 г.) и первый предсѣдатель (съ 6 іюля того же года до 10 октября 1826 г.). „Душа трудовъ и собраній“, онъ, по словамъ А. Ѳ. Мерзлякова, „споспѣшествовалъ поль-

замъ Общества и совѣтами, и нужными пособіями, и собственными трудами“ (Труды О., ч. V, кн. 7, стр. 29), такъ что въ пятнадцатилѣтнее предсѣдательство его О. проявило наиболѣе живую и плодотворную дѣятельность. Ссылаясь на „слабость здоровья“ и „преклонныя лѣта“, Антонскій сложилъ съ себя званіе предсѣдателя О. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ, ч. VII, кн. 21, стр. 197—199) и за свои заслуги былъ избранъ въ почетные члены, съ 7 сентября 1827 г. (тамъ же, стр. 205).

Въ „Трудахъ О. Л. Р. С.“ имъ были напечатаны: „О преимуществахъ и недостаткахъ Россійскаго языка“, рѣчь при открытіи О. (ч. I, кн. 1, стр. 3—16), „Рѣчь при годичномъ торжествѣ О., 7 іюня 1812 г.“ (ч. III, кн. 5, стр. 104—112), „Мысли о различіи удареній въ однихъ и тѣхъ же словахъ и примѣры онымъ по церковному и гражданскому произношенію“ (ч. IV, лѣтоп., стр. 49 и 71—77), „Привѣтственное слово къ новымъ членамъ и сотрудникамъ“ (тамъ же, стр. 85 и 88—91), „Рѣчь, произнесенная при возобновленіи О. Л. Р. С., 3 декабря 1815 г.“ (ч. V, кн. 7, стр. 5—14), „Предисловіе“ и „Заключеніе“ къ статьѣ покойнаго В. С. Подшивалова: „Чтеніе и письмо“ (тамъ же, стр. 82 и 111—112), „Привѣтственная рѣчь новымъ членамъ“ (ч. VIII, стр. 47—50), „Привѣтственная рѣчь кн. П. И. Шаликову“ (стр. 151—154), „О пользѣ просвѣщенія, о вліяніи на оное языка и объ удовольствіяхъ, доставляемыхъ упражненіемъ въ наукахъ и словесности“, рѣчь при годичномъ торжествѣ О., 15 іюня 1817 г. (ч. IX, кн. 13, стр. 3—16), „Рѣчь при возобновленіи засѣданій О.“, 27 октября 1817 г. (ч. X, кн. 15, стр. 100—103), „Рѣчь о занятіяхъ О.“, 7 декабря 1818 г. (ч. XIII, кн. 19, стр. 5—18), „Буква А производнаго словаря“ (ч. XVI, стр. 103—109) и „Буква Б. производнаго словаря“ (тамъ же, стр. 171—233), „Краткое привѣтственное слово къ новопринятымъ членамъ О. (ч. XX, стр. 249 и 253—254) и „Рѣчь о занятіяхъ О.“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 1, стр. 81—92.

О немъ см.: Моск. Вѣд. 1848 г., №№ 82, 84, 85 и 140.—Сѣв. Пчела 1848 г., № 157.—Москвитянинъ 1848 г., ч. IV, кн. 8, стр. 190—206 (С. Шевырева).—Журналъ Мин. Нар. Просв. 1848 г., ч. 61, стр. 50—53. Журналъ Сельск. Хозяйства 1848 г., № 10, стр. 107—111 (С. Маслова).—Брошюра С. П. Шевырева: „А. А. Прокоповичъ-Антонскій“, воспоминанія, М. 1848 г., 32 стр.—Отчеты II отд. Импер. Акад. Наукъ, Плетнева, Спб. 1852 г., стр. 217—221.—Біографическій Словарь проф. Моск. Университета (ч. I, стр. 12—37), Брокгауза и Геннади (т. III, стр. 199).—Московскій Университетскій благородный пансіонъ, Н. Сушкова, М. 1858 г.—Душеполезное Чтеніе 1865 г., кн. 1, стр. 1—6 (И. Снегирева). — Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).—Московскія Вѣдомости 1898 г., № 183.

Антонскій-Прокоповичъ, *Владиміръ Михайловичъ*, племянникъ А. А. Прокоповича-Антонскаго, питомецъ Московскаго университетскаго пансіона, удостоенный при выпускѣ золотой медали; по окончаніи курса въ пансіонѣ—переводчикъ Государственной Коллегіи Иностранныхъ Дѣлъ; † въ 1849 году. „По предложенію Предсѣдателя“, принятъ въ сотрудники О. съ 14 ноября 1811 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. IV, лѣтоп., стр. 83), но пробылъ въ О. только до 7 іюня 1812 г., когда оставилъ О. за выѣздомъ изъ Москвы (тамъ же, стр. 197).

Московск. Унив. Пансіонъ, Н. Сушкова, приложеніе XIV, стр 89.—Словарь проф. Моск. Унив., ч. I, стр. 37.—Московск. Вѣдомости 1849 г., № 110.

Антонскій - Прокоповичъ, *Николай Михайловичъ*, воспитанникъ Московскаго Университетскаго пансіона; по окончаніи курса съ золотою медалью служилъ въ Москвѣ по гражданскому вѣдомству. Онъ перевелъ съ латинскаго языка „Разсужденіе Цицерона о добродѣтели“ (М. 1820 г.) и, какъ „показавшій похвальные опыты любви своей къ Россійской словесности“, съ 31 января 1820 г. „былъ включенъ въ число сотрудниковъ О.“ (Труды О. Л. Р. С. ч. XX, стр. 59—60).

Московск. Университ. Пансіонъ, Н. Сушкова, приложеніе XIV, стр. 89.—Словарь проф. Московск. Университета, ч. I, стр. 37; ч. II, стр. 604.

Анучинъ, *Дмитрій Николаевичъ*, род. 27-го августа 1843 г. въ СПБ. Образованіе получилъ дома, затѣмъ въ Ларинской (4-ой) петербургской гимназіи, былъ за тѣмъ годъ въ петерб. Университетѣ, на истор.-филологич. факультетѣ (1860—61 гг.), провелъ два года за границей и, наконецъ, прошелъ курсъ естеств. отдѣл. физико-математ. факультета въ Моск. Университетѣ (1863—1867 гг.), окончивъ со степенью кандидата. Отецъ—Николай Васильевичъ — изъ духовнаго званія, служилъ въ военной службѣ, дослужился до поручика, получилъ потомственное дворянство, перешелъ на гражд. службу и вышелъ въ отставку въ чинѣ коллежскаго асессора. Мать—Татьяна Фирсовна, изъ крестьянскаго сословія, дочь относительно состоятельнаго человѣка, получила образованіе въ пансіонѣ въ Петербургѣ.—Заслуженный ординарн. профессоръ Моск. Университ., д. ст. с., Президентъ Имп. Об-ва Люб. Ест., Антроп. и Этнографіи, съ 1890 года; товарищъ предсѣдателя Имп. Московск. Археолог. Общ-ва (болѣе 20 лѣтъ); членъ Т-ва по изданію и редакціи „Русск. Вѣд.“; предсѣдатель Антрополог. отдѣла и Географич. отдѣленія Об-ва Любит. Естествознанія; редакторъ журнала „Землевѣдѣніе“, изд. Геогр. Отд-ія О. Л. Е. (съ 1894 года); Почетный членъ Имп. Акад. Наукъ., Имп. р. Географ. Об-ва, Об-ва Люб. Ест., Имп. Об-ва Исп. природы и многихъ другихъ русскихъ и иностранныхъ Об-въ, а въ нѣкоторыхъ дѣйствительный членъ или членъ-корреспондентъ.—Д. чл. Об-ва съ 3 дек. 1882 г.

Списокъ болѣе крупныхъ трудовъ: 1) „Антропоморфныя обезьяны“—(и низшія расы человѣчества) 204 стр. съ 116-ю рис. и 2-я таблиц., въ сборникѣ „Природа“, кн I, III и IV—1874 г. 2) „Матеріалы для антропологіи Восточной Азіи. Племя айновъ“ 184 стр. 4⁰ съ 4-мя табл. и 43-мя рис. въ текстѣ. Труды Антроп. Отд. Об-ва Любит. Ест.“ кн. II. Приложеніе 1876 г. 3) „Этнографическіе очерки Сибири“. Русско-сибирская народность. „Рем. Газ.“ №№ 14, 15, 21, 22, 24, 25—1876 г. 4) „Какъ люди себя украшаютъ и уродуютъ“. 48 стр. съ 6-ю рис. „Природа“, кн. 3-я.—1876 г. 5) „Поѣздка къ доисторическимъ памятникамъ Франціи“, въ изданіи „Антроп. Выставка“ – О-ва Люб. Ест. т. II-ой. 32 стр. 4⁰—1878 г. 6) „По поводу реставраціи мамонта“, 17 стр. 4⁰ съ 2 рис. въ изд. „Антр. Выставки“ т. III-й—1879 г. 7) „Задачи современной антропологіи“, (18 стр.) въ „Русск. Мысли“, мартъ 1880 г. 8) „О нѣкоторыхъ аномаліяхъ челов. черепа и преимущественно объ ихъ распространеніи по расамъ“, 122 стр. 4⁰ съ 104 рис. въ текстѣ, „Труды Антр. Отд. Об-ва Люб. Ест.“ VI (магистр. диссертація) 1880 г. 9) „Научное обозрѣніе“ (Д-ъ) въ „Русск. Мысль“ ноябрь, 17 стр.—1881 г. 10) „Гр. А. С. Уваровъ. Археологія Россіи. Каменный вѣкъ“, рецензія (42 стр.) въ „Журн. Мин. Нар. Пр.“ февраль—1882 г. 11) „Объ остаткахъ собаки изъ отложеній каменнаго вѣка на побережьи Ладожскаго озера“. 27 стр. 4⁰ съ 2-мя фотогр. табл., въ изд. проф. Иностранцева, „Доистор. человѣкъ камен. вѣка побережья Лад. озера“—1882 г. 12) „Объ антропологическихъ изслѣдованіяхъ Сибири“ „Восточное Обозрѣніе“ №№ 29, 30—1883 г. 13) „Отчетъ о поѣздкѣ въ Дагестанъ лѣтомъ 1882 года“ 93 стр., въ „Извѣст. Имп. Р. Географич. Об-ва“ т. XX, стр. 357 — 449 — 1884 г. 14) „В. О. Ковалевскій“ 16 стр. въ „Отчетѣ Моск. Универс “ за 1883 г. (Перепечатано въ „Біограф. Словарѣ профессоровъ СПБ. Универст.“ 1896 г. 15) „Доисторическая археологія Кавказа“. 37 стр. „Журн. Мин. Нар. Пр.“ январь — 1884 г. 16) „Къ древнѣйшей исторіи домашнихъ животныхъ въ Россіи“. 34 стр. 4⁰, съ фотограф. таблиц. и рисунк. въ текстѣ, „Труды VI Одесскаго Археолог. съѣзда“—1886 г. 17) „О древнихъ искусственно-деформированныхъ черепахъ, найденныхъ въ предѣлахъ Россіи“. „Извѣстія Об-ва Люб. Ест.“ XLIX, в. 4 и отдѣльный оттискъ 72 стр. съ 19-ю рис.—1887 г. 18) „Лукъ и стрѣлы“. Археол.-этнографич. очеркъ. 75 стр. 4⁰ съ 73 рис. „Труды V Арх. Съѣзда въ Тифлисѣ“ — 1887 г. 19) „О задачахъ русской этнографіи“, 35 стр. „Этнографич. Обозрѣніе“, кн. I.—1889 г. 20) „О географическомъ распредѣленіи роста мужскаго населенія Россіи“ (по даннымъ о всеобщей воинской повинности въ имперіи за 1874 — 83 гг.) съ 10-ю раскрашен. картами, 184 стр. „Зап. Имп. Р. Географич. Об-ва по отд. ста-

тист.“ VII, в. 1—1889 г. 21) „Сани, ладья и конь, какъ принадлежности похороннаго обряда“. Археолого-этногр. этюдъ 146 стр. 4⁰ съ 44 рис. „Древности“ изд. Моск. Арх. Об-ва т. XIV—1890 г. 22) „Къ исторіи ознакомленія съ Сибирью до Ермака“. Древне-русское сказаніе „о человѣцѣхъ незнаемыхъ въ восточной странѣ“, 80 стр. 4⁰ съ 14 рис. въ текстѣ и фот. картой, „Древности“ т. XIV—1890 г. 23) „Столѣтіе Писемъ русскаго путешественника“ 50 стр. „Русск. Мысль“ іюль и августъ—1891 г. 24) „Изъ поѣздки къ истокамъ Волги и Днѣпра“, 44 стр. „Сѣверн. Вѣстн.“, августъ — 1891 г. 25) „Великоруссы“, 16 стр. въ „Энциклоп. Слов. Брокгауза и Ефрона“. 10 полутомъ — 1892 г. 26) „Sur le plateau du Valdai“ etc. въ „Compte rendu du V Congrès intern. des sciences géogr. à Berne“ 1892 г. 27) „Quelques données pour la craniologie de la population du gouvernement de Moscou“. въ „Congrès intern. d'arch. préhist. etc.“ à Moscou II p. 279—286 1893 г. 28) „О судьбѣ Колумба, какъ исторической личности“. 62 стр. въ „Землевѣдѣніе“ 1894 г. 29) „Отчетъ о бывшей лѣтомъ 1892 г. въ Москвѣ первой русской географ. выставкѣ“, 57 стр. въ „Землевѣдѣніи“ 1894 г. 30) „Рельефъ поверхности Евр. Россіи въ послѣдовательномъ развитіи о немъ представленій“. 108 стр. съ 28 рис. и карт., въ „Землевѣдѣніи“ кн. I и IV 1895 г. и отдѣльно „Суша“ 88 стр. Приложеніе къ „Землевѣдѣнію 1895 г. 31) „Новѣйшее изученіе озеръ въ Европѣ и новыя данныя объ озерахъ Тверской, Псковской и Смоленской губерній“. 27 стр. съ 13 рис. въ „Землевѣдѣніи“ 1895 г. 32) „Амулетъ изъ человѣческой кости и трепанація череповъ въ древн. времена въ Россіи“. 16 стр. 4⁰, „Труды IX Арх. съѣзда въ Вильнѣ 1893 г.“. — 33) „Къ вопросу о дикихъ лошадяхъ и ихъ прирученіи въ Россіи“. 75 стр. „Журн. Мин. Н. Пр.“ іюнь и іюль—1896 г. 34) „Верхневолжскія озера и верховье Зап. Двины. Рекогносцировки и изслѣдованія 1894—95 гг.“, съ 2 лист. картъ, 4 л.л. профилей и діаграммъ и 22 рис. въ текстѣ, V+156 стр. 4⁰, „Труды экспед. для изслѣд. исторіи главн. рѣкъ Евр. Россіи“, изд. подъ редакціей ген. Тилло – 1897 г. 35) „Каменный вѣкъ и доисторич. населеніе Египта“. 42 стр. съ 19 рис., „Археологич. извѣстія и замѣтки“, изд. Имп. Моск. Археолог. Об-ва № 3 и 4—1898 г. 36) „Армяне въ антропологическомъ и географическомъ отношеніяхъ“, 13 стр. „Братская помощь пострадавшимъ армянамъ“ 2 изд.—1898 г. 37) „Озера области истоковъ Волги и Зап. Двины“, 56 стр. съ 21 рис. въ „Землевѣдѣніи“ кн. I и II—1898 г. 38) „Къ исторіи искусства и вѣрованій у Приуральской чуди. Чудскія изображенія летящихъ птицъ и мифическихъ крылатыхъ существъ“. 73 стр. 4⁰ съ 3 фот. табл. и 130 рис. въ текстѣ. „Матеріалы по археологіи вост. губерній“, изд. Имп. Моск. Арх. Общ. т. III.—1899 г. 39) „О культурѣ костромскихъ кургановъ и особенно о находимыхъ въ нихъ украшеніяхъ и религ. символахъ“. 22 стр. 4⁰ съ табл. и рис. въ текстѣ. Тамъ-же —1899 г. 40) „А. С. Пушкинъ“. Антрополог. эскизъ. „Русск. Вѣд.“ №№ 99, 106, 114, 120, 127, 134, 143, 163, 172, 180, 192 и 209. Отдѣльн. оттискъ 44 стр. въ 3 столбца—1899 г. 41) а) „Россія въ антропологич. отношеніи“; б) „Россія въ этнографич. отношеніи“ (съ картой) в) „Россія въ археологич. отнош.“ 3 статьи, около 32 стр. въ „Энциклоп. Словарѣ“ Брокгауза и Ефрона—1899 г. 42) „Взглядъ на прошлое антропологіи и на ея задачи въ Россіи“. 17 стр. въ „Русск. Антр. Журн.“ кн. I, 1900 г. 43) „Рѣчь о значеніи Ломоносова“, въ „Сборникѣ“ изд. Химич. Отд. Об-ва Любит. Ест.“ 1900 г. 44) „Р. Вирховъ“, съ 2 портр., 32 стр. въ „Русск. Антроп. Журналѣ“ 1901 г. 45) „И. В. Мушкетовъ и его научные труды“, 20 стр. въ „Землевѣдѣніи“—1902 г. 46) „О преподаваніи географіи и о вопросахъ съ нимъ связанныхъ“, 18 стр., въ „Землевѣдѣніи“ — 1902 г. 47) „О задачахъ и методахъ антропологіи“, 26 стр. съ 13-ю рис. въ „Русск. Антр. Журналѣ“ кн. I —1902 г. 48) „Э. Реклю“, съ 2 порт., 24 стр. въ „Землевѣдѣніи“ - 1905 г. 49) „Японія и японцы“, съ картами и рисунками въ „Землевѣдѣніи“—1904 г. и отд. изданіе 133 стр.—1906 г. 50) „Изверженіе Везувія и землетрясеніе въ Калифорніи 1906 года“, съ карт. и рис. 36 стр. въ „Землевѣдѣніи“ и отд. изданіе —1906 г. 51) „Памяти В. М. Сизова“, „Древности“ изд. Моск. Арх. Об-ва— 1906 г. 52) „Антропологическій Музей Моск. Университ.“ въ „Русск. Антр. Журн.“ I. 236—247 стр. — 1907 г. 53) „Археологич. экспедиція въ Восточномъ Туркестанѣ“, въ „Землевѣдѣніи“ III—IV, 253—267 стр.—1907 г. 54) „Наводненіе въ Москвѣ 1908 г. и вопросъ объ изученіи наводненій въ Россіи“, 23 стр. „Землевѣд.“ кн. 2—1908 г. 55) „Доисторическая Москва“, съ табл. и рис. въ текстѣ, 45 стр. 4⁰ въ изданіи „Москва въ ея прошломъ и настоящемъ“—1909 г. 56) „И. Е. Забѣлинъ, какъ археологъ

въ первую половину его научной дѣятельности", 42 стр. 4⁰ въ „Древностяхъ"—1909 г. 57) „Трудъ профессора Модестова по доисторич. археологіи Италіи". Тамъ же—1909 г. 58) „Русская наука и съѣзды естествоиспытателей". Рѣчь при открытіи XII съѣзда русск. естествоиспыт. въ Москвѣ, 18 стр.—1910 г. Кромѣ того, въ разное время, издавались литографіей курсы: по физической антропологіи, по исторіи землевѣдѣнія (въ 1885 году 256 стр. 4⁰); по сравнительному землевѣдѣнію, по физической географіи, географіи Россіи и др. и были напечатаны многія статьи въ сборникѣ „Природа" (1873—77 г.), въ журналахъ „Землевѣдѣніе" (съ 1894 года) и „Русск. Антропол. журналѣ" (съ 1900 г.), „Этнографич. Обозрѣніи" (съ 1889 г.), въ „Извѣстіяхъ" Об-ва Любит. Естествознан. („Трудахъ" Антропологическаго, этнографическаго и зоологич. отдѣловъ съ 1876 г.) въ „Древностяхъ" изд. М. Арх. Об-ствомъ (съ 1885 г.), „Археологич. Извѣстіяхъ и замѣткахъ" (1893—98 г.), въ „Трудахъ" Археолог. съѣздовъ въ VI-й по XI, въ „Трудахъ" и „Дневникѣ" съѣздовъ русск. естествоиспыт. VIII, IX, X, въ „Geographisches Jahrbuch" (за 1894 и 95 г.), отчеты о географ. литературѣ по Россіи, въ „Petermanns Geogr. Mitteilungen" (рецензіи), въ „Comptes Rendus de l'Assoc. française" (1878 г.), въ „Bull. de la Société d'anthropologie" Paris (1878 г.), въ „Извѣстіяхъ" Имп. Акад. Наукъ 1898—99 г. (рецензіи трудовъ), въ „Ежегодникѣ" Имп. Р. Геогр. Об-ва 1890 г., въ „Bullet. de la Société Imp. des Naturalistes de Moscou" (1887 г.), въ „Энц. Словарѣ" Брокгауза и Ефрона (многія статьи на буквы отъ „В", до „С" включительно), въ „Энц. Словарѣ" Граната 1-ое и 2-ое изд., въ журналахъ: „Русск. Мысль", „Вѣстн. Евр." (1890 г.), „Критич. Обозр." (1879 г.), „Русск. Вѣстникъ" (1884 г.), „Журн. Мин. Нар. Пр." (съ 1882 г.), „Записки учителя" (1876 г.), „Сѣв. Сіяніе" (1908 г.), „Московск. Медиц. Газета" (1877 г.—78 г.). Отчетахъ Моск. Педагогич. Музея (1905—8 г.), въ газетахъ „Русск. Курьеръ" (1879—81 г.), „Моск. Телеграф." (1880—81 г.), „Русск. Вѣдомостяхъ" (съ 1879 г. многія статьи за подписью и безъ подписи). „Порядокъ (1884 г.) и др. Подъ редакціей Анучина вышли: нѣсколько томовъ „Трудовъ" Антр. отдѣла Об-ва Люб. Ест.; „Древностей", изд. Моск. Арх. Об-ва; „Археолог. извѣстій и замѣтокъ", изд. тѣмъ же Об-вомъ; „Матеріалы по археолог. восточн. губерній", изд. тѣмъ же Об-вомъ; сборникъ „Помощь голодающимъ", изд. редакціи „Русск. Вѣд." (1892 г.); „Труды междунар. съѣзда по доисторич. археологіи и антропологіи въ Москвѣ 1892 г. (2 тома на иностр. языкахъ); „Труды" подсекціи антропологіи на междунар. съѣздѣ врачей въ Москвѣ 1897 г.; русскіе переводы (съ добавленіями) книгъ: Леббокъ—„Доистор. времена" (1876 г.); Нидерле, —„Человѣчество въ доисторич. времена" (1898 г.); Нансенъ, —„Среди льдовъ и во мракѣ полярной ночи" (1897 г.); Зупанъ,—„Основы физич. географіи" (1900 г.); Гюнтеръ,—„Исторія географич. открытій", (1903 г.): Арреніусъ,- „Образованіе міровъ" (1909 г.); Филиппсонъ,—„Средиземье" (1910 г.); Бушанъ,—„Популярн. антропологія" (1910 г.). Анучинъ принималъ также участіе въ составленіи „Программъ по самообразованію" (московскихъ и петербургскихъ), „Книги о книгахъ", изд. проф. Янжуломъ и др.

Араповъ, *Пименъ Николаевичъ*, сынъ дворянина, род. 6 авг. 1796 г. въ Пензенской губерніи, гдѣ провелъ и свое раннее дѣтство; воспитывался въ дворянскомъ пансіонѣ В. В. Измайлова и благородномъ Университетскомъ пансіонѣ, изъ котораго въ 1814 году поступилъ было на словесное отдѣленіе Московскаго Университета, но скоро покинулъ его и поступилъ юнкеромъ въ лейбъ-гвардіи Преображенскій полкъ, а затѣмъ перешелъ въ кавалергарды; съ 1821 г., перейдя въ гражданское вѣдомство, служилъ въ канцеляріи Сибирскаго генералъ-губернатора съ оставленіемъ въ Петербургѣ; съ 1825 г.—секретаремъ при Московскомъ генералъ-губернаторѣ, въ послѣднее же десятилѣтіе своей жизни (1852—1861 г.г.) то занималъ должность вице-губернатора въ Саратовѣ и Новгородѣ, то состоялъ при министерствахъ Императорскаго Двора и Финансовъ; † 23 марта 1861 г. въ Петербургѣ и похороненъ на Тихвинскомъ кладбищѣ Александро-Невской Лавры. Къ трудамъ П. Н. Арапова принадлежали многія переводныя и оригинальныя драматическія пьесы, стихотворенія въ альманахахъ и жур-

налахъ, статьи по исторіи театра; особенно важны его „Драматическій альбомъ“ (М. 1850 г. XCIV+267 стр. съ приложеніями) и „Лѣтопись русскаго театра“ (Спб. 1861 г., 386 стр. съ портретами). Д. Ч. О. со 2 ноября 1829 г. (Моск. Вѣд. 1830 г., № 16).

Словари: Русскій Біографическ., Брокгауза, Геннади и Венгерова.—Русское Обозрѣніе 1896 г., т. IV, кн. 8, стр. 821—828 (статья Д. Языкова).

Артемовскій-Гулакъ, *Петръ Петровичъ*, сынъ священника, р. 16 января 1790 г., въ мѣстечкѣ Смѣлѣ (Черкасскаго уѣзда, Кіевской губерніи); воспитывался въ Кіевской Академіи и Харьковскомъ Университетѣ, гдѣ состоялъ преподавателемъ польскаго языка, географіи и статистики, а послѣ полученія магистерской степени (1821 г.)—профессоромъ русской исторіи и ректоромъ того же Университета до выхода въ отставку въ 1849 г.; † 1 октября 1865 г. За свои научные труды и стихотворенія на малорусскомъ языкѣ былъ избранъ въ Д. Ч. О. съ 15 марта 1829 г.

Московск. Вѣдом. 1829 г., № 31. — Историко-филологическій факультетъ Харьковскаго Университета за первыя сто лѣтъ его существованія, Харьковъ 1908 г.

Архангельскій, *Александръ Семеновичъ*, род. 12-го іюля 1854 г. въ г. Пензѣ. Образованіе получилъ въ Пензенской Духовной Семинаріи; потомъ въ Казанскомъ Университетѣ, въ коемъ окончилъ курсъ по историко-филологическому факультету, въ 1876 году. Отецъ его—окончившій курсъ въ Горыгорецкомъ Земледѣльческомъ Институтѣ, преподаватель Семинаріи, позднѣе сдѣлавшійся священникомъ, Семенъ Кузьмичъ Архангельскій и жена его, Серафима Михаиловна Архангельская, урожденная Зыкова. Ал. Сем. Архангельскій съ мая 1882 г. по май 1908 г. состоялъ профес. исторіи русской литературы въ Каз. Универс.,—потомъ вышелъ въ отставку. Въ настоящее время причисленъ къ собственной Его Импер. Вел. канцел. по учрежд. Импер. Маріи и состоитъ инсп. классовъ Спб. Елизавет. Института. Съ 1904 г. состоитъ членомъ корреспондентомъ Импер. Акад. Наукъ. Д. чл. Об-ва съ 20 ноября 1887 г.

Сочиненія: 1) „Русская литература XVIII вѣка“. Изъ лекцій по исторіи русской литературы: Литература Петровскаго времени и ближайшихъ десятилѣтій—до Ломоносова. (Казань, 1910 г.). 2) „Нилъ Сорскій и Вассіанъ Патрикѣевъ, ихъ литературные труды и идеи въ древней Руси“. (Изд. Импер. Об-ва Люб. Древней Письменности. Спб., 1882 г.). 3) „В. А. Жуковскій“. Первые годы его жизни и поэтической дѣятельности. (Казань, 1883 г.). 4) „Древне-Славянское Евангеліе“, принадлежащее Об-ву археологіи, исторіи и этнографіи при Имп. Казанск. Университетѣ. (Воронежъ, 1883 г.). 5) „Театръ до-петровской Руси“. Историко-литературный очеркъ. (Казань, 1884 г.). 6) „Рецензія на книгу В. Богородицкаго: „Гласныя безъ ударенія въ общерусскомъ языкѣ“. (Казань, 1884 г.) и Журн. М. Н. Пр.“ 1883 г. 7) „XVII вѣкъ въ исторіи русской литературы“. Историко-литературный очеркъ. (Спб., 1884 г.) 8) Любопытный памятникъ русской письменности XV вѣка“. (Изд. Имп. Об-ва Люб. Др. Письменности. Спб., 1884 г.). 9) „Свв. Кириллъ и Меѳодій и совершенный ими переводъ св. Писанія“. (Казань, 1885 г.). 10) „Первые труды по изученію начальной русской лѣтописи“. (До изд. „Полн. Собр. Рус. Лит.“). Библіографическія замѣтки. Казань, 1885 г. 11) „Цвѣтущій періодъ древне-болгарской письменности и одинъ изъ его представителей“. Воронежъ 1886 г. 12) „Борьба съ католичествомъ и умственное пробужденіе Южной Руси къ концу XVI в.“. Историческій очеркъ. Кіевъ, 1886 г. 13) „Пушкинъ въ его произведеніяхъ и письмахъ“. Казань, 1887 г. 14) „Новый трудъ о Жуковскомъ“. Рецензія на книгу И. А. Бычкова: „Бумаги Жуковскаго“ (Спб., 1887 г.) „Журн. М. Н. Пр.“. 15) „Очерки изъ исторіи западно-русской литературы XVI—XVII в.в.“. Изъ „Чтеній“ моск. Об-ва исторіи и др. россійскихъ при Моск. Университетѣ. Москва, 1888 г. 16) „Творенія отцовъ церкви въ древнерусской письменности“. Обозрѣніе ру-

описнаго матеріала. Спб. 1888 г. 17) „Творенія отцовъ церкви въ древнерусской письменности". Извлеченія изъ рукописей и опыты историко-литературныхъ изученій. I—IV. Казань, 1889—1891 г. 18) „С. А. Аксаковъ". Дѣтство и студенчество". (Изъ „Русск. Обозр."). 19) „Изъ лекцій по исторіи русской литературы". Первые опыты миѳологическихъ изученій. Казань, 1893 г. 20) „Изъ лекцій по исторіи русской литературы". Первые труды по изученію языка. Казань, 1894 г. 21) „Григоровичъ и русская литература 40-хъ г.г.". Казань, 1894 г. 22) „Памяти Н. С. Тихонравова". Ученые труды Тихонравова въ связи съ болѣе ранними изученіями въ области исторіи русской литературы. Казань, 1894 г. 23) „Русскій театръ XVIII в." (Изъ „Рус. Обозр."). 24) „Zur geschichte des deutschen Lucidarius". Изъ Zeitschrift für deutschen Altertum und deutsche Litteratur, herausgegeben von E. Schreder und G. Roethe. Sond-Abdr., Berlin, 1897. 25) „Къ исторіи нѣмецкаго и чешскаго Луцидаріусовъ". Казань, 1897 г 26) „Отчетъ о научныхъ занятіяхъ во время заграничной командировки". Казань, 1897 г. 27) „Болгарскій Пѣснивецъ 1337 года". (Изъ „Извѣстій II отд. И. Ак. Наукъ"). 28) „Изъ лекцій по исторіи русской литературы". Исторія литературы, какъ наука. Варшава, 1897 г. 29) Программа лекцій по исторіи русской литературы, съ указаніемъ источниковъ и пособій". Казань, 1898 г. 30) „Новый трудъ по исторіи русской литературы". По поводу книги А. Н. Пыпина: Ист. русск. литерат., I. Спб. 1898 (изъ „Ж. М. Н. Пр."). 31) „Къ исторіи древне-русскаго Луцидаріуса". Казань, 1899 г. 32) „Каталогъ собранія рукописей Ѳ. И. Буслаева, нынѣ принадлежащихъ Императорской Публичной библіотекѣ". Составилъ И. А. Бычковъ. Спб., 1893 (изъ „Ж. М. Н. Пр."). 33) „Два слова о словѣ „былина". 1898. („Изв. II Отд. Ак. Н."). 34) Императрица Екатерина II въ исторіи русской литературы и образованія". Казань, 1897. 35) „Рецензія на книгу Всеволода Миллера: Очерки русской народной словесности. Былины I—XVI. (Спб. 1898 г. (Въ „Извѣстіяхъ II отд. Ак. Н.). 36) „А. С. Пушкинъ, какъ писатель народный". Казань, 1899 г. 37) „Къ исторіи южно-славянской и древне-русской апокрифической литературы". Два любопытныхъ сборника Софійской Народной Б-ки въ Болгаріи. Спб. 1899 г. 38) „Ѳ. И. Буслаевъ въ своихъ „Воспоминаніяхъ" и ученыхъ трудахъ". Казань, 1899 г. 39) „А. С. Пушкинъ". (5—8 сентября 1833 г.). Нѣсколько словъ о пребываніи Пушкина въ Казани, съ присоединеніемъ относящихся къ этому литературныхъ матеріаловъ. Казань, 1899. 40) „Новый взглядъ на повѣсть Короленко „Слѣпой музыкантъ". (По поводу сообщенія А. В. Бирилева: „О художественной и реальной правдѣ въ повѣсти Короленко „Слѣпой музыкантъ", — въ засѣданіи Пушкинскаго Об-ва, 29 октября 1900 г.). Казань, 1900 г. 41) „О задачахъ ближайшей научной дѣятельности Пушкинскаго Об-ва въ Казани". Казань, 1900 г. 42) „Академическое изданіе „Сочиненій" Пушшина". Варшава, 1900 г. 43) „Объ утвержденіи В. Г. Бѣлинскаго въ дворянскомъ достоинствѣ". (Изъ „Рус. Старины"). 44) „Е. А. Баратынскій и его поэзія. (Изъ сборника: „Подъ знаменемъ науки". М., 1900). 45) „Сорокъ лѣтъ научной дѣятельности". Ученые труды академика И. В. Ягича (1861—1901 г.г.). Спб. 1901. (Изъ „Ж. М. Н. Пр."). 46) „И. Н. Ждановъ" († 11 іюля 1901 г.). Некрологъ. Спб. 1901 г. (Изъ „Ж. М. Н. Пр."). 47) „Изъ лекцій по исторіи русской литературы". Наканунѣ христіанства и письменности. Варшава, 1901 г. 48) „Изъ лекцій по исторіи русской литературы". Литература до-монгольской Руси. (XI—пол. XIII вв.). Казань, 1903 г. 49) „Изъ лекцій по исторіи русской литературы. Литература сѣверо-восточной Руси (пол. XIII—кон. XV в.в.). Казань, 1903 г. 50) „Образованіе и литература въ Московскомъ Государствѣ кон. XV—XVII в.в. Вып. I—III. Казань, 1898-1901 г.г. 51) „Къ предстоящей реформѣ нашей средней школы. (Изъ „Русской Школы", 1903 г., № 7 — 8. 52) „По поводу 50-тилѣтія научн. и литерат. дѣят. акад. А. Н. Пыпина (1853—1893). Изъ арх. Императ. Казанск. Универс. Два вып. Казань, 1903 г. 53) „Труды акад. А. Н. Пыпина въ области исторіи русской литературы". Спб., 1904. 54) „Рецензіяна книгу I. И. Иллюстрова: Сборникъ россійскихъ пословицъ и поговорокъ". Спб., 1904 г. (изъ „Ж. М. Н. Пр."). 55) „В. Г. Рубанъ". Критическій очеркъ. („Истор. Вѣстн."). 56) „В. А. Жуковскій". Біограф. очеркъ, при изд. подъ ред. А. С. Архангельскаго „Полномъ собраніи сочиненій Жуковскаго". Т. I—IV. Спб., 1902. 57) „Объ ученой дѣят. акад. М. И. Сухомлинова". (Изъ „Истор. Вѣстн."). 58) „Замѣтки на программу по ист. русск. литер. и теоріи словесн., составл. ком. Учен. Комит. Мин. Нар. Просв. Спб., 1906 г.; второе изд., безъ перемѣнъ. Казань, 1908 г.

Аѳанасьевъ, *Александръ Николаевичъ*, извѣстный изслѣдователь по русской литературѣ, народной словесности и этнографіи, род. 11 іюля 1826 г. въ Богучарѣ, уѣздномъ городѣ Воронежской губерніи; учился въ Воронежской гимназіи и на юридическомъ факультетѣ Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1848 г.), служилъ въ Москов. Главномъ Архивѣ министерства иностр. дѣлъ (1849—1862 г.г.), а позже секретаремъ въ Московской Городской Думѣ и при Московскомъ Съѣздѣ мировыхъ судей; † 23 сентября 1871 г. въ Москвѣ и похороненъ на Пятницкомъ кладбищѣ. Къ главнѣйшимъ трудамъ его принадлежали: „Народныя русскія сказки“, три изданія (М. 1855 — 1863 г.г., 1874 и 1897 г.г.), „Русскіе сатирическіе журналы“ (М. 1858 г.), „Народныя русскія легенды“ (М. 1859 г.), „Поэтическія воззрѣнія славянъ на природу“, три тома (М. 1866—1869 г.г.) и др. (списокъ ихъ въ „Словарѣ“ Венгерова). Недавно появилось изслѣдованіе А. Н. Аѳанасьева „Колдовство на Руси“ (Новое Слово 1895 г., кн. 3 и 4). Д. Ч. О. съ 25 января 1864 г., по предложенію д. ч. П. И. Бартенева; членъ редакціоннаго комитета (съ 1865 г.), принимавшій участіе въ печатаніи 7 выпуска „Пѣсенъ Кирѣевскаго“.

Отчетъ Московск. Универ. за 1848 г., стр. 18.—Словари: Брокгауза, Венгерова и Геннади.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).—Библіографъ 1892 г., №№ 6—7 (съ портретомъ).—Біографическій очеркъ, А. Грузинскаго при третьемъ изданіи „Народныхъ русскихъ сказокъ“(М. 1897 г.)—Собственныя „Воспоминанія“ А. Н. Аѳанасьева (Русск. Стар. 1886 г., кн. 8; Русск. Архивъ 1911 г., кн. 2).

Б.

Бабстъ, *Иванъ Кондратьевичъ*, изъ дворянскаго званія, р. въ 1823 г., воспитывался въ Рижской гимназіи и на „словесномъ факультетѣ“ Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1845 г.), состоялъ учителемъ исторіи въ Московскомъ Сиротскомъ Домѣ (1845—1851 г.г.), преподавателемъ политической экономіи и статистики въ Казанскомъ Университетѣ (1851 — 1857 г.г.) и профессоромъ тѣхъ же наукъ въ Московскомъ Университетѣ (1857—1874 г.г.); вмѣстѣ съ тѣмъ онъ соединялъ обязанности директора Лазаревскаго Института (1864—1868 г.г.) и управлялъ Московскимъ Купеческимъ Банкомъ; † 6 іюля 1881 г. въ своемъ имѣніи, селѣ Бѣлавинѣ (Московск. губ.).—Д. Ч. О. съ 4 марта 1859 г. и членъ приготовительнаго собранія съ 23 марта 1860 г. до 28 декабря 1862 г.; вторично съ 9 января 1865 г. до 1 января 1866 г.

Словари: Русскій Біографическій, Брокгауза, Березина, Венгерова и Толля.—Отчеты Московскаго Университета за 1857—1874 г.г. — Обзоръ жизни и трудовъ русск. писателей, Д. Языкова, вып. I (со спискомъ трудовъ Бабста).—Біографическій словарь проф. Казанскаго Университета, Казань, 1904 г.

Баженовъ, *Николай Николаевичъ*, род. 8 августа 1857 г. въ г. Кіевѣ, родомъ изъ Сумскаго уѣзда, Харьков. губ. Среднее образованіе началъ въ 1-ой и окончилъ во 2-ой моск. гимназіи, окончилъ Моск. Университетъ по медиц. фак. въ 1881 г. Родители: генералъ Николай Николаевичъ Баженовъ и Серафима Александровна, урожденная Смородинова. Состоитъ главнымъ врачемъ Преображенской больницы для душевныхъ больныхъ въ Москвѣ; Приватъ-доцентъ Моск. Унив.; Преподават. медиц. фак. Выс-

шихъ Женскихъ Курсовъ.—Д. Чл. Общ. съ 9 окт. 1902 г.

Сочиненія: 1) „Основы ученія о лихорадкѣ“—студенческое сочиненіе на золотую медаль: (Московск. Университетскія Извѣстія) 1883 г. 2) „Психіатрическія экскурсіи“. (Архивъ Психіатріи) 1884 г. 3) „Etudes céphalométriques sur des series de bustes d'assassins suppliciés et de personnages distingués“. (Bullet. de l'Ecole d'Anthropologie de Paris. Annales Medico-Psychol.). 1885 г. 4) „Серія докладовъ, отчетовъ, докладныхъ записокъ и пр. касающихся вопроса о призрѣніи душевно-больныхъ въ разныхъ городахъ и земствахъ (Москва, Петербургъ, Рязань, Воронежъ, Саратовъ, Харьковъ и пр.), обнимающихъ собою періодъ времени отъ 1885 до 1910 г. включительно. 5) „Казуистическія сообщенія въ Обществахъ Врачей Рязанскомъ, Воронежскомъ. (Протоколы этихъ Об-въ). 6) „О призрѣніи и лѣченіи душ.-больныхъ въ земствахъ и въ частности о новой Рязанской психіатр. больницѣ. Докладъ на I съѣздѣ Отеч. Психіатровъ. Труды этого съѣзда 1887 г. 7) „L'assistance des aliénés en Russie. Actes du I congres Internat. d'Assistance Publ. 1890 г. 8) „Второй международный конгрессъ криминальной антропологіи въ Парижѣ. Вопросы философ. и псих. 1890 г. 9) „Какъ намъ быть съ нашими душевно-больными? „Русская Мысль“ 1890 г. 10) „Четыре съ половиной года психіатрической дѣятельности въ провинціальномъ земствѣ. Юбилейный сборникъ проф. А. Я. Кожевникова. 11) „Къ вопросу о значеніи аутоинтоксикаціи въ патогенезѣ нѣкоторыхъ нервныхъ симптомо-комплексовъ. Диссертація. Харьковъ, 1894 г. 12) „Объ организаціи призрѣнія душевно-больныхъ въ С.-Петерб. Вѣстникъ Психіатріи, 1890 г. 13) „Юбилейный годъ въ исторіи психіатріи. М. 1892 г. 14) Больные писатели и патологическое творчество. Сборникъ „Памяти Бѣлинскаго“. 15) „Символисты—декаденты“. Сборникъ „Помощь“. 16) „Область предѣла внушенія“. Вопр. Фил. и Псих. 17) „Душевная драма Гаршина“. „Русск. Мысль“ 1902 г. 18) „Болѣзнь и смерть Гоголя“. 19) „Психіатр. бесѣды на литературн. и обществ. темы. М. 1903 г. 20) „Возраженія на докладъ П. И. Якобія (въ Бесѣд. Моск. Общ. Невропат. и Псих.). М., 1891 г. 21) „Sur le patronage familial en Russie“. (Bull. de la Société de Medec. Mentale en Belgique) 1900. 22) „Guy de Maupassant et Dostoïewsky. Etude de psychopathologie comparée. (Arch. de Lacassagne) 1903 г. 23) „Открытое письмо Д-ру П. И. Якобію по поводу его книги: „Основы адм. псих.“ („Медиц. Обозр.“) 1900 г. 24) „Психологія казнимыхъ“. (Сборникъ „Противъ смертн. казни“). 25) „Психологія и политика“. (Моск. Еженедѣльникъ) 1906 г. 26) Габріель Тардъ. Личность, идеи и творчество“. („Вопр. филос. и психол.) М., 1905 г. 27) „Проэктъ реорганизаціи и благоустройства Преображ. больницы“. Отчетъ о дѣятельности врачебн. состава 1904 г. М. 28) „Préface au livre de M-r. Dulief, anc. ministre, vice-president de la Chambre „Le Regime des aliénés. 29) „Исторія московскаго Долгауза“. М. 1909 г. 30) Les Cyclothymies, (du Traité Intern. de Médecine Mentale). Paris. 1910 г.

Бальмонтъ, *Константинъ Дмитріевичъ*, род. 3 іюня 1867 г., въ деревнѣ Гумищи, Шуйск. уѣзда, Владимір. губ. Отецъ—предсѣдатель земской управы въ г. Шуѣ, Владимір. губ., помѣщикъ, мать (урожден. Лебедева)—авторъ замѣтокъ и небольшихъ статей въ провинціальныхъ газетахъ. Учился въ Шуйск. гимназіи, откуда былъ исключенъ за принадлежность къ нелегальному кружку, и кончилъ курсъ во владимір. гимназіи. Въ 1886 г. поступилъ на юридич. факультетъ Моск. Универс., но уже въ 1887 г. былъ исключенъ за участіе въ студенч. безпорядкахъ. Принятый вновь въ 1888 г., вскорѣ оставилъ универс. вслѣдствіе сильнаго нервнаго разстройства. Черезъ годъ поступилъ въ Демидовскій лицей въ Ярославлѣ. Снова вышелъ черезъ нѣсколько мѣсяцевъ, и болѣе уже не возвращался къ казенному образованію. Въ юности онъ болѣе всего увлекался общественными вопросами, въ настоящее время всецѣло поглощенъ вопросами искусства и религіи. Бальмонтъ много путешествовалъ, живалъ въ Италіи, Испаніи, Англіи, Франціи; въ концѣ 1904 г. ѣздилъ въ Мексику. Довольно часто выступалъ въ качествѣ лектора; читалъ о русской и западноевропейской литератур. въ Оксфордѣ

и русской высшей школѣ въ Парижѣ. Самыми замѣчательными событіями своей жизни онъ считаетъ „тѣ внутренніе просвѣты, которые открываются иногда въ душѣ по поводу самыхъ незначительныхъ внѣшнихъ фактовъ". Такъ напр. „впервые сверкнувшая, до мистической убѣжденности, мысль о возможности и неизбѣжности всемірнаго счастья" родилась въ немъ семнадцати лѣтъ, когда однажды, во Владимірѣ, въ яркій зимній день, съ горы онъ увидѣлъ вдали чернѣющій длинный мужицкій обозъ". (Ср. Критико-Библіограф. Сл. Венгерова, т. VI).—Дѣйств. членъ Общ. съ 20 окт. 1893 г.

Сочиненія: I. Стихотворенія: 1) „Сборникъ Стихотвореній" (Яросл., 1890 г.), 2) „Подъ сѣвернымъ небомъ, (Спб., 1894 г.), 3) „Въ безбрежности" (М., 1895 и 1896 г.г.), 4) „Тишина. Лирическія поэмы (Спб., 1898 г.), 5) „Горящія зданія. Лирика собственной души (М., 1900 г.), 6) „Будемъ, какъ Солнце. Книга символовъ" (М., 1903 г.). 7) „Только любовь. Семицвѣтникъ" (М., 1903 и 2-ое изд. 1908 г.), 8) „Литургія красоты. Стихійные гимны" (М. 1905 г.). Всѣ эти сборники входятъ въ „Собраніе стиховъ" (М., съ 1904—1905 г.г.). 8) „Фейныя сказки, дѣтскія пѣсенки" (М., 1905), 9) „Жаръ-птица. Свирѣль славянина" (М., 1907 г.), 10) „Бѣлыя зарницы. Мысли и впечатлѣнія" (М., 1908 г.), 11) „Зеленый вертоградъ. Слова поцѣлуйныя. Стихотворенія" (Спб., 1909 г)., 13) „Зовы древности" (Спб., 1908 г.), 14) „Полное собраніе стиховъ", 2, 5 и 10 т. (М., 1909—1911 г г.), 15) „Змѣиные цвѣты" (М. 1910 г.). II. Сборникъ критич. статей и публичныхъ лекцій—„Горныя вершины" (М., 1904 г.). III. Переводы: 1) Шелли (съ 1893 г. 7 вып.; въ 1903—1905 г.г. изд. товарищ. „Знаніе" въ 3 т.), 2) Кальдеронъ (М. 1900 г. и позднѣе, 3 вып.). 3) Эдгаръ Поэ (М., 2 тома, 1901—1906 г.г.), 4) Ибсенъ („Привидѣнія", М., 1894 г.), 5) Гауптманъ („Ганнеле" и „Потонувшій колоколъ"), 6) Гофманъ „Котъ Мурръ" (Спб., 1893 г.), 7) Оскаръ Уайльдъ, „Баллада Рэдингской тюрьмы" (М., 1904 г.), 8) Горнъ, „Исторія скандинавской литературы" (М., 1894 г.), 9) Гаспари, „Исторія итальянской литературы (М., 1895—1897 г.г.). Подъ редакціей его вышли: сочиненія Гауптмана (М., 1900 г. и позже), сочиненія Зудермана (М., 1902—1903 г.), „Исторія живописи" Мутера (Спб., 3 т. 1900—1904 г.г.), „Саломея" Оскара Уайльда (М., 1904 г.). Въ разныхъ изданіяхъ разсѣяны еще переводы Бальмонта изъ Гете, Марло, Мюссе, Ленау, Гейне и др.

Баранцевичъ, *Казиміръ Станиславовичъ*, род. 29 мая 1851 г. въ Спб. До 1862 г. обучался во 2-ой Спб. гимназіи, покинулъ ее, будучи въ 4-мъ классѣ, готовился на вольнослушателя въ Медицинскую Академію, но, по домашнимъ обстоятельствамъ, экзамена не держалъ. Отецъ—потомственный дворянинъ Станиславъ Мартыновичъ, мать — Юлія Ивановна Баранцевичъ.—Д. Чл. Общ. съ 6 апр. 1899 г.

Сочиненія: Романы: „Раба", „Двѣ жены", „Кровь", „Борцы", „Подъ молотомъ". Повѣсти: „Чумакъ", „На волю Божью", „Тихое счастье", „Петербургскій случай", „Закатъ", „Послѣдняя воля", „Побѣда". Мелкихъ разсказовъ такое множество, что ихъ нѣтъ возможности перечислить. Также много разсказовъ для дѣтей и драматическихъ произведеній, преимущественно одноактныхъ, но есть пьеса въ трехъ актахъ — „Сказки жизни". Фирмою А. Марксъ приступлено къ изданію полнаго собранія сочиненій, обѣщано 14-ти томовъ, безъ дѣтскихъ разсказовъ и драматическихъ произведеній.

Баратынскій, *Евгеній Абрамовичъ*, изъ дворянской фамиліи, р. 19 февр. 1800 г. въ селѣ Вяжлѣ (Кирсановск. уѣзда, Тамбовск. губ.); воспитывался въ петербургскомъ нѣмецкомъ пансіонѣ и въ Пажескомъ корпусѣ, изъ котораго былъ исключенъ (въ апрѣлѣ 1816 г.); затѣмъ служилъ въ рядахъ л. г. Егерскаго и Нейшлотскаго полковъ (1819—1826 гг.); произведенный въ офицеры, вышелъ въ отставку и отдался литературной дѣятельности, проживая то въ Москвѣ, то за границею (съ осени 1843 г.); † 29 іюня 1844 г. въ Неаполѣ, но похороненъ на Тихвинскомъ кладбищѣ Александро-Невской Лавры. Наиболѣе полное собраніе „Сочиненій

Е. А. Баратынскаго" напечатано въ Казани (1885 г., четвертое изданіе). Д. Ч. О. съ 23 декабря 1829 г. (Московск. Вѣдом. 1830 г., № 16). Въ виду пятидесятилѣтія со дня кончины Е. А. Баратынскаго О. почтило память своего сочлена особымъ литературно-музыкальнымъ вечеромъ (27 марта 1894 г.), на которомъ были прочтены его два произведенія и произнесена посвященная ему рѣчь предсѣдателя Н. И. Стороженка, затѣмъ напечатанная въ изданіи О. „Починъ" (М. 1895 г., стр. 265—278).

Словари: Русскій Біографическій, Брокгауза, Венгерова и Геннади.—Жизнь русскихъ дѣятелей, Д. Языкова вып. 1, М. 1894 г.—Е. А. Баратынскій, критическій очеркъ В. Саводника, М. 1900 г.

Бардовскій, *Яковъ Іовлевичъ*, изъ дух. зв., р. въ 1779 г., учился въ семинаріи; покровительствуемый гр. Н. П. Шереметевымъ (до 1809 г.) и А. С. Шишковымъ (1811—1813 гг.), служилъ въ министерствѣ народнаго просвѣщенія при кн. А. Н. Голицынѣ (1819 г.), былъ другомъ митр. Евгенія (Болховитинова) и знакомцемъ гр. Н. С. Мордвинова; † въ 1851 г. Членъ-учредитель О. (съ 6 іюля 1811 г.), онъ былъ, главнымъ образомъ, переводчикомъ сочиненій, направленныхъ противъ безвѣрія философовъ XVIII вѣка (Сл. Ген. I, 65).

Къ оригинальнымъ его произведеніямъ относятъ: „Взываніе къ Богу", іюня 28 дня (М., 1808 г.), „Стихи на случай открытія странноприимнаго въ Москвѣ дому графа Шереметева" (М., 1810 г.), „Народная пѣснь" (М., 1816 г., съ нотами), „Думы и рѣчи по субботнимъ вечерамъ на Мойкѣ" (Спб., 1851 г., двѣ книги); имъ же изданы: „Двѣнадцать писемъ А. Шишкова" (Спб., 1841 г.) О немъ см. Прот. Общ.—Русск. Инв. 1849 г., № 149.—Русск. Арх. 1889 г., кн. 6, стр. 203, 205—206; 1897 г., кн. 12, стр. 511.

Барсовъ, *Елпидифоръ Васильевичъ*, сынъ священника, р. въ селѣ Логиновѣ, Череповец. уѣзда, Новгородской губ. (1837 г.); воспитывался въ Устюженскомъ училищѣ, Новгородской семинаріи и Петербургской Дух. Академіи; по окончаніи курса со степенью кандидата богословія (1864 г.),—преподаватель логики и психологіи въ Олонецкой семинаріи, съ 1870 г.—помощникъ хранителя рукописнаго отдѣленія въ Румянцовскомъ Музеѣ, затѣмъ библіотекарь Чертковской городской библіотеки и секретарь Импер. Общ. Исторіи въ Москвѣ (1881—1907 гг.); въ настоящее время—почетный членъ Петербургской дух. Академіи (съ февраля 1901 г.). Съ 12 марта 1870 г. Е. В. Барсовъ избранъ въ Д. Ч. О., состоялъ членомъ приготовительнаго собранія (съ 15 декабря 1873 г. до 23 декабря 1874 г.), и въ засѣданіяхъ прочелъ слѣдующіе доклады: „Народныя Олонецкія причитанія" (5 апрѣля 1870 г.), „О свадебныхъ обрядахъ въ Олонецкой губерніи" (21 марта 1871 г.), „Народные разсказы о Петрѣ Великомъ въ Олонецкомъ краѣ" (9 апрѣля 1872 г.), „О К. И. Невоструевѣ" (25 февраля 1873 г.), „Воспоминанія объ И. Д. Бѣляевѣ" (20 января 1874 г.), а также въ изданіи Об-ва „Бесѣдахъ" помѣстилъ статью: „О книгѣ Красноцвѣтова—Библейская исторія въ пользу дѣтей" (М., 1871 г., вып. III, стр. 244—253).

Кромѣ многихъ журнальныхъ и газетныхъ статей, Е. В. Барсову принадлежатъ слѣдующіе наиболѣе важные труды, изданные отдѣльно: „Причитанія сѣвернаго края" (М., 1872—1885 гг., три тома), „Богатырское слово" (М., 1881 г.), „Древне-русскіе памятники священнаго вѣнчанія царей на царство" (М., 1883 г.), „Новый списокъ Слова Даніила Заточника" (М., 1884 г.), „Слово о полку Игоревѣ, какъ художественный памятникъ Кіевской дружинной Руси" (М., 1887—1890 г., три тома) и „О русскихъ народныхъ пѣснопѣніяхъ", три лекціи (М., 1903 г.). Автобіографія Е. В. Барсова въ альбомѣ М. И. Семевскаго: „Знакомые" (Спб., 1888 г., стр. 235.—Словари: Брокгауза и Венгерова.—Записка Д. Цвѣтаева „объ ученыхъ трудахъ Е. В. Барсова". (М., 1887 г., 40 стр.).

Барсуковъ, *Николай Платоновичъ*, сынъ дворянина, р. 8 ноября 1838 г. въ Тамбовской губ. и дѣтство провелъ въ отцовскомъ имѣніи—сельцѣ Ивановкѣ, Козловскаго уѣзда; воспитывался въ Воронежскомъ кадетскомъ корпусѣ, по окончаніи курса въ которомъ былъ вольнымъ слушателемъ Петербургскаго Университета (1859—1862 гг.), а затѣмъ служилъ въ Археографической Коммиссіи (съ 1863 г.), помощникомъ завѣдующаго Синодальнымъ архивомъ и—наконецъ—начальникомъ архива Министерства Народнаго Просвѣщенія; † 23 ноября 1906 г. въ Петербургѣ.—Д. Чл. Общ. съ 11 дек. 1901 г.

Къ главнымъ работамъ его относятся: „Списокъ книгъ церковной печати“ (Спб. 1871 г.), „Жизнь и труды П. М. Строева“ (1878 г.), „Русскіе палеологи сороковыхъ годовъ“ (1880 г.), „Источники русской агіографіи“ (1882 г.), „Жизнь и труды В. Г. Барскаго“ (Спб., 1885 г.), „Жизнь и труды М. П. Погодина“ (1888—1909 г., двадцать двѣ книги).

Словари: Брокгауза и Венгерова.—Новое Время 1906 г., № 11035 (статья гр. П. Шереметева).—Журналъ Мин. Нар. Просвѣщ. 1907 г., кн. 2, отд. IV, стр. 134—137.—В. Е. Рудаковъ—„Хронологическій списокъ учено-литературныхъ трудовъ Н. П. Барсукова“ (Спб. 1909 г., 31 стр.).—Дополненія и поправки къ книгѣ Рудакова въ Моск Вѣд. 1909 г., № 183.

Бартеневъ, *Петръ Ивановичъ*, потомокъ старой дворянской фамиліи, р. 1 октября 1829 г. въ сельцѣ Королевщинѣ (Липецкаго уѣзда, Тамбовской губерніи); учился въ благородномъ пансіонѣ при Рязанской гимназіи и на историко-филолог. фак. Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1851 г.), занялъ мѣсто учителя въ домѣ Л. Д. Шевичъ (рожденной графини Блудовой), затѣмъ служилъ въ Московск. Главномъ Архивѣ Мин. Иностр. Дѣлъ (1854—1858 гг.) и завѣдующимъ Чертковскою библіотекою въ Москвѣ (1859—1873 гг.).

Къ наиболѣе важнымъ трудамъ его относятся: „Родъ и дѣтство Пушкина“ (М., 1885 г.), „Собраніе писемъ царя Алексѣя Михайловича“ (М., 1856 г.), „Исторія Сербіи“, Ранке, пер. съ нѣм. (М., 1857 и 1876 гг., два изданія), „Записки Г. Р. Державина“, съ литер. и истор примѣчаніями (М., 1860 г.), „Исторія Германіи“, Кольрауша, пер. съ нѣм. (М. 1860 г.), „Пушкинъ въ южной Россіи“ (М. 1862 г.), „Каталогъ книгъ Чертковской библіотеки“ (М., 1863—1868 гг.), редакція сборниковъ: „Осьмнадцатый вѣкъ“ (1868 г., четыре книги) и „Девятнадцатый вѣкъ (1871 г., двѣ книги), „Архива князя Воронцова“ (1870—1895 гг., сорокъ томовъ) и особенно—изданіе собственнаго историческаго журнала „Русскій Архивъ“ (съ 1863 г.), который непрерывно выходитъ до сихъ поръ въ теченіе почти 49 лѣтъ.

Д. Ч. О. съ 28 января 1859 г., по предложенію М. А. Максимовича; временный секретарь съ 19 декабря 1859 г. до конца 1866 г. и членъ приготовительнаго собранія съ 1878 г. до начала 1884 г. Въ засѣданіи 11 февраля 1859 г. П. И. Бартеневъ произнесъ рѣчь, въ которой, выразивъ признательность свою Обществу за избраніе въ члены, изложилъ мысли свои объ ощущаемомъ въ современной литературѣ недостаткѣ въ обработкѣ слога у многихъ писателей, о причинахъ такого явленія и о пользѣ ближайшаго знакомства съ памятниками старинной русской письменности и народною рѣчью. Затѣмъ онъ читалъ: „Нѣсколько писемъ и записокъ Ломоносова къ И. И. Шувалову“ (4 марта 1859 г.), статью: „Біографическія воспоминанія объ А. С. Хомяковѣ“ (6 ноября 1860 г.)*), „Пушкинъ въ Одессѣ“, отрывокъ изъ біографіи поэта (4 февраля 1862 г.), и „Рѣчь о Пушкинѣ“, въ засѣданіи по поводу открытія ему памятника, въ іюнѣ 1880 г.**). Кромѣ того, по порученію Общества, П. И. Бартеневъ въ апрѣлѣ 1880 г. ѣздилъ въ городъ Козловъ, гдѣ стоялъ Нарвскій полкъ, коимъ командовалъ сынъ

*) Эта статья появилась въ „Русской Бесѣдѣ“ (1860 г., кн. 2).

**) Рѣчь помѣщена въ „Русскомъ Архивѣ“ (1880 г., кн. 2).

поэта А. А. Пушкинъ, чтобы принять рукописи А. С. Пушкина для выставки, устроенной О. Л. Р. С. въ Московскомъ Благородномъ Собраніи (см. на оберткѣ четвертой книги Русскаго Архива за 1910 г.).

Отчетъ Московск. Универс. за 1851 г., стр. 21.—Протоколы О. Л. Р. С.—Словари Брокгауза, Венгерова —Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю) —Московск. Вѣдом. 1901 г., № 330 со спискомъ трудовъ П. И. Бартенева.

Баршевъ, *Сергѣй Ивановичъ*, сынъ священника, р. 17 сент. 1808 г. въ Москвѣ; учился въ Московской семинаріи, изъ которой поступилъ въ Московскую духовную Академію (1826 г.), но пробылъ въ ней только три года; избранный для изученія правовѣдѣнія, былъ отправленъ заграницу, въ Берлинъ для усовершенствованія въ юридическихъ наукахъ, а по возвращеніи въ Россію, удостоенный степени доктора законовѣдѣнія, назначенъ профессоромъ въ Московскій Университетъ (1835 г.), гдѣ и занималъ каѳедру уголовнаго права (до 14 февраля 1876 г.) вмѣстѣ съ должностію ректора (1863 — 1870 г.г.); выйдя изъ Университета, онъ, какъ почетный опекунъ, управлялъ Импер. Техническимъ Училищемъ, Дѣтскою больницей и Домомъ призрѣнія гр. Шереметевыхъ (1876—1882 г.г.); † 7 марта 1882 г. въ Москвѣ. Имъ напечатанъ рядъ спеціально-юридическихъ трудовъ, полный списокъ которыхъ помѣщенъ въ „Обзорѣ“ Д. Языкова. Д. Ч. О. съ 30 октября 1863 г., по предложенію д. ч. В. Н. Лешкова. Онъ, какъ университетскій ректоръ, произнесъ „Рѣчь“ на Карамзинскомъ юбилеѣ 1 декабря 1866 г. (Московск. Вѣдом. 1866 г., № 255).

Словарь проф. Московск. Универс., М. 1855 г., ч. I, стр. 63—66.—Обзоръ жизни и трудовъ русскихъ писателей, Д. Языкова (вып. II) съ подробнымъ спискомъ трудовъ Баршева.—Словари: Березина, Брокгауза, Венгерова и Ключникова.—Русскій Біографическій Словарь, Спб., 1900 г., т. II, стр. 521—523.

Басалаевъ, *Иванъ Никифоровичъ*, уроженецъ Москвы (1795 г.), учился въ Московской Губернской гимназіи до 1812 г. и затѣмъ въ Демидовскомъ Училищѣ, гдѣ получилъ золотую медаль и степень кандидата; по окончаніи курса, занималъ должность учителя и надзирателя въ Московскомъ Университетскомъ пансіонѣ; † въ 1825 г. Сотр. Общ. съ 8 марта 1821 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 248); помощникъ библіотекаря О. съ 29 октября 1821 г. (Сочин. въ прозѣ и стих. 1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 192).

Имъ изданы: „Краткое начертаніе всеобщей исторіи въ пользу дѣтей, начинающихъ учиться сей наукѣ“ (М. 1818 г.) и „Начертаніе всеобщей исторіи, изданное при Университетскомъ Благородномъ Пансіонѣ“ (М., 1822 г.).

Словари Снѣгирева (т. I, стр. 64—, 65), Геннади (т. I, стр. 69) и Русскій Біографическій (Спб., 1900 г.).—Московскій Университетскій пансіонъ, Н. Сушкова, М., 1858 г., стр. 43.—Столѣтіе Московской 1-ой гимназіи, М., 1903 г. стр. 240.

Басистовъ, *Павелъ Евѳимовичъ*, сынъ мѣщанина, р. въ 1823 г.; учился во 2-ой Московской гимназіи и на философскомъ отдѣленіи Московскаго Университета; по окончаніи курса первымъ кандидатомъ съ золотою медалью за сочиненіе (1843 г.), былъ преподавателемъ русскаго языка въ Тверской и Московской 1 гимназіи, Александровскомъ и Николаевскомъ институтахъ, во второмъ Московскомъ кадетскомъ корпусѣ, Мѣщанскомъ и Театральномъ училищахъ (1843—1878 г.г.); выйдя въ отставку, состоялъ завѣдующимъ думскими городскими школами и предсѣдателемъ Учебнаго Отдѣла Общ. распр. технич. знаній; † 10 іюня 1882 г. въ Москвѣ. Онъ извѣстенъ нѣсколькими учебно-литературными трудами, главнымъ образомъ своею „Хрестоматіей“, выдержавшею много изданій.

Д. Ч. О. съ 18 марта 1875 г.; членъ приготовительнаго собранія съ 23 декабря 1876 г. до 1881 г.

Отчетъ Московск. Универс. за 1843 г., стр. 83, 88—89.—Исторіи: Московскихъ 1-ой (М. 1903 г.) и 2-й (М. 1885 г.) гимназій, Московскаго Николаевскаго Института (М., 1887 г.) и Тверской гимназіи (Тверь, 1904 г.).—Словари: Березина, Брокгауза, Венгерова, Клюшникова и Толля.—„Обзоръ жизни и трудовъ русскихъ писателей“ (вып. II, со спискомъ произведеній Басистова).—Рус. Біограф. Словарь, Спб., 1900 г., т. II, стр. 557—558.—Вѣстн. Воспит. 1902 г., кн. 2. (Ст. П. Сакулина).—Рус. Архивъ 1909 г., кн. 11, стр. 251—252.

Батюшковъ, *Константинъ Николаевичъ*, извѣстный русскій поэтъ (р. 18 мая 1787 г. въ Вологдѣ; † 7 іюля 1855 г. и похороненъ въ Спасо-Прилуцкомъ монастырѣ). См. „Сочиненія К. Н. Батюшкова“, изданныя его братомъ П. Н. Батюшковымъ (Спб. 1885—1887 г.г., съ біографіею Л. Н. Майкова, три тома въ четырехъ книгахъ). Вскорѣ послѣ учрежденія Общ. Люб. Рос. Словесности, считавшагося тогда не безъ основанія оплотомъ стараго, противо-Карамзинскаго направленія, Батюшковъ въ письмѣ къ Н. И. Гнѣдичу (отъ половины іюля 1811 г.) сообщаетъ: „Что мнѣ сказать о Московскомъ Пантеонѣ? У насъ съ тобою одна участь, мой милый другъ: меня предлагали въ члены, и нѣкіи мужи отказали“ (Сочиненія Батюшкова, т. III, стр. 132). Только черезъ пять лѣтъ, съ 26 февраля 1816 г. онъ былъ избранъ въ Д. Ч. О. (Труды, ч. VIII, стр. 33) и пожелалъ ознаменовать свое избраніе вступительною рѣчью „О вліяніи легкой поэзіи на образованность и языкъ“. Она была прочитана не самимъ авторомъ, а Ѳ. Ѳ. Кокошкинымъ, въ засѣданіи О. 26 мая 1816 г. и затѣмъ напечатана въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. (ч. VI, кн. 9, стр. 45 — 62). По поводу ея самъ Батюшковъ писалъ изъ Москвы Гнѣдичу отъ 25 сентября 1816 г.: „Эта рѣчь нашумѣла здѣсь. Ты не удивишься, прочитавъ ее. Я истину осламъ съ улыбкой говорилъ“ (Сочиненія Батюшкова, т. III, стр. 401). Затѣмъ имъ было напечатано въ „Трудахъ“ лишь одно стихотвореніе „Поэтъ“ (ч. VII, кн. 12, стр. 38—43).

Батюшковъ, *Помпей Николаевичъ*, потомокъ старинной дворянской фамиліи, р. 14 апрѣля 1811 г., въ родовомъ имѣніи—селѣ Даниловскомъ (въ 17 верстахъ отъ гор. Устюжны, Новгородской губ.), отъ втораго брака отца — Ник. Льв. Батюшкова съ Евдок. Никит. Теглевой, и приходился единокровнымъ братомъ извѣстному русскому поэту—Конст. Никол. Батюшкову (см. выше). Вслѣдствіе кончины отца (въ октябрѣ 1817 г.) и матери, малолѣтній П. Н., по его собственнымъ словамъ, „былъ обязанъ попеченіемъ о своемъ осиротѣломъ дѣтствѣ и первоначальномъ воспитаніи“ упомянутому брату-писателю, а затѣмъ — родной теткѣ Екатер. Ѳедор. Муравьевой. Для начальнаго обученія П. Н. былъ помѣщенъ въ московскій пансіонъ француза Визара (осенью 1818 г.), затѣмъ переведенъ въ уч. зав. Муральта въ Спб. (Съ 1823 г.) и, наконецъ, спеціальное образованіе получилъ въ Артиллер. Училищѣ. По окончаніи курса въ офицерскихъ классахъ этого Училища (1832 г.), онъ служилъ въ гвардейской конной артиллеріи (1832—1840 г.г.), а послѣ пятилѣтней отставки состоялъ при Мин. Внутр. Дѣлъ и занималъ должность Ковенскаго вице-губернатора (1850—1851 г.г.); послѣ того былъ помощн. попечителя Виленск. уч. округа (1851—1853 г.г.), вице-директ. департ. дух. дѣлъ иностр. исповѣданій (1856—1868 г.г.), попечителемъ Виленск. уч. округа (съ 13 марта 1868 г. до 24 октября 1869 г.), членомъ совѣта мин. нар. просв. (1869—1892 г.г.) и поч. опекуномъ (1882—

1892 г.г.); † 20 марта 1892 г. въ Петербургѣ, но похороненъ въ Моск. Новодѣвичьемъ мон.—П. Ч. О., избранный въ первый разъ 28 февраля 1875 г., „какъ извѣстный своею дѣятельностью въ сферѣ отечественнаго просвѣщенія и своими изданіями по древностямъ Сѣверо-западнаго края“,—а потомъ вторично (по недоразумѣнію) — 14 марта 1887 г. „за классическое изданіе сочиненій своего брата“.

Къ главнымъ трудамъ П. Н. Батюшкова принадлежали: „Атласъ народонаселенія Западнорусскаго края по исповѣданіямъ“ (Спб. 1863 и 1865 г.г., два изданія), „Памятники русской старины въ западныхъ губерніяхъ Имперіи“, (Спб. 1865—1886 г.г., восемь выпусковъ), „Холмская Русь“ (Спб., 1887 г.), „Волынь“ (Спб., 1888 г.), „Бѣлоруссія и Литва“ (Спб., 1890 г.), „Подолія“ (Спб. 1891 г.) и „Бессарабія“ (Спб. 1892 г.). Онъ же издалъ на свои средства лучшее „Собраніе сочиненій К. Н. Батюшкова“ (Спб. 1887 г., три тома въ четырехъ книгахъ и Спб. 1888 г.—въ одномъ томѣ). Наиболѣе полный біографическій очеркъ П. Н. Батюшкова, составленный Л. Н. Майковымъ, напечатанъ при книгѣ: „Бессарабія“ (Спб. 1892 г., стр. XV—XXXII, съ портретомъ).—„Памяти П. Н. Батюшкова“, Спб., 1892 г., 59 стр., также съ портретомъ.

Батюшковъ, *Ѳедоръ Дмитріевичъ*, дальній родственникъ поэта, род. въ 1857 г. Изъ 1-ой Казанской гимназіи поступилъ въ 1875 г. въ петербургскій Универс. по физико-математ. фак., но въ слѣдующемъ году перешелъ на историко-филологическій, гдѣ и кончилъ курсъ въ 1880 г. Съ 1881 г. былъ оставленъ при университетѣ по кафедрѣ исторіи всеобщей литературы. Въ 1882 г. получилъ заграничную командировку на годъ для занятій въ германскихъ университетахъ. По возвращеніи сдалъ магистерскій экзаменъ и съ 1885 г. состоитъ привать-доцентомъ петербург. университета. Въ 1885—86 академич. году читалъ курсъ провансальск. языка и литературы, а съ осени 1886, за отъѣздомъ проф. А. Н. Веселовскаго, читалъ курсы по готскому и старо-нѣмецкому языкамъ, а также по исторіи французской и итальянской литературы. Въ томъ же году читалъ лекціи и на высшихъ женскихъ курсахъ. Осенью 1887 читалъ курсъ древне-испанской литературы въ университетѣ. Въ 1888 былъ вторично командированъ за границу, на полтора года. Большую часть этого времени пробылъ въ Парижѣ, но собиралъ также матеріалы для работъ въ библіотекахъ Англіи, Италіи и Испаніи. Былъ редакторомъ русскаго отдѣла въ журналѣ „Cosmopolis“; и состоитъ редакторомъ „Современнаго міра“. (Ср. Критико-библіограф. слов. Венгерова, т. 6).—Дѣйств. чл. О. Л. Рос. Сл. съ 1906 г., 13 ноября.

Сочиненія: 1) Современное направленіе языкознанія. Ново-грамматич. школа въ Германіи („Ж. М. Нар. Просв. 1883 г. ч. CCXXIX), 2) Сага о Финнбогѣ—Сильномъ. Переводъ и изслѣдованіе. Спбр., 1885 г. (Оттискъ изъ „Ж. М. Н. Пр.“ 1884—85 гг.), 3) Французская гадальная книга XV вѣка. По поводу изд. гр. А. Бобринскаго—„Jeu d'amour“ („Ж. М. Н. Пр. ч. CCXLIV, 4) Энциклопедія Романской филологіи. По поводу трудовъ Кертинга и Гребера. Вступительная лекція (Ib. ч CCXLVII, 5) Разборъ книги А. К. и И. Б. „Исторія франц. литературы, состав. по Деможо, Обертену, и др.“ (Jbid), 6) Разборъ диссертаціи Сазоновича—„Пѣсни о дѣвушкѣ—воинѣ и былины о Ставрѣ Годиновичѣ“ (Ib. ч. CCL), 7) Отчетъ о дѣятельности романо-германск. Отдѣленія Филолог. Общ. (Ib. ч. CCLI), 8) Лицевая исторія Fauve. Текстъ съ предисл. и примѣч. Изд. вмѣстѣ съ гр. А. А. Бобринскимъ („Зап. Отд. Фил. Общ. по Романо-Герм. Филологіи“ вып. I. Спб., 1888 г.), 9) Новый трудъ Гастона Париса о француз. литерат. въ средніе вѣка.—Manuel d'ancien français („Ж. М. Н. Пр.“ ч. CCLVIII), 10) Замѣтки о преподаваніи романск. филологіи и фран. литер. въ Парижѣ (Jbid. 1889 г. и отд. брошюр.), 11) Materiaux et recherches pour servir à l'histoire du roman et de la nouvelle, par A. Wesselofsky („Romania“, 1889), 11) По поводу „Disciple“ Поля Бурже. Кто виноватъ въ поступкѣ Грелу („Пан-

теонъ лит.“, 1889 г. № 10), 13) О „Рюи-Блазѣ“ Викт. Гюго. По поводу изслѣд Морель-Фасю (Ib. № 11), 14) Объ изслѣдованіи Jeanny—Les origines de la poésie lyrique en France au moyen âge („Ж. М. Н. Пр.“ 1890), 15) Сказанія о спорѣ души съ тѣломъ, (магистер. диссертація) („Ж. М. Н. Пр.“, съ сент. 1890 г. отдѣльно Спб., 1891 г.), 16) Женскіе типы въ трагедіяхъ Расина (Сѣв. Вѣстн. 1896 г., кн. 7 и 8), 17) „Два міра“, трагедія А. Н. Майкова: ея происхожденіе и ея критики (Cosmopolis, 1897 г., кн. 6), 18) По поводу новаго изданія „Слѣпого музыканта“ Влад. Короленко (В. Евр., 1898 г., кн. 5), 19) Въ борьбѣ со словомъ („Ж. М. Н. Пр.“ 1900, кн. 2), 20) Критическіе очерки и замѣтки о современникахъ (Спб., 1900, часть первая; Спб., 1902 г., часть вторая, XXVI+295 стр.),

Бахметева, *Александра Николаевна*, въ дѣвичествѣ—Ховрина, р. въ богатой дворянской семьѣ (1824 г.) и получила образцовое домашнее воспитаніе, а съ конца тридцатыхъ годовъ прошлаго столѣтія жила вмѣстѣ съ родителями въ Римѣ. Тамъ ей пришлось познакомиться съ Тургеневымъ, Станкевичемъ и другими выдающимися соотечественниками, тогда путешествовавшими по Италіи; по словамъ Тургенева, въ 1840 году, когда А. Н. Ховриной исполнилось шестнадцать лѣтъ, „Станкевичъ первый далъ Шушу (такъ звали ее) читать Шиллера“... „Мы — прибавляетъ онъ — часто разъѣзжали по окрестностямъ Рима, вмѣстѣ осматривая памятники и древности“ (Вѣстникъ Европы 1899 г., кн. 1, стр. 12—14). Въ 1849 г. А. Н. вышла замужъ за Петра Владиміровича Бахметева, который нѣсколько десятковъ лѣтъ былъ предводителемъ дворянства въ Дмитровскомъ уѣздѣ, и съ тѣхъ поръ, проживая большей частію въ Москвѣ, сама принимала живое участіе въ благотворительныхъ обществахъ,—особенно же въ отдѣлѣ распростр. дух. нравств. книгъ при Моск. Общ. люб. дух. просв.. Она скончалась 31 мая 1901 г. въ Москвѣ и похоронена въ Новодѣвичьемъ монастырѣ.—П. Ч. О. съ 4 апр. 1864 г., по предложенію М. П. Погодина.

Къ ея печатнымъ трудамъ принадлежали: „Разсказы для дѣтей о земной жизни Спасителя“ (М. 1857—1894 гг., тринадцать изданій), „Подвиги и чудеса Св. Апостоловъ“ (1858 г.), „Избранныя житія святыхъ“ (1858—1897 гг., четырнадцать изд.), „Разсказы изъ исторіи христіанской церкви“ (1863—1895 гг., семь изд.), „Картинки изъ священной исторіи ветхаго и новаго завѣта“, съ текстомъ (1867 г.), „Начало христіанства въ Россіи и крещеніе Руси“ (1880 г.), „Разсказы изъ русской церковной исторіи“, двѣ части (1883—1894 гг., два изданія), „Какъ Русь освободилась изъ-подъ татарскаго ига (1880—1900 гг., пять изданій), Преподобные Кириллъ и Меѳодій, просвѣтители славянъ“ (М., 1885 г.), „Пастырь и овцы“, разсказъ для дѣтей (1886 г.), „Двенадесятые праздники и Воскресеніе Христово“ (1887 г.), „Письмо о желаніи жителей бывшаго Неаполитанскаго королевства возсоединиться съ православною церковью“ (Русскій Архивъ 1892 г., кн. 3, стр. 389—390).—См. Біограф. словарь русскихъ писательницъ, кн. Н. Голицына. (Спб., 1889 г.).—Московскія Вѣдомости 1901 г., №№ 149, 152, 157 и 160.—Русскій Архивъ 1901 г., кн. 7, стр. 446—448.

Безсоновъ, *Петръ Алексѣевичъ*, изъ дух. званія, р. въ 1828 г., въ семьѣ моск. свящ. Алексѣя Терентьевича Безсонова, состоявшаго законоучителемъ Университетскаго пансіона. Свое начальное образованіе онъ получилъ дома, затѣмъ обучался въ Моск. дух. семинаріи, оттуда въ 1846 году поступилъ на истор.-филолог. фак. Моск. Университета. Здѣсь, еще студентомъ второго курса, П. А. обратилъ на себя вниманіе гр. С. С. Уварова, (обозрѣвавшаго Университетъ) своимъ прочтеннымъ сочиненіемъ: „О современномъ состояніи психологіи“; по словамъ М. П. Погодина, „ясностью, обдуманностью, внутреннимъ сильнымъ убѣжденіемъ въ своихъ мысляхъ, которое слышно было въ самомъ ихъ выраженіи, зрѣлостью—отличалось разсужденіе г. Безсонова; слушая его забывалось, что это студентъ, дающій отчетъ; онъ казался уже преподавателемъ“.

По окончаніи курса въ 1851 г. первымъ кандидитомъ П. А. Безсоновъ началъ свою службу: съ 1855 г. онъ состоялъ чиновникомъ въ Коммиссіи печатанія государственныхъ грамотъ и договоровъ; съ августа 1857 г.— старшимъ совѣтникомъ Московской Синодальной типографіи; съ 1864 г.— директоромъ Виленскаго раввинскаго училища и мѣстной гимназіи, завѣдующимъ музеемъ въ Вильнѣ и предсѣдателемъ тамошней археографической комиссіи, а съ 1867 по 1879 г.— библіотекаремъ Московскаго Университета. Эта почти двадцатипятилѣтняя служба соединялась съ обширною учено-литературною дѣятельностію, выразившеюся въ многочисленныхъ статьяхъ и отдѣльныхъ изданіяхъ, главнымъ образомъ, по исторіи русской и славянской литературы. Особенно извѣстны его изданія по народной словесности, какъ напримѣръ: „Болгарскія пѣсни“ (М., 1855 г., два тома), „Пѣсни П. В. Кирѣевскаго“ (М., 1860—1874 г., десять выпусковъ), „Калѣки перехожіе“, сборникъ русскихъ народныхъ стиховъ, съ рисунками и нотами (М., 1861—1864 гг., шесть выпусковъ), „Дѣтскія пѣсни“ (М., 1868 г.) и „Бѣлорусскія пѣсни“ (М., 1871 г.). Эти труды въ связи съ другими работами были оцѣнены Казанскимъ Университетомъ, который въ 1878 г. поднесъ П. А. Безсонову почетный дипломъ на званіе доктора славянской филологіи, благодаря этому, онъ занялъ каѳедру славянскихъ нарѣчій въ Харьков. Универс. (съ 23 ноября 1878 г.) и почти двадцать лѣтъ состоялъ тамъ профессоромъ; † 22 февр. 1898 г. въ Харьковѣ.

Д. Ч. О. съ 10 ноября 1858 г., по предл. С. П. Шевырева; членъ приготов. собранія съ 27 апрѣля 1861 г. до 18 декабря 1863 г. и съ 22 декабря 1864 г. до 9 января 1865 г.; секретарь съ 1869 г. до 1878 г. Ему (совмѣстно съ К. С. Аксаковымъ, В. И. Далемъ, Н. П. Гиляровымъ-Платоновымъ, В. А. Елагинымъ, и С. А. Соболевскимъ) было поручено О. изданіе „Пѣсенъ П. В. Кирѣевскаго“. Имъ же были прочтены къ засѣданіяхъ О. слѣдующіе доклады: 1) „О нѣкоторыхъ народныхъ стихахъ“ (20 марта 1860 г.); 2) „О бѣлорусскихъ пѣсняхъ“ (16 октября 1863 г.); 3) „О славянскомъ народномъ пѣснотворчествѣ“ (20 мая 1867 г.)*); 4) „Обзоръ русской исторической пѣсни съ первыхъ вѣковъ до нашихъ дней“ (20 января 1874 г.); 5) „Обзоръ исторіи О. съ самаго его основанія до нашихъ дней“ (16 февраля 1875 г.) 6) „Воспоминанія о Московскомъ театрѣ 30-хъ и 40-хъ годовъ съ характеристикою тогдашней публики“ (28 марта 1876 г.).

Отчеты Московск. Унив. 1847 — 1879 г.—Словари Брокгауза и Венгерова.—Истор. Вѣстникъ 1898 г., кн. 4, стр. 350—352.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).—Историко-филологическій факультетъ Харьковскаго Университета за первые 100 лѣтъ его существованія (Харьковъ, 1908 г.).

Бекетовъ, *Николай Андреевичъ*, изъ оберъ-офицерскихъ дѣтей, р. 22 мая 1790 г. въ Орловской губерніи; начальное образованіе получилъ въ гимназіи Моск. Университета (съ 1799 г.), затѣмъ студентомъ слушалъ лекціи въ томъ же Университетѣ (1805—1808 гг.); по окончаніи курса кандидатомъ (1808).), преподавалъ въ названной гимназіи латинскій синтаксисъ и россійскую реторику, а послѣ полученія степени магистра (1810 г.) и доктора „по части словесныхъ наукъ и философіи“ (1811 г.)— занималъ въ Московскомъ Университетѣ профессорскую каѳедру исторіи, географіи, политической экономіи и статистики (1815—1829 гг.); † 8 августа 1829 г. въ Москвѣ.

*) Этотъ докладъ помѣщенъ въ изданіи О. Л. Р. С.—„Бесѣдахъ“ (М., 1868 г., вып. II, прилож. стр. 22—29.

Д. Ч. О. съ 20 дек. 1819 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 35). Ему „было поручено составленіе словъ на букву Д. для Производнаго словаря“ (стр. 89), что онъ и исполнилъ: этотъ трудъ его напечатанъ въ изданіи О.— „Сочиненія въ прозѣ и стихахъ“ (1824 г., ч. VII, кн. 21, стр. 250—281).

Къ печатнымъ трудамъ его относились: „Слово о содѣйствіи Россіи благу Европы“ (М., 1817 г.), „Исторія о царствованіи Петра Великаго“, соч. Вольтера, переводъ съ французск., два тома, „Исторія медицины въ Россіи“, Рихтера, перев. съ нѣм. второй и третьей части (М., 1820 г.), „Мессіада“ Клопштока, перев. въ прозѣ (М., 1820—1821 гг., четыре части) „О древнѣйшихъ торговыхъ связяхъ Россійскихъ славянъ съ другими народами и пути черезъ Россію въ Грецію“ (Труды Общества Исторіи и Древностей, М., 1824 г., ч. II, кн. 2, стр. 67—89). Его „Записки“ о Смоленскихъ училищахъ послѣ нашествія французовъ напечатаны въ „Русскомъ Архивѣ“ (1879 г., кн. 9, стр. 63 - 87). Автобіографія Н. А. Бекетова при третьей части перевода „Исторіи медицины въ Россіи“ Рихтера.—Словари: профессоровъ Моск. Унив., Русскій Біографическій, Брокгауза, Венгерова, Геннади и Снѣгирева.

Бекетовъ, *Платонъ Петровичъ*, сынъ помѣщика, р. 11 ноября 1761 г. въ Симбирскѣ, воспитывался вмѣстѣ съ двоюроднымъ братомъ — баснописцемъ И. И. Дмитріевымъ въ пансіонахъ Симбирска и Казани, а затѣмъ въ московскомъ пансіонѣ Шадена, гдѣ товарищемъ ему былъ дальній его родственникъ Н. М. Карамзинъ; послѣ недолгой службы въ гвардіи, вышелъ въ отставку съ чиномъ премьеръ-маіора и съ 1798 г. поселился въ Москвѣ; здѣсь завелъ типографію, гдѣ напечаталъ цѣлый рядъ изданій русскихъ авторовъ (Роспись книгамъ, напеч. иждивеніемъ типографіи П. П. Бекетова, М., 1806 г.) и журналъ „Другъ Просвѣщенія“ (1805 г.). Самъ участвуя, какъ сотрудникъ въ „С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ“ (1780 г.), „Пріятномъ и полезномъ препровожденіи времени“ (1794 г.), онъ издалъ „Пантеонъ россійскихъ авторовъ“, съ портретами изъ своего собранія и съ текстомъ Карамзина (М. 1801 — 1802 г.г., четыре тетради) и „Описаніе въ лицахъ торжества, происходившаго въ 1626 г., февраля 5, при бракосочетаніи Г. Ц. и В. К. Михаила Ѳеодоровича съ Г. Ц. Евдокіею Лукьяновною изъ рода Стрѣшневыхъ“ (М. 1810 г.). За эти свои труды былъ избранъ въ предсѣдатели Общества Исторіи и древностей Россійскихъ (1811—1822 г.г.). Членъ учредитель О. (съ 6 іюля 1811 г.); † 6 января 1836 г. въ Москвѣ. Въ „Трудахъ О. Л. Р. С.“ имъ напечатаны: „Змѣя и піявица“, басня (1812 г., ч. II, кн. 4, стр. 43; сл. ч. IV, лѣтопись, стр. 131), „Паукъ“, притча (ч. III, кн. 6, стр. 50—51).— Прот. Общ.—„Бумаги П. П. Бекетова“ въ Русск. Арх. 1880 г., кн. 3, стр. 327—404.—Статья П. Симони въ журн. „Старые Годы“ 1908 г.

Бергъ, *Николай Васильевичъ*, изъ обрусѣлыхъ лифляндскихъ дворянъ, р. 24 марта 1823 г. въ Москвѣ; учился въ Тамбовской и 1-ой Московской гимназіяхъ, а съ 1843 г. на истор.-филологич. фак. Моск. Университета, но, еще до окончанія курса, вышелъ изъ него по своему желанію (1846 г.) и занялъ мѣсто преподавателя русскаго языка въ Моск. Училищѣ живописи, зодчества и ваянія (1846—1849 г.г.); оттуда онъ перешелъ на службу въ Моск. контору Госуд. банка, гдѣ и находился до начала Крымской кампаніи (1849—1853 гг.). Съ этой поры въ жизни Н. В. Берга начинается періодъ путешествій: сначала онъ отправляется, въ качествѣ корреспондента, на театръ войны и находится въ Севастополѣ до окончанія осады (1853—1856 г.г.), затѣмъ направляется на Кавказъ и присутствуетъ при сдачѣ Шамиля (1856—1859 г.г.), потомъ переселяется въ Италію, гдѣ, присоединясь къ штабу Гарибальди, является сви-

дѣтелемъ завоеванія Неаполитанскаго королевства, наконецъ—странствуетъ по Малой и Средней Азіи, особенно долго останавливаясь въ Святой землѣ (1860—1861 г.г.); по возвращеніи изъ послѣдняго путешествія Н. В. скоро уѣзжаетъ въ Варшаву, гдѣ получаетъ назначеніе состоять чиновникомъ при намѣстникѣ края, а по прекращеніи польскаго возстанія становится лекторомъ русскаго языка и литературы въ Варш. Главной школѣ (1868 г.), скоро преобразованной въ Варш. Университетъ, гдѣ и продолжалъ свою службу до дня смерти; † 16 іюня 1884 г. въ Варшавѣ и пох. на тамошнемъ Вольскомъ правосл. кладб.

Д. Ч. О. съ 10 ноября 1858 г. по предл. С. П. Шевырева (Моск. Вѣд. 1859 г., № 21); при недолгихъ остановкахъ въ Москвѣ, принималъ участіе въ занятіяхъ О. Л. Р. С. Такъ, въ засѣданіи 11 марта 1859 г. имъ была произнесена „рѣчь, въ которой, выразивъ свою признательность О. за избраніе въ члены, ораторъ высказалъ нѣсколько мыслей о дѣятельности онаго и о значеніи московскаго нарѣчія въ области русскаго слова“ (Моск. Вѣд. 1859 г., № 84); въ публичныхъ же собраніяхъ О. имъ были прочтены: „Нѣсколько словъ о Крымскихъ сонетахъ Мицкевича“, съ шестью переведенными образцами (29 марта 1859 г.), стихотвореніе поэта XVII в. Филикайя „Къ Италіи“ (26 апрѣля 1859 г.), три переведенные отрывка изъ „Пана Тадеуша“ (4 февраля 1862 г.), статья „Корниловъ и Нахимовъ“ (6 марта 1862 г.) и двѣ главы изъ „Пана Тадеуша“ (11 марта 1862 г.). Кромѣ того, онъ сохранилъ въ своихъ „Запискахъ“ воспоминанія о дѣятельности О. Л. Р. С. (см. Русск. Стар. 1891 г., кн. 3, стр. 588—590).

Изъ многочисленныхъ и разнообразныхъ трудовъ Н. В. Берга (полный списокъ ихъ см. въ „Обзорѣ“ Д. Д. Языкова) особенно важное значеніе имѣли его переводы съ иностранныхъ и славянскихъ языковъ, какъ напримѣръ: „Краледворская рукопись“ (М. 1846 г.), „Сербскія пѣсни“ (1847 г.), „Пѣсни разныхъ народовъ“ (1854 г.), „Библіотека иностранной поэзіи“ (Спб., 1860 г.), „Переводы изъ Мицкевича“ (Варшава, 1865 г.), „Панъ Тадеушъ“, поэма Мицкевича (1875 г., изд. 2-е полное 1907 г. Спб.) и др.

Словари: Русскій Біографическій, Брокгауза и Венгерова.—Обзоръ жизни и трудовъ русск. писателей, Д. Языкова, Спб., 1888 г., вып. IV, стр. 24—28 и дополненія.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).

Бергъ, *Ѳедоръ Николаевичъ*, изъ дворянъ, р. 11 сентября 1840 г. въ Пензенской губ. и воспитывался въ Воронежскомъ кадетскомъ корпусѣ; выпущенный въ офицеры, онъ скоро предпочелъ военной службѣ карьеру писателя и занимался литературною дѣятельностью до 1908 г., когда заболѣлъ нервнымъ разстройствомъ; † 4 апрѣля 1909 г. въ Алексѣевской психіатр. больницѣ на Канатчиковой дачѣ и пох. въ Данилов. мон.

Д. Чл. Общ. съ 1868 г. Въ зас. 18 янв. 1870 г. читалъ публично свое стихотвореніе и отрывокъ изъ пов. „Лѣсная рѣка“.

Первыми опытами его пера явились оригинальныя и переводныя стихотворенія, помѣщенныя въ Современникѣ (1860—1863 г.г.), въ журналѣ Время (1861—1863 г.г.), Свѣточъ и Иллюстраціи (1862 г.), Отечественныхъ Запискахъ (1863—1864 г.г.), Литературной Библіотекѣ (1867 г.) и Зарѣ (1869—1870 г.г.), а позже вышедшія отдѣльными изданіями, какъ, напримѣръ, „Сборникъ стихотвореній иностранныхъ поэтовъ“ (М., 1860—1862 г.г., два выпуска), „Поэты всѣхъ временъ и народовъ“ (Спб., 1862 г.), „Полное собраніе сочиненій Г. Гейне въ русскомъ переводѣ (Спб., 1863 г., т. I) и „Романсеро Г. Гейне“ (Спб., 1864 г., вмѣстѣ съ В. Костомаровымъ). Одновременно со стихотвореніями Ѳ. Н. Бергъ, то подъ своей фамиліей, то подъ псевдонимомъ „Боевъ“, начинаетъ болѣе отдаваться беллетристическимъ работамъ. Изъ нихъ извѣстны: „Подъ арестомъ“ (Библ. для чтенія 1862 г., кн. 9) и романъ „Закоулокъ“ (Соврем. 1863 г., кн. 1—3)—оба произведенія изъ жизни кадетскаго

корпуса; затѣмъ—рядъ очерковъ „Проѣзжіе“ (Отеч. Зап. 1867 г., кн. 20; Русск. Вѣстн. 1868 г., кн. 9), „Первый снѣгъ“, разсказъ (Заря 1869 г., кн. 12), очерки и разсказы изъ жизни лѣсного края подъ общимъ заглавіемъ: „Заозерье“ (Спб., 1874 г., 404 стр.) и повѣсть „Въ четырехъ стѣнахъ“ (Спб., 1874 г.). Съ половины семидесятыхъ годовъ онъ чаще выступалъ, какъ критикъ, историкъ и публицистъ, появляясь со своими трудами въ Русскомъ Мірѣ, С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ и—главнымъ образомъ—въ Русскомъ Вѣстникѣ. Изъ этихъ работъ слѣдуетъ назвать: „Батюшковъ въ Вологдѣ“ (Русск. Вѣстн. 1874 г., кн. 8), „Зрѣлища XVII вѣка“ (Гражданинъ 1886 г., кн. 2), „Князь Вяземскій и Мицкевичъ о Пушкинѣ“ (1887 г., кн. 4), „Л. А. Мей“ (кн. 5), „Изъ исторіи русской литературы шестидесятыхъ годовъ“ (Русск. Вѣстн. 1889 г., кн. 9) и „В. В. Крестовскій“ (1895 г., кн. 2). Названныя работы, въ связи съ многолѣтнею литературною дѣятельностью, открыли предъ Ѳ. Н. Бергомъ болѣе широкую арену: онъ послѣдовательно становился редакторомъ то Русскаго Міра и Нивы, то Русскаго Вѣстника (1888—1895 г.г.), то ежемѣсячнаго журнала подъ названіемъ Земля (1895 г.), то, по переселеніи въ Москву, Русскаго Листка (1898—1900 г.г.), Дня и Родной Рѣчи (1900—1907 г.г.). Среди хлопотливой редакціонной дѣятельности ему уже рѣдко приходилось выступать съ новыми своими литературными произведеніями. Тѣмъ не менѣе въ описываемый періодъ имъ напечатаны: „Литературныя воспоминанія“ (Русск. Листокъ 1898—1899 г.г.), „Русскіе писатели о святыхъ мѣстахъ“ (М., 1899 г.), „Св. Стефанъ Пермскій“ (М., 1900 г.), „Словарь иностранныхъ словъ, вошедшихъ въ составъ русскаго языка“ (М., 1901 г.) и стихотвореніе „Русь“ (Мирный Трудъ 1904 г., кн. 12).

Русскіе поэты Н. Гербеля.—Словари Брокгауза и Венгерова.—Русскій Вѣстникъ 1894 г., кн. 2, стр. 1—8.—Новое Время 1900 г., № 8742; 1909 г., № 11880.—Моск. Вѣд. 1907 г., № 20; 1909 г., №№ 75—77.—Раннее Утро 1909 г., № 76.

Бестужевъ-Рюминъ, *Константинъ Николаевичъ*, сынъ дворянина, р. въ 1829 г., въ имѣніи отца—сельцѣ Кудрешкахъ (Горбатовск. у., Нижегородск. губ.), и тамъ же провелъ свое дѣтство, воспитываясь подъ руководствомъ родителей; послѣ короткаго пребыванія въ пансіонѣ и Александровскомъ дворянскомъ институтѣ, съ 1845 г. поступилъ въ Нижегор. губ. гимназію, гдѣ особенно отдался изученію русской исторіи и литературы, благодаря хорошему преподавателю, П. И. Мельникову (позже—извѣстному бытовому романисту); по окончаніи гимназическаго образованія (1847 г.) зачислился въ студенты Московскаго Университета по юридич. фак. и окончилъ курсъ кандидатомъ въ 1851 г. Выйдя изъ Университета, К. Н. почти пятнадцать лѣтъ находился вдали отъ высшаго ученаго поприща: за это время онъ состоялъ домашнимъ учителемъ въ семействѣ Чичериныхъ (1851—1854 г.г.), преподавателемъ исторіи въ 1 и 3 Московскихъ кадетскихъ корпусахъ (1854—1856 г.г.), помощникомъ редактора Моск. Вѣд. (1856—1859 г.) и издателемъ Моск. Обозрѣнія (1859 г.), а по переѣздѣ въ Петербургъ—редакторомъ Энцикло-пед. Словаря и Записокъ Импер. Географ. Общ., сотрудникомъ многихъ изданій и дѣятельнымъ членомъ Археолог. Коммиссіи. Лишь съ 1865 г., когда вереница живыхъ, талантливыхъ статей, посвященныхъ, главнымъ образомъ, родной старинѣ, создала К. Н. большую извѣстность, онъ былъ приглашенъ Петербургскимъ Университетомъ на каѳедру русской исторіи, какъ преемникъ Н. И. Костомарова (1865—1884 г.г.). Сверхъ того, ему пришлось читать лекціи въ Петербургскомъ Историко-Филологическомъ Институтѣ (1867—1871 г.г.), руководить высшими женскими курсами, получившими названіе „Бестужевскихъ“, занимать мѣсто предсѣдателя въ Славянскомъ Благотвор. Общ. и состоять ординарнымъ академикомъ Импер. Академіи Наукъ (съ 3 марта 1890 г.); † 2 января 1897 г. въ Спб. и пох. въ Воскресенскомъ мон.

Д. Ч. О. съ 3 января 1872 г.

Къ главнымъ научнымъ трудамъ его принадлежали: Изслѣдованіе „О составѣ русскихъ лѣтописей до конца XIV вѣка“ (Спб., 1868 г.), „Русская исторія“ (Спб., 1872 г., т. I и Спб., 1885 г., т. II), „Біографіи и характеристики“ (Спб., 1882 г.) и „Письма о Смутномъ времени“ (Спб., 1898 г.). Воспоминанія К. Н. Бестужева-Рюмина, Спб. 1900 г. (издан. Л. Майковымъ).—Словари: профессор. С.-Петерб. Унив. (т. I), Брокгауза и Венгерова.—Библіографическій списокъ трудовъ К. Н. Бестужева, сост. И. Козеко, Спб., 1889 г., 39 стр.—Очеркъ жизни и научной дѣятельности, сост. Е. Шмурло, Юрьевъ, 1899 г.

Блудовъ (позже графъ), *Дмитрій Николаевичъ*, р. 5 апрѣля 1785 г. въ имѣніи отца, селѣ Романовкѣ (Шуйск. у., Владимірск. губ.) и получилъ хорошее домашнее воспитаніе подъ руководствомъ матери, а затѣмъ основательное образованіе у лучшихъ учителей Москвы; съ 1800 г. началъ службу въ Моск. Архивѣ Иностр. Дѣлъ, съ 1802 г. перевелся въ Петербургскую иностранную коллегію, а потомъ состоялъ повѣреннымъ въ дѣлахъ при Шведскомъ дворѣ (1813—1817 г.г.) и совѣтникомъ посольства въ Лондонѣ (1818—1820 г.г.). Съ 1822 г. онъ служилъ по Мин. Внутр. Дѣлъ, затѣмъ занималъ мѣсто товарища министра Народн. Просв., былъ главноуправляющимъ иностранными исповѣданіями и II Отд. Собств. Е. И. В. Канц.; возведенный въ графское достоинство (18 апрѣля 1842 г.), получилъ назначеніе на постъ президента Импер. Академіи Наукъ (1855 г.) и предсѣдателя Государ. Совѣта (1862 г.); † 19 февр. 1864 г. въ Петербургѣ и пох. на Тихвинскомъ кладбищѣ Александро-Невской Лавры.

П. Ч. О. съ 19 декабря 1829 г. (Моск. Вѣд. 1830 г., № 16), избранный не столько за свои литературныя заслуги (напр. за „Арзамасскія произведенія“), сколько за свое доброжелательное отношеніе къ русской литературѣ и русскому просвѣщенію.

См. Е. Ковалевскаго: „Графъ Блудовъ и его время“, Спб. 1866 г.—Словари: Брокгауза, Венгерова, Геннади и Русскій Біографическій (Спб., 1908 г.).

Боборыкинъ. *Петръ Дмитріевичъ*, род. 15 августа 1836 г., въ Нижнемъ-Новгородѣ, въ богатой дворянской семьѣ. Отецъ его—отставной штабсъ-капитанъ Дмитрій Васильевичъ, мать—урожд. Григорьева. Учился въ мѣстной гимназіи, гдѣ кончилъ курсъ въ 1853 г. Потомъ въ Казанск. университетѣ, на камеральномъ отдѣлѣ юридическаго факультета. Здѣсь онъ увлекся естественными науками, въ особенности, химіей, которую изучалъ подъ руководств. проф. Бутлерова, и перевелъ учебникъ Лемана. Изъ Казани Б. перешелъ въ Дерптъ на медицинскій факультетъ. Затѣмъ переселился въ Петербургъ, гдѣ выдержалъ экзаменъ на кандидата административныхъ наукъ и всецѣло посвятилъ себя литературѣ (1861 г.). Съ конца 1862 г. до мая 1865 г. б. редактор.-издателемъ журнала „Библіотека для чтенія“. Съ 1865 г. десять лѣтъ провелъ въ Парижѣ, Вѣнѣ, Италіи и Лондонѣ, наѣзжая по временамъ въ Петербургъ и Москву. Въ 1872 г. издалъ книгу „Театральное искусство“, а въ 1877 г. нѣкоторое время руководилъ частной театральной школой въ Москвѣ. Затѣмъ два сезона состоялъ членомъ театрально-литературн. комитета и значится почетнымъ членомъ конференціи Моск. Театр. училища. Въ началѣ сезона 1891 г. взялъ на себя завѣдываніе репертуарн. и художеств. частью театра Горевой въ Москвѣ, но, по несогласію съ содержательницей, долженъ былъ оставить театръ черезъ три недѣли по открытіи сезона. Послѣдніе годы Б. живетъ по преимуществу въ Ниццѣ, пріѣзжая въ Россію на зимній сезонъ и нерѣдко читая

при этомъ публичныя лекціи въ Петербургѣ и Москвѣ въ пользу различныхъ просвѣтительныхъ учрежденій.

Д. Ч. Об. Л. Р. Сл. состоитъ съ 1 марта 1884 г., а почетнымъ съ 27 окт. 1900 г. Былъ предсѣдателемъ Об-ва съ 1904 по 1907 г. Избранъ почетн. академикомъ 1 дек. 1900 г. Въ ноябрѣ 1910 г. Общ. Люб. Рос. Слов. въ соединеніи съ Обозр. драм. писат. и Общ. дѣят. період. печати торжественно праздновало 50-лѣтіе его литературной дѣятельности.

Литературная производительность П. Д. Боборыкина съ трудомъ поддается учету во всемъ объемѣ: такъ велико количество написанныхъ имъ за 50 лѣтъ газетныхъ статей по различнымъ вопросамъ искусства, культуры и обществ. жизни Россіи и Запада. Беллетристич. произведенія, появившіяся въ журналахъ и газетахъ, были собраны: въ изданіи Вольфа (Спб., 1885—1886 г. въ 12 т.) и въ изданіи А. Ф. Маркса (приложеніе къ „Нивѣ“, Спб., 1897 г. въ 12 т.). Изъ послѣдующихъ болѣе крупныхъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: 1) „Тяга“. ром. (В. Евр. 1898 г., кн. 1—5), 2) „Куда идти?“ ром. (В. Евр. 1899 г., кн. 1—4), 3) „Вѣчный городъ“, ром. (Р. М. 1899—1900 гг.), „Европейскій романъ въ XIX столѣтій“, романъ на западѣ за двѣ трети вѣка (Спб., 1900 г., XIV+643 стр.), 5) „Жестокіе“, романъ (Р. М., 1901 г., кн. 1—6), 6) „Вѣчный городъ“, продолженіе романа (Р. М. 1902 г., кн. 6, 7 и 10), 7) „Разладъ“, повѣсть (Р. М. 1904 г., кн. 1—5), 8) „Упразднители“ (Р. М. 1904 г., кн. 11), 9) „Обмірщеніе“ (Р. Сл. 1905 г.), 10) „Изгои“, повѣсть (Р. М. 1905 г., кн. 1 и 2), 11) „Карты на столъ“, повѣсть (В. Евр. 1906, кн. 1 и 2), 12) „За полвѣка, мои воспоминанія“ (Р. М. 1906 г., кн. 2, 5 и 10; „Минувшіе Годы“, 1908 г., кн. 5 и 6), 13) „Великая разруха“, семейная хроника (М., 1908 г. 324 стр.), 14) „Побѣжденныхъ не судятъ“, повѣсть (В. Евр. 1910 г., кн. 2 и 3), 15) „Прорывъ въ вѣчность“, повѣсть (В. Евр. 1811 г., кн. 1).

Богдановъ, *Анатолій Петровичъ*, р. 1 октября 1834 г. въ деревнѣ (Нижнедѣвицк. у., Воронежск. губ.) и, не зная своихъ родителей, былъ воспитанъ сначала Е. Ѳ. Татариновой, а послѣ ея смерти княгиней Г. Н. Кейкуатовой; учился въ Воронежской гимназіи (1846—1851 гг.) и на отдѣленіи естественныхъ наукъ въ Московскомъ Университетѣ (1851—1855 гг.); по окончаніи курса первымъ кандидатомъ и съ серебряной медалью (1855 г.) — преподаватель естественной исторіи въ Московской Земледѣльческой Школѣ (1856—1857 гг.), а послѣ заграничной командировки и по защитѣ магистерской диссертаціи, съ 23 сентября 1858 г. занялъ каѳедру зоологіи въ Московскомъ Университетѣ и состоялъ въ немъ профессоромъ до дня смерти; † 16 марта 1896 г. въ Москвѣ и пох. въ Новодѣв. мон.

Д. Ч. О. съ 19 декабря 1878 г.

Труды А. П. Богданова, преимущественно по зоологіи и антропологіи, перечислены имъ самимъ въ автобіографіи (Матеріалы для исторіи научной и прикладной дѣятельности въ Россіи по зоологіи, М. 1883 г., л. 21 съ портретомъ).—Словари Брокгауза и Венгерова.—Моск. Вѣд. 1896 г., № 77 (Н. Зографа).—Отчетъ Московскаго Университета за 1896 г. (А. Тихомирова).—Журналъ Мин. Нар. Просв. 1899 г., кн. 9, стр. 21—46; кн. 10, стр. 207—230.

Богишичъ, *Валтазаръ Власьевичъ*, р. 20 декабря 1834 г. въ Цавтатѣ, небольшомъ приморскомъ мѣстечкѣ у Дубровника (въ Далмаціи); гимназическое воспитаніе получилъ въ венеціанскомъ лицеѣ Св. Екатерины, а высшее образованіе въ заграничныхъ университетахъ, при чемъ былъ удостоенъ двухъ докторскихъ степеней: философіи (1862 г. въ Гиссенѣ) и правъ (1864 г. въ Вѣнѣ); послѣ того — библіотекарь императорской Вѣнской библіотеки (1863—1868 гг.) и инспекторъ школъ Военной Границы до 1869 г., когда Новороссійскій Университетъ поднесъ ему почетный дипломъ доктора государственнаго права и затѣмъ избралъ его профессоромъ по каѳедрѣ исторіи славянскаго законодательства;

однако профессорская дѣятельность Богишича была непродолжительна (1870—1871 гг.): въ 1872 г. онъ принялъ порученіе составить гражданскій кодексъ для Черногоріи, которое было выполнено къ началу 1888 г., и кромѣ того, занимался многими изслѣдованіями въ области славянскаго права, при чемъ послѣднимъ большимъ трудомъ его явилось изданіе „Дубровницкаго Статута 1272 года“ (Загребъ 1904 г.); † $^{11}/_{24}$ апрѣля 1908 г. въ Рѣкѣ (Фіуме).

Д. Ч. О. съ 1869 г. Въ протоколѣ засѣданія О. (отъ 18 декабря 1871 г.) значится: „По докладу секретаря объ устройствѣ въ Одессѣ Славянской библіотеки, въ пользу которой ходатайствуетъ д. ч. В. В. Богишичъ, постановлено послать туда экземпляръ изданій Общества, а нѣкоторые присутствовавшіе члены выразили готовность сообщить книжные вклады и съ своей стороны“.

Словари: Брокгауза и Венгерова.— Двадцатипятилѣтіе Новороссійск. Университета, А. Маркевича. — Исторія славянскихъ литературъ, А. Пыпина и В. Спасовича.—Московскія Вѣдомости 1908 г., № 92.

Боденштедтъ, *Фридрихъ - Мартинъ*, р. 22 апрѣля 1819 г. въ Пейнѣ, маленькомъ городкѣ бывшаго Ганноверскаго королевства и, послѣ домашней подготовки, по желанію отца, съ 1831 г. поступилъ въ Брауншвейгскій коммерческій институтъ, а затѣмъ продолжалъ свое образованіе въ Гёттингенскомъ, Мюнхенскомъ и Берлинскомъ университетахъ, преимущественно изучая исторію, философію, древніе и новые языки. Скоро по окончаніи своего образованія онъ принялъ должность гувернера въ семьѣ князя М. А. Голицына и въ 1840 г. покинулъ родину. Трехлѣтнее пребываніе то въ Москвѣ, то въ княжескихъ имѣніяхъ, среди кореннаго русскаго населенія, было очень важно для молодаго иностранца: онъ хорошо познакомился съ русскою жизнью, основательно изучилъ нашъ языкъ и нѣкоторыя славянскія нарѣчія, сблизился съ тогдашнимъ преподавателемъ въ семьѣ Голицына— М. Н. Катковымъ *) и не разъ встрѣчался съ поэтомъ Лермонтовымъ, котораго потомъ высоко оцѣнилъ въ одномъ изъ своихъ трудовъ **).—По окончаніи гувернерства въ княжескомъ семействѣ, Боденштедтъ (съ 1844 г.) предпринялъ рядъ путешествій съ любознательною цѣлью: сначала онъ отправился въ Тифлисъ, оттуда дѣлалъ поѣздки по Грузіи и Арменіи, затѣмъ побывалъ въ Крыму и Малой Азіи, наконецъ—чрезъ Константинополь, мимо Греческихъ острововъ, вернулся на родину (1845 г.). Почти два года ему пришлось прожить въ Мюнхенѣ и принимать участіе въ редакціи Ллойда (1846 — 1848 гг.). Затѣмъ любознательный Боденштедтъ отправился въ новое путешествіе по Италіи и Франціи (1848—1849 гг.), а по возвращеніи въ Германію онъ женился и вошелъ въ рядъ издателей Везерской Газеты. Эта издательская дѣятельность въ связи съ его учено-литературными трудами обратила на себя вниманіе Баварскаго короля. Послѣдній весною 1850 г. вызвалъ къ себѣ Боденштедта и утвердилъ его профессоромъ Мюнхенскаго университета по каѳедрѣ славянскихъ языковъ. На этомъ мѣстѣ Боденштедтъ пробылъ до 1867 г., когда переселился въ Саксенъ-Мейнингенъ, гдѣ занялъ должность управляющаго придворнымъ театромъ. Наконецъ, въ восьмидесятыхъ годахъ, по слабости зрѣнія, онъ оставилъ всѣ служебныя занятія, поселился въ Висбаденѣ, гдѣ и умеръ $^{7}/_{19}$ апрѣля 1892 г.

*) См. статью: „Боденштедтъ и Катковъ“ въ Русскомъ Вѣстникѣ 1889 г., кн. 8, стр. 244—258.

**) См. „Записки Ф. Боденштедта“ въ Русской Старинѣ 1887 г., кн. 5, стр. 407—503; кн. 9, стр. 571—600.

П. Ч. О. съ 19 апрѣля 1863 г., единогласно избранный по предложенію И. С. Аксакова и С. А. Соболевскаго, при чемъ въ протоколѣ засѣданія онъ именуется по-русски: „Ѳедоромъ Ѳедоровичемъ“.

Боденштедтъ составилъ себѣ большую извѣстность въ Германіи, какъ ученый и какъ талантливый поэтъ. Къ научнымъ трудамъ его относятся: „Восточный вопросъ“, „Кавказскіе народы и войны ихъ съ Русскими“, „Тысяча и одинъ день на Востокѣ“ (описаніе путешествія), „Современники Шекспира“ и др.; изъ литературныхъ же произведеній наиболѣе извѣстны: поэма „Лезгинка Ада“, трагедія „Дмитрій“, особенно же „Пѣсни и изреченія Мирзы Шаффи“, переведенныя и на русскій языкъ. Вообще всѣ его „Сочиненія“ вышли въ двѣнадцати томахъ (Berlin 1866 г.). Но имя Боденштедта дороже для насъ тѣмъ, что онъ явился искуснымъ переводчикомъ и высокимъ цѣнителемъ многихъ произведеній русской литературы. Такъ, изъ-подъ его пера вышла книга: „M. Lermontoff's poëtischer Nachlass“ (Berlin 1852 г., два тома), гдѣ не только находились переводы сочиненій Лермонтова и лучшая характеристика его поэзіи, но и рядъ стихотвореній нашего великаго поэта, неизвѣстныхъ въ русскомъ оригиналѣ, такъ какъ Бод. познакомившись съ ними въ черновыхъ наброскахъ, свободно передалъ ихъ потомъ по памяти на своемъ родномъ яз. Эти стихотворенія потомъ были переведены съ нѣмецкаго языка на русскій и напечатаны въ „Историческомъ Вѣстникѣ“ (1883 г., кн. 9, стр. 595—596). Равнымъ образомъ извѣстны труды Боденштедта по передачѣ на нѣмецкій языкъ сочиненій Пушкина („Alexander Puschkin's poëtische Werke“, Berlin 1854—1855 гг., три тома) и разсказовъ Тургенева („Erzählungen von Iwan Turgénjew“, München, 1864 г.).

Словарь Брокгауза. — Нѣмецкіе поэты, Н. Гербеля, Спб., 1877 г.—Московскія Вѣдомости 1892 г., № 98 (Д. Языкова). — Новое Время 1892 г., 67 приложеніе къ № 5802 (съ портретомъ).

Бодянскій, *Осипъ Максимовичъ*, сынъ священника, р. 3 ноября 1808 г. въ мѣстечкѣ Варвѣ (Лохвицк. у., Полтавск. губ.); воспитывался въ Полтавской духовной семинаріи, изъ которой поступилъ на философское отдѣленіе Московскаго Университета (съ октября 1831 г.); по окончаніи курса кандидатомъ (30 іюля 1834 г.), скоро удостоенный степени „магистра словесныхъ наукъ“ (16 іюня 1837 г.), былъ отправленъ въ ученую заграничную командировку; послѣдняя длилась почти пять лѣтъ (съ 31 августа 1837 г. до мая 1842 г.) и, охватывая собою Австрію, Турцію, Италію, Пруссію, наконецъ—Варшаву, дала возможность молодому русскому слависту закрѣпить дружественныя связи со многими славянскими учеными, въ числѣ которыхъ первое мѣсто занималъ извѣстный Шафарикъ. По возвращеніи на родину, О. М. занялъ, послѣ смерти М. Т. Каченовскаго, въ Московскомъ Университетѣ каѳедру славянскихъ нарѣчій (съ 29 октября 1842 г.) и, за исключеніемъ 1848—1849 учебнаго года *), состоялъ на ней до своей забаллотировки въ 1868 г.; † 6 сентября 1877 г. въ Москвѣ и пох. въ Новодѣвичьемъ монастырѣ. Д. Ч. О. съ 10 ноября 1858 г., по предложенію М. А. Максимовича.

Къ трудамъ О. М. Бодянскаго принадлежали: „Наськи украинськи казки“ (М., 1835 г.)“, „О народной поэзіи славянскихъ племенъ“, магистерская диссертація (М. 1837 г., 154 стр.), „О времени происхожденія славянскихъ письменъ“, докторская диссертація (М., 1855 г., III+381+CXV стр. съ тетрадью снимковъ) и большое число статей, изслѣдованій и переводовъ со славянскихъ языковъ, преимущественно появившихся въ изданіяхъ Императорскаго Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ (см. указатель). Надо прибавить, что „Выдержки изъ дневника О. М. Бодянскаго за 1852—1855 годы“ появились въ „Сборникѣ Общ. Люб. Росс. Слов.“ (М. 1891 г., стр. 109—138).

Словари: проф. Моск. Унив., Брокгауза и Венгерова.—Отчетъ Моск. Унив.

*) За напечатаніе перевода „Записокъ Флетчера“ въ „Чтеніяхъ“, Бодянскій, какъ редакторъ изданія и секретарь Общества Исторіи, былъ на одинъ годъ уволенъ отъ профессорской каѳедры.

за 1877 г., стр. 27—32 (А. Дювернуа).— Исторія славянскихъ литературъ, А. Пыпина и В. Спасовича.— Древн. и Нов. Россія 1878 г., кн. 1, стр. 93—94 (Д. Языкова). — Вѣстникъ Европы 1896 г., кн. 7, стр. 183—196; кн. 8, стр. 471 — 488 (А. Кочубинскаго). — Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).

Болдыревъ, *Алексѣй Васильевичъ*, сынъ штабъ-лѣкаря, р. 16 марта 1780 г.; воспитывался въ Моск. Университ. гимназіи (1798—1801 г.г.), а затѣмъ учился на юридич. и философскомъ фак. Моск. Университета (1801—1805 г.), по окончаніи курса—„кандидатъ новѣйшей литературы“ (1805 г.) и магистръ философіи (1806 г.); послѣ заграничнаго путешествія—профессоръ по каѳедрѣ восточныхъ языковъ (1811—1837 г.г.) и ректоръ Московскаго Университета (1832—1837 г.г.); какъ цензоръ „Телескопа, за помѣщеніе въ этомъ журналѣ „Философическаго письма П. Я. Чаадаева (1836 г., № 15), былъ „отставленъ за нерадѣніе отъ службы“; † 17 августа 1842 г. въ Москвѣ. Учредитель О. съ 6 іюня 1811 г.; членъ приготовительнаго собранія (съ 7 іюня 1824 г. до 1831 г.) и секретарь (1831—1833 г.г.).

А. В. Болдыревъ, еще студентомъ, сотрудничалъ въ „Новостяхъ Русской Литературы“ (1802 г.) и позже въ „Вѣстникѣ Европы“, а во время заграничнаго путешествія случайно заинтересовался „грамматическими изслѣдованіями по русскому языку“. „Въ бытность мою въ Германіи—пишетъ онъ—г. Фатеръ, трудясь надъ сочиненіемъ Русской Грамматики, очень часто относился ко мнѣ письменно и просилъ меня разрѣшить многія трудности, которыя встрѣчались ему вообще въ нашей грамматикѣ, и особливо въ разсужденіи глаголовъ. Я предлагалъ ему свои мнѣнія, и признаюсь, что переписка моя съ нимъ заставила меня обратить особенное вниманіе мое на глаголы. Я тогда же написалъ разсужденіе объ этомъ, и прежде, нежели появилась Фатерова Грамматика, имѣлъ счастіе представить оное Ея Императорскому Высочеству Великой Княгинѣ Маріи Павловнѣ въ Веймарѣ“ (Труды О. Л. Р. С. 1816 г., ч. VI, кн. 9., стр. 113—114). Такія же спеціальныя грамматическія изслѣдованія по родному языку Болдыревъ сдѣлалъ предметомъ и своихъ докладовъ въ О., какъ напримѣръ: „Разсужденіе о глаголахъ“ (Труды, ч. II, кн. 3, стр. 65—84), Разсужденіе о средствахъ исправить ошибки въ глаголѣ“ (ч. III, кн. 5, стр. 30—50), „Отвѣтъ на замѣчанія о глаголахъ“ (ч. VI, кн. 9, стр. 112—130), „Объ изданіи словопроизводнаго русскаго словаря“ (ч. VIII, лѣтоп., стр. 123—134), „Производный словарь на буквы: И (ч. XII, стр. 38—39, 161—169) и Х (стр. 70, 170—192) и „Нѣчто о сравнительной степени“ (ч. XV, кн. 23, стр. 150—158). Другіе труды Болдырева по восточнымъ языкамъ указаны при его біографіяхъ.

Словари: проф. Моск. Унив., Русскій Біографическій, Брокгауза, Венгерова и Геннади.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю). — Вѣстникъ Европы 1890 г., кн. 10, стр. 662—664 (Ѳ. И. Буслаева).

Бороздна, *Иванъ Петровичъ*, изъ малороссійскихъ дворянъ, род. въ 1803 г. и воспитывался въ Моск. Универс. пансіонѣ; большею частію проживалъ въ селѣ Медвѣдовѣ (Стародубск. у., Черниговской губ.); † 7 декабря 1858 г. Д. Ч. О. съ 15 марта 1829 г. (Моск. Вѣд. 1829 г., № 31).

Его произведенія: „Опыты въ стихахъ“ (М., 1828 г.), „Подражаніе LV псалму“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1828 г., ч. VII, кн. 20, стр. 142—143), „Лира“ (М., 1834 г.), „Поэтическіе очерки Украины, Одессы и Крыма“, письма въ стихахъ (М., 1837 г.), „Лучи и тѣни“, сборникъ стихотвореній въ пользу Черниговскаго дѣтскаго пріюта (М., 1848 г.) и въ прозѣ „Золотая Гора“, малороссійское преданіе.

Сѣверн. Пчела 1858 г., № 277. — Библіографическія Записки 1859 г., № 20, стр. 646. – Словари Брокгауза и Геннади. — Московскій Университетскій Благородный Пансіонъ, Н. Сушкова, стр. 32 и 85.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, кн. II, стр. 81; кн. III, стр. 95.

Боткинъ, *Василій Петровичъ*, сынъ купца, р. 27 декабря 1811 г. въ Москвѣ; воспитывался сначала дома, а потомъ въ пансіонѣ Кряжева, откуда вынесъ хорошее знаніе ино-

странныхъ языковъ. По окончаніи пансіонскаго курса, юный Боткинъ занялъ мѣсто прикащика въ чайномъ амбарѣ отца, но въ то же время продолжалъ самостоятельныя занятія наукою, литературнымъ чтеніемъ и искусствомъ — музыкой. Благодаря такой жаждѣ знанія и высокимъ стремленіямъ, В. П. сблизился съ извѣстнымъ кружкомъ Станкевича и завязалъ дружественныя отношенія со многими представителями литературы, какъ, напримѣръ, Бѣлинскимъ, Анненковымъ, Панаевымъ, а позже съ Тургеневымъ, гр. Л. Толстымъ и Фетомъ. Онъ выдѣлялся изъ ряда другихъ современниковъ своею начитанностью, свѣтлымъ умомъ и глубокимъ эстетическимъ вкусомъ. Бѣлинскій былъ съ нимъ особенно близокъ и въ обширныхъ письмахъ его Боткину часто находятся цѣнныя душевныя изліянія. Съ Боткинымъ Бѣл. совѣтовался по литературн. дѣламъ, довѣрялъ его вкусу и знаніямъ; есть свѣдѣнія, что нѣкоторыя страницы въ статьяхъ Бѣл. (напр., о романтизмѣ) принадлежатъ перу Боткина. Недолго, однако, В. П. пробылъ въ кружкѣ московскихъ друзей: въ 1835 г. онъ впервые отправился за-границу. Послѣ годичнаго путешествія по Франціи и Италіи молодой коммерсантъ вернулся въ Москву съ новыми впечатлѣніями и съ большимъ запасомъ наблюденій, которыя послужили ему матеріаломъ для первыхъ литературныхъ трудовъ. Затѣмъ, въ половинѣ сороковыхъ годовъ Боткинъ снова предпринялъ заграничную поѣздку и, главнымъ образомъ, посѣтилъ Испанію. Наконецъ, въ исходѣ пятидесятыхъ годовъ В. П. путешествовалъ по Англіи, а затѣмъ преимущественно проживалъ во Франціи съ рѣдкими наѣздами на родину. Въ одинъ изъ такихъ пріѣздовъ онъ заболѣлъ въ Петербургѣ и тамъ же умеръ 10 октября 1869 г.; но его тѣло привезено въ родную Москву и похоронено въ Покровскомъ монастырѣ.

Д. Ч. О. съ 11 февраля 1859 г., по предложенію М. Н. Лонгинова (Моск. Вѣд. 1859 г., № 60); въ рѣдкіе пріѣзды изъ-за границы онъ все-таки принималъ участіе въ засѣданіяхъ О. Л. Р. С.

Его труды: „Русскій въ Парижѣ“, отрывокъ изъ путевыхъ записокъ (Телескопъ 1836 г., № 14), „О греческой и готической архитектурѣ“ въ статьѣ: „Выставка въ Московскомъ Архитектурномъ Училищѣ“ (Московск. Наблюдатель 1838 г., т. XVII), „Отрывки изъ дорожныхъ замѣтокъ по Италіи“ (тамъ же 1839 г., кн. 1), „Объ итальянской и германской музыкѣ“ (Отеч. Зап. 1839 г., кн. 12), „Выставка картинъ въ Московскомъ Архитектурномъ Училищѣ (1840 г., т. XIII), „Женщины, созданныя Шекспиромъ: Юлія и Офелія“ (1841 г., кн. 2), „Шекспиръ, какъ человѣкъ и лирикъ“ (1842 г., кн. 9), „О выставкѣ въ Академіи Художествъ“ (кн. 11 и 12), „Письма объ Испаніи“ (Современникъ 1847 г., кн. 4, 10, 12; 1848 г., кн. 11, 1849 г., кн. 1, 11; 1851 г., кн. 1 и отдѣльнымъ изданіемъ (Спб. 1857 г.). О стихотвор. Огарева (1850 г.). „Путь къ святымъ мѣстамъ“ (Современ. 1853 г., кн. 5), „Выставка въ Импер. Академіи Художествъ“ (1855 г., кн. 1), „Первые драматическіе опыты Шекспира“ (кн. 3), „Данте и Шекспиръ“, перев. изъ Карлейля (1856 г., кн. 1 и 2), Разборъ „Стихотвореній А. А. Фета“ (1857 г., кн. 1), „О пріютахъ для бездомныхъ нищихъ въ Лондонѣ“ (Русск. Вѣстн. 1859 г., кн. 5) и „Двѣ недѣли въ Лондонѣ“ (1860 г., кн. 1). Послѣ смерти В. П. Боткина появились его „Письма“ въ „Русскомъ Обозрѣніи“ (1890 г., кн. 1—5), въ „Сборникѣ Общества для пособія литер. и ученымъ“ (Спб. 1884 г.), въ „Русской Мысли“ (1892 г., кн. 8) и др. Сочиненія его изд. въ двухъ томахъ Спб., 1890—91 г. (Пантеонъ Литер.).

Словари: Русскій Біографическій, Брокгауза и Геннади.—Источники словаря, С. Венгерова. — „Воспоминанія“ Д. В. Григоровича въ „Русск. Мысли“ 1893 г., кн. 1, стр. 36—38.—Московск. Вѣдом. 1894 г., № 279 (Д. Языкова).—Новое Слово 1894 г., кн. 12 (Чешихина—Вѣтринскаго).

Брандесъ, *Георгъ*, — знаменитый критикъ, род. 4 февр. 1842 г. въ Копенгагенѣ, въ еврейской семьѣ.

Учился въ Копенгаг. университетѣ отъ 1859 — 1864 гг., гдѣ изучалъ юриспруденцію, а затѣмъ философію и эстетику. По окончаніи образованія зимой 1866—1867 гг. посѣтилъ Парижъ, въ 1868 г. Германію и Швейцарію, въ 1870—1871 гг.—Англію, Францію и Германію. Въ Англіи глубокое впечатлѣніе произвелъ на него Дж. Ст. Милль, Subjection of woman котораго онъ и перевелъ въ 1879 г. на датскій языкъ. Въ 1887 г. Б. посѣтилъ Петербургъ и Москву, гдѣ прочелъ нѣсколько лекцій о русской и французской литературахъ (на французскомъ языкѣ).

Поч. Чл. Общ. съ 24 апрѣля 1887 года. Не разъ отзывался на торжественные моменты русской литературной жизни, присылая въ Общество привѣтствія, рѣчи и статьи, прочитывавшіяся въ публичн. засѣданіяхъ и помѣщавшіяся въ изд. Общества (о Гоголѣ въ „Гоголевскихъ дняхъ“, о Стороженко въ сб. „Памяти Стороженко“).

На русскомъ языкѣ напечатаны труды Б.: 1) „Главнѣйшія теченія литературы XIX столѣтія“ (1881 г.), 2) Новыя вѣянія. Литературные портреты и критическіе очерки (Спб.), 3) Байронъ и его произведенія (2-ое изд., съ предисл. проф. Н. И. Стороженко: „О вліяніи Байрона на всѣ европейскія литературы“, М., 1889 г.), 4) Эрнестъ Ренанъ. „Характеристика“ (Спб. 1889 г.), 5) „Молодая Германія“ (Р. М. 1891 г., кн. 3), 6) „Ипполитъ Тэнъ“ (Р. М. 1893 г., кн. 5), 7) „Главн. теченія литер. XIX столѣтія“ (М., 1893—1895 гг.), 8) „Ричардъ III, изъ новой книги о Шекспирѣ“ (Р. М. 1895 г., кн. 5), 9) „Король Лиръ“ (Р. М. 1895 г., кн. 7), 10) „Гамлетъ“ (Р. М. 1895 г., кн. 8 и 9), 11) „Вильямъ Шекспиръ“ (С. В. 1895 г., кн. 8), 12) „Макбетъ“ (Р. М. 1896, кн. 5), 13) „Литературные портреты“ (Спб. 1896 г.), 14) „Литература XIX вѣка въ ея главнѣйш. теченіяхъ“ (Англійск. лит. Спб., 1898 г), 15) „Шекспиръ, его жизнь и произведенія“, 2 т. (М., 1899—1901 г.), 16) „Берне и Гейне“ (Спб., 1899 г.), 17) „Литература XIX вѣка въ ея теченіяхъ“ (Нѣмецк. литер., Спб., 1900 г.), 18) „Анна Виванти“, поэтесса (Р. М. 1900 г., кн. 5), 19) „Фридрихъ Ницше“ (Р. М. 1900 г., кн. 11), 20) „Собраніе сочиненій въ 12 томахъ, съ портретомъ автора и вступительной статьей, съ датскаго, подъ ред. М. В. Лучицкой (Кіевъ, 1902—1903 г.), 21) „Воспоминанія“ пер. въ „Журн. Иностр. Литературы“.

Брандтъ, *Романъ Федоровичъ*. (Литературный псевдонимъ — **Орестъ Головнинъ**). Род. въ Спб., какъ младшій сынъ извѣстнаго зоолога, академика Федора Федоровича Брандта, 4 дек. 1853 г. Начальное образованіе получилъ у сестры Маріи Федоровны. (Нынѣ вдова по извѣстномъ путешественникѣ и основателѣ Кавказскаго музея Густавѣ Ивановичѣ Радде). Затѣмъ учился въ 4-ой (Ларинской) гимназіи. Собираясь спеціализоваться по Латинскому языку, поступилъ въ Петерб. Истор.-Филол. Институтъ, откуда черезъ годъ, рѣшивши заняться Славянскою филологіей, перешелъ въ Университетъ. Окончивъ университетъ въ 1875 г., былъ оставленъ при немъ для приготовленія къ профессорскому званію по кафедрѣ Славянской филологіи. Въ 1876—7 году былъ за границею—въ Лейпцигѣ и Прагѣ. Въ 1881 году получилъ степень магистерскую, а въ 1887 г.—докторскую. Съ 1877—8 года состоялъ профессоромъ Нѣжинскаго Ист.-фил. Института, а съ 1886—7 состоитъ профессоромъ Моск. Университета. Состоитъ также профессоромъ и почетнымъ членомъ Моск. Арх. Института. 29 декабря 1902 года удостоенъ званія члена-корреспондента Импер. Акад. Наукъ, по Отд. Русск. яз. и слов. Участвуетъ въ работахъ по изданію Отдѣленіемъ Словаря Русскаго языка.—Д. Чл. Общ. съ 24 окт. 1886 г.

Печатные труды: 1. Стихотворные. 1) Переложенія Ореста Головнина. Кіевъ, 1886 г. Съ нѣм., франц., итал., англ., лат. и греч. яз. 2) Басни, переводныя, подражательныя и оригинальныя Ореста Головнина. М. 1899 г. (4 изъ этихъ басенъ напечатаны уже ранѣе, въ „Починѣ, сборн. Общ. Люб.

Рос. Слов. на 1896 г.“). 3) Басни (свои перепѣвы и переводы) Ореста Головнина. 2 ряд. М. 1910 г. 4) Мужчина и женщина. (Изъ Теннисона). „Дѣло. Сборникъ въ пользу С. П. Б. Женск. Медиц. Инст.“, М. 1899 г., стр. 434. 5) Генералу Робертсу. „Новости дня“, 10 мая 1900 г. 6) Привѣтственные стихи Өед. Евг. Коршу—греческое двустишіе и русское стихотвореніе. (Отд. оттискъ изъ XI т. „Фил. Обозр.“). 7) Чешское стихотвореніе въ честь Палацкаго: „Svetozor“, 1898 г.). 8) Польское стихотвореніе („Glos narodu“. 1898 г.). 9) Двустишіе въ честь Мицкевича, по польски и въ русскомъ переводѣ, (при статьѣ о Мицкевичѣ). 10) Четырехстишіе въ честь Заменгофа, поэсперантски: (при статьѣ о Заменгофѣ). 11) „Эротъ-пахарь“ стихотвореніе Моска. „Гермесъ“, 1910 г.

Готовятся къ печати: Освобожденный Ерусалимъ. Поэма Торквата Тасса. Переводъ съ итальянскаго, октавами. Дѣтскія басни (съ нѣмецкаго, Гея (Неу) и нѣкоторыя другія). Стихотворенія — свои, перепѣвы и переводы.

2) Работы ученыя. 1) Разборъ поэмы Ивана Гундулича „Османъ“—сочиненіе, удостоенное Истор.-филолог. фак. Имп. Спб. Универс., въ 1875 г., наградою золотою медалью. 1-ая часть этого сочиненія напечатана, подъ заглавіемъ „Историко-литературный разборъ поэмы Ивана Гундулича „Османъ“. Кіевъ 1879 г. (Извѣстія Истор.-филолог. Инст. кн. Безбородко въ Нѣжинѣ, томъ IV); 2-ая осталась въ рукописи. 2) Ленора, Людмила и Нерина. Замѣтка по польской литературѣ. Варшава 1896 г. (Рус. Фил. Вѣстн., т. XXXV). 3) Адамъ Мицкевичъ и основные мотивы его поэзіи. М. 1902 г. („Под. знаменемъ науки“, Юбил. сборн. въ честь Н. И. Стороженка). 4) Памяти Яна Коллара. М. 1902 г. (Труды Слав. Ком. при Имп. Моск. Арх. Общ.). 5) Памяти Якова Барта-Тишинскаго. (Печатается Общ. Слав. культуры въ Москвѣ). 6) Объ „Ивиковыхъ журавляхъ“ въ переводѣ Жуковскаго. (Фил. Зап., 1905 года). 7) Prinos къ tekstu Palmoticéve „Captislave“. (Изъ 4-ой книги Матерьяловъ для сербо-хорватской словесности—Gradja za povijest književnosti hrvatske). Zagreb 1904 г. 8) „Освобожденіе“. Болгарская народная пѣсня о послѣдней русско-турецкой войнѣ. Оттискъ изъ „Филолог. Зап.“ за 1903 г. 9) Начертаніе славянской акцентологіи. Спб. 1880 г. (Изв. Ист.-фил. Инст. кн. Безбор. въ Нѣжинѣ, т. V). 10) Грамматическія замѣтки. Томъ I. Варшава, 1883 г., 2-ое изд. Спб. 1886 г. Томъ II, вып. 1. Варшава 1886 г. (Изъ Р. Ф. В., томы V—IX и XI, XIII и XIV). 11) Объ инфинитивахъ на-шти и подобныхъ имъ формахъ. Р. Ф. В., томъ XV. Варшава. 1886 г. 12) Объ аористѣ бимь. (Сборникъ статей по Славяновѣд., сост. и изд. учениками В. И. Ламанскаго, по случаю 25-типятилѣтія его ученой и профессорской дѣятельн. Спб. 1883 г.). 13) Нѣсколько мелочей: а) Перецъ; б) Вьсь, вьсе, вьса; в) Человѣкъ; г) Акцентныя крохи. (Юбил. сб. въ честь Всев. Фед. Миллера. М. 1900 г.) 14) О польскомъ ѣ. (Сборникъ статей, посвящ. акад. Фил. Фед. Фортунатову. Варшава 1902 г.). (Р. Ф. В., т. XLVIII). 15) О двойныхъ формахъ и объ ограниченномъ числѣ. („Новый сборникъ статей по Славяновѣд., составл. учениками В. И. Ламанскаго“. Спб. 1905 г.). 16) Золовка. (Jagić-Festschrift. Zbornik u slavu Vatroslava Jagića. Berlin 1908 г). 17) Объ Этимолог. словарѣ Миклошича. Варшава 1887 г. (Р. Ф. В., т. XVIII). Дополнительныя замѣчанія къ Разбору Этимологическаго словаря Миклошича. Варшава 1891 г. (Р. Ф. В., т.т. XXI—XXIV). 18) Григоровичевъ Паримейникъ, въ сличеніи съ другими паримейниками, издалъ Романъ Брандтъ. Выпуски I, II и III. М., 1894 и 1901 гг. (Изъ Чтеній въ Имп. Общ. Ист. и Древн. Росс. при Моск. Унив.). 19) Лекціи по исторической грамматикѣ Русскаго языка. Вып. 1. Фонетика. М., 1892 г. (Изъ XVI т. Учен. зап. Имп. Моск. Ун. по Истор.-филол. фак.). 20) Краткая фонетика и морфологія Польскаго языка. М., 1895 г. (Зап. Моск. Ун., т. XX). 21) Краткая фонетика и морфологія Сербскаго языка. М., 1895 г. (Зап. М. Ун., т. XXIV). 22) Краткая фонетика и морфологія Чешскаго языка. М., 1900 г. (Зап. М. Ун., т. XXIX). 23) Краткая фонетика и морфологія Болгарскаго языка. М., 1901 г. (Зап. М. Ун., т. XXX). 24) Лекціи по Славянорусской палеографіи, читанныя въ Моск. Археолог. Институтѣ въ 1908, 1909 и 1910 г.г. М., 1910 г. 25) Петровская реформа азбуки. (Чтеніе въ публичн. засѣд. Библіограф. Общества при Моск. Универс.). М., 1910 г. 26) Сравнительная морфологія Славянскихъ языковъ, сочиненіе Франца Миклошича, перевелъ Николай Шляковъ, подъ редакціей Романа Брандта. М., 1883—1887 гг. 27) Поправки и дополненія къ русскому переводу Сравнительной морфологіи Франца Миклошича. Изд. 2-ое. Вып. 1, М. 1891 г. 28) Выписки изъ старопольской литературы, со словарикомъ. М., 1900 г. (Уч. Зап., т. XXVIII).

29) Павелъ Іосиф. Шафарикъ, какъ изслѣдователь славянскихъ языковъ и письмен. М., 1898. (Труды Слав. Ком. при Имп. Моск. Арх. Общ., т. II). 30) Нѣсколько замѣчаній объ употребленіи иностранныхъ словъ. Рѣчь, сказанная на годичномъ актѣ Ист.-фил. Инст. кн. Безбородко въ Нѣжинѣ, въ 1882 году. (Изв. Инст., т. VIII, 1884 г.). 31) Мнѣніе г. Тулова о русскомъ правописаніи. (Р. Ф. В., т. V, 1881 г.). 32) О лженаучности нашего правописанія. Публичная лекція. Воронежъ, 1901 г. (Филол. Зап., вып. I—II). 33) О проэктѣ упрощенія русской орѳографіи. Отвѣтъ А. С. Бѣлкину. (Ж. М. Н. П., 1902 г., № 8) 34) Zur orthographischen Frage in Russland. (Archiv für slavische Philologie, B. XXIV, 1902 г.). 35) Къ орѳографической реформѣ. („Русь“ 1904 г., № 124). 36) Рѣчь о правописаніи въ засѣд. орѳограф. ком. Имп. Акад. Наукъ, 12 апрѣля 1904 г.). („Русь“, № 130). 37) Мнѣнія о русскомъ правописаніи Игн. Викент. Ягича, Ѳед. Евг. Корша, Ант. Сем. Будиловича и Алдр. Ив. Томсона. (Фил. Зап., 1904 г., вып. II). 38) Нѣчто о правописной реформѣ. Отвѣтъ г. Ѳ. Ржигѣ. (Р. Ф. В., 1905 г.). 39) Отвѣтъ на замѣтку Ант. Сем. Будиловича по вопросу объ упрощеніи русскаго правописанія. Тамъ же. 40) Загробный голосъ о русскомъ языкѣ и правописаніи. (Ф. З., 1904 г,, V—VI). 41) Удобочитаемость, какъ желательный принципъ правописной реформы. Докладъ въ орфограф. подком. Имп. Акад. Наукъ. Р. Ф. В., LX, 1908 г.). 42) Объ устраненіи ъ. (Р, Ф. В., т. XIV, 1885 г.). 43) О томъ же. Газета „Новости“, май 1886 г. 44) Отзывъ о 1-ой части труда орд. проф. Тим. Дм. Флоринскаго „Лекціи по славянскому языкознанію: I. Введеніе. II. Югославянскіе языки (болгарскій, сербохорватскій и словинскій“). Кіевъ, 1897 г.: (Отчетъ о присужденіи Ломоносовской преміи въ 1897 г.): Сборникъ Отдѣленія Русскаго языка и словесности Имп. Академіи Наукъ; т. LXVI. Спб. 1900 г.). 45) Отзывъ о 2-ой части того же сочиненія: „Сѣверозападные славянскіе языки. [Чешскій, словацкій, польскій, кашубскій, серболужицкій и полабскій (вымершій)]. Спб. и Кіевъ 1897 г.“. (Отчетъ о присужденіи преміи проф. А. А. Котляревскаго въ 1898 г. Тамъ же). 46) Syntax der wendischen Sprache in der Oberlausitz, von Georg Liebsch, Bautzen, (Р. Ф. В., т. XI, 1884 г.). 47) Нѣсколько замѣчаній по грамматикѣ славянскихъ языковъ. (Въ отвѣтъ критикамъ). Ж. М. Н. П., 1890 г., іюль. 48) Рецензія на книгу: Древній церковнославянскій языкъ. Фонетика. Изъ лекцій А. И. Соболевскаго, орд. проф. Спб. Унив. М., 1891 г., (Ж. М. Н. П. 1892 г., іюнь). 49) Тоже на книгу: С. К. Буличъ. Церковно-славянскіе элементы въ современномъ литературномъ и народномъ русскомъ языкѣ. Ч. I. Спб., 1893. (Этногр. Обозр., кн. XXI, М., 1894 г.). 50) Алексѣй Алдр. Шахматовъ. Изслѣдованія въ области русской фонетики. Варшава, 1893 г. (Этногр. Обозр., кн. XXIV. М, 51) Францъ Миклошичъ. (Этногр Обозр., кн. IX. М., 1891 г.). 52) Францъ Палацкій. (Протоколы Слав. Комиссіи Моск. Археол. Общ., М., 1902 г.). 53) Найденъ Геровъ. (Тамъ же). 54) Нѣсколько словъ объ Эсперантскомъ языкѣ.—Kelkaj vortoj pri la Esperanto lingvo (по русски и поэсперантски). „Волна Эсперанто“—„La ondo de Esperanto“, 1909 г., № 1. 55) Заменгофъ и его международный языкъ“. („Волна Эсперанто“, 1910 г., № 1). 56) О международныхъ языкахъ вообще и въ частности объ Эсперанто. Книгоиздательство „Эсперанто“, № 6, №., 1909 г. 57) Рецензія на книгу: Н. Кабановъ. Международный языкъ. — Internacia lingvo. Первая эсперантская книга для чтенія съ грамматикой и словаремъ. Составлена изъ переведенныхъ на эсперанто произведеній: Л. Толстого, Тургенева, Гаршина, Мамина-Сибиряка и др. Изданіе 2-е „Посредника“, М., 1910 г. („Утро Россіи“. 1910 г., № 329).

Браунъ, *Евгеній Густавовичъ*, род. 22-го марта 1866 г. въ Москвѣ. Образованіе получилъ въ Московской частной гимназіи Креймана (1879 — 1884 г.г.) и на Историко-филолог. фак. Московскаго Университета (1884—1888 г.г.). Отецъ его — Густавъ Ивановичъ Браунъ, профессоръ Импер. Моск. Университета и мать— Юлія Ивановна Браунъ. Въ настоящее время Е. Г. Браунъ состоитъ учителемъ Московской 7-ой гимназіи и лекторомъ итальянскаго языка Московскаго Университета. — Д. Чл. Общ. съ 18 сент. 1901 г.; б. членомъ Приготовит. Комитета (1906—1909 г.г.).

Списокъ произведеній: 1) „Литературная исторіи типа Донъ-Жуана“. Историко-литературный этюдъ. (С.-Петерб., 1889 г. изд. журнала „Пантеонъ Литературы“). 2) „Данте“ (въ „Книгѣ для чтенія по исторіи среднихъ

ВСЕСОЮЗНАЯ БИБЛИОТЕКА имени В. И. ЛЕНИНА

вѣковъ“ подъ редакц. проф. Виноградова). 3) „Защитницы Данта („Подъ знаменемъ науки“, сборникъ въ честь Н. И. Стороженко). М., 1902 г.). 4) „Graf Tolstoi und Bernardin de St. Pierre (Zeitschriff für vergleichende Litteraturgeschichte herausgegeben von Max Koch. Neue Folge. Zehnter Band).

Брикнеръ, *Александръ Густавовичъ*, р. 24 іюня 1834 г. въ Петербургѣ и воспитывался въ тамошней Петропавловской школѣ, а затѣмъ занимался въ коммерческой конторѣ одного торговаго дома (1851 — 1857 г.г.) отправившись за-границу слушать лекціи въ Гейдельбергѣ, Іенѣ и Берлинѣ, получилъ степень доктора философіи въ Гейдельбергскомъ университетѣ (1860 г.), послѣ чего вернулся въ Петербургъ и занялъ мѣсто преподавателя русской исторіи въ Импер. Училищѣ Правовѣдѣнія (1861—1867 г.г.); по защитѣ магистерской диссертаціи (1864 г.) —привать-доцентъ Петербургскаго Университета (1864—1867 г.г.), а по возведеніи въ степень доктора всеобщей исторіи (1867 г.) — профессоръ Новороссійскаго (1867 — 1872 гг.), Дерптскаго (1872—1891 гг.) и Казанскаго Университетовъ (1891—1892 г.); выйдя въ отставку (съ 1892 г.), уѣхалъ на постоянное жительство въ Германію; † 3/15 ноября 1896 г. въ Іенѣ.—Д. Ч. О. съ 23 февраля 1874 г.

Кромѣ многихъ статей въ журналахъ, имъ изданы слѣдующіе главные труды: „Мѣдныя деньги въ Россіи“, маг. диссерт. (Спб., 1864 г.), „Иванъ Посошковъ, какъ экономистъ“ (1876 г.), „Der Zarewitsch Alexei“ (Гейдельбергъ, 1880 г.), „Исторія Петра Великаго (1882 г.) и „Исторія Екатерины II“ (1885 г.)—иллюстрированныя изданія, „Матеріалы для жизнеописанія гр. Н. П. Панина (1888—1893 г.г., семь томовъ) „Семейство Разумовскихъ“, томъ V (1894 г.) и „Geschichte Russlands bis zum Ende des 18 Jahrhunderts“. Band I (Gotha 1896 г.).

Исторіи университетовъ: Петерб. (Григорьева) и Новороссійскаго (Маркевича).—Словари: проф. Петерб. Унив. (т. I) и Брокгауза.—Журналъ Мин. Нар. Просв. 1897 г., кн. 2, отд. IV, стр. 117—157 (съ подробнымъ спискомъ трудовъ Брикнера).—За сто лѣтъ, біограф. словарь проф. Казанскаго Университета (Казань, 1904 г.).

Бродскій, *Николай Леонтьевичъ*, род. 15-го ноября 1881 г. въ г. Ярославлѣ. Образованіе получилъ сначала въ частной школѣ, потомъ въ городскомъ училищѣ; съ 1892 по 1900 г. былъ въ гимназіи (приготовит. классъ въ ярославской, съ перваго класса и до окончанія курса въ рязанской гимназіи); 1900—1904 г.г. въ Московскомъ университетѣ. Родители его — Ярославскіе мѣщане Леонтій Сергѣевичъ и Валентина Анастасіевна Бродскіе. Въ настоящее время Ник. Леонт. Бродскій состоитъ преподавателемъ среднихъ учебныхъ заведеній въ Москвѣ.—Сотр. Общ. съ 1910 г.

Сочиненія: 1) „Слѣды профессіональныхъ сказочниковъ въ русскихъ сказкахъ“. („Этнографич. Обозрѣніе“ 1904 г. № 2). 2) „Д. В. Григоровичъ“. („Исторія русской литерат. XIX в. изд. Т-ва „Міръ“ подъ ред. Д. Н. Овсянико-Куликовскаго). 3) „Ранніе славянофилы“. 1910 г. (Въ серіи „Истор. литературная Библіотека“ изд. Сытина подъ ред. А. Е. Грузинскаго). 4) Крѣпостное право въ народной поэзіи“. (Сборникъ „Великая реформа“ изд. Сытина 1911 г. т. III). 5) „Къ волѣ“. Сборн. народн. произвед. изд. „Польза“. 1911 г.

Брюсовъ, *Валерій Яковлевичъ*,— род. 1-го декабря 1873 года въ Москвѣ. Образованіе получилъ въ частной гимназіи Фр. Креймана (1885—1889 г.), и Л. И. Поливанова (1890—1893 г.); и въ Моск. Университетѣ по историч. отдѣл. историко-филолог. фак. (1893—1899 г.). Родители его— Яковъ Кузьмичъ Брюсовъ, 2-ой гильдіи купецъ и Матрена Александровна Брюсова. Д. Чл. Общ. съ 13 ноября 1906 г.; былъ членомъ Пушкинской Ком. и Гоголевской юбилейной Ком. 1909 г.

Сочиненія, вышедшія подъ именемъ Брюсова: 1) „Поль Верлэнъ“. Романсы безъ словъ. Переводъ Валерія Брюсова. М., 1894 г. Стр. IV+48 (1000

экз.). 2) „Chefs d'Oeuvre". Сборникъ стихотвореній. М., 1895 г. Стр. 64. (600 экз.). 3) „Chefs d'Oeuvre". Второе изданіе съ измѣненіями и дополненіями. М., 1896 г. Стр. 92. (600 экз.). 4) „Me eum esse". Новая книга стиховъ. М., 1897 г. Стр. 64. (600 экз.). 5) „О искусствѣ". М., 1899 г. Стр. 32. (400 экз.). 6) „Tertia Vigilia". Книга новыхъ стиховъ. К-во „Скорпіонъ". М., 1900 г. Стр. 176. (1200 экз.). 7) „Письма Пушкина и къ Пушкину". Новые матеріалы, собранные подъ ред. Валерія Брюсова. К-во „Скорпіонъ". М. 1903 г. Стр. XXVI+178. (600 экз.). 8) „Urbi et Orbi". Стихи 1900—1903 гг. К-во „Скорпіонъ". М., 1903 г. Стр. VIII+192+IV. (1200 экз.). 9) „Στέφανος. Вѣнокъ". Стихи 1903 — 1905 гг. К-во „Скорп.". М., 1906 г., Стр. VI+180. (1200 экз.). 10) „Эмиль Верхарнъ". Стихи о современности въ переводѣ Валерія Брюсова. К-во „Скорпіонъ". М., 1906 г. Стр. IV+132. (1200 экз.). 11) „Земная Ось". Разсказы и драматическія сцены К-во „Скорпіонъ". М ,1907 г. Стр. XIV+176. (1200 экз.). 12) Лицейскіе стихи Пушкина". Къ критикѣ текста. К-во „Скорпіонъ" М., 1907 г. Стр. IV+98. (600 экз.). 13) „Морисъ Метерлинкъ, Пелеасъ и Мелизанда и стихи", въ переводѣ Валерія Брюсова. К-во „Скорпіонъ". М., 1907 г. Стр. XXXII — 70. (1000 экз.). 14) „Пути и перепутья". Собраніе стиховъ. Томъ I. К-во „Скорпіонъ". М.. 1908 г. Стр. VIII+216. (2100 экз.). 15) Огненный Ангелъ". Повѣсть XVI в. Часть I. К-во „Скорпіонъ". М., 1908 г. Стр. XII+216. (800 экз.). 16) „Габріель д'Аннунціо. Франческа да Римини". Переводъ Валерія Брюсова и Вячеслава Иванова. К-во „Пантеонъ". Спб. 1908 г. Стр. 224. (1800 экз.). 17) „Пути и перепутья". Собраніе стиховъ, Томъ II. К-во „Скорпіонъ". М., 1908 г. Стр. VIII+248. (2100 экз.). 18) „Огненный Ангелъ". Повѣсть XVI в. Часть II. К-во „Скорпіонъ". М., 1909 г. Стр. VIII+130. (800). 19) „Французскіе лирики XIX вѣка". Переводы въ стихахъ и біо-библіографическія примѣчанія. Изд. „Пантеонъ". Спб. 1909 г. Стр. XXX+200. (1800 экз.). 20) „Огненный Ангелъ". Повѣсть въ XVI главахъ. Изд. 2-ое, исправленное и дополненное примѣчаніями. К-во „Скорпіонъ". М., 1909 г. стр. VIII+374. (2100 экз.). 21) „Испепеленный". Къ характеристикѣ Гоголя. К-во „Скорп.". М., 1909 г. Стр. 34. (600 экз.). 22) „Эмиль Верхарнъ. Елена Спартанская". Авторизованный переводъ Валерія Брюсова. К-во „Скорпіонъ". М. 1909 г. Стр. VIII + 86. (800 экз. 23) „Пути и перепутья". Собраніе стиховъ. Томъ III. Всѣ напѣвы. К-во „Скорпіонъ". М. 1909 г. Стр. VIII+184. (2100 экз.). 24) „Испепеленный". Къ характеристикѣ Гоголя". Изд. 2-ое. К-во „Скорпіонъ". М. 1910 г Стр. 56. (600 экз.). 25) „Земная Ось". Разсказы и драматическія сцены. Изд. 2-ое дополненное. К-во „Скорпіонъ". М. 1910 г. Стр. VIII+168 (2100 экз.) 26) „Далекіе и Близкіе". Статьи и очерки о русскихъ поэтахъ отъ Тютчева до послѣдняго времени. К-во „Скорпіонъ". М., 1911 г. (2000 экз.). 27) „Цѣпь". Сборникъ стиховъ 1892—1911 гг. К-во „Скорп.". М., 1911 г. (2100 экз.). Что касается отдѣльныхъ статей, помѣщенныхъ въ журналахъ, газетахъ, альманахахъ и т. под., то число ихъ столь значительно, что рѣшительно не можетъ быть здѣсь указано. Сотрудничалъ, между прочимъ, въ слѣдующихъ журналахъ: „Русскій Архивъ", „Ежемѣсячныя сочиненія", „Міръ Искусства", „Ребусъ", „The Athenaeum" (Оксфордъ), „Журналъ для Всѣхъ", „Новый Путь", „Вѣсы", „Вопросы Жизни", „Искусство", „Le Beffroi" (Лилль), „Образованіе", „Современный Міръ", „Русская Мысль", „Въ Мірѣ искусства", „Нива", а также во многихъ ежедневныхъ газетахъ.

Бугаевъ, *Борисъ Николаевичъ*.— См. *Андрей* **Бѣлый**.

Булгаринъ, *Ѳаддей Венедиктовичъ*, по происхожденію полякъ, р. въ Минской губ. (1789 г.) и воспитывался въ I петерб. кадетскомъ корпусѣ; выпущенный въ офицеры, служилъ въ л.-гв. Уланскомъ полку и съ нимъ участвовалъ въ походахъ 1805 — 1807 гг.; затѣмъ бѣжалъ въ Варшаву и поступилъ въ польскій легіонъ, входившій въ составъ арміи Наполеона; съ этимъ легіономъ сдѣлалъ нѣсколько кампаній, пока не былъ взятъ въ плѣнъ (1814 г.); вернувшись въ Россію, занялся литературными работами и издательствомъ, которыя доставили ему службу при Министерствѣ Народнаго Просвѣщенія и позже въ Управленіи государственнаго коннозаводства; † 1 сентября 1859 г. на своей дачѣ Карлово, близъ Дерпта. Д. Ч. О. съ 23 декабря 1829 г.

Булгаринъ извѣстенъ, какъ издатель „Сѣвернаго Архива" (1822—1828 гг.), соединившагося потомъ съ „Сыномъ

Отечества", газеты: „Сѣверная Пчела" (1825—1857 гг.), альманаха: „Русская Талія" на 1825 г., „Литературныхъ Листковъ" (1823—1824 гг.), „Дѣтскаго Собесѣдника" (1826—1827 гг.), журнала: „Экономъ" (1841 г.),—и какъ авторъ произведеній: „Иванъ Выжигинъ" (Спб. 1829 г.), „Дмитрій Самозванецъ" (1830 г.), „Петръ Ивановичъ Выжигинъ" (1831 г.), „Мазепа" (1833—1834 гг.) и „Воспоминанія", шесть частей (1846—1849 гг.). Его „Полное собраніе сочиненій" вышло въ семи частяхъ (Спб. 1839—1844 гг.).

Словари: Русскій Біографическій, Брокгауза и Геннади.—Библіографическія Записки 1861 г., № 4, ст. 118—119. — Источники Словаря, С. Венгерова. — Литературный Вѣстникъ 1901 г., кн. 2, стр. 164—180; кн. 4, стр. 419—421; 1902 г., кн. 8, стр. 343—344.

Бунинъ, *Иванъ Алексѣевичъ*, род. 10-го октября 1870 г. въ г. Воронежѣ. Образованіе получилъ въ Елецкой гимназіи. Родители его дворянскихъ помѣщичьихъ родовъ Алексѣй Николаевичъ и Людмила Александровна (рожденная Чубарова). Почетный Академикъ Импер. Академіи Наукъ по разр. Изящн. Слов.—Д. Чл. Общ. съ 31 янв. 1903 г.

Списокъ сочиненій: 1) „Стихотворенія" 1887—1902 г. Орелъ, 1902 г. 2) „Подъ открытымъ небомъ". Стихотворенія, изд. для юношества „Дѣтскаго Чтенія". М., 1898 г. 3) „Стихи и разсказы". изд. для юношества „Дѣтскаго Чтенія". Москва, 1899 г. 4) „Листопадъ". Стихотворенія, изд. „Скорпіона". Москва, 1899 г. 5) „Новыя стихотворенія". Москва, 1901 г. 6) „На край свѣта". Разсказы, изд. Поповой, Спб. 1887 г. 7) „Небо и земля". Байрона. 2-ой сборникъ „Земля", изд. Московск. К-ва. 8) „Разсказы", томъ I. Изд. Т-ва „Знаніе", 3-е. 9) „Стихотворенія 1889—1902 г.", томъ II. Изд. 2-е Т-во „Знаніе" (Содержаніе: книга „Листопадъ" (награжд. Пушкинской преміей Академіи Наукъ).—Книга „Нов. Стихотворенія"—стихотворенія 1902 г.). 10) „Стихотворенія" 1903—1906 гг.—томъ III. Награждены Пушкинской преміей Академіи Наукъ. Изд. Т-ва „Знаніе". 11) Томъ IV. Содержаніе: Стихотвор. 1907 г.—Годива, поэма Теннисона.—Изъ „Золотой Легенды" Лонгфелло.—Каинъ, мистерія Байрона. (Перев. награжд. Пушкинской преміей Академіи Наукъ); изд. Т-ва „Знаніе". 12) „Разсказы" томъ V. Содержаніе: Чеховъ. — Сны. — Золотое дно.—У истока дней.—Астма.—Счастье. — Цифры.—Тѣнь птицы.—Зодіакальный свѣтъ. Изд. Т-ва „Знаніе". 13) „Байронъ.—Манфредъ". Переводъ въ стихахъ Ив. Бунина. изд. Т-ва „Знаніе". 14) „Стихотворенія и разсказы" томъ VI. Изд. „Обществ. Пользы". 15) „Деревня". изд. „Моск. К-во". 16) „Пѣснь о Гайаватѣ" Лонгфелло, переводъ И. А. Бунина. Роскошно иллюстрированное изд. Т-ва „Знаніе". (Переводъ награжденъ Пушкинской преміей Академіи Наукъ).

Буслаевъ, *Ѳедоръ Ивановичъ*, извѣстный изслѣдователь народной словесности, отечественнаго языка и древне-русскаго искусства, р. 13 апрѣля 1818 г. въ уѣздномъ гор. Керенскѣ, Пензенск. губ. гдѣ его отецъ служилъ въ земскомъ судѣ. Послѣ домашней подготовки подъ руководствомъ матери, онъ учился въ Пензенской гимназіи и на „словесномъ факультетѣ" Московскаго Университета, по окончаніи курса въ которомъ (1838 г.) началъ педагогическую дѣятельность учителемъ русскаго языка при 2-ой Московской гимназіи, а послѣ заграничнаго путешествія съ семействомъ гр. С. Г. Строганова (1839 — 1841 г.г.) состоялъ преподавателемъ 3-ей Московской гимназіи (1841—1846 г.г.). Съ января 1847 г. Ѳ. И. сталъ читать лекціи по русской словесности въ Московскомъ Университетѣ, гдѣ затѣмъ занималъ профессорскую каѳедру по той же наукѣ (до 13 іюля 1881 г.), вмѣстѣ съ званіемъ ординарнаго академика Импер. Акад. Наукъ (1860—1897 г.г.); † 31 іюля 1897 г. въ подмосков. сельцѣ Люблинѣ и пох. въ Моск. Новодѣв. мон.

Д. Ч. О., по предложенію М. А. Максимовича, съ 28 января 1859 г.; предсѣдатель—съ 23 декабря 1874 г. до конца 1877 г.; почетный членъ—съ 15 октября 1886 г. до кончины. Еще въ званіи д. ч. Буслаевъ прочелъ въ публичномъ засѣданіи О. Л. Р. С., 2 мая 1865 г., свой докладъ „О шестисотлѣтнемъ юбилеѣ дня

рожденія Данте", позже напечатанный въ изданіи О.—„Починъ" (М., 1896 г., стр. 14—23). Затѣмъ, по избраніи въ должность предсѣдателя О., онъ, кромѣ „вступительныхъ словъ" на засѣданіяхъ въ честь покойныхъ сочленовъ гр. А. К. Толстого (24 октября 1875 г.) и А. В. Горскаго (21 октября того же года), съ большимъ одушевленіемъ (какъ живо помнитъ пишущій эти строки) на многолюдныхъ собраніяхъ О. читалъ свои „Воспоминанія о М. П. Погодинѣ, какъ профессорѣ" (21 марта 1876 г.) и замѣчательно интересное изслѣдованіе: „Значеніе современнаго романа и его задачи" (16 января 1877 г.) *). Наконецъ, горячо сочувствуя цѣлямъ Общества, онъ охотно отдалъ въ его изданія три свои статьи, а именно: „Отзывъ о программѣ русскаго языка и словесности, составленной учителями гимназій Московскаго учебнаго округа на Съѣздѣ 1866 года въ Москвѣ" (Сборникъ на 1891 г., М., стр. 87—96), „Язычество и христіанство", вступительная лекція къ неизданному курсу о Данте (Починъ, М., 1895 г., стр. 1 — 8) и „Изъ дополненій къ моимъ воспоминаніямъ" (Починъ, М., 1896 г., стр. 1—34). Со своей стороны О. Л. Р. С. съ особеннымъ сочувствіемъ приняло участіе въ празднованіи пятидесятилѣтняго юбилея ученой дѣятельности Ѳ. И. Буслаева и поднесло ему привѣтственный адресъ (1888 г.), а послѣ смерти его почтило память покойнаго особымъ засѣданіемъ (31 января 1898 г.).

Словарь профессоровъ Московскаго Университета, ч. 1, стр. 134 — 136.— Мои воспоминанія, Ѳ. И. Буслаева, М., 1897 г., VIII+387 стр.— Отчетъ Московск. Университета за 1897 г. („Памяти Ѳ. И. Буслаева", Всев. Миллера, стр. 421—461, и „Библіографическій указатель трудовъ Ѳ. И. Буслаева", Дим. Языкова, стр. 462—484).—Памяти Ѳ. И. Буслаева. Сборн. изд. Учебн. Отд. Общ. Распр. Техн. Зн. М., 1898 г.

*) Эти „чтенія" въ О. Л. Р. С. тогда же были напечатаны на страницахъ „Газеты Гатцука" (1876 г., № 16—18; 1877 г., № 5—8).

Бѣлѣвскій, *Августъ*, львовскій ученый, р. въ 1806 г.; въ молодыхъ годахъ началъ свою литературную дѣятельность „эпическими произведеніями въ архаическомъ родѣ" и переводомъ „Слова о полку Игоревѣ"; затѣмъ сталъ извѣстенъ своими научными трудами, какъ напримѣръ: „Królewstwo Galicyi (Львовъ 1862 г.), „Szymon Szymonowic" (1875 г.) и—особенно историко-критическимъ изданіемъ, подъ названіемъ: „Monumenta historica Poloniae vetustissima"; † въ концѣ 1876 г.—Д. Ч. О. съ 3 января 1872 г.

Протоколы Общества за 1872 и 1877 годы.—Исторія славянскихъ литературъ, А. Пыпина и В. Спасовича, Спб., 1879 г., стр. 406, 446, 454—455, 498 и 751.

Бѣлоусовъ, *Иванъ Алексѣевичъ*, род. 27 ноября 1863 г. въ Москвѣ. Въ 1880 г. кончилъ курсъ въ 1-омъ Московскомъ Городскомъ, (по положенію 1872-го г.) училищѣ. Родители его — Алексѣй Ѳедоровичъ и Екатерина Ефимовна Бѣлоусовы, изъ крестьянъ Московской губ. отецъ—Подольскаго уѣзда, мать — Можайскаго уѣзда. Имѣетъ въ Москвѣ недвижимость, занимается литературой.—Д. Чл. Общ. съ 5 марта 1905 г., членъ ревизіон. ком. съ 1906 г.; принималъ близкое участіе въ изданіи Общества „Кобзарь Т. Шевченко" М., 1911 г.

Первыя произведенія (стихи) были напечатаны 26-го февраля 1882 г. Затѣмъ стихи, разсказы и переводы печатались въ слѣдующихъ повременныхъ изданіяхъ: Въ журналахъ: „Вѣстникъ Европы", „Русское Богатство", „Русская Мысль", „Журналъ для всѣхъ", „Нева", „Нива", „Южныя Записки", „Міръ Божій", „Пробужденіе", „Студенческая жизнь", „Женское дѣло", „Нашъ журналъ", „Звѣзда", „Колосья", „Радуга", „Волна", „Родина" и др. Въ газетахъ: „Новости дня",

„Жизнь и искусство“, „Русскій парижанинъ“, „Кіевская Мысль“, „Руль“, „Южное Обозрѣніе“, „Сѣверный край“, „Русскій Курьеръ“, „Голосъ Москвы“ (1892 г.), „Окраина“, „Донская Рѣчь“, „Курьеръ“. Въ дѣтскихъ журналахъ: „Дѣтскій отдыхъ“, „Дѣтское чтеніе“ (Юная Россія), „Юный читатель“, „Всходы“, „Семья и школа“, „Семейные вечера“, „По морю и сушѣ“, „Міръ“, „Родникъ“, „Солнышко“, „Путеводный огонекъ“, „Свѣтлячекъ“, „Игрушечка“, „Другъ дѣтей“, „Пчелка“, „Дѣтскій другъ“, „Дѣтскій Міръ“, „Утро жизни“, „Красныя зори“. Въ сборникахъ и альманахахъ: „На Трудовомъ пути“; „Починъ“ – Харьковскій сборникъ; „Нижегородскій сборн.“ изд. „Знаніе“; „Въ пользу пострадавшихъ армянъ“ подъ ред. Джаншіева; „Новое Слово“; „Армянская муза“; „Современные армянскіе поэты“; „Къ Правдѣ“; „Пушкинскій сборникъ“ изд. „Дѣтское чтеніе“; „Друкарь“; „Огни“; „На добрую память“ изд. „Дѣтск. Чтенія“ и др. Отдѣльныя изданія: 1) „Стихотворенія“ (1882 — 1909 г.); 2) „Пѣсни и думы Кобзаря Шевченко“. 3) И. Бѣлоусовъ. Переводы изъ Кобзаря Шевченко. М., 1911 г. Книги для дѣтей: 4) „Малыши“, разск. и стихи. Изд. 5; 5) „Мамины сказки и разсказы“ 3-е изд.; 6) „Изъ пѣсенъ о трудѣ“. Изд. 3 стихи; 7) „Росинки“, разсказы и стихи. Изд. 2; 8) „Весенніе гости“, стихи; 9) „Родной уголокъ“, разсказы и стихи; 10) „Птичья стайка“, разск. и стихи 2 изд.; 11) „Въ родныхъ поляхъ“, стихи; 12) „Моимъ дѣткамъ“, разсказы 3 изд.; 13) „Искреннія пѣсни“, стихи; 14) „Ласточки“, стихи; 15) „Иностранные народные поэты“. Народныя изданія: 16) „Божья воля“, разсказы; 17) „На волѣ“, стихи.

Подъ редакціей Бѣлоусова и имъ основано книгоиздательство „Утро“ для дѣтей и изданы слѣдующія книги: 1) Сборникъ первый и 2) второй съ авторами: Л. Андреевъ, И. Бунинъ, К. Баранцевичъ, В. Башкинъ, А. Серафимовичъ, Скиталецъ, Н. Телешовъ, Н. Тимковскій, Н. Крашенинниковъ, И. Шмелевъ, А. Федоровъ и др. 3) „Дорогія мѣста“. Сборникъ описаній мѣстъ, гдѣ жили русскіе писатели: Л. Толстой, А. Пушкинъ, Н. Гоголь, Г. Шевченко, И. Тургеневъ, С. Аксаковъ, А. Кольцовъ, И. Никитинъ и др. 4) „Н. Н. Златовратскій“, избранные разсказы. 5) „И. А. Бунинъ“, избранные стихи и др. 6) Подъ редакціей Бѣлоусова изданы Т-мъ „Знаніе“, „Кобзарь“ Т. Г. Шевченко въ переводѣ русскихъ писателей“.

Бѣлый (*Андрей*)—Бугаевъ, Борисъ Николаевичъ, род. въ 1880 г., въ Москвѣ, сынъ извѣстнаго математика, профессора Н. В. Бугаева. Уч. въ гимназіи Поливанова; окончилъ курсъ въ Московск. Универс. по естественному отдѣл. математ. фак. въ 1903 г., а потомъ былъ на филологич. факультетѣ. Состоитъ дѣйств. членомъ О. Л. Р. Сл. съ 1909 г., 30 сентября.

Сочиненія: 1) „Вторая драматическая симфонія“ (1902 г.), 2) „Первая героическая симфонія“ (1904 г.), 3) Третья симфонія, „Возвратъ“ (1905 г.), „Кубокъ метелей“. 4-я симфонія. М., 1908 г. 4) „Золото въ лазури“ (1904 г. собраніе стиховъ, въ изд. „Скорпіонъ“). „Пепелъ“. Стихотворенія. Спб., 1909 г. Стихотворенія, а также критическ. и философск. характера статьи Б. помѣщалъ въ „Новомъ пути“, „Мірѣ Искусства“, „Вѣсахъ“, „Вопросахъ жизни“, „Сѣверныхъ Цвѣтахъ“ Книгоизд. Скорпіонъ“, „Альманахахъ Грифа“, „Журналѣ для всѣхъ“. Въ послѣдніе годы напеч. романъ „Серебряный Голубь“ и Сборники статей „Символизмъ“ и „Лугъ зеленый“.

Бѣльскій, *Леонидъ Петровичъ*, 15 августа 1855 г. въ г. Коротоякѣ, Воронежской губ. Обучался съ 1863—1866 г. въ Воронежскомъ уѣздномъ училищѣ; съ 1866—1868 г. въ Моск. цѣмецкомъ Петропавловскомъ училищѣ; съ 1868—1874 г. въ Моск. 4-й гимназіи; съ 1874—1878 г. въ Моск. Университетѣ. Родители его: Титулярный совѣтникъ Петръ Петровичъ и жена его Вѣра Абрамовна Бѣльскіе. Л. П. Бѣльскій—статскій совѣтникъ; приватъ-доцентъ Моск. Университета при каф. русск. яз. и слов. съ 1887 г.; преподаватель Моск. Высш. Женск. Курсовъ съ 1900 г.; Моск. частной гимназіи, учрежденной Л. Поливановымъ съ 1879 г., инспекторъ классовъ Моск. Александровскаго Института съ 1909 г. Въ 1878 г. былъ оставленъ при Университетѣ проф. Н. С. Тихонравовымъ и окончилъ магистерскіе экзамены въ 1881 г.

Въ 1880 г. принималъ участіе въ устройствѣ торжествъ при открытіи памятника А. Пушкину въ Москвѣ и затѣмъ наблюдалъ за печатаніемъ фототипій для Альбома Пушкинской выставки въ 1880 г. изданнаго Об-вомъ люб. Рос. Слов. Въ 1886 г. былъ избранъ членомъ Моск. Комитета Грамотности, для изданій котораго и написалъ сказки въ стихахъ „О Царевнѣ Лягушкѣ“ и „Три копеечки“. Въ 1888 г., въ теченіе всего года, печаталъ свой полный переводъ „Калевалы“ въ журналѣ „Пантеонъ литературы“ и посвятилъ его Ѳ. И. Буслаеву по поводу 50-лѣтія дѣятельности этого академика, давшаго ему мысль заняться этимъ переводомъ и внимательно слѣдившаго за его трудомъ. Съ 1889 г. состоитъ членомъ-корреспондентомъ Финскаго Литературнаго Об-ва. Съ того же года состоитъ членомъ Об-ва Любит. Росс. Слов. На вечерахъ и засѣданіяхъ этого Об-ва читалъ свои статьи о гр. Л. Толстомъ, о Щербинѣ, о Кольцовѣ, о Ѳ. И. Буслаевѣ, а также на торжественномъ собраніи Об-ва въ память столѣтія рожденія А. Пушкина въ 1899 г. читалъ стих. этого поэта. На утреннихъ чтеніяхъ Моск. Ком. по устройству чтеній для учащихся читалъ свои статьи; „Я. П. Полонскій, И. С. Никитинъ, В. А. Жуковскій, Русскіе люди за границей при Петрѣ Великомъ, Русскія лубочныя картинки“, а также участвовалъ въ художественныхъ отдѣленіяхъ этихъ чтеній.

Сочиненія: 1) Рецензія на книгу Загарина „В. А. Жуковскій и его произведенія“—въ журн. „Русская Мысль“ 1883 г. 2) „Сказка о Царевнѣ Лягушкѣ—въ стихахъ. Изд. Московскаго Комитета Грамотн. М., 1887 г. послѣ изд. Ступина 1904 г. 3) „Три копеечки“—сказка въ стихахъ. Изд. такое же. 4) „Калевала“. Полный переводъ съ финскаго въ стихахъ. Изд. журнала „Пантеонъ литературы“ СПб. 1889 г. Въ 1889 г. переводъ „Калевалы“ былъ представленъ въ Академію наукъ на соисканіе Пушкинской преміи, которая и была присуждена въ засѣданіи Академіи 19-го октября 1889 г. Разборы перевода, сдѣланые академикомъ Я. Гротомъ и профессоромъ Гельсингфорскаго Университета Крономъ, напечатаны въ „Отчетѣ Академіи наукъ о пятомъ присужденіи Пушкинской преміи“. 5) „Путешествіе Антонія въ Царьградѣ въ XII в.“, статья въ журн. „Пантеопъ Литературы“ 1889 г. 6) „Ѳ. И. Буслаевъ“, по поводу 50-лѣтія его дѣятельности въ „Газетѣ Гатцука“ 1889 г. 7) „Св. Сергій и значеніе его дѣятельности“ по поводу 50-лѣтія кончины св. Сергія—въ журн. „Русскій Паломникъ“ 1892 г. 8) „Основные мотивы поэзіи гр. А. К. Толстого“—въ журн. „Русское Обозрѣніе“ 1894 г. 9) „Предисловіе къ изд. „Мертвыя души“, Гоголя. Рисунки Боклевскаго. Изд. Готье. М., 1895 г. 10) „Поэзія и жизнь Щербины“—въ сборн. „Починъ“, изд. Об-ва Люб. Росс. Слов. М., 1895 г. 11) „Сонъ Гаруналь-Гашида“, разсказъ, — въ журн. „Родникъ“ 1896 г. 12) „Болѣзнь Калифа Джіафара“, разсказъ тамъ же 1897 г. 13) „Какъ тварь земная Богу молится“, разсказъ тамъ же 1898 г. 14) „Отношеніе Ѳ. И. Буслаева къ искусству—въ сборн. „Памяти Ѳ. И. Буслаева“. М., 1898 г. 15) Я. П. Полонскій, очеркъ въ журн. „Дѣтскій отдыхъ“. 1899 г. 16) „А. Н. Майковъ“, очеркъ, тамъ же 1900 г. 17) „Л. И. Поливановъ“, по поводу его кончины, въ сборн. „30 лѣтъ жизни Учебнаго Отдѣла Об-ва распр. техн. знаній“. М., 1900 г. 18) „А. В. Кольцовъ“, очеркъ; Тула, 1901 г. 19) „Занятія по русскому языку“, въ „Отчетѣ о педагогич. курсахъ въ Тулѣ“. Тула, 1901 г. 20) „Занятія по методикѣ русск. яз.“, въ „Отчетѣ о педагогич. курсахъ въ г. Рузѣ“. М., 1902 г. 21) „Практическіе уроки и разборъ уроковъ по русск. яз.“, въ „Отчетѣ о педагогич. курсахъ въ Нижнемъ Новгор.“. Н-Новгородъ. 1902 г. 22) „Занятія по русскому яз.“—въ „Отчетѣ о педагогич. курсахъ въ Тулѣ“. Тула, 1902 г. 23) Редакціонныя объясненія при фототипическомъ изд. рукописи А. Пушкина „Скупой Рыцарь“. Изд. де-Біонкуръ. М., 1901 г. 24) Такія же объясненія и транскрипція текста при фотот. изд. рукописи А. Пушкина „Русалка“. Изд. де-Біонкуръ. М. 1902 г. 25) „И. С. Никитинъ“, очеркъ, изд. Сытина. М., 1902 г. 26) „В. А. Жуковскій“, очеркъ, изд. Сытина. М., 1904 г. 27) „Русскіе люди за границей при Петрѣ Великомъ“, въ

журн. „Дѣтскій Отдыхъ“. 1905 г. 28) „Калевала“ избранныя мѣста для юношества, съ рис. Изд. Ступина. М., 1905 г. 29) „Дѣдуня и Нюта“, разсказъ, въ журн. „Дѣтское Чтеніе“ 1905 г. 30) „Мурка и Петька“, разсказъ—тамъ же 1906 г. 31) „Ручей слезъ“, разсказъ, въ журн. „Тропинка“, 1906 г. 32) „Памяти Н. И. Стороженка“, въ „Русскихъ Вѣдомост.“ 1906 г. 33) „Вечернія зорьки“, сборникъ для дѣтей, съ рисунк. Изд. Сытина. М., 1908 г. 34) „Думки“, изд. такое же 1908 г. 35) „Русскія лубочныя картинки“,—въ журн. „Сѣверное Сіяніе“ 1909 г. 36) „Л. И. Поливановъ, какъ педагогъ,—въ сборн. „Памяти Л. И. Поливанова“. М., 1909 г. 37) „Легенды и повѣсти о св. Елисаветѣ Венгерской“, въ стихахъ. М., 1900 г. 38) Стихотворенія съ 1885—1909 г. въ различныхъ повременныхъ изданіяхъ.

Бѣляевъ, *Иванъ Дмитріевичъ*, изъ духовнаго званія, сынъ моск. священника, р. въ 1810 г. и воспитывался въ Моск. семинаріи, изъ которой въ 1829 г., до окончанія полнаго курса, поступилъ на „нравственно - политическое“ отдѣленіе Моск. Унив.; выпущенный со степенью кандидата (30 іюня 1833 г.), служилъ въ Московской конторѣ Св. Синода (1834—1844 гг.), правителемъ дѣлъ при инспекторѣ Моск. Сенат. Архивовъ (1844—1848 гг) и совѣтникомъ въ Моск. Гос. Арх. старыхъ дѣлъ (1848—1852 гг.), а затѣмъ занималъ каѳедру исторіи русскаго законодательства въ Московскомъ Университетѣ (съ 29 декабря 1852 г. до дня кончины); † 19 ноября 1873 г. въ Москвѣ и пох. на тамошнемъ Даниловскомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О., по предложенію И. С. Аксакова, съ 15 мая 1861 г. (Моск. Вѣд. 1861 г., № 135). Въ засѣданіяхъ О. Л. Р. С. имъ прочтены слѣдующіе доклады: „О состояніи Русскаго общества въ первой половинѣ XVII вѣка“ (11 марта 1862 г.), „Обзоръ состоянія Русскаго общества съ кончины царя Алексѣя Михайловича до единодержавія Петра I“ (1 апрѣля 1862 г.) и „Извѣстіе о первой Русской Гимназіи, учрежденной въ Москвѣ, на Покровкѣ, въ домѣ боярина Василія Ѳедоровича Нарышкина. 25 февраля 1705 г.“ (22 марта 1863 г.). Послѣ кончины И. Д. Бѣляева, въ протоколъ О. (15 декабря 1873 г.) было внесено: „Сознавая всю важность утраты, О. Л. Р. С. постановило: предстоящее годичное засѣданіе соединить съ воспоминаніемъ о дѣятельности покойнаго сочлена“. Дѣйствительно, на слѣдующемъ публичномъ собраніи О. (20 января 1874 г.) д. ч. Е. В. Барсовъ прочелъ „Воспоминанія объ ученой и литературной дѣятельности И. Д. Бѣляева“, позже напечатанныя въ „Чтеніяхъ Имп. Общества Исторіи“ (1882 г., кн. 1, отд. V, стр. 14—20). Другой же сочленъ, П. Н. Мрочекъ-Дроздовскій, съ особенною заботливостью составилъ наиболѣе полный и самый точный „Списокъ трудовъ И. Д. Бѣляева“ (М., 1905 г., 25 стр.).

Отчеты Московск. Унив. за 1833 г. (стр. 83), за 1853—1872 годы и за 1873 г. („Некрологъ И. Д. Бѣляева“ съ реестромъ его трудовъ, сост. С. А. Петровскимъ). Словари: проф. Моск. Унив., Русскій Біографическій и Брокгауза.—Источники словаря, С. Венгерова.—Русская Бесѣда 1895 г., кн. 2 и 5 (статья В. Гадзяцкаго).

Бѣляевъ, *Илья Васильевичъ*, изъ духовнаго званія, р. въ 1827 г. и учился сначала въ Моск. семинаріи (1840 — 1846 гг.), а затѣмъ въ Моск. дух. Академіи (1846 — 1850 гг.); по окончаніи курса со степенью магистра (1850 г.) — профессоръ русской исторіи въ Московской семинаріи и преподаватель той же науки въ Лазаревскомъ Институтѣ; † 25 января 1867 г. въ Москвѣ. Д. Ч. О., по предложенію И. С. Аксакова, съ 15 мая 1861 г. Въ засѣданіи О. (3 ноября 1862 г.) онъ прочелъ „Введеніе“ къ составляемому имъ изслѣдованію о „Стоглавѣ“; ему же, какъ значится въ протоколѣ (9 октября 1863 г.), было поручено

вмѣстѣ съ М. П. Погодинымъ изданіе „Кирилло-Меѳодіевскаго Сборника“ (М., 1865 г.).

Всѣ труды И. В. Бѣляева вмѣстѣ съ біографіей его и литературою о немъ указаны въ статьѣ Д. Языкова (Библіографическія Записки 1892 г., № 1, стр. 30-32, съ портретомъ).

Бѣляковъ, *Михаилъ Игнатьевичъ*, р. въ 90-хъ г.г. XVIII вѣка и, по окончаніи курса въ Московскомъ Университетѣ, состоялъ въ I-ой Московской мужской гимназіи преподавателемъ математики, естествознанія, статистики, коммерческихъ наукъ, исторіи и русскаго языка (1812—1831 г.г.), а также инспекторомъ (съ 1 августа 1831 г. до 13 февраля 1836 г.); затѣмъ занималъ должность инспектора казенныхъ училищъ въ Москвѣ: † послѣ 6 апрѣля 1860 г.— Д. Ч. Общ. съ 11 іюня 1832 г.

М. И. Бѣляковъ сотрудничалъ въ „Другѣ Юношества“ (1810—1820 гг.) и отдѣльно издалъ: „Приношеніе Аполлону, или мои стихотворенія“ (М., 1811 г.), „Изслѣдованіе объ ископаемыхъ, въ Московской губерніи находящихся, проф. Фишера“, перев. съ французскаго (М., 1812 г.), „Краткое начертаніе ориктогнозіи, въ пользу юношества“ (М., 1822 г.) и „Корнелій Непотъ“ съ примѣчаніями и двумя словарями (М., 1834 г.).

Словарь Геннади т. I, стр. 126.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, кн. I, стр. 25—26.—Русская Старина 1888 г., кн. 9, стр. 501—503.—Столѣтіе Московской 1-ой гимназіи, М., 1903 г., стр. 326, 333, 343, 345, 348, 350 и 390.

В.

Василевскій, *Дмитрій Ефимовичъ*, сынъ священника, род. въ Калужской губ. (1781 г.) и воспитывался въ мѣстной семинаріи, изъ которой, по вызову гр. Сперанскаго, съ 1805 г. поступилъ въ Педагогическій Институтъ; по окончаніи курса со степенью магистра философіи (1809 г.)—преподаватель логики и психологіи въ томъ же Институтѣ (1809—1816 г.г.), русской словесности, миѳологіи и всеобщей исторіи—въ Академіи Художествъ (1809—1819 г.г.); послѣ экзамена на степень доктора философіи (1817 г.), онъ съ 1819 г. отправился съ семействомъ А. Е. Мельгунова *) въ Германію и Францію, а по возвращеніи въ Россію съ 1822 г. состоялъ профессоромъ Московскаго Университета по каѳедрамъ политическаго и народнаго права, при чемъ съ 1828 г. читалъ лекціи по дипломатикѣ; послѣ ревизіи Уварова (1832 г.), нашедшаго его „неспособнымъ къ занятію профессорской каѳедры“, Василевскій „подъ благовиднымъ предлогомъ“ былъ уволенъ въ отставку (съ 1834 г.); † послѣ 1855 г.

Д. Ч. О., избранный „по большинству голосовъ“ съ 2 февраля 1824 г. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ, ч. IV, кн. 12, стр. 286) и скоро послѣ того напечатавшій свою актовую рѣчь „О томъ, что̀ нужно негоціатору для пріобрѣтенія искусства вести переговоры и совѣщаться о дѣлахъ государственныхъ“ (М., 1824 г., 22 стр.). Въ засѣданіи О. 31 января 1825 г. имъ было читано разсужденіе: „О языкѣ страстей“, но оно не появилось въ Трудахъ О. (см. Сочин. въ прозѣ и стихахъ 1826 г., ч. VI, кн. 18, стр. 277). Протоколы О. Л. Р. С. молчатъ о дальнѣйшей дѣятельности его, но уцѣлѣли три извѣстія современниковъ объ отношеніи къ нему сочленовъ. Такъ, въ „Дневникѣ И. М. Снѣгирева“ (М., 1904 г., кн. 1, стр. 71—72), подъ 7-мъ іюня 1824 г. занесено: „Въ собраніи былъ выборъ

*) Между прочимъ съ извѣстнымъ Н. А. Мельгуновымъ (см. ниже).

чиновниковъ (т. е. должностныхъ лицъ); выбрали прежнихъ и предсѣдателя упросили, хотя онъ и отговаривался недосугами и старостію... Когда же стали предлагать книги для перевода сотрудникамъ, завелся споръ у М. Дмитріева, Давыдова и Василевскаго, кончился осмѣяніемъ послѣдняго. Антонскій для избѣжанія дальнѣйшей ссоры закрылъ засѣданіе". Подъ 31-мъ января 1825 г. тотъ же Снѣгиревъ записываетъ: „Василевскій читалъ свою статью о языкѣ страстей. Дмитріевъ дѣлалъ ему возраженія; онъ сердился. Начался хохотъ общій, отчего умножились страсти бѣднаго сочинителя, противъ коего, повидимому все вооружилось. Онъ защищался отъ возраженій неудачно. Въ утѣшеніе его рѣшили, что хотя піеса его полезная, однако требуетъ поправокъ" (тамъ же, стр. 137). Наконецъ позже, 20 іюля 1848 г., С. П. Шевыревъ пишетъ къ Погодину: „Сушкову (Н. В.) хочется, чтобы возобновилось Общество Любителей Россійской Словесности и открылась ему возможность читать публично статьи свои. Одна изъ причинъ, почему трудно возобновить Общество—въ этихъ шмеляхъ литературныхъ. Явятся и Араповъ, и Сушковъ, и Василевскій—все члены. Поди раздѣлывайся съ ними. А срамъто публичный показать ихъ свѣту, сидѣть вмѣстѣ съ ними за однимъ столомъ въ Обществѣ Литературномъ. Вотъ почему возобновить трудно"... (Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, Спб., 1895 г., кн. IX, стр. 331—332).

Словарь проф. Моск. Унив., М. 1855 г., ч. I, стр. 144—146.—Словари Брокгауза, Венгерова и Геннади.

Вейнбергъ, *Петръ Исаевичъ*, р. въ городѣ Николаевѣ (1830 г.); учился въ пансіонѣ, устроенномъ въ Одессѣ извѣстнымъ педагогомъ В. А. Золотовымъ, въ Одесской гимназіи и Ришельевскомъ Лицеѣ, изъ котораго перешелъ на историко-филологическій факультетъ Харьковскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1855 г.), служилъ въ Тамбовѣ (1856—1858 гг.), затѣмъ, послѣ десятилѣтняго перерыва, состоялъ профессоромъ исторіи русской литературы въ Варшавской Главной Школѣ и Варшавскомъ Университетѣ (1868—1873 гг.), инспекторомъ Коломенской женской гимназіи въ Петербургѣ, преподавателемъ русской и иностранной словесности на женскихъ педагогическихъ курсахъ и на драматическихъ курсахъ Петербургскаго Театральнаго Училища, приватъ-доцентомъ Петербургскаго Университета и съ 1905 г.—почетнымъ академикомъ;† 3 іюля 1908 г. въ Петербургѣ и пох. на Никольскомъ кладбищѣ Александро-Невской Лавры.

Д. Ч. О. съ 15 апрѣля 1898 г.

П. И. Вейнбергъ извѣстенъ, какъ поэтъ, переводчикъ, журналистъ, и авторъ многихъ историко-литературныхъ статей; всѣ эти труды указаны въ книгѣ Гербеля: „Русскіе поэты" (Спб., 1888 г., стр. 508—509). Изъ позднѣйшихъ же произведеній его наиболѣе важны: „Всеобщая исторія литературы І. Шерра", перев. (М., 1896—1898 гг.), „Стихотворенія" (Спб., 1902 г., 276 стр.), „Фаустъ", трагедія Гёте, перев. въ прозѣ съ примѣчаніями (Спб., 1904 г., 468 стр.), „Русскіе поэты", карманная хрестоматія (Спб., 1904 г., два томика), „Страницы изъ исторіи западныхъ литературъ" (Спб., 1907 г., 368 стр.), „Русскія народныя пѣсни объ Иванѣ Васильевичѣ Грозномъ" (Спб., 1908 г.) и „Рѣчь о поэтѣ А. М. Жемчужниковѣ" (Извѣстія Отдѣленія Русскаго языка и словесности Импер. Академіи Наукъ 1908 г., т. XIII, кн. 4). Уже послѣ смерти Вейнберга вышло „Полное собраніе сочиненій Мольера" (Спб., 1910 г., четыре тома), переведенное и редактированное имъ вмѣстѣ съ П. Быковымъ.

„Автобіографія" П. И. Вейнберга—въ „Альбомѣ Семевскаго" (стр. 45) и его „Школьныя воспоминанія"—въ „Русской Школѣ" (1890 г., кн. 10).—Словари: Брокгауза и проф. Петербургск Унив.—Русское Богатство 1901 г., кн. 12, отд. II, стр. 241—245.—Русскія Вѣ-

домости 1908 г., №№ 154—155.—Вѣстникъ Европы 1908 г., кн. 8, стр. 826—827.

Величко, *Василій Львовичъ*, потомокъ извѣстнаго малороссійскаго лѣтописца Самуила Велички, р. въ 1860 г., въ уѣздномъ городѣ Прилукахъ (Полтавск. губ.), въ дворянской семьѣ, гдѣ и провелъ свое дѣтство; воспитывался въ Импер. Училищѣ Правовѣдѣнія; по окончаніи курса (1883 г.), занялся литературно-поэтическою, драматическою и публицистическою дѣятельностію; † 31 декабря 1903 г. въ Петербургѣ и пох. на своемъ родовомъ хуторѣ Вернигоровщинѣ.

Д. Ч. О. съ 28 сентября 1894 г. Въ одномъ изъ публичныхъ собраній О. Л. Р. С. 1895 г. имъ были прочитаны: стихотвореніе: „Душа болитъ...“ и драматическій этюдъ въ стихахъ „Двѣ милостыни“, съ посвященіемъ К. М. Фофанову, затѣмъ напечатанные въ изданіи О.—„Починъ“ (М., 1895 г., стр. 92; М., 1896 г., стр. 242—269 и 626).

Еще воспитанникомъ Уч. Правов. В. Л. Величко началъ писать стихи и съ 1880 г. печатать ихъ въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ; затѣмъ они вышли отдѣльными книжками, а именно: „Восточные мотивы“ (Спб., 1890 и 1894 гг., два изданія). „Второй сборникъ стихотвореній“ (1894 г.), „Стихотворенія для дѣтей“ (1894 г.) и „Арабески“, новыя стихотворенія (1904 г., съ портретомъ автора, IV+483 стр.). Наряду со стихотвореніями появились его драматическія произведенія: „Тамара“, историческая драма (Спб., 1894 г.), „Первая муха“, комедія вмѣстѣ съ В. А. Крыловымъ (Трудъ 1894 г., кн. 2 и Театральная Библіотека 1894 г., № 37), піеса „Нефтяной фонтанъ“ (Русскій Вѣстникъ 1902 г., кн. 9) и вторая историческая драма въ стихахъ „Меншиковъ“ (тамъ же 1903 г., кн. 1—3 и отдѣльно; Спб., 1903 г., 135 стр. съ портретомъ А. Д. Меншикова). Какъ близкій другъ философа Вл. С. Соловьева, В. Л. посвятилъ ему статью: „Вселенскій христіанинъ“ (Книжки „Недѣли“ 1900 г., № 11), „Воспоминанія“ о немъ (Новое Дѣло 1902 г.) и отдѣльную книжку: „Владиміръ Соловьевъ, жизнь и творенія“, съ портретомъ и факсимиле (1902 и 1903 гг., два изданія).

Наконецъ, В. Л. Величко состоялъ редакторомъ газеты „Кавказъ“ (1897—1899 гг.) и журнала „Русскій Вѣстникъ“ (1902—1903 гг.), въ которыхъ помѣстилъ много публицистическихъ статей, вышедшихъ послѣ смерти автора двумя отдѣльными сборниками: „Кавказъ—русское дѣло и междуплеменные вопросы“ (Спб., 1904 г.) и „Русскія рѣчи“ (Спб., 1905 г.).

Словарь Брокгауза и Источники Словаря С. Венгерова.—Московск. Вѣдомости 1904 г., № 2—Новое Время 1904 г., №№ 9995 и 10031.—Русскія Вѣдомости 1904 г., № 4.—Русскій Вѣстникъ 1904 г., кн. 1, стр. I—II; кн. 2, прилож., стр. 1—26.—Брошюра М. Бородкина: „Памяти Василія Львовича Величко“, Харьковъ, 1904 г., 16 стр.

Вельтманъ, *Александръ Фомичъ*, потомокъ стариннаго шведскаго рода (Weldman), р. 8 іюля 1800 г. въ Петербургѣ, но воспитывался въ Благородномъ пансіонѣ при Московскомъ Университетѣ; въ 1816 году онъ поступилъ въ корпусъ колонновожатыхъ и, произведенный въ офицеры (1817 г.), служилъ по квартирмейстерской части, соотвѣтствовавшей нынѣшнему Генеральному штабу. Эта служба, связанная съ пребываніемъ въ различныхъ мѣстностяхъ Россіи и участіемъ въ Русско-Турецкой войнѣ (1828—1829 гг.), дала ему большой запасъ наблюденій, которыя потомъ, по выходѣ Вельтмана въ отставку подполковникомъ (1831 г.), послужили основой для его археологическихъ статей и длиннаго ряда беллетристическихъ произведеній. Къ послѣднимъ относились: „Бѣглецъ“, повѣсть (М., 1831 г.) „Странникъ“ (М., 1831—1840 гг., три изданія), „Муромскіе лѣса“, повѣсть въ стихахъ (М., 1831 г.), „Кощей безсмертный“, былина стараго времени (М., 1833 г.), „Святославичъ, вражій питомецъ“ (М., 1835 г.), „Ротмистръ Чернокнижниковъ, или Москва въ 1812 году“, романъ (М., 1837 г.) и „Приключенія, почерпнутыя изъ мо-

ря житейскаго“ (М., 1848—1863 гг.). Первыя три сочиненія доставили автору званіе Д. Ч. О. съ 7 ноября 1833 г. Съ 1842 г. А. Ѳ. Вельтманъ снова поступилъ на службу въ Московскую Оружейную Палату. Тамъ онъ состоялъ сначала помощникомъ директора (1842—1852 гг.), а затѣмъ и директоромъ этого учрежденія (1852—1870 гг.). Давнишнія симпатіи къ археологіи особенно сильно проявились въ немъ за этотъ почти тридцатилѣтній періодъ, но изъ большаго числа его историко-археологическихъ трудовъ, обличавшихъ въ немъ скорѣе „любителя“, чѣмъ истиннаго ученаго, можно лишь отмѣтить: „Достопримѣчательности Московскаго Кремля“, (М., 1843 г., съ атласомъ), „Московская Оружейная Палата“ (М., 1844 г.), „Описаніе новаго Императорскаго Дворца въ Кремлѣ“ (М., 1851 г.), да еще участіе его въ извѣстномъ изданіи: „Древности Россійскаго Государства“ (М., 1849—1853 гг.). А. Ѳ. Вельтманъ умеръ 11 января 1870 г. въ Москвѣ и похороненъ въ тамошнемъ Алексѣевскомъ монастырѣ. Онъ оставилъ любопытныя „Воспоминанія о времени пребыванія Пушкина въ Кишиневѣ“, напечатанныя въ Вѣстникѣ Европы (1881 г., кн. 3, стр. 217—234), но полнѣе—въ Русскомъ Вѣстникѣ (1893 г., кн. 12, стр. 8—51),—и „Планъ окончанія Пушкинской Русалки“, впервые появившійся въ Московскихъ Вѣдомостяхъ (1897 г., № 88).

Списокъ членовъ О. Л. Р. С., М. 1860 г., стр. 29.—Русская Старина 1871 г., кн. 10, стр. 405 - 410 (статья М. Погодина).—Словарь Геннади, т. I, стр. 139—140.—Словарь Венгерова, вып. V, стр. 222—227.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).—Московск. Вѣдом. 1900 г., № 186 (статья Д. Я.).

Вельтманъ, *Елена Ивановна*, рожденная Крутникова (см. Русскую Старину 1891 г., кн. 2, стр. 252), жена А. Ѳ. Вельтмана, писательница, часто печатавшая свои сочиненія или безъ подписи, или подъ вседонимомъ „Кубе“; † 1 марта 1868 г. въ Москвѣ и похор. въ Алексѣевскомъ монастырѣ. Почетный членъ О., по предложенію М. П. Погодина и единогласному избранію, съ 4 апрѣля 1864 г. Скоро послѣ избранія Е. И. Вельтманъ д. ч. М. Н. Лонгиновъ въ публичномъ засѣданіи О. (12 апрѣля того же года) прочелъ третью главу изъ V-й части ея романа „Похожденія принца Густава Шведскаго“.

Ею напечатаны: повѣсти—„Имъ привидѣлся сонъ“ (Библіот. для чтен. 1846 г., кн. 4) и „Оксана“ (кн. 6), „Лидія“, разсказъ изъ жизни музыкальнаго учителя (Москвитян. 1848 г., кн. 4—6), „О воспитаніи женщинъ въ общественныхъ училищахъ“ (М., 1848 г.), три повѣсти: „Маркиза Луиджи“ (Москвит. 1848 г., кн. 12), „Алкивіадъ своей семьи“ (1849 г., кн. 12) и „Викторъ (1853 г., кн. 1—2), „Азбука и чтеніе для перваго возраста“ (М., 1862 г., двѣ части), „Святыни и достопамятности Кремля“ (М., 1865 и 1873 гг., два изданія), „Приключеніе королевича Густава Ириковича, жениха царевны Ксеніи Годуновой“, историческій романъ (Отечеств. Записки 1867 г., кн. 1—5).

Библіограф. Словарь русскихъ писательницъ, кн. Н. Голицына, Спб., 1889 г., стр. 45—46.—Словари Брокгауза и Геннади.—Источники словаря, С. Венгерова.

Вельяшевъ-Волынцевъ, *Дмитрій Ивановичъ*, сынъ генералъ-майора артиллеріи, род. въ 1771 г.; воспитывался сначала дома подъ руководствомъ отца, а затѣмъ въ Моск. Универс. пансіонѣ, гдѣ „за успѣхи въ богословіи и математикѣ“ получилъ двѣ медали; записанный въ гвардію съ 1785 г., онъ, по окончаніи пансіонскаго курса, перешелъ въ артиллерію „квартирмистромъ“ и въ 1796 г. назначенъ начальствующимъ надъ понтонными ротами; съ 1800 г. вышелъ въ отставку полковникомъ и недолго занималъ должность предводителя дворянства Яро-

слав. губ.; † 26 мая 1818 г. въ Москвѣ и похор. въ Новодѣв. мон.

Д. И. Вельяшевъ-Волынцевъ рано началъ заниматься литературными трудами: питомцемъ Универс. пансіона онъ вступилъ въ „Дружеское Общество любителей словесности“, открытое при этомъ учебномъ заведеніи, и печаталъ „плоды своей юной музы“ въ „Полезномъ упражненіи юношества“ (1789 г.), а позже—въ „Пріятномъ и полезномъ препровожденіи времени“ и въ „Аонидахъ“. Эти стихотворенія вышли отдѣльною книжкою подъ заглавіемъ: „Лира“ (М., 1805 г.). Кромѣ того имъ недолго издавался „журналъ для любителей театра“ подъ названіемъ „Талія“ (М., 1810—1811 гг.). Благодаря такой дѣятельности, Вельяшевъ-Волынцевъ явился членомъ-учредителемъ О. Л. Р. С. (съ 6 іюня 1811 г.) и оказался ревностнымъ участникомъ собраній, читая,главнымъ образомъ, свои басни, которыя вмѣстѣ съ другими его произведеніями помѣщены въ „Трудахъ О.“, а именно:

„Свѣтящійся червякъ и филинъ“ (ч. I, стр. 26—28), „Солнечные часы“ (29—30), „Комета“ (ч. II, стр. 40—42), „Ракета“ (стр. 44), „Романсъ“ (стр. 58), „Ослы“ (ч. III, стр. 47—49), „Къ Коринѣ“ (ч. V, стр. стр. 78—81), „Зеркало“ (стр. 86), „Скворецъ и соловей“ (ч. VI, стр. 41—42), „Ребенокъ и грецкой орѣхъ“ (стр. 43), „Совѣтъ Темирѣ“, пѣсня (стр. 58—60), „Ласточки“ (стр. 61—62), „Къ фіалкѣ“ (ч. VII, стр. 53—56), „Сорока и сова“ (стр. 69), „Котъ Васька“ (стр. 70), „Волъ и оселъ“ (стр. 70—71), „Медвѣдь плясунъ“ (стр.71—72), „Пробужденіе“ (ч. IX, стр. 76—79), „Гнилушка“ (стр. 79), „Верблюдъ„ (ч. X, стр. 91—92), „Роза“ (стр. 93—94) и „Нынѣшніе друзья“ (ч. XI, стр. 71—72). Сверхъ того, онъ незадолго до смерти, съ 18 мая 1818 г., былъ назначенъ „въ помощь А. В. Болдыреву и И. И. Давыдову при составленіи Россійскаго производнаго словаря“, именно „для совѣщанія и провѣрки словъ“, а также „избранъ въ хранители библіотеки О“. (Труды, ч. XII, стр. 57 и 59). Послѣ кончины Вельяшева-Волынцева, его собственная библіотека „въ четырехъ краснаго дерева шкафахъ“ и „портретъ, вставленный въ вызолоченную раму“, по завѣщанію покойнаго, поступили въ О. и помѣщены въ залѣ Университетскаго Пансіона, гдѣ оно тогда имѣло свои засѣданія (Труды ч. XII, стр. 128—129, 134—135). По порученію О., д. ч. И. М. Снѣгиревъ составилъ „Каталогъ“ Вельяшевской библіотеки и затѣмъ написалъ „Воспоминаніе о Д. И. Вельяшевѣ-Волынцевѣ“, которое было прочтено въ собраніи 30 апрѣля 1821 г. и напечатано въ изданіи Общ. „Сочиненія въ прозѣ и стихахъ“ (М., 1822 г., ч. I, кн. 1, стр. 45—66).

Венгеровъ, *Семенъ Аѳанасьевичъ*, род. 5-го апрѣля 1855 г. въ г. Лубнахъ Полтавской губ. Въ 1872 году кончилъ курсъ 5-ой Спб. гимназіи и поступилъ въ Медико-Хирургич. Академію, гдѣ пробылъ 2 года. Въ 1875 году поступилъ на юридич. факультетъ Спб. университета и въ 1879 году кончилъ курсъ со степенью кандидата правъ. Въ 1880 году выдержалъ экзаменъ по историко-филологич. факультету въ Юрьевѣ и тогда же оставленъ проф. О. Ѳ. Миллеромъ по каѳедрѣ исторіи русской литературы при Спб. университетѣ. Въ 1909 году удостоенъ Харьковскимъ университетомъ степени доктора русской словесности. Родители его, Аѳанасій Леонтьевичъ Венгеровъ (былъ директоромъ Минскаго Коммерческаго Банка), мать—Полина Юльевна Венгерова, урожденная Эпштейнъ, нѣмецкая писательница („Aus den Memoiren einer Grossmutter“, 2 Bde).—Профессоръ Высшихъ Женскихъ Курсовъ въ Спб. и Психо-Неврологическаго Института, приватъ-доцентъ Спб. Университета.

Сочиненія: I. Отдѣльныя изданія. 1) Иванъ Сергѣевичъ Тургеневъ. Критико-біографическій этюдъ. Спб., 1875—1877 г. 2) Алексѣй Феофилактовичъ Писемскій. Критико-біографическій этюдъ. Спб. 1884 г. 3) Рудольфъ Гнейстъ. Исторія государственныхъ учрежденій Англіи (Englische Verfassungs Geschichte). Пер. съ нѣмецкаго подъ редакціей С. А. Венгерова. Москва. 1885 г. 4) Критико-біографическій

словарь русскихъ писателей и ученыхъ съ начала русской образованности до нашихъ дней. Вышло 6 томовъ. Спб. т. I. 1889 г. т. II, 1891 г. т. III. 1892 г. т. IV. 1895 г. т. V. 1897 г. т. VI. 1897—1904 гг. Т. I. Всего 980 страницъ, изъ которыхъ приблизительно 820 стр. принадлежитъ Венгерову. Болѣе крупныя по объему статьи: А. О. Аблесимовъ, Н. А. Абрамовъ, Я. В. Абрамовъ, протопопъ Аввакумъ, Августинъ, архіеп. Московскій, Д. В. Аверкіевъ, М. П. Аврамовъ, В. Г. Авсѣенко, И. С. Аксаковъ, К. С. Аксаковъ, С. Т. Аксаковъ, А. С. Алексѣевъ, Алексѣй, митроп. Кіевскій, Е. И. Алипановъ, М. Н. Альбовъ, Амвросій, епис. Пензенскій, В. Г. Анастасевичъ, С. А. Андреевскій, П. В. Анненковъ, М. А. Антоновичъ, А. Н. Апухтинъ, К. И. Арсеньевъ, К. К. Арсеньевъ, В. И. Аскоченскій. Т. II. 422 стр., изъ которыхъ приблизительно 350 стр. принадлежитъ Венгерову. Болѣе крупныя по объему статьи: Н. Ѳ. Бажинъ, К. С. Баранцевичъ, Е. А. Баратынскій, И. С. Барковъ, А. А. Барсовъ, Е. В. Барсовъ, Н. И. Барсовъ, Н. П. Барсуковъ, П. И. Бартеневъ, С. И. Баршевъ, К. Н. Батюшковъ, И. И. Бахтинъ, В. П. Безобразовъ, П. А. Безсоновъ и В. Г. Бенедиктовъ. Т. III. Всего 444 стр., изъ которыхъ приблизительно 340 стр. принадлежитъ Венгерову. Болѣе крупныя по объему статьи: А. Бени (вырѣзано цензурой, но въ нѣкоторыхъ экземп. имѣется) А. П. Бенитцкій, Н. В. Бергъ, Ѳ. Н. Бергъ, В. С. Березайскій, Я. Ф. Березинъ-Ширяевъ, Бестужевъ-Марлинскій, В. Бибиковъ, М. Бибиковъ, П. Бибиковъ, Н. И. Билевичъ, В. В. Билибинъ, В. А. Бильбасовъ, Л. М. Бинштокъ, Н. А. Благовѣщенскій, Г. Е. Благосвѣтловъ, Е. И. Бларамбергъ, и Л. П. Блюмеръ. Т. IV. Всего 474 стр., изъ которыхъ приблизительно 330 стр. принадлежатъ Венгерову. Болѣе крупныя по объему статьи: Н. Н. Боборыкинъ, П. Д. Боборыкинъ, И. Ѳ. Богдановичъ и П. И. Богдановичъ. Т. V. 453 стр., изъ которыхъ приблизительно 187 стр. принадлежатъ Венгерову. Болѣе крупныя по объему статьи: Н. Ф. Бокачевъ, М. Болотникова, И. Н. Болтинъ, А. К. Больцъ, И. Владыкинъ, И. Голѣновскій, И. И. Виноградовъ, В. М. Ведровъ и А. В. Дружининъ. Т. VI. Всего 445 стр., изъ которыхъ приблизительно 150 стр. принадлежатъ Венгерову. Болѣе крупныя по объему статьи: А. Е. Измайловъ, П. И. Фонвизинъ, Ѳ. М. Рѣшетниковъ, А. В. Смирновъ, С. И. Рапопортъ, Н. Н. Трубецкой и А. Тинковъ. 5) Русскія книги. Съ біографическими данными объ авторахъ и переводчикахъ. Редакція С. А. Венгерова. Изд. Г. В. Юдина. Спб., 1896—1898 гг. Вышло 3 тома: А.—Вавиловъ. 6) Русская поэзія. Собраніе произведеній русскихъ поэтовъ, частью въ полномъ составѣ, частью въ извлеченіяхъ. Съ критико-біограф. статьями, библіограф. примѣч. портретами. Томъ I, XVIII вѣкъ. Вып. 1—6. Спб., 1897 г. т. II. XIX вѣкъ. Вып. 7. Спб., 1901 г. 7) Основныя черты исторіи новѣйшей русской литературы. Вступит. лекція, чит. въ Спб. Унив. 24 сент. 1897 г. Спб., 1899 г. Нѣмецкій переводъ: Grundzüge der neuen russischen Litteratur. Uebertragen von Traugott Pech. Berlin., 1899 г. Второе изданіе съ прибавленіемъ этюда „Побѣдители или побѣжденные?“ (О модернизмѣ). Спб., 1909 г. 8) Источники словаря русскихъ писателей. Собралъ С. А. Венгеровъ. Изд. Импер. Акад. Наукъ. Т. I. Ааронъ — Гоголь. Спб., 1900 г. Т. II. Гоголцкая—Карамзинъ. Спб., 1910 г. (изданіе не кончено). 9) Полное собраніе сочиненій В. Г. Бѣлинскаго въ 12 томахъ. Подъ ред. и съ примѣч. С. А. Венгерова. Т. I. 1900 г. т. II. 1900 г. т. III. 1901 г. т. IV. 1901 г. т. V. 1901 г. т. VI. 1903 г. т. VII. 1904 г. т. VIII. 1907 г. т. IX. Спб., 1910 г. (изданіе еще не кончено). Комментарій къ этому изданію, составленный Венгеровымъ, составляетъ около 600 страницъ петита. Болѣе крупныя статьи и примѣчанія: Т. I. о „Дмитріи Калининѣ“ и „Литературныхъ мечтаніяхъ“ (57 страницъ) и о Н. И. Надеждинѣ. Т. II. В. А. Ушаковъ, о статьяхъ Бѣл. въ „Телескопѣ“ и „Молвѣ“, о ст. Бѣл. о Бенедиктовѣ, о ст. Бѣл. о Гоголѣ, Н. Ф. Павловъ, В. В. Измайловъ, С. М. Строевъ, М. Е. Лобановъ, И. К. Кайдановъ. Т. III. О ст. Бѣл. „Отъ Бѣлинскаго“, объ отношеніи Бѣл. къ Вяземскому, о „Грамматикѣ“ Бѣл. Т. IV. А. А. Орловъ, Б. С. Филимоновъ, Н. В. Невѣдомскій, В. Н. Олинъ, Бакунинско-гегеліанскій періодъ жизни Бѣл. Т. V. О терминѣ „псевдо-классицизмъ“, объ отношеніи Бѣл. къ Грибоѣдову, М. С. Жукова, объ отношеніи Бѣл. къ Слѣпушкину. Т. VI. Объ оцѣнкѣ Бѣлинскимъ Лермонтова, о ст. Бѣл. „Раздѣленіе поэзіи на роды и виды“, И. Е. Великопольскій, С. Н. Навроцкій, о ст. Бѣл. о народной поэзіи. Т. VII. Объ отношеніи Бѣл. къ классической системѣ образованія, объ оцѣнкѣ Бѣлинскимъ А. Майкова, объ отношеніи Бѣл. къ В. М. Строеву, объ отношеніи Бѣл. къ „Москвитянину“, роль Бѣл. въ исторіи литературной карьеры Полежа-

ева, объ отношеніи Бѣл. къ славянскимъ народностямъ, роль Бѣл. въ исторіи литературной карьеры Баратынскаго. 10) Собраніе сочиненій Шиллера въ переводѣ русскихъ писателей. Подъ редакціей С. А. Венгерова. Роскошное изданіе, съ историко-литературными комментаріями, эстампами и рисунками въ текстѣ („Библіотека великихъ писателей", изд. Брокгауза и Ефрона). Спб., 1901—1902 гг. 4 тома. С. А. Венгерову принадлежатъ библіографическія примѣчанія. 11) Полное собраніе сочиненій Шекспира въ переводѣ русскихъ писателей. Подъ редакціей С. А. Венгерова. Такое же роскошное изданіе Спб., 1902—1904 гг. 5 томовъ. Кромѣ примѣчаній въ этомъ изданіи Венгерову принадлежитъ общій очеркъ жизни и творчества Шекспира. 12) Главные дѣятели освобожденія крестьянъ. Изд. Брокгаузъ и Ефрона. Подъ редакціей С. А. Венгерова. Спб., 1903 г. Въ этомъ изданіи Венгерову принадлежатъ двѣ статьи: „Д. В. Григоровичъ" и „И. С. Тургеневъ, какъ авторъ „Записокъ Охотника". 13) Полное собраніе сочиненій Байрона въ переводѣ русскихъ писателей. Подъ редакціей С. А. Венгерова. Такое же роскошное изданіе, Спб., 1904—1906 г. три тома. Венгерову принадлежатъ библіографическія примѣчанія. 14) Эпоха Бѣлинскаго. Общій очеркъ. Публичная лекція. Спб., 1905 г. 15) В. Г. Бѣлинскій. Письмо къ Гоголю. Съ предисловіемъ С. А. Венгерова. Спб. 1905 г. 16) Очерки по исторіи русской литературы. Т. I. Спб., 1907 г. 1-е изданіе вышло въ іюлѣ, 2-е изданіе въ томъ же году, въ октябрѣ. 17) Полное собраніе сочиненій Пушкина. Подъ редакціей С. А. Венгерова („Библіотека великихъ писателей", изд. Брокгаузъ и Ефрона). Т. I. Спб., 1907 г. Т. II. Спб., 1908 г.; Т. III. Спб., 1909 г. Т. IV. Спб., 1910 г. (изданіе не кончено). Кромѣ редакціи и ряда замѣтокъ и примѣчаній, Венгерову принадлежатъ въ изданіи статьи: т. II. „Адскіе рисунки", „По поводу рисунка Пушкина „Декабристы на висѣлицѣ"; т. IV. „Послѣдній завѣтъ Пушкина", „Горюхино, а не Горохино", „Русская Шарлота Кордэ. Неизвѣстный замыселъ Пушкина". 18) Собраніе сочиненій. Спб., 1911 г. К-во „Прометей". Вышло пока 2 тома: т. I—„Героическій характеръ русской литературы" и т. V—„Дружининъ, Гончаровъ, Писемскій".

II. Статьи въ книгахъ, сборникахъ, журналахъ и газетахъ. 1872—1874 гг.: 1) Мелкія статьи, фельетоны и рецензіи въ „Сіяніи", „Недѣлѣ" (ред. П. А. Гайдебурова), „Новомъ Времени" (ред. К. О. Нотовича) и „Новостяхъ" (ред. П. В. Новицкаго). 1876 г. 2) М. В. Авдѣевъ. Литературный портретъ. — „Недѣля", № 8. 3) Критическіе фельетоны въ „Новомъ Времени", за подписью Фаустъ Щигровскаго уѣзда (съ марта по октябрь). 4) Нѣсколько рецензій въ „Дѣлѣ", (ред. Благосвѣтлова). 1878 г. 5) Николай Алексѣевичъ Некрасовъ. Литературный портретъ.—„Недѣля", №№ 10—13 и 16. 6) Критическіе фельетоны въ „Русскомъ Мірѣ", за подписью С. Вѣди. 1879 г. 7) Критическіе фельетоны въ „Русскомъ Мірѣ", за подписью С. Вѣди. 8) Прошлое и настоящее славянскаго племени. Историческіе очерки.—„Слово", апрѣль, стр. 79—121. 9) Изъ жизни родственныхъ народовъ.—„Слово", сентябрь, стр. 106—130. 1880 г. 10) На смѣну. Беллетристы-дебютанты.—„Слово", кн. 1—3. 11) Новые журналы.—„Слово". 1881 г. 12) Достоевскій и его популярность въ послѣдніе годы.—Сборникъ „Откликъ". 13) На Вѣнскомъ литературномъ конгрессѣ. Замѣтки и впечатлѣнія.—„Дѣло". 14) Причины гусситско-таборитскаго движенія.—„Русская Мысль", № 12. 1882 г. 15) Провозвѣстники гусситскаго движенія.—„Русская Мысль", № 1. 16) Русская литература въ 1881 г.—„Русская Мысль", № 3. 17) Умственный поворотъ въ польскомъ обществѣ.—„Устои", кн. 3 и 5. 18) „Деревенскіе будни" Златовратскаго,—„Устои". 19) Табориты и ихъ общественно-политическіе идеалы.—„Вѣстникъ Европы", кн. 8 и 9. 20) Ложная сентиментальность.—„Устои" (вырѣзано цензурою). 21) Литературныя замѣтки.—„Устои". 1886 г. 22) Молодая редакція „Москвитянина". Изъ исторіи русской журналистики.—„Вѣстникъ Европы", кн. 2. 1888 г. 23) Роль Москвы въ исторіи русской мысли.—„Новь", №№ 13, 14 и 15. 1895 г. 24) Отзывчивый писатель. Изъ этюда о Боборыкинѣ. — „Книжки Недѣли", № 1. 25) Дружининъ.—„Вѣстникъ Европы", № 1 и 2. 1898 г. 26) Великое сердце (Бѣлинскій).—„Русское Богатство", кн. 3, 4, 5 и 7. 1899 г. 27) Гончаровъ.—„Сочиненія Гончарова", изд. Маркса. 1902 г. 28) Ежедневная печать конца дореформенной эпохи.—„Литературный вѣстникъ" т. IV. кн. 8. 29) Писатель-гражданинъ (Н. В. Гоголь).—„Русское Богатство", кн. 2—4. 1903 г. 30) А. П. Чеховъ.—„Вѣстникъ и библіотека самообразованія" (изд. Брокгаузъ и Ефрона), № 32 и № 33. 31) Некрасовъ—„Вѣстникъ и библіо-

тека самообразованія", № 4. 1907 г. 32) А. К. Толстой.—„Сочиненія А. К. Толстого". Изд. Маркса. 1908 г. 33) „Побѣдители или побѣжденные?" (Эволюція модернизма). —„Русскія Вѣдом.", октябрь. 1909 г. 34) Въ какомъ году родился Бѣлинскій.—„Рѣчь", № 107. 1910 г. 35) „Литературныя настроенія 1909 г. „Рус. Вѣд." № 1. 36) „Кризисъ модернизма". „Всеоб. Ежемѣсячникъ" № 3. 37) Юбилей Бѣлинскаго не въ нынѣшнемъ году, а въ будущемъ.—„Рѣчь", 8 апрѣля.38),„Русская Шарлота Кордэ",„Рѣчь". 39) Критикъ-импрессіонистъ Ю. И. Айхенвальдъ).—„Рѣчь", 26 іюля.

„Въ Энциклопед. словарѣ Брокгаузъ-Ефрона". Русская литература новѣйшаго періода (съ 1848 года). Народничество. Статьи о періодическихъ изданіяхъ: „Русскій Вѣстникъ", „Русская Мысль", „Русскія Вѣдомости". Статьи о писателяхъ и ученыхъ: Л. Н. Андреевъ, К. Д. Бальмонтъ, В. Я. Брюсовъ, А. Н. Будищевъ, И. А. Бунинъ, З. А. Венгерова, А. А. Вербицкая, Виленкинъ-Минскій, Гаршинъ, А. С. Глинка-Волжскій, Гончаровъ, А. Г. Горнфельдъ, М. Горькій, Д. В. Григоровичъ, И. А. Гриневская, С. И. Гусевъ-Оренбургскій, А. М. Добролюбовъ, Н. А. Добролюбовъ, В. М. Дорошевичъ, А. В. Дружининъ, А. А. Дьяковъ-Незлобинъ, Елеонскій, С. Я. Елпатьевскій, Н. Н. Златовратскій, Вяч. Ивановъ, И. И. Ивановъ, И. Н. Игнатовъ, А. А. Измайловъ, В. Г. Короленко, А. Р. Крандіевская, В. П. Кранихфельдъ, А. И. Купринъ, А. И. Левитовъ, Н. А. Лейкинъ, М. А. Лохвицкая, Н. С. Лѣсковъ, Л. Н. Майковъ, Б. М. Маркевичъ, М. А. Марковичъ (Марко-Вовчекъ), Е. Л. Марковъ, Г. А. Мачтетъ, Л. А. Мей, П. И. Мельниковъ, М. О. Меньщиковъ, З. Н. Мережковская (Гиппіусъ), Д. С. Мережковскій, Л. И. Микуличъ-Веселитская, О. Ѳ. Миллеръ, Н. Г. Михайловскій-Гаринъ, Н. К. Михайловскій, В. О. Михневичъ, Д. Л. Мордовцевъ, С. Я. Надсонъ, С. А. Найденовъ, Н. И. Наумовъ, А. И. Незеленовъ, Н. А. Некрасовъ, Н. П. Огаревъ, А. О. Осиповичъ-Новодворскій, О. И. Перельманъ (О. Дымовъ), М. П. Розенгеймъ, Ѳ. М. Рѣшетниковъ, Р. И. Сементковскій, А. С. Серафимовичъ-Поповъ, А. М. Скабичевскій, Скиталецъ-Петровъ,К. К. Случевскій, Е. Соловьевъ-Андреевичъ, Н. Н. Страховъ, А. С. Суворинъ, А. В. Сухово-Кобылинъ, П. А. Тверской, С. Н. Терпигоревъ-Атава, Ѳ. К. Тетерниковъ (Ѳ. Сологубъ), Л. А. Тихомировъ, А. А. Тихоновъ (Луговой), В. А. Тихоновъ, А. К. Толстой, Л. Н. Толстой, И. С. Тургеневъ, Ѳ. Ѳ. Фидлеръ, А. Л. Флексеръ-Волынскій, К. М. Фофановъ, Н. Г. Чернышевскій, А. П. Чеховъ, Шварцманъ (Левъ Шестовъ), В. Я. Яковлевъ-Богучарскій, П. Ф. Якубовичъ-Мельшинъ, І. І. Ясинскій. Кромѣ статей по русской литературѣ Венгеровымъ въ Словарѣ написана статья о Шекспирѣ.

III. Редактированіе. Въ 1882 г. редактировалъ журналъ „Устои". Съ 1891 г. (съ буквы В.) до конца изданія редактировалъ отдѣлъ „Исторія литературы" въ Энцикл. Словарѣ, изд. Брокгаузъ-Ефрона. Съ 1900 г. до настоящаго времени редактируетъ „Библіотеку великихъ писателей", изд. Брокгаузъ-Ефрономъ. (Вышли Шиллеръ, Шекспиръ, Байронъ, 4 т. Пушкина. Въ 1906—1909 гг. редактировалъ „Библіотеку Свѣточа", органъ литературы, исторіи и политики.

Веневитиновъ, *Михаилъ Алексѣевичъ*, изъ потомственныхъ дворянъ Воронежской губ., род. въ февралѣ 1844 г. и высшее образованіе получилъ на историко-филол. фак. Петербургскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1868 г.), состоялъ чиновникомъ особыхъ порученій и завѣдующимъ канцеляріей Варшавскаго губернатора (1868—1869 гг.), секретаремъ Воронежскаго статист. Комитета, членомъ и предсѣдателемъ Воронежскаго училищнаго совѣта (1869—1875 гг.), членомъ Археограф. Коммиссіи (съ 1875 г.), состоящимъ при II отдѣленіи Соб. Е. И. В. Канц. (съ 1880 г.) и Воронежскимъ уѣзднымъ предводителемъ дворянства (съ 1888 г.); наконецъ — директоръ Московскаго Публичнаго и Румянцевскаго Музеевъ съ 1896 г. до 20 февраля 1901 г., когда былъ назначенъ товарищемъ попечителя тѣхъ же Музеевъ; † 14 сентября 1901 г. въ своемъ Воронежскомъ имѣніи „Новое Животинное".

Д. Ч. О. съ 26 сентября 1896 г. и членъ приготовительнаго собранія (съ 5 октября 1896 г. до 14 сентября 1901 г.).

Кромѣ статей въ газетахъ и журналахъ, главнымъ образомъ — въ „Русскомъ Архивѣ“, имъ напечатаны: „Лицевой списокъ хожденія Даніила Паломника“ (Спб., 1881 г.), „Хожденіе игумена Даніила въ Святую Землю“ (Спб., 1883—1885 гг.), „Изъ Воронежской старины“ (М., 1887 г.), „Расписныя кирпичныя избы“ (М., 1890 г.), „Изъ Воронежской Лѣтописи“ (Воронежъ, 1896 г.), „Русскіе въ Голландіи“, великое посольство 1697—1698 гг.“ (М., 1897 г., V+238 стр. съ 14-ю рисунками), „О чтеніяхъ Пушкинымъ Бориса Годунова въ Москвѣ“ (М., 1899 г.) и „Некрологи Пушкина въ нѣмецкихъ газетахъ 1837 г.“ (Спб., 1900 г., 31 стр.).

Журналъ Мин. Нар. Просв. 1902 г., кн. 2, отд. IV, стр. 88—102.

Венкстернъ, *Алексѣй Алексѣевичъ*, изъ дворянъ, род. въ 1856 г.; учился въ частной гимназіи Поливанова и на историко-фил. фак. Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ въ 1879 г., состоялъ преподавателемъ русскаго языка въ Поливановской гимназіи, а позже, до конца жизни, служилъ членомъ Московскаго Комитета по дѣламъ печати; † 15 февраля 1909 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О. съ 3 декабря 1882 г. и временный секретарь (съ 29 марта 1884 г. до 17 января 1887 г.).

По постановленію О. Л. Р. С., ему было поручено составить „Біографическій очеркъ А. С. Пушкина“, появившійся затѣмъ въ печати—два раза при „Альбомѣ Московской Пушкинской Выставки“ (М., 1880 и 1882 гг.) и въ третій разъ отдѣльной книгой (М., 1899 г., 178 стр.). Другіе его труды: „Господинъ и госпожа Беверъ“, романъ Поля Линдау, пер. (Изящная Литература 1884 г., кн. 10 и 11), „Спѣсь на спѣсь“, комедія Августина Морето, перев. въ стихахъ (Русск. Вѣстн. 1887 г., кн. 8), „Октябрская ночь“, стих. Альфреда Мюссе (1898 г., кн. 12), „Майская ночь“, стих. его же (1899 г., кн. 1), „Памяти Пушкина“, стих. (кн. 6), „Развѣсистая ель“, стих. (1900 г., кн. 4), „О, не забудь“..., стих. А. Мюссе (кн. 5), „Воспоминаніе“, стих. его же (кн. 12), „Послѣднее стихотвореніе Байрона“ (1901 г., кн. 6), „Шекспировскіе спектакли въ Москвѣ“, воспоминанія (Московскій Еженедѣльникъ 1907 г., №№ 22—30) и „Московскій Малый театръ“, причина его упадка и возможность возрожденія (тамъ же 1909 г., № 31).

Вѣсы 1909 г., № 6, стр. 89 - 92.—Голосъ Москвы 1909 г., № 38.—Московск. Вѣдом. 1909 г., № 39.—Столичная Молва 1909 г., № 71.

Вербицкая, *Анастасія Алексѣевна*, род. 10 февр. 1861 г. въ Воронежѣ, въ семьѣ полковника Зяблова, воспитывалась въ Моск. Елизавет. Институтѣ, затѣмъ училась въ Московск. консерваторіи и готовилась въ оперн. пѣвицы, препод. пѣніе въ моск. гимназіяхъ и институт. Дѣйств. чл. О. Л. Росс. Сл. съ 13 февр. 1906 г.

Литературн. дѣятельность ея началась повѣстью „Разладъ“ въ 1887 г. Печаталась въ „Русскомъ Богатствѣ“, „Мірѣ Божіемъ“, „Жизни“, „Началѣ“, „Рус. Вѣдомостяхъ“, „Сѣв. Курьерѣ“, „Живописн. Обозрѣніи“, „Образованіи“. Отдѣльнымъ изданіемъ вышли: 1) „Сны жизни“ (Сборн. разсказ. 1899—1902 гг.), 2) „Преступленіе Марьи Ивановны“ (М., 1902 г., сборн. разск.), 3) „Освободилась“ (М., 1902 г.), 4) „Первыя ласточки“ (М., 1900 г.; передѣлка „Разлада“ 2 изд. М., 1902 г.), 5) „Вавочка“ (два изд. 1900 - 1902 гг.), 6) „Исторія одной жизни“ (М., 1903 г.), 7) „Счастье“ (М., 1905 г., сборн. разск.), 8) „Мотыльки“ (М., 1905 г., сборн. разск.), 9) „Ключи счастья“ (М., 1910—1911 г.), 11) „Мои воспоминанія“ (М., 1910 — 1911 гг.). Двѣ пьесы В-ой „Миражи“ и „Семейство Волгиныхъ“ были поставлены на сценѣ Московск. Малаго театра. Другія драм. произвед. ея: „Дѣти вѣка“ („Эфемериды“), „Безплодныя жертвы“, „Разсвѣтъ“.

Вердеревскій, *Александръ Дмитріевичъ*, состоявшій въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ письмоводителемъ О. Л. Р. С., былъ избранъ въ члены-сотрудники (съ 3 апрѣля 1872 г.); †...

Имъ были изданы „Стихотворенія“ (М., 1838 г.). См. Протоколы О. Л. Р. С. за 1872 г.

В. Вересаевъ. Подъ этимъ псевдонимомъ пишетъ **Смидовичъ**, *Викентій Викентьевичъ*, род. 4-го января 1867 г. въ г. Тулѣ. Образованіе получилъ: въ Тульской классической гимназіи (окончилъ курсъ въ 1884 году), Петербургскомъ универ-

ситетѣ по историко-филологическому факультету (окончилъ курсъ въ 1888 г.), Дерптскомъ университетѣ по медицинскому факультету (окончилъ курсъ въ 1894 году). Родители его—врачъ, дворянинъ, Викентій Игнатьевичъ и Елизавета Павловна. Въ качествѣ врача принималъ участіе въ Русско-Японской войнѣ.

Сочиненія: В. Викентьевъ. „Раздумье". Стих. („Модный Свѣтъ" 1885 г., одинъ изъ ноябрьск. №№). В. В-въ. „Гдѣ-же народъ?" (О народномъ театрѣ) „Новости" 1887 г. № 46. В. Викентьевъ. „Мерзкій мальчишка". Очеркъ. („Всемірная Иллюстрація", 1887 г. № 959). В. Викентьевъ. „Загадка". Эскизъ. („Всем. Иллюстр.", 1887 г. № 971). В. Викентьевъ. „Порывъ". Разсказъ. („Книжки Недѣли", 1889 г. № 11). В. Вересаевъ. „Подземное царство". Очерки Донецкаго края. („Книжки Недѣли", 1892 г. № 6—7). В. В-въ. „По поводу экстреннаго съѣзда горнопромышленниковъ юга Россіи". („Русскія Вѣдомости" 1892 г. № 181). В. В. Смидовичъ. „Къ упрощенію способа колич. опредѣленія мочевой кислоты по Naegaft'y". („Медицина", 1893 г. № 17). В. В. Смидовичъ. „Къ вопросу о вліяніи воды Wildungen на обмѣнъ веществъ". („Медицина", 1893 г. №№ 27—28). В. Вересаевъ. „Товарищи". Разсказъ. („Книжки Недѣли", 1893 г. № 5). В. Вересаевъ. „Безъ дороги". Повѣсть. („Русское Богатство", 1895 г. № 7—8). В. Вересаевъ. „Подъ перекрестнымъ огнемъ". Идиллія. („Нов. Обозрѣніе", 1897 г. № 4539). Рядъ разсказовъ и повѣстей въ „Новомъ Словѣ", „Началѣ", „Жизни", „Журналѣ для всѣхъ", „Мірѣ Божіемъ", „Образованіи", „Современномъ Мірѣ", сборникахъ „Знанія". А. Молль. „Врачебная этика". Переводъ подъ редакціей и съ предисловіемъ В. Вересаева. (Москва, 1903 г.). Рецензія на „Книгу великаго гнѣва" А. Волынскаго. („Правда", 1904 г. № 3). „Когда невѣроятное стало вѣроятнымъ". („Наша жизнь", 1906 г. № 377). „Съ хорошею цѣлью". (О выступленіяхъ литераторовъ на эстрадѣ). Газ. „Вѣкъ", 1906 г. № 78. Отдѣльно изданы: Т. I. Разсказы. (Изд. 1-е—1898 г. Изд. 6-е—1909 г.). Т. II. Разсказы. (Изд. 1-е—1901 г. Изд. 3-е—1909 г.). Т. III. Разсказы. (Изд. 1-е—1903 г. Изд. 3-е—1909 г.). Т. IV. „Записки врача". (Изд. 1-е—1901 г. Изд. 5-е—1907 г.). Т. V. Разсказы. 1909 г. По поводу „Записокъ врача". Отвѣтъ моимъ критикамъ. 1903 г. „На войнѣ". Записки. (Изд. 1-е—1908 г. Изд. 2-е—1910 г.—наложенъ арестъ). „Живая жизнь". Статьи о Достоевскомъ и Львѣ Толстомъ. 1911 г.

Верстовскій, *Алексѣй Николаевичъ*, изъ дворянъ, род. 18 февраля 1779 г. въ Тамб. губ. и, послѣ домашняго образованія, учился въ Институтѣ инженеровъ путей сообщенія; по окончаніи курса, вмѣсто службы въ инженерахъ, отдался музыкально-композиторской дѣятельности, которая доставила ему должность инспектора при Импер. Моск. театрахъ (съ 11 сентября 1823 г.) и мѣсто управляющаго конторою этихъ театровъ (съ 23 мая 1848 г. до конца 1860 г.); † 5 ноября 1862 г. и похор. на Ваганьк. кладб.

Д. Ч. О. съ 23 декабря 1829 г.

А. Н. Верстовскій, наиболѣе извѣстный своими операми: „Панъ Твардовскій" (1828 г.), „Вадимъ, или Двѣнадцать спящихъ дѣвъ" (1832 г.), „Аскольдова могила" (1835 г.), „Тоска по родинѣ" (1839 г.), „Чурова Долина" (1841 г.) и „Громобой" (1858 г.), оставилъ память о себѣ и въ русской литературѣ: онъ перевелъ съ французскаго водевиль „Домъ сумасшедшихъ, или страшная свадьба" (М., 1813 г.), вмѣстѣ съ А. Писаревымъ издалъ „Драматическій Альбомъ" (М., 1826 г.), въ которомъ помѣстилъ „Отрывки изъ исторіи драматической музыки", и—наконецъ — напечаталъ два „Музыкальныхъ Альбома" (М., 1827 и 1828 гг.).

Наиболѣе полная біографія Вертовскаго, составленная г. Финдейзеномъ, помѣщена въ Ежегодникѣ Импер. театровъ, сезонъ 1896—1897 гг. (Спб., 1898 г., прилож., кн. 2).—Московскія Вѣдомости 1899 г., № 49 (статья А. Ярцева).

Вершинскій, *Дмитрій Степановичъ*, изъ духовнаго званія, род. 14 ноября 1798 г. и высшее образованіе получилъ въ Петербургской дух. Акад.; удостоенный степени перваго магистра богословія (1825 г.), состоялъ въ той же Академіи профессоромъ философіи(1826—1835 гг.), а по принятіи священства—настояте-

лемъ посольской церкви въ Парижѣ (1835—1846 гг.) и протоіереемъ въ Петербургѣ; † 9 ноября 1858 г.

Д. Ч. О. съ 7 ноября 1833 г.

Его труды: „О постахъ церкви“ (Спб., 1825 г.), „Три поученія“ (Спб., 1825 г.), „Обозрѣніе исторіи философіи“, Аста, перев. съ нѣмецк. (Спб., 1831 г.), „Система логики“, Ф. Бахмана (Спб., 1831—1833 гг., два изданія), „Обозрѣніе Пиѳагорейской философіи“, Риттера (Спб., 1832 г.), „О Галликанской церкви въ настоящемъ ея устройствѣ“ (Спб., 1850 г.) и „Мѣсяцесловъ православно-каѳолической церкви“ (Спб., 1856 г.).

Исторія С.-Петерб. дух. Академіи, И. Чистовича, Спб., 1857 г.—Библіогр. Записки 1859 г., № 20, стр. 646.—Обзоръ духовн. литер., Филарета, кн. II, стр. 286—287.—Словарь Геннади, т. I, стр. 148—149.—Біографическій словарь студентовъ Петерб. дух. Академіи, А. Родосскаго, Спб., 1907 г.

Веселовская, *Александра Адольфовна*, род. 29 мая 1840 г., умерла 31 октября 1910 г. въ Москвѣ. Образованіе получила дома. Родители ея: отецъ—докторъ медицины Адольфъ Васильевичъ Панкъ, мать—Сара Ѳоминишна Панкъ, урожденная Гудчайльдъ.

Д. Ч. съ 20 ноября 1887 г.

Оригинальныя статьи: 1870 года, въ журналѣ М. П. Щепкина: „Русская Лѣтопись“—„Женскій вопросъ въ Германіи“. 1872 года, въ журналѣ С. А. Юрьева „Бесѣда“:—„Историческій очеркъ новѣйшаго романа въ Германіи“—„Новѣйшіе идеалы воспитанія“—„Одинъ изъ типовъ развитія современной германской женщины“. 1876 года, въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ“: „Общественное мнѣніе въ Англіи и восточный вопросъ“; 1884 года, въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ“: „Старческій ропотъ“. 1903 года, „Вѣстникъ Воспитанія“ книга I: „Нѣсколько словъ о современныхъ „Отцахъ и дѣтяхъ“. 1907 года, тамъ же, № 3: „Вальтеръ Скоттъ и его любимица“. Разсказы и очерки: 1895 года, въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ“: „Осеннею порой“; 1904 года, тамъ же: „Изъ двухъ міровъ“; 1896 г., въ газетѣ „Новости“: разсказы „Двѣ жизни“ и „Елка“. 1903 г., въ газетѣ „Петербургская Жизнь“: разсказъ „На взморьѣ“. Въ 1899 году, редактированіе сборника „Дѣло“, изд. въ пользу Женск. Медиц. Института. Отдѣльно изданные переводы: Магаффи, „Исторія классическаго періода греческой литературы“ М., 1882 г. два тома—Брюнетьеръ „Европейская литература XIX вѣка“. М., 1900 г.—Зудерманъ „Свадьба Іоланты“ и др. разсказы со вступительной статьей Георга Брандеса. М., 1895 г.—Матильда Серао. Разсказы. М., 1900 г., два тома.—Джероламо Роветта. Разсказы. М., 1900 г.—Кокленъ, „Искусство актера“. М., 1909 г. Большое участіе въ переводѣ „Исторіи Греціи“ Курціуса, 1876—78 гг.,—„Римской исторіи“ Момсена, 1880 г. и біографіи Данта, Вегеле. 1880 г. Переводы театральныхъ пьесъ (изданы печатно или литографически): Джьованни Верга „Сельская честь“.—Джероламо Роветта, „Безчестные“.—Максъ Дункеръ, „Въ глуши“—Роберто Бракко „Трагедія души“—Эрихъ Гартлебенъ, „Передъ бракомъ“.—Артуръ Пинеро „На новомъ пути“—Лео Штейнъ „Въ первый разъ“—Вольтерсъ „Трагическое столкновеніе. Переводы разсказовъ и повѣстей въ газетахъ: въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ“, съ 1885 по 1910 годъ—повѣсти Альфонса Додэ, Франсуа Коппе, Жюля Леметра, Эдуарда Рода, Мопассана, Пьера Лоти, Поля Маргеритта, Поля Бурже, (Les voyageuses, Cosmopolis, Бѣдное чудовище), Жана Рамо, Шницлера (Обреченный, Мертвые молчатъ, Жена мудреца), Штраца, Поля Гейзе, Вильденбруха, Омптеда, К. Тельмана, Клары Фибигъ, Поля Линдау, М. Даутендея, Уйда, Бретъ-Гарта, Мар. Крофорда, Голлифакса (Въ Лондонскомъ ночлежномъ домѣ, 1901 г.), Гоуэльса, Фр. Стоктона, Киплинга (Погибшій полкъ, При свѣтѣ трезвой дѣйствительности, Блѣдный Бобъ), Грента Оллена, Фрешетта (Канадскіе разсказы), Де-Амичиса, Матильды Серао, Марко Прага, Энр. Кастельнуово, Луиджи Капуана, Берсеціо, Фогаццаро, Миланези (Въ домѣ, гдѣ умираютъ) и мног. друг. Въ „Донской Рѣчи“, 1906 г. „Негодяй“, Германа Гельцке.—Въ „Другѣ Животныхъ“, 1901 г. „Кошатница“, эскизъ Карла Буссе.—Въ „Газетѣ Гатцука“, 1885 г.: Норвежскіе разсказы А. Килланда. Переводы въ журналахъ: „Бесѣда“, 1872 г. „Битва при Деркингѣ“.—„Вѣстникъ Европы“, 1883 г., III: Джорджъ Кэбль, „Плантація красавицъ“.—„Русская Мысль“: Шпильгагенъ „У цѣлебнаго источника“; Гоуэльсъ „Невѣдомая страна“; В. Блэкъ „На встрѣчу счастью“; Мар. Крофордъ „На далекомъ востокѣ“; Флор. Марріэтъ „Наслѣдникъ лорда“; Джорджъ Кэбль

„Отверженный“; Серао „Въ женской школѣ“.—„Міръ Божій“: Вильденбрухъ „Въ саду Клавдіи“.—„Сѣверный Вѣстникъ“: переводы романовъ и повѣстей Серао, „Больное сердце“ и „Фантазія“; Гэмфри Уордъ „Миссъ Брэдертонъ“; П. Линдау „Въ бреду“; Эдуарда Рода „Швейцарскіе разсказы“, Гоуэльса „Невѣдомая страна“.—Журналъ „Артистъ“ 1889—95 гг.: Сальвини, Автобіографія; Фрейндъ „Театральныя свѣтила“, разсказы изъ театральнаго міра Ж. Кларти, Л. Галеви, Жана Мерэ и др. Переводъ пьесы Олив. Гольдсмита „Вечеръ съ приключеніями“. Переводы въ сборникахъ: „Памяти Юрьева“: Луиджи Капуана „Бѣдный докторъ“;—Сборн. „Дѣло“: Шницлеръ, „Въ послѣдній часъ“.—Сборн. „Подъ знаменемъ науки“: статья Гамильтона Райта Мэби „Этическое значеніе трагедій Шекспира“. Переводы статей въ газетахъ и журналахъ: „Русскія Вѣдомости“, 1868 г.: „Египетскій могильный міръ“ Бругша; „Ниневія и Вавилонъ“ Ваттенбека, „Гумбольдтовъ праздникъ!“—„Русскія Вѣдомости“ 1887 г.: „Нѣмецкая литература сороковыхъ годовъ“, Георга Брандеса (переводъ съ рукописи; лекція, читанная авторомъ въ Москвѣ).—„Артистъ“, 1889 г.: Кокленъ, „Искусство актера“; его же, „Мольеръ и Шекспиръ“.—„Бесѣда“ 1871—72 гг.: Леруа Больё, „Политика второй имперіи“; Гервинусъ, „Къ прусскому королевскому дому“; Тэнъ „Воспитаніе въ Англіи“.

Веселовскій, *Александръ Николаевичъ*, извѣстный изслѣдователь по русской и западно-европейской литературѣ, р. въ Москвѣ (1838 г.), учился во 2-ой Моск. гимн. и на истор.-филолог. фак. Моск. унив.; по окончаніи курса кандидатомъ (1858 г.) и долгаго заграничнаго путешествія, получилъ степени магистра (1870 г.) и доктора всеобщей литературы (1872 г.), занималъ каѳедру исторіи зап.-европ. литературъ въ Петерб. Унив., а вмѣстѣ съ тѣмъ состоялъ академикомъ и предсѣд. въ Отдѣл. русск. яз. и словесности при Импер. Акад. Наукъ; † 10 окт. 1906 г.

Дѣйств. чл. О. съ 21 марта 1870 г. и поч. членъ съ 21 октября 1895 г.

Многочисленные труды Александра Н. Веселовскаго перечислены въ книгѣ П. Симони: „Къ XL-лѣтію ученo-литературной дѣятельности А. Н. Веселовскаго“ (Спб., 1906 г.). Съ 1908 г. начало выходить „Собр. соч. А. Н. Веселовскаго“, издаваемое Отдѣл. русскаго языка и слов. при Импер. Акад. Наукъ.

Наиболѣе полный біографич. очеркъ и списокъ трудовъ А. Н. Веселовскаго см. въ Журналѣ Мин. Нар. Просв. 1907 г., кн. 4, отд. IV, стр. 74—106.

Веселовскій, *Алексѣй Николаевичъ*, род. 27-го іюня 1843 г. въ Москвѣ. Высшее образованіе получилъ въ Московскомъ университетѣ, 1860 — 63 года. Возведенъ въ степень доктора исторіи всеобщей литературы въ 1879 году. Родители его, отецъ —Николай Алексѣевичъ Веселовскій, умеръ въ 1885 году генералъ-маіоромъ; мать — Августа Ѳедоровна Веселовская, урожд. Лисевичъ.—Профессоръ, Поч. академикъ.

Д. Ч. съ 5 окт. 1872 г. Поч. Чл. съ 11 ноября 1904 г.; врем. секрет. (1873—1874 гг.); чл. приготов. ком. (1881—1894 гг.); врем. предсѣд. съ 1894 по 1901 г. Предсѣдатель Общества съ 1901 по 1904 г.

Сочиненія: 1866 г., статья „Музыка у славянъ“, „Русскій Вѣстникъ“. 1867 г., статья „Сцены изъ послѣдней войны съ Германіей“ въ газетѣ „Русскій“; сотрудничество въ газетѣ „Антрактъ“ (музыкальныя рецензіи). 1870 г. —книга „Старинный театръ въ Европѣ“, М. 1871—72 гг., участіе въ редакціи журнала „Бесѣда“ (политическое обозрѣніе, отдѣлъ иностранной литературы), и статьи въ немъ: „Нѣсколько словъ о славянскомъ вопросѣ“; „Изъ Рима“ (о посмертныхъ сочиненіяхъ Герцена); „Воспоминанія объ А. Н. Сѣровѣ“; Нѣсколько статей о народномъ театрѣ въ Москвѣ; „Русскій театръ и причины его застоя“; „Возрожденіе Бельгіи въ 1830 году“. 1873 годъ: въ газетѣ „Голосъ“, статья „Забытый славянскій уголокъ“. 1874 годъ: „Русскій Архивъ“, статья „Очеркъ первоначальной исторіи Горя отъ ума“. 1875 г.: редакція V-го тома Русской Библіотеки Стасюлевича, „А. С. Грибоѣдовъ“, біографическій этюдъ и примѣчанія къ сочин. (Второе изд. этой книги 1876 г.) 1876 г., книга, „Deutsche Einflüsse auf das alte russische Theater“, Prag. 1873 — 1880 г г., участіе въ газ. „Недѣля“ Гайдебурова (политич. отдѣлъ, иностранная

литература; много статей, переводныхъ и съ отдѣльн. заглавіями, напримѣръ: „Турниръ начинающихъ литераторовъ“, „Комментаторъ особаго рода“, „Что такое Москва“, „На парижской улицѣ“, „Въ память о хорошемъ человѣкѣ“, „За тружениковъ мысли“, и др.). 1873—74 г., участіе въ С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ В. Корша (московскія корреспонденціи и фельетоны за подписью Х, Л. и Н. Челышевскій). Съ 1877—1908 гг., сотрудничество въ „Вѣстникѣ Европы“: статьи о Свифтѣ, 1877 г., Мольеръ, 1878 г., Альцестѣ и Чацкомъ, 1881 г., западномъ вліяніи въ русской литературѣ, 1881—2 г., Андр. Ник Поповѣ, 1881 г., о „Пушкинѣ“ Незеленова, о Дидро, 1884 г., Бомарше, 1887 г., Мертвыя Души, 1891 г., Гоголь и Чаадаевъ, Беранже и его пѣсни, 1895 г., Очерки и наброски изъ старой и новой литературы, 1898 г., Байронъ, 1900 г., Этюды о Байронизмѣ, 1904—5 гг., Новая исторія русской литературы заграницей, 1907 г., Герценъ—писатель, 1908 г., и друг. 1879—80 г., въ „Критическомъ Обозрѣніи“ М. Ковалевскаго и Вс. Миллера: статьи о „Робертѣ Гринѣ“ Н. Стороженка, о книгѣ Саймондса „Шелли“, о книгѣ Fontaine „Le théatre et la philosophie au XVIII s.“, о кн. „Rois en exil“ Додэ, о Собраніи сочиненій кн. П. Вяземскаго, Новости русской драмы и др. 1878 г. въ газетѣ В. Корша „Сѣверн. Вѣстникъ“ рядъ статей „Новости русской беллетристики“. 1880 г. въ газетѣ „Русскій Курьеръ“: статьи „Диккенсъ и его письма“, „Пушкинъ и его культурное значеніе“ (передовая статья и фельетонъ въ день открытія памятника), „Смерть іезуитамъ“, „Вавилонское столпотвореніе“, „Изъ записокъ народнаго вождя“. 1881 г., въ газетѣ Стасюлевича „Порядокъ“, письма о московской сценѣ, и статья „Еще нѣсколько словъ объ И. Аксаковѣ“, 1882 г., сотрудничество въ журналѣ Монваля „Le Moliériste“ (ст. Le manuscrit de Chappuzeau, и др.). — 1883 г. сотруднич. въ журналѣ Швейцера, „Molière—Museum“ (ст. „Eine neue Quelle des Tartüffe“) то-же по русски. (1884 г., въ Журн. Искусство: „Новый источникъ мольеровск. Тартюффа“). Переводы: „Исторіи Греціи“ Курціуса, 1876—8 г. третьяго тома „Исторіи Рима“ Моммсена, 1880 г., Біографія Данта, Вегеле, 1880 г.; редакція перевода кн. Женэ, „Жизнь и произведенія Шекспира“, 1874 г. 1879—1881 гг., книги—„Этюды о Мольерѣ“. I. Тартюффъ, и II. Мизантропъ.—1883 г., кн. „Западное вліяніе въ новой русской литературѣ“; 2-е изд., 1896 года, 3-е изд. 1906 г. и 4-е изд. 1910 г. Съ 1883 г. въ „Русск. Вѣд.“ статьи: „По поводу юбилея одной статьи“, „Поэтъ гуманности“, „Титаны и пигмеи“, „Три путешествія“, „На могилѣ Гоголя“, „Двѣ статуи“, „Рѣчь о Гоголѣ 1902 года“, „Къ характеристикѣ А. Н. Пыпина“, „Власть прошлаго“, „Въ память С. А. Юрьева“ и др. 1883 г., Біографическій очеркъ Мольера въ перв. томѣ изданія сочиненій Мольера Бакста. 1887 г. Въ исторіи всеобщей литературы Корша и Кирпичникова, отдѣлы:—1) Англійская литерат. XVII в. 2) Англійск. литерат. XVIII в. 3) Французск. литература XVIII в. Въ Энциклопедіи Брокгауза и Эфрона статьи о Гете, Вольтерѣ, Грибоѣдовѣ и Дидро. Съ 1889 г. и до конца изданія редактировалъ вмѣстѣ съ Н. И. Стороженко журналъ: „Артистъ“, (статьи „Деревенскія размышленія“, „По дорогѣ изъ Театра“, „Фонвизинъ“, „Свободный театръ“, „Кокленъ“, „Севильскій обольститель“ и др.). Съ 1887 г. въ журналѣ „Сѣверн. Вѣстн.“, статьи: „Легенда о Донъ-Жуанѣ“, 1889 г. „Послѣдній Рыцарь“, 1892 г. „Наканунѣ новаго столѣтія“, 1887 г. въ „Присужденіяхъ Пушкинскихъ премій“ разборъ перевода „Тартюффа“ Лихачева; 1889 г. разборъ изд. соч. Грибоѣдова Шляпкина. 1888 г. Въ Кіевской старинѣ „Воспоминанія объ А. А. Котляревскомъ“. 1891 г. редактированіе „Сборника въ память С. А. Юрьева“, въ немъ статья: „Изъ воспоминаній о старомъ другѣ“ и „отрывки изъ старой переписки“ (Письма Тургенева, Салтыкова, Достоевскаго и др.) съ поясненіями. 1892 г., въ Сборникѣ „Въ помощь голодающимъ“, статья „У Вольтера“. — 1894 г. сборникъ „Памяти Н. С. Тихонравова“ статья: „Нѣсколько воспоминаній“. 1894 г. кн. „Этюды и характеристики“; 2-е изд. 1903 г. 3-е изд. 1907 г. 1895 г. редактированіе перваго тома „Почина“; въ немъ рѣчь о Грибоѣдовѣ.—1899 г. редактир. вмѣстѣ съ А. А. Веселовской сборника „Дѣло“ въ немъ статья „Муза и художникъ“. 1898 г. въ журналѣ „Cosmopolis“ статья „Альфонсъ Додэ“.—Въ „Кавказскомъ Вѣстникѣ“ статья „Прометей въ кавказскихъ легендахъ и міровой поэзіи“. 1899 г. журналъ „Жизнь“, статья „Пушкинъ и европейская поэзія“.—Сборникъ „Памяти Бѣлинскаго“ статья „Orlando furioso“. 1902 г. кн. „Байронъ, біографич. очеркъ“.—1903 г. Сборникъ „Итоги“ М., статья: „Къ исторіи реальнаго романа. Ретифъ де-ла-Бретонъ“.—Журналъ „Научное Слово“, статья: „Отъ Полевого до Писарева“.

Въ „Библіотекѣ Великихъ писателей“, подъ редакціей Венгерова, — въ изд. сочиненій Пушкина статья „Періодъ зеленой лампы“, — въ изд. сочиненій Байрона статья о „Чайльдъ-Гарольдѣ“. 1906 г. „Archiv für slavische Philologie“ Ягича статья объ „Исторіи русск. литерат. Brückner'a“. 1908 г. въ серіи „Kultur der Gegenwart“ (томъ „Die osteuropäische Literaturen“) отдѣлъ „Die russische Literatur“. 1909 г. кн. „Герценъ-писатель“, М.,—Въ сборн. „Памяти Н. И. Стороженка“ ст. „Изъ раннихъ лѣтъ“.— Въ „Извѣст. отдѣл. русск. языка и словесн. Академіи Наукъ“, статья „Памяти Кольцова“.

Веселовскій, *Юрій Алексѣевичъ*, род. 6 іюля 1872 г. въ Москвѣ. Среднее образованіе получилъ (начиная съ V-го класса; раньше воспитывался дома)—въ гимназ. отд. Лазар Инс. Вост. языковъ (1886 — 1890 гг.); высшее—на историко-филолог. факультетѣ Моск. универ. (1890 — 1894 гг.); спеціальность—всеобщая литература. Государственный экзаменъ сдалъ въ 1897 году. Родители его—профессоръ Алексѣй Николаевичъ Веселовскій и извѣстная переводчица Александра Адольфовна Веселовская. Въ настоящее время состоитъ преподавателемъ женскихъ гимназій. Литературную дѣятельность началъ въ 1889 году, (первое произведеніе, увидѣвшее свѣтъ,— рождественскій разсказъ „Сонъ“, напечатанный въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ“, за подписью Ю, 27 дек. 1889 г.). Отнюдь не спеціализируясь на одной армянской литературѣ, все же едва ли не первый сталъ съ 1891 г. популяризировать въ Россіи эту литературу путемъ критическихъ этюдовъ, собственныхъ стихотворныхъ переводовъ, изданія литературныхъ сборниковъ, при участіи другихъ литераторовъ, и т. д. Въ „Новостяхъ“ (1898—1902 гг.), „Научномъ Словѣ“ (1903—05 гг.), „Вѣстникѣ Самообразованія“ велъ отдѣлъ „Иностр. Литература“, или „Новости иностр. литературы“. Въ „Рус. Вѣдом.“ за послѣдніе годы принималъ постоянное участіе въ библіограф. отдѣлѣ; въ „Вѣстникѣ Воспитанія“ состоялъ однимъ изъ постоянныхъ сотрудниковъ. Читалъ нѣсколько разъ курсы лекцій по западн. литературѣ въ Общ. народныхъ университетовъ; прочелъ также рядъ лекцій по литературѣ въ провинціи (въ Рязани, Курскѣ, Ростовѣ на Дону, Баку, Ярославлѣ, Киржачѣ, Псковѣ). За послѣдніе годы занимался отраженіями дѣтскаго міра и педагогическихъ вопросовъ въ современной беллетристикѣ, которымъ посвятилъ нѣсколько очерковъ; написалъ три статьи объ ученическихъ журналахъ, которые спеціально изучалъ.

Д. Ч. Общ. съ 6 апр. 1899 г.

Труды, вышедшіе отдѣльнымъ изданіемъ: 1) „Армянскіе Беллетристы“. Сборникъ, изданный въ сотрудничествѣ съ М. Берберьяномъ (Этюды о писателяхъ и переводы ихъ избранныхъ сочиненій). Т. I, 1893 г. 2) „Армянскіе Беллетристы“. Т. II, 1894 г. (отпечатанный въ количествѣ 1200 экз., былъ конфискованъ и уничтоженъ, такъ и не увидѣвъ свѣта). 3) „Непо“, комедія Габріэля Сундукьянца (переводъ въ сотрудничествѣ съ А. Цатуріаномъ, — съ приложеніемъ этюда о драматургѣ). 1896 г. 4) „Стихотворные переводы“ (Гейне, Армянскіе поэты, Ибсенъ). 1898 г. 5) „Литературные очерки“, томъ I. (Виллонъ, Расинъ, Шенье, Додэ, Роденбахъ, бр. Маргериттъ и Прево, Леопарди, Байронъ, Шиллеръ, Гейне, Княжнинъ, Грибоѣдовъ, Пушкинъ, Народъ и деревня въ русской поэзіи второй половины XVIII в., Женская доля въ изображеніи армянскихъ литераторовъ и др.) 1900 г.; второе изд.—1910 г. 6) „Друзья и защитники животныхъ въ соврем. франц. беллетристикѣ“. Этюдъ съ портретомъ Золя и беллетристич. приложеніемъ. 1902 г. 7) „Армянскій поэтъ С. Шахъ-Азизъ“. Критич. этюдъ и стихотворн. переводы. 1902 г.; второе, значительно дополненное и иллюстрированное изданіе 1905 года. 8) „Иллюстрированная исторія новѣйшей французской литературы“ подъ общей редакціей Л. Пти-де-Жюльвилля. Томъ I. Переводъ Маріи Веселовской, подъ редакціей Юрія Веселовскаго. Изд. фирмы „Книжное Дѣло“—1899—1902 г. (изданіе выходило выпусками). 9) „Очерки армянской ли-

тературы и жизни". (Армянская литература и русская публика, Нѣкоторые мотивы соврем. армянск. поэзіи, Скорбные образы, Вліяніе Гюго на армянскую литерат., Армянскій сатирикъ Пароньянъ, Выходцы изъ Китая въ древней Арменіи и др.). Армавиръ, 1906 г. Изд. М. Мурадова. 10) „Армянская муза". Сборникъ, изд. подъ ред. Ю. Веселовскаго и проф. Гр. А. Халатьянца, со вступительнымъ этюдомъ Ю. Веселовскаго, при участіи русскихъ поэтовъ. 1907 г. 11) „Трагедія дѣтской души". Очерки (Жертвы жестокаго обращенія, Порча дѣтской души, Голодныя и забитыя дѣти, Трагедіи школьнаго міра, и др.). Изд. „Посредника" 1908 г. 12) „Русское вліяніе въ соврем. армянской литературѣ". (На основаніи анкеты) 1909 г. 13) „Августъ Стриндбергъ", „Историческія драмы". II: „Эрикъ XIV", перев. съ шведскаго Ю. Веселовскаго. Книго-во „Современныя проблемы" 1909 г. 14) „Литературные очерки", томъ II (Корнель, Байронъ, Лессингъ и Пфрангеръ, Шиллеръ, Якобовскій, Ада Негри, Роденбахъ, Къ исторіи литературныхъ репутацій на Руси, Изъ прошлаго русской идейной поэзіи, Мечтатели и идеалисты современнаго германскаго еврейства, Шведская литература нашихъ дней, Народный театръ во Франціи, и др.) 1910 г. 15) „Густавъ афъ Гейерстамъ", „Власть женщины". Романъ. Переводъ съ шведскаго Ю. Веселовскаго. Книгоизд-во „Современныя Проблемы" 1910 г.—Статьи историко-литературнаго, критическаго, литературно-педагогическаго и др. содержанія (изъ нихъ болѣе 60-ти вошло затѣмъ, въ переработанномъ видѣ, въ составъ „Литературныхъ очерковъ", и „Очерковъ армянской литературы и жизни") появились: въ „Вѣстникѣ Европы", „Русской Мысли", „Журн. Мин. Нар. Пр.", „Артистѣ", „Вѣстникѣ Воспитанія", „Образованіи", „Научномъ Словѣ", „Вѣстникѣ Знанія", „Женское Дѣло", „Журналѣ для всѣхъ", „Еврейской библіотекѣ", „Вѣстникѣ Самообразованія", „Кавказскомъ Вѣстникѣ", „Восходѣ", „Книжкахъ Восхода", „Другѣ Животныхъ", „Свободномъ воспитаніи", „Сѣверномъ Сіяніи", „Критич. Обозр.", „Ежегодн. Импер. Театровъ", „Библіотекѣ великихъ писателей" (Собранія сочиненій Шекспира, Шиллера, Байрона, Пушкина), сборникахъ: „Братская помощь армянамъ", „Пушкинскомъ", „Помощь евреямъ", „О Толстомъ" и др., въ Энциклопедич. Словарѣ Брокгауза и Эфрона (нѣсколько десятковъ статей), въ „Русск. Вѣдомостяхъ", „Новостяхъ", „Семьѣ", „Товарищѣ", „Столичной Почтѣ", „Спб. Вѣдомостяхъ", „Вѣкѣ", „Современникѣ", „Приазовскомъ краѣ", „Донской Рѣчи", „Бакинскихъ Извѣстіяхъ", „Тифлисскомъ Листкѣ" и др.—Стихотворенія (главнымъ образомъ переводы изъ западно-европейскихъ и армянскихъ поэтовъ)—въ „Вѣстникѣ Европы", „Артистѣ" и „Русской Мысли", „Нивѣ" „Петерб. жизни", „Рѣчи", „Семьѣ", „Новомъ Обозрѣніи", „Живой мысли", сборникахъ: „Въ память С. А. Юрьева", „Призывъ", „Дѣло" и др.

Викторовъ, *Алексѣй Егоровичъ*, изъ духовнаго званія, род. 2 февраля 1828 г. въ Орловской губерніи; учился въ мѣстной семинаріи и въ Московской духовной Академіи; по выпускѣ изъ Академіи со степенью кандидата (1850 г.), поступилъ на службу въ Московскій Архивъ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ (1850—1861 гг.); затѣмъ—библіотекарь Московскаго Университета (1861—1862 гг.), хранитель отдѣленія рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ въ Румянцевскомъ Музеѣ (1862—1883 гг.); † 20 іюля 1883 г. въ Пятигорскѣ и похор. въ Московскомъ Симоновѣ монастырѣ.

Д. Ч. О. по предложенію М. П. Погодина съ 16 октября 1863 г., имъ былъ прочитанъ въ засѣданіи О. Л. Р. С. докладъ о первой книгѣ, напечатанной докторомъ Фр. Скорикой, подъ заглавіемъ: „Замѣчательное открытіе въ древне-русскомъ книжномъ мірѣ", и помѣщенъ въ изданіи О.—„Бесѣдахъ" (1867 г., вып. III, отд. I, стр. 1—27).

Подробный списокъ работъ А. Е. Викторова съ біографическими свѣдѣніями о немъ см. въ „Обзорѣ жизни и трудовъ русскихъ писателей" Д. Языкова (вып. III).

Викторъ (въ мірѣ *Василій Антоновичъ*, **Антонскій-Прокоповичъ**), сынъ священника-дворянина Черниговской губ. и родной братъ А. А. Антонскаго-Прокоповича, родился въ Прилукахъ (Полтавской губ.) и воспитывался въ Кіевской духовной

Академіи, гдѣ, по окончаніи курса, состоялъ учителемъ риторики и проповѣдникомъ въ санѣ іеромонаха; съ 1791 г.—настоятель Московской университетской церкви; произведенный въ архимандриты, былъ настоятелемъ въ монастыряхъ: Волоколамскомъ - Іосифовѣ (1794 — 1799 гг.), Лубенскомъ - Мгарскомъ 1799—1800 гг.), Богоявленскомъ-Московскомъ (1800—1801 гг.) и Донскомъ (съ 1801 г.), гдѣ, по увольненіи на покой (съ 11 декабря 1809 г.), проживалъ „на пенсіи“ до дня смерти—28 апрѣля 1825 г. Съ 16 января 1812 г. „признанъ“ П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 114). 31 октября 1825 г. „г. Предсѣдатель О. увѣдомилъ о кончинѣ достопочтеннѣйшаго П. Ч.“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ ч. VI, кн. 18, стр. 286).

Ему принадлежалъ трудъ: „Избранныя поучительныя слова Амвросіи Медіоланскаго, переложенныя съ латинскаго на славянскій языкъ“ (М., 1807 г.).

Словарь Геннади, т. I, стр. 24 и 153.

Виленкинъ, *Николай Максимовичъ*, см. **Минскій.**

Виноградовъ, *Павелъ Гавриловичъ*, сынъ Гавріила Кипріановича В., начальника московскихъ женскихъ гимназій, род. 18 ноября 1854 г., поступилъ въ московскій универ. въ 1871 г. и окончилъ курсъ въ 1875 г. Еще до полученія степени магистра началъ чтеніе лекцій въ качествѣ сторонняго преподавателя, затѣмъ былъ отправленъ въ заграничную командировку. Избравъ предметомъ своихъ занятій преимущественно соціальную исторію средн. вѣковъ, написалъ магистерскую диссертацію: „Происхожденіе феодальныхъ отношеній въ лонгобардской Италіи“ (Спб., 1880 г.) и докторскую: „Изслѣдованія по соціальной исторіи Англіи въ средніе вѣка (Спб., 1887 г.), переработан. по англійски „Villainage in England“ (Лонд., 1892 г.). Въ 1881 г. былъ избранъ штатнымъ доцентомъ, въ 1884 г. назначенъ экстраординарнымъ, въ 1889 г.—ординарнымъ профессоромъ. Кромѣ того, онъ преподавалъ на московскихъ высшихъ женскихъ курсахъ и участвовалъ въ организованныхъ въ 1890 г. публичныхъ лекціяхъ. Послѣ перерыва, когда онъ читалъ въ Оксдорфскомъ университетѣ, снова профессоръ московск. унив. съ 1906 г. по 1911 г., когда вышелъ въ отставку. Дѣйств. чл. Общ. съ 15 января 1894 г.

Сочиненія: 1) „Очерки западноевропейской исторіографіи“ (Ж. М. Нар. Пр. 1883—1884 гг.), 2) „Ранке и его школа“ (Р. М., 1888 г.), 3) въ англійск. „Athenaeum“ статьи объ открытыхъ имъ рукописяхъ, изъ коихъ особенно важенъ „Сборникъ судебныхъ протоколовъ“, составленный Брактономъ и послужившій основаніемъ для его знаменитой работы, въ связи съ чѣмъ стоитъ статья В. въ „Law Quarterly Review“ о вставкахъ въ текстъ Брактона (1885 г.), и объ изданіи вышеупомянутыхъ протоколовъ („The Notebook of Bracton“, 1888 г.), во главѣ коего издателемъ (Maitland'омъ) перепечатана статья В. о самой находкѣ (1888 г.), 4) въ „English Historical Review“ напечатана статья В. „Molmen and Molland“, 5) въ „Fortnightly Review“ В. помѣстилъ статью объ англійскихъ университетахъ, 6) По нѣмецки В. напечаталъ работу: „Die Freilassung zu voller Unabhängigkeit in den deutschen Volksrechten“ (въ „Forsch. zur deutsch. Gesch. 1876 г.), 7) „Фюстель де-Куланжъ, итоги и пріемы его ученой дѣятельности“ (Р. М., 1890 г.), 8) „Американская республика“ (ib. 1890 г.), 9) Въ 1891 г. В. читалъ въ Оксфордѣ, по порученію универс., особый курсъ о славянофилахъ и западникахъ, который долженъ былъ появиться въ печати (лекція объ И. В. Кирѣевскомъ и началѣ московск. славянофильства была помѣщена въ „Вопр. филос. и псих.“, 1892 г., кн. XI), 10) „Вліяніе рѣкъ на происхожденіе цивилизаціи“ (С. В., 1892 г.), 11) Учебникъ по древней исторіи (1 вып., какъ рукопись, 1892 г.), 12) „Трактатъ Аристотеля о государствѣ Аѳинскомъ“ (Р. М., 1892 г., кн. 11), 13) „Первыя главы Аѳинской (политіи Аристотеля

(Фил. Обозр. 1892 г.), 14) „Развитіе демократіи въ Аѳинской политіи Аристотеля (Историч. Обозр. 1892 г.), 15) Учебникъ всеобщей исторіи, ч. I, древній міръ (1893 и 2-е изд. 1894 г.), 16) „Новыя работы по исторіи Греціи: труды Аббота и Гольма“ (Р. М., 1893 г., кн. 3), 17) „Т. Н. Грановскій“ (публичн. лекц. Р. М., 1893 г., кн. 4), 18) „Кальвинъ и Женева“, по поводу книги Виппера (Р. М., 1894 г., кн. 9) 19) Религіозно-общественный идеалъ западнаго христіанства въ V вѣкѣ; по поводу книги кн. Е. Трубецкого. Міросозерцаніе блажен. Августина“ (Р. М., 1893 г., кн. 7), 20) Учебникъ всеобщей исторіи, часть II, средніе вѣка (М., 1-е и 2-е изд. 1894 г.), 21) „Франція передъ революціей“, по поводу книги М. Ковалевскаго: „Происхожденіе современной демократіи“ (Р. М., 1895 г., кн. 11), 22) Учебникъ всеобщей исторіи, ч. III, новое время (М., 1-е и 2-е изд. 1896 г.), 23) Книга для чтенія по исторіи средн. вѣковъ, подъ редакціей В., часть I; статья объ Юстиніанѣ принадлежитъ ему самому (1896 г.), 24) II-я часть Книги для чтенія по исторіи среднихъ вѣковъ (1897 г.), 25) III-я часть Книги для чтенія по исторіи среднихъ вѣковъ (1898 г.), 26) „О прогрессѣ“ (В. философіи и псих., 1898 г. и отдѣльной брошюрой), 27) IV-я часть Книги для чтенія по исторіи среднихъ вѣковъ (1899 г.). 28) Geschlecht und Verwandtschaft im Alt-Norwegischen Rechte (Zeitschrift für social und Wirtschaftsgeschichte, 1899 г.), 29) „Рѣчь о задачахъ Педаг. Общества“ (Труды Педаг. Общ., 1900 г.), 30) Ст. „Agricultural services“ (Economic. Review, 1900 г.), 31) „Учебное дѣло въ нашихъ университетахъ“ (В. Евр., 1901 г., кн. 10), 32) „Наканунѣ новаго столѣтія“ (брошюра, М., 1901 г.), 33) „О книгѣ Петрушевскаго“: „Возстаніе Уота Тайлера“ (Ж. М. Нар. Пр., 1902 г., кн. 4), 34) „Школа на скандинавскомъ сѣверѣ и борьба за нее“ (В. Евр., 1902 г., кн. 3), 35) „The reforming work of the Tzar Alexander II and the meaning of the present development in Russia“. (Cambridge, 1902 г.), 36) The Teaching of sir Henry Maine, an inaugural lecture, on March 1, 1904 г.). (Лондонъ 1904 г., вступит. лекція), 37) The Growth of the Manor (London, 1905 г., VII+384 стр.), 38) „English society in the XI Century, Oxford, Clarendon Press. (1908 г.), 39) „Итоги XIX вѣка“, въ русскомъ изданіи Исторіи XIX вѣка Лависса и Рамбо (1908 г.), 40) „Roman Law in Mediaeval Europe“ (1909 г., рус. изд., М., 1910 г.), 41) „Господство права“ (изданіе Библіотеки народн. унив., 1910 г.), 42) „Проблема бѣдности въ Англіи“ (Р. М., 1910 г.), 43) „Средневѣковое помѣстье въ Англіи“ (Ж. М. Н. Пр., 1910 г., кн. 12 и продолж. 1911 г.). Сверхъ этого, подъ редакціей В. вышли переводы: „Исторія цивилизаціи во Франціи“ Гизо и „Основы государств. права Англіи“ Дайси.

Випперъ, *Робертъ Юрьевичъ*, род. въ 1859 г., сынъ учителя математики въ Москвѣ. Учился сначала въ Лазар. Институт. Восточ. язык., гдѣ при окончаніи курса получилъ въ 1876 г. золотую медаль, потомъ въ Московск. Универс. на историко-филологич. факультетѣ, гдѣ окончилъ курсъ въ 1880 г. Готовясь къ диссертаціи, въ 1892 г. ѣздилъ въ Женеву для архивныхъ занятій. За диссертацію эту получилъ прямо докторскую степень и былъ назначенъ на кафедру всеобщей исторіи въ Новорос. Универс. Въ настоящее время состоитъ профессоромъ Моск. университ.

Дѣйств. член. О. съ 5 марта 1905 г.

Сочиненія: 1) Церковь и государство въ Женевѣ XVI вѣка въ эпоху кальвинизма (диссерт.), 2) Общество, государство, культура XVI вѣка на западѣ (М. Б., 1897 г.), 3) Общественныя ученія и историческія теоріи XVIII и XIX вв. въ связи съ общественнымъ движеніемъ на Западѣ (Спб., 1900 г.), 4) Учебникъ древней исторіи (М., отъ 1-го до 6 изд. 1900—1904 гг.), 5) „Нѣсколько замѣчаній о теоріи историч. познанія“ (Вопросы фил. и псих., 1900 г.), 6) „Либерализмъ и ранняя форма борьбы классовъ“, А. Тьерри (М. Б., 1901 г.), 7) Сенъ-Симонъ и сенъ-симонизмъ (М. Б., 1901, 12), 8) „Психологія театра“ (М. Б., 1902, 2), 9) Учебникъ средневѣковой исторіи (М., 1903—1910 г., 1 — 5 изд.), 10) „Новыя направленія въ философіи общественной науки“ (1903 г.), 11) Лекціи по исторіи Греціи (М., 1905 г.), 12) „Символизмъ въ человѣческой мысли и творчествѣ“ (Р. М., 1905, 2), 13) Учебникъ новой исторіи, съ историч. картами (1—4 изд., 1906—1910 гг.), 14) „Новые горизонты въ исторической наукѣ“ (Совр. М., 1907 г.), 15) „Съ Востока свѣтъ“, публ. лекц. 4 ноября 1906 г., 16) „Очерки исторіи Римской Имперіи“ (1908 г.), 17) „Реакціонный идеализмъ и новая наука“

(Совр. М., 1908 г., 6), 18) „Сумерки людей“, публич. лекц. (Р. Б., 1910 г., 5), 19) „Очерки теоріи историческаго познанія“ (Совр. М., 1910 г., 1, 3, 4, 6 и 9). Сверхъ того, В. составилъ нѣсколько статей для словаря Брокгауза и Ефрона.

Владиміровъ, *Петръ Владиміровичъ*, род. въ Казани въ 1855 г.; по окончаніи курса въ Казанск. гимназіи и университетѣ работалъ нѣкоторое время въ Москвѣ и Петербургѣ подъ древне-русской рукописной и старопечатной литературѣ подъ руководствомъ Буслаева, Тихонравова, Ягича и Бодуэна де Куртенэ. Въ 1881 г. былъ вынужденъ на нѣкоторое время переселиться въ Екатеринбургъ, гдѣ давалъ уроки въ реальномъ училищѣ. Скоро возвращенный изъ Сибири, защитилъ магистерскую диссертацію въ Казани (1885 г.) и докторскую въ Спб. (1888 г.). Состоялъ профессоромъ по каф. русск. яз. и слов. въ Кіевскомъ университетѣ до послѣднихъ лѣтъ, когда заболѣлъ тяжелой нервной болѣзнью; былъ секретаремъ Кіевск. Истор. Общ. Нестора лѣтописца, д. ч. Моск. Общ. Истор. и Древн. Рос. (съ 1896 г.) и Общ. Люб. Рос. Слов. (съ 16 окт. 1898 г.).

Главнѣйшіе труды: 1) „Великое Зерцало“ М., 1885 г. (магистер. диссерт.). 2) „Докторъ Франциск Скорина“ Спб., 1888 г. 3) Введеніе въ исторію русской словесности. К., 1896 г. 4) Древне-русская литература Кіевскаго періода. К., 1901 г. Изъ многихъ статей слѣдуетъ отмѣтить: 1) Очерки изъ исторіи обществ. движенія на сѣверѣ Россіи въ XVII в. (Ж. М. Н. П. 1879 г.). 2) Обзоръ южно-русскихъ и западно-русскихъ памятниковъ письменности отъ XI до XVII в. (Чтенія въ Общ. Нест. Лѣтоп. кн. IV). 3) О Словѣ о Полку Игоревѣ 1894 г. 4) О началѣ слав. и русск. книгопечатанія 1895 г. Кромѣ того ему принадлежитъ рядъ статей по новой русской литературѣ, напр. 1) Изъ ученическихъ лѣтъ Гоголя. 2) Историч. и народно-бытовые сюжеты въ поэзіи Лермонтова. 3) О первыхъ русскихъ писательницахъ. 4) Кольцовъ какъ человѣкъ и какъ поэтъ. 5) Крыловъ и его басни; большая часть этихъ статей относится къ 90-мъ гг. и помѣщена въ Кіевск. Универс. Изв.

Вогюэ, см. **Де-Вогюэ** *Мельхіоръ*.

Водовозова (Семевская), *Елизавета Николаевна*, урожденная Цевловская—род. 5-го августа 1844 г. въ селѣ Погорѣлое, Смоленской губ., Порѣчск. у. Образованіе получила въ Смольномъ монастырѣ, окончила курсъ въ 1862 г. Родители ея помѣщики, дворяне: мать — Александра Степановна, отецъ—Николай Григорьевичъ Цевловскіе. Кромѣ литературной дѣятельности впродолженіи 47 лѣтъ ничѣмъ другимъ не занималась. Писать начала съ 1863 года статьи по педагогическимъ вопросамъ, рецензіи, разсказы для дѣтскаго чтенія и помѣщала ихъ въ различныхъ органахъ печати подъ разными псевдонимами, а съ начала 70-хъ годовъ до настоящаго времени (1910 г.) была занята писаніемъ книгъ, указанныхъ въ библіографическомъ спискѣ, въ послѣднее время отрываясь иногда то для подготовки къ печати новыхъ изданій своихъ трудовъ, то для работы надъ своими „Воспоминаніями“.

Сочиненія: 1) „Умственное и нравственное воспитаніе дѣтей отъ перваго проявленія сознанія до школьнаго возраста“. Книга для воспитателей. 6-ое исправленное изданіе 1907 года. Содержаніе: Исторія домашняго воспитанія въ Россіи въ XVI, XVII и XVIII вв.—Идеалы воспитанія на западѣ со времени реформаціи.—Достоинства и недостатки методовъ воспитанія XVIII в. — Вліяніе философскихъ идей и ихъ принциповъ на обновленіе воспитанія. — Какъ осуществлялись у насъ въ царствованіе Екатерины II западные идеалы воспитанія. — Нравственное и умственное воспитаніе въ первой половинѣ XIX в.—Шестидесятые годы и современное воспитаніе: его достоинства и недостатки.—Наслѣдственность.—Могущественное значеніе привычекъ. — Нервность. — Нравственное воспитаніе. — Воспитаніе ума. — Примѣры практическихъ задачъ для наблюденій.—Система Фребеля: ея достоинства и недостатки. 2) „Жизнь Европейскихъ народовъ“. Часть I-ая. Жители юга: турки, албанцы, болгары, сербы, черногорцы, румыны, греки,

итальянцы, испанцы, португальцы, французы и швейцарцы. Природа, нравы, образованіе, религія, экономическое положеніе народа и государственное устройство. Съ рисунками художника Вик. Мих. Васнецова. Изд. 5-ое 1897 г. исправленное и дополненное. 3) Жизнь Европ. народовъ". Часть II-я. Жители сѣвера: англичане, шотландцы, ирландцы, голландцы, бельгійцы, норвежцы. шведы и датчане. Съ рисунками худ. Викт. Мих. Васнецова. Изд. 4-ое 1899 г, исправленное и дополн. 4) „Жизнь Европ. народовъ". Часть III-я. Жители средней Европы: нѣмцы Германіи и Австріи, сербы—лужичане, словинцы, чехи, словаки, русины, поляки и мадьяры. Изд. 3-е исправл. и дополн. 1903 г. 5) Серія: „Какъ люди на бѣломъ свѣтѣ живутъ". 1) Турки. Съ рисунк. Изд. 4-ое, 1909 г. 2) Англичане. Изд. 3-е, 1904 г. 3) Испанцы. Изд. 3-е, 1907 г. 4) Болгары, сербы, черногорцы. Изд. 3-е, 1907 г. 5) Чехи, поляки, русины. Изд. 3-е, 1905 г. 6) Нѣмцы. Изд. 3-е, 1904 г. 7) Итальянцы. Изд. 3-е. 8) Французы. Изд. 2-е, 1909 г. 9) Швейцарцы. Изд. 2-е, 1904 г. 10) Шведы и Норв. Изд. 2-е. 1907 г.—6) „Изъ русской жизни и природы". Разсказы для дѣтей съ картинками. Изд. 8-ое, 1905 г. 7) „На отдыхъ". Иллюстрированные разсказы для маленькихъ дѣтей. 2-ое изд. 1905 г. 8) „Одноголосныя дѣтскія пѣсни и подвижныя игры съ русскими народными мелодіями. Музыка А. И. Рубца. Изд. 6-е, 1905 г. 9) „Батрачка". Повѣсть изъ народн. быта. Подъ псевдонимомъ Бѣльскаго. Спб. 1871 г.

Статьи въ журналахъ. 10) „Воспоминанія", въ журн. „Минувшіе годы", 1908 г. №№ отъ 2—9, 11 и 12. 11) „Дореформенный институтъ и преобразованія К. Д. Ушинскаго". „Русское Богатство" 1908 г. №№ 7, 8, 9, 10 и 11. 12) „Въ чемъ же счастье". Повѣсть въ „Мірѣ Божьемъ", подъ псевдон. Бѣлавина, 1902 г. №№ 10—12. 13) „К. Д. Ушинскій и В. И. Водовозовъ" въ „Русск. Старинѣ" 1887 г. № 2. Подъ псевдон. Титовой. Кромѣ того статьи въ журналахъ „Учитель", „Народ. Школа", „Педагогическій Сборникъ", „Библіотека для чтенія" (1863 г.), газетѣ „Голосъ" подъ разными псевд.

Воейковъ, *Александръ Ѳедоровичъ*, сынъ дворянина, р. 15 ноября 1779 г. въ Москвѣ; воспитывался въ Московскомъ университетскомъ благородномъ пансіонѣ (1791—1796 гг.), откуда, по окончаніи курса съ золотою медалью, поступилъ на военную службу; съ августа 1814 г. занималъ профессорскую каѳедру въ Дерптскомъ университетѣ до 1820 г., когда перешелъ на службу въ департаментъ духовныхъ дѣлъ; съ 1821 г. — преподаватель и инспекторъ Артиллерійскаго Училища; † 16 іюня 1839 г. въ Петербургѣ. Онъ извѣстенъ своими переводами, стихотвореніями, изданіемъ журналовъ и особенно сочиненіемъ сатиры на писателей „Домъ сумасшедшихъ". Д. Ч. О., избранный большинствомъ голосовъ (29 сентября 1811 г.), по „письменному представленію" А. Ѳ. Мерзлякова (Труды О. Л. Р. С., ч. IV, лѣт., стр. 13—14, 39—40 *). Имъ напечатаны въ „Трудахъ" О. Л. Р. С.: „Разсужденіе объ описательныхъ и дидактическихъ поэмахъ и въ особенности о „Виргиліевыхъ Георгикахъ" (1812 г., ч. III, кн. 5, стр. 51—69), „Отрывокъ изъ IV пѣсни Делилевой поэмы „Сады" (кн. 6, стр. 64—69), „Рѣчь о цѣли ученыхъ обществъ" (ч. IV, лѣтоп., стр. 182 и 189—193), „Отрывокъ изъ поэмы: „Искусства и Науки" (ч. X, кн. 16, стр. 44—57), „Письмо" изъ Дерпта отъ 28 марта 1820 г. (ч. XX, стр. 96—98) и изъ Петербурга отъ 20 января 1822 г. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 3, стр. 252—254), „Первая Виргиліева эклога", стих., переводъ съ примѣчаніями (ч. II, кн. 5, стр. 208—222), „Письмо" отъ 29 сентября 1824 г. съ приложеніемъ шести частей журнала: „Новости Литературы", „какъ знакъ искренняго уваженія къ О. знаменитому, котораго разысканія объ языкѣ Словенскомъ и Россійскомъ и изящныя произведенія въ стихахъ и прозѣ извѣстны не только въ отечествѣ, но и въ цѣлой Европѣ" (1825 г., ч. V, кн. 15, стр. 302 и 325).

Словарь Геннади, т. I, стр. 164—165.

*) Съ 26 февр. 1816 г. „опредѣлено считать его отсутствующимъ Д. Ч." (ч. VIII, стр. 32).

Войцеховичъ, *Иванъ П.*....., уроженецъ Малороссіи, учился на словесномъ отдѣленіи Московскаго Университета и, награжденный медалью за одно изъ своихъ „разсужденій“ на заданную тему, получилъ степень кандидата въ 1822 году; по указанію И. М. Снѣгирева, „онъ въ цвѣтущихъ лѣтахъ кончилъ жизнь на родинѣ своей, въ Малороссіи“ (послѣ 1830 г.).

Въ годы студенчества Войцеховичъ издалъ свои литературные труды: „Плоды досуга, или чувствованія друга природы“ (М., 1820 г.) и „Ваятіе Массады, или конецъ войны Іудейской“, поэма въ прозѣ (М., 1821 г.). Эти два изданія, доставленныя въ О., послужили основаніемъ „причислить автора къ сотрудникамъ“, съ 4 ф. 1822 г. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 3, стр. 252). Кромѣ того, тогда же было опредѣлено разсмотрѣть третій трудъ Войцеховича: „Краткое начертаніе теоріи изящныхъ искусствъ“ для напечатанія на иждивеніи О. По разсмотрѣніе д. ч. М. Т. Каченовскимъ этой работы въ рукописи, О. въ засѣданіи 3 февраля 1823 г., „желая одобрить похвальные труды молодаго автора, опредѣлило напечатать сіе сочиненіе отдѣльною книгою, съ тѣмъ, чтобы, по выручкѣ издержекъ, на отпечатаніе онаго употребленныхъ, остальные экземпляры обратить въ пользу сочинителя“ (ч. III, кн. 9, стр. 275—276). Дѣйствительно, работа Войцеховича вышла изъ Университетской типографіи, подъ заглавіемъ: „Опытъ начертанія общей теоріи изящныхъ искусствъ“ (М., 1823 г.), въ 648 экземплярахъ, за которые О. уплатило типографіи 208 р. 53 коп. (ч. IV, кн. 12, стр. 275—276). Въ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ имъ помѣщены: „О нѣкоторыхъ знаменитыхъ живописцахъ въ Греціи“, Плинія, перев. съ латинск. (1823 г., ч. III, кн. 7, стр. 133—147), „Сокращеніе рѣчи г. Тредьяковскаго о богатомъ, различномъ, искусномъ и несходственномъ витійствѣ“, переводъ съ латинск. (стр. 148—168), „Собраніе словъ малороссійскаго нарѣчія“, съ предисловіемъ (кн. 9, стр. 284—326). „Рѣчь Цицерона за Архія стихотворца“, перев. съ латинск. (ч. IV, кн. 10, стр. 44—69). Кромѣ того ему было поручено: „съ книгохранителемъ (Снѣгиревымъ) раздѣлять занятія по приведенію въ порядокъ книгохранилища О.“ (ч. III, кн. 9, стр. 268) и вмѣстѣ съ Погодинымъ „заняться переводами изъ Цицерона и Квинтиліана съ тѣмъ, чтобы избранныя мѣста изъ послѣдняго составляли полную теорію риторическаго изобрѣтенія, расположенія и украшенія“ (ч. V, кн. 15, стр. 298—299). Второе порученіе О. осталось, однако, безъ послѣдствій вслѣдствіе ранней кончины Войцеховича. Онъ только успѣлъ напечатать еще одну статью: „О системахъ учебныхъ книгъ статистики Государства Россійскаго“ (1830 г., ч. 170, № 6).

Отчетъ Московск. Университ. за 1822 г. стр. 33. — Словарь Снѣгирева, М., 1838 г., стр. 204—205.—Исторія Московск. Университ., С. Шевырева, М., 1855 г., стр. 462.

Волжскій А. (**Глинка**, *Александръ Сергѣевичъ*), род. въ Симбирскѣ. Выдержавъ экстерномъ экзаменъ на аттестатъ зрѣлости, поступилъ на юридич. факультетъ Московск. универс. За участіе въ уличн. студенч. безпорядкахъ 1901 г. и по обвиненію въ изданіи нелегальнаго органа „Студенч. жизнь“ просидѣлъ нѣкоторое время въ одиночномъ заключеніи, а затѣмъ былъ высланъ на родину.— Д. чл. Общ. Л. Р. Сл. съ 6 марта 1910 года.

Студентомъ 1-го курса напечаталъ статью „О цѣнности“ (Научн. Обозр. 1900 г., 5). Въ 1902 г. издалъ „Два очерка объ Успенскомъ и Достоевскомъ“, въ 1903 г. „Очерки о Чеховѣ“ (Спб.). Далѣе: „Г. И. Успенскій о заболѣваніи личности русскаго человѣка“ (Р. Б.). Статьи о Короленкѣ (М. Б., 1903 г., 7), о Достоевскомъ (М. Б., 1905 г., 6—8), „Торжествующій аморализмъ“ (В. филос. и псих., 64), „Человѣкъ въ философ. системѣ Влад. Соловьева“ (Р. В., 1903 г.). Когда окончился срокъ ссылки, Гл. жилъ въ Самарѣ и сотрудничалъ въ „Самарской Газетѣ“, позднѣе въ „Самарскомъ Курьерѣ“. Въ 1903 г. былъ приглашенъ вести критическій отдѣлъ въ „Журналѣ для всѣхъ“, гдѣ помѣстилъ статьи о неоидеализмѣ (1903 г., 12), о Горькомъ (1904 г., 1 и 2), Леонидъ Андреевъ (1904 г., 7), Метерлинкѣ (1904 г., 9), о марксизмѣ (1904 г., 4). Далѣе: „Мистическій пантеизмъ В. В. Розанова (Вопр. жизни, 1—3), кн. „Изъ литературныхъ исканій“ (Спб., 1906 г.), „Гаршинъ, какъ религіозный типъ“ (1906 г.).

Волковъ, *Александръ Абрамовичъ*, р. въ 1788 г. и состоялъ на военной службѣ; вращаясь въ кругу И. И. Дмитріева и другихъ московскихъ писателей, онъ пріохотился къ литературнымъ занятіямъ; †...

Д. Ч. О. съ 3 февраля 1823 г.

Еще не состоя членомъ О. Л. Р. С. Волковъ помѣстилъ въ его „Трудахъ“: отрывокъ изъ IV-ой пѣсни своей поэмы „Освобожденная Москва“ (1819 г., ч. XV, кн. 24, стр. 30—34) и свою же басню: „Мудрый человѣкъ“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г. ч. I, кн. 2, стр. 173—174). Послѣ же избранія имъ прочтены въ засѣданіяхъ О. и затѣмъ напечатаны слѣдующія произведенія: „Волкъ и лисица“, басня (тамъ же 1823 г., ч. III, кн. 8, стр. 255—256), „Ода на срѣтеніе московскими жителями тѣла незабвеннаго монарха Александра I“ (1826 г., ч. VI, кн. 17, стр. 204—208), „Къ Эльвирѣ“, стих. изъ Ламартина (стр. 244—246) и „Любовь и дружба“, басня (1828 г., ч. VII, кн. 20, стр. 186). Другія его произведенія: „Страсть сердца моего“, стихотворенія (М., 1804 г.), „Даръ музамъ“ (М., 1811 г.), „Освобожденная Москва“, поэма въ десяти пѣсняхъ (М., 1820 г. съ портретомъ и 1825 г., два изданія), „Четыре возраста жизни“, соч. Сегюра, перев. съ французск. (М., 1822 г.) и „Правда о пожарѣ Москвы“, соч. гр. Ростопчина, перев. съ франц. (М., 1823 г.).

Протоколы О.—Словарь Геннади, т. I, стр. 167—168.—Мелочи, М. Дмитріева, стр. 150.—Лѣтописи, Н. С. Тихонравова, 1860 г., кн. VI, стр. 98.

Волконская, княгиня, *Зинаида Александровна*, въ дѣвичествѣ княжна Бѣлосельская-Бѣлозерская. р. 3 декабря 1792 г. въ Туринѣ; послѣ домашняго воспитанія и блестящаго образованія подъ руководствомъ отца, вышла за-мужъ за князя Никиту Григорьевича Волконскаго (1781—1841 гг.); проживая большею частію за границею, преимущественно въ Италіи, она перешла въ католичество и умерла въ февралѣ 1862 г., въ Римѣ, гдѣ и похоронена.

Княгиня З. А. Волконская оставила по себѣ память своими выдающимися дарованіями, которыя особенно выразились въ ея литературныхъ трудахъ, запечатлѣвшихъ за ней прозваніе „Сѣверной Коринны“ (La Corinne du Nord). Собраніе ея „Сочиненій“ издано на русскомъ и французскомъ языкахъ (Карлсруэ и Парижъ 1865 г.).

П. Ч. О. съ 19 февраля 1826 г. на основаніи слѣдующаго предложенія п. ч. А. А. Писарева (отъ 10 февраля того же года): „По важности предмета и по красотѣ стиховъ неизлишнимъ почитаю препроводить въ Общество Словесности стихотворенія ея сіятельства княгини Зинаиды Александровны Волконской, для прочтенія въ общемъ засѣданіи и для помѣщенія въ Трудахъ Общества, а достойную стихотворицу, какъ знаменитую особу, почтить титломъ почетнаго члена Общества“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ, ч. VI, кн. 18, стр. 360). О., „уваживъ предложеніе“, поручило д. ч. Ѳ. Ѳ. Кокошкину прочесть стихотвореніе „Александру I“ княгини, „первой женщины въ званіи почетнаго члена“, при ея присутствіи, на засѣданіи 27 февраля 1826 г. и затѣмъ помѣстило это произведеніе въ своемъ изданія—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ (ч. VI, кн. 17, стр. 191—192; кн. 18, стр. 289 и 291).

Наиболѣе обстоятельная статья о ней, принадлежащая Н. А. Бѣлозерской, помѣщена въ „Историческомъ Вѣстникѣ“ (1897 г., кн. 3, стр. 939—972; кн. 4, стр. 131—164, съ портретомъ).

Востоковъ, *Александръ Христофоровичъ*, раньше — Александръ-Вольдемаръ Остенекъ, род. 16 марта 1781 г. въ Аренсбургѣ (на островѣ Эзелѣ) и воспитывался въ петербургскомъ сухопутномъ шляхетномъ корпусѣ, а затѣмъ—въ Академіи Художествъ, гдѣ, по окончаніи курса (1802 г.). состоялъ помощникомъ библіотекаря (1803—1804 гг.); потомъ служилъ переводчикомъ въ коммиссіи составленія законовъ (съ 1804 г.) и въ герольдіи (съ 1811 г.), помощникомъ хранителя рукописей

въ Императорской Публичной Библіотекѣ (съ 1815 г.), старшимъ помощникомъ секретаря въ департаментѣ духовныхъ дѣлъ (съ 1818 г.), хранителемъ рукописей Публичной Библіотеки (1828—1844 гг.) и старшимъ библіотекаремъ Румянцовскаго Музея (1831—1844 гг.); наконецъ—ординарный академикъ Императорской Академіи Наукъ по отдѣленію русскаго языка и словесности (съ 19 октября 1841 г. до дня смерти); † 8 февраля 1864 г. въ Петербургѣ и похороненъ на Волковомъ кладб.

Избранный въ Д. Ч. О. съ 30 марта 1818 г. (Труды, ч. XII, стр. 40), онъ прислалъ любопытное письмо съ благодарностью и „увѣдомленіемъ объ ученыхъ своихъ упражненіяхъ, касательно составленія словопроизводнаго словаря славянскихъ нарѣчій и общей сравнительной тѣхъ же нарѣчій грамматики“ (стр. 69 и 71—74). Затѣмъ, при письмѣ къ М. Т. Каченовскому (ч. XII, стр. 64—66), имъ было прислано замѣчательное „Разсужденіе о славянскомъ языкѣ, служащее введеніемъ къ грамматикѣ сего языка, составляемой по древнѣйшимъ онаго письменнымъ памятникамъ“. Оно, послѣ прочтенія въ засѣданіи О. 31 января 1820 г., было напечатано въ „Трудахъ“ (ч. XVII, кн. 25, стр. 5—61).

Словари Брокгауза и Геннади. — Книга В. И. Срезневскаго: „Замѣтки А. Х. Востокова о его жизни“, Спб., 1901 г., съ двумя портретами.

Вульфертъ, *Владиміръ Карловичъ*, юристъ, напечатавшій „разсказъ холостяка“ „Вальдшнепъ“ (Русск. Вѣстникъ 1882 г., кн. 8) и рядъ другихъ произведеній, за что былъ избранъ въ Д. Ч. О. съ 4 февраля 1902 г.; † 28 апрѣля 1906 г. въ Москвѣ.

См. Рус. Вѣдом. 1906 г., № 118.

Вѣтринскій, Ч. (псевдонимъ) **Чешихинъ,** *Василій Евграфовичъ*, род. 20 дек. 1866 г. въ г. Ригѣ. Образованіе получилъ въ Рижской Александровской гимназіи 1875—1884 гг., въ Петербур. университетѣ по математ. отд. физико-математич. фак. въ 1884—1888 гг., окончилъ кандидатомъ. По окончаніи университета поступилъ на второй курсъ Лѣсного Института, но весной 1889 г. арестованъ и практическій курсъ русскаго обществовѣдѣнія проходилъ почти годъ въ домѣ предварительнаго заключенія, откуда высланъ въ 1890 г. въ Ригу; для окончанія же этого курса былъ на 3 года командированъ въ г. Глазовъ Вятск. губ. (1897 — 1899 гг.). Отецъ его—Евграфъ Васильевичъ Чешихинъ, воспитанникъ Московскаго университета 40-хъ годовъ, славянофилъ, чиновникъ, редакторъ и основатель въ Ригѣ газеты „Рижскій Вѣстникъ“. Мать—Елизавета Иродіоновна, урожден. Вѣтринская, дочь Иродіона Яковл. Вѣтринскаго, профессора Спб. духовной академіи и писателя 20—30-хъ годовъ XIX в.; прекрасно владѣетъ нѣсколькими иностр. языками и много переводила для газеты „Рижскій Вѣстн.“. Хотя никогда подолгу не живалъ въ Москвѣ, но постоянно тяготѣлъ къ ней въ своихъ самостоят. историко-литературныхъ изученіяхъ (книги о Грановскомъ, Герценѣ и др.), что, можетъ быть, объясняется неосознаннымъ вліяніемъ отца.

Д. Ч. Общ. съ 17 ноября 1907 г.

Сочиненія: Отдѣльно изданы: 1) „Герценъ“. Спб., 1908 г. Изд. библ. „Свѣточа“, XVI+532 стр. 2) „Грановскій и его время“. истор. очеркъ, 1-ое изд. М., 1897 г.; 2-ое, Спб., 1905 г. 3) „Въ сороковыхъ годахъ“, историко-литерат. очерки и характеристики. М., 1899 г., 4) „С. Т. Аксаковъ“, избранныя сочиненія. Редакція и вступительная статья. Спб. 1909 г. 5) „Современная библіотека И. Д. Сытина“: „Гуманистъ 40-хъ годовъ (Грановскій)“. М., 1906 г. „Учитель русскаго общества“ (Бѣлинскій). М., 1907 г. 6) Въ изданіяхъ А. М. Муриновой въ Москвѣ и книжнаго магазина „Знаніе“ (Семенова въ

Спб.), въ 1894—99 гг., вышелъ рядъ историко-литературн. брошюръ для народн. чтенія—о Кольцовѣ (3 изд.), Никитинѣ (2 изд.), Шевченко, Тургеневѣ, Гоголѣ, Некрасовѣ, Бѣлинскомъ. 7) Въ изд. Дороватовскаго и Чарушникова въ Москвѣ — этнографическій очеркъ — „Среди латышей“ (2 изд.). 8) Въ „Дешевой библіотекѣ“ А. С. Суворина—переводъ двухъ комедій Шеридана: „Школа Злословія“ и „Соперники“. 9) Въ изд. О-ва для распростран. начальнаго образованія въ Нижегородской губерніи—очеркъ о Л. Н. Толстомъ для народн. чтенія—1910 г. 10) Въ „исторіи литературы XIX в.“ товарищества „Міръ“—статьи о сороковыхъ и шестидесятыхъ годахъ, очеркъ журналистики, о Герценѣ, Писемскомъ, Златовратскомъ. 11) Въ сборникѣ „Великая реформа“ 1911 г.—статьи о Герценѣ и Огаревѣ и о декабристѣ А. Н. Муравьевѣ. 12) Истор.-литературная библіотека подъ ред. А. Е. Грузинскаго вып. VI. Н. А. Некрасовъ. М., 1911 г. (вступит. статья, подборъ матеріала, комментарій). — Изданія, гдѣ появлялись многочисленныя статьи, замѣтки и корреспонденціи: За періодъ жизни въ Ригѣ 1890—1896 гг. „Рижскій Вѣстникъ“, „Артистъ“, „Недѣля“, „Русская жизнь“, „Самарская Газета“, „Нижегородскій Листокъ“, „Русск. Мысль“ (отрывокъ изъ книги „Грановскій и его время“), „Колосья“, „Новое Слово“, „Историческій Вѣстникъ“, „Прибалтійскій Листокъ“. Вятскій періодъ 1897—1900 гг.—Тѣ же изданія (кромѣ „Рижск. Вѣстн.“), газета „Вятскій Край“, журналъ „Образованіе“, „Русск. Старина“, „Вятская Газета“ (земская). Послѣ Вятки—года полтора въ Нижнемъ, гдѣ работалъ главн. образомъ въ „Нижегородскомъ Листкѣ“, „Журналѣ для всѣхъ“, „Сѣверномъ Курьерѣ“. Съ половины 1901 г. и до весны 1903 г., редактировалъ „Самарскую газету“, пріостановленную на 3 мѣсяца, послѣ чего пришлось разстаться съ издателемъ. Съ осени 1903 г. и до конца 1908 года былъ фактическимъ редакторомъ и главнымъ сотрудникомъ „Нижегородской Земской Газеты“. Отдѣльныя статьи печатались въ журналахъ: „Историч. Вѣстникъ“, „Міръ Божій“, (Современный Міръ), „Вѣстникъ Европы“, „Научное обозрѣніе“ (М. М. Филиппова — переводы), Сборникъ Нижегор. архивн. комиссіи, „Русскія Вѣд.“. Всѣ книги и статьи, за немногимъ исключеніемъ, подписаны Ч. Вѣтринскій (т. е. Чешихинъ-Вѣтринскій), по фамиліи его дѣда по матери.

Вяземскій князь, *Петръ Андреевичъ*, извѣстный поэтъ, (р. 12 іюля 1792 г. въ Москвѣ; † 10 ноября 1878 г. въ Баденъ-Баденѣ и пох. въ Александро-Невской Лаврѣ).

Дѣйств. членъ О. съ 26 февраля 1816 г.; почетн. членъ съ 18 февр. 1866 г.

Скоро по избраніи, въ засѣданіи О. Л. Р. С., 29 апрѣля 1816 г., князь Вяземскій прочелъ свое стихотвореніе: „Къ перу моему“, затѣмъ помѣщенное въ „Трудахъ О.“ (1816 г., ч. V, кн. 8, стр. 71—77), а позже перепечатанное въ „Полномъ собраніи сочиненій“ автора со многими измѣненіями отдѣльныхъ словъ и даже съ пропускомъ одной строки. Послѣ перваго выступленія, въ собраніяхъ О. имъ самимъ или другими лицами были прочтены и потомъ появились въ „Трудахъ“ слѣдующія стихотворенія: „Посланіе къ Жуковскому“ изъ Москвы въ концѣ 1812 г. (ч. VI, кн. 10, стр. 35—37), „Къ Батюшкову“ (ч. VII, кн. 12, стр. 51 — 52) и „Доведь“, басня (1817 г., ч. IX, кн. 14, стр. 80). По поводу послѣдняго произведенія самъ князь Вяземскій 25 февраля 1817 г. писалъ А. И. Тургеневу: „На дняхъ (24 февраля) было у насъ (т. е. въ О. Л. Р. С.) засѣданіе или надсѣданіе. Староста (В. Л. Пушкинъ) прочелъ мою Доведь, но я и забылъ, отдавая ее, что онъ и самъ будетъ читать свою разогрѣтую басню (Волкъ и лисица) и принесетъ невольно и по природному влеченію мою на жертву своей. Такъ и было: онъ прошепталъ или зажевалъ мою, но зато уже свою высосалъ до конца, такъ что слюнки потекли. Замѣчаніе сдѣлано не мною, но всѣми слушателями“ (Остафьевскій Архивъ, Спб. 1899 г., т. I, стр. 70). Позже кн. Вяземскій, по службѣ или по обстоятельствамъ жизни находясь внѣ Москвы, все-таки продолжалъ присылать свои сочиненія для прочтенія въ засѣда-

ніяхъ и помѣщенія въ изданіяхъ О. Напримѣръ, въ „Бесѣдахъ“ О. Л. Р. С. напечатаны: его статья „Стихотворенія Карамзина“ (1867 г., вып. I, отд. II, стр. 45—52) и собственное стихотвореніе „Тому сто лѣтъ“ (тамъ же, стр. 56—60). Наконецъ, „въ виду полувѣковой дѣятельности на литературномъ поприщѣ“ князя-поэта д. ч. М. Н. Лонгиновъ прочелъ о немъ въ засѣданіи О., 7 мая 1861 г., свою статью, помѣщенную въ „Русскомъ Вѣстникѣ“ (1861 г., кн. 4, стр. 106—145), а „по поводу совершившагося пятидесятилѣтія отъ избранія князя въ Д. Ч.“, О. Л. Р. С. устроило 27 февр. 1866 г. публичное собраніе, на которомъ д. ч. графъ В. А. Соллогубъ произнесъ рѣчь: „О значеніи князя П. А. Вяземскаго въ россійской словесности“, затѣмъ вошедшую въ „Бесѣды“ (1867 г., вып. I, отд. II, стр. 17—32).

Полное собраніе сочиненій князя П. А. Вяземскаго, двѣнадцать томовъ (Спб., 1878—1896 гг.).—„Памяти князя П. А. Вяземскаго“, библіографическій указатель С. И. Пономарева (Сборникъ отд. русск. языка и словесности Импер. Акад. Наукъ, Спб., 1880 г., т. XX, № 5, стр. 59 – 144).—„Князь П. А. Вяземскій въ русской литературѣ, Д. Языкова“ (Библіографическія Записки 1892 г., № 6).—„Автобіографія“ въ Русскомъ Архивѣ (1911 г., кн. 7).

Г.

Гавриловъ, *Александръ Матвѣевичъ*, сынъ профессора Московскаго Университета М. Г. Гаврилова, родился 19 февраля 1795 г. въ Москвѣ; учился въ Московской университетской гимназіи и Московскомъ университетскомъ пансіонѣ, а съ 1810 г. на словесномъ отдѣленіи Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1814 г.) и послѣ пріобрѣтенія степени магистра (1818 г.)*), состоялъ преподавателемъ русскаго языка въ названномъ пансіонѣ (1814—1825 гг.), адъюнктомъ Московскаго Университета по каѳедрамъ славянскаго языка, теоріи изящныхъ искусствъ, археологіи и россійской словесности (1828—1835 гг.), наконецъ — инспекторомъ 2-й Московской гимназіи (1836—1840 гг.); † послѣ 1 апрѣля 1867 г.

*) Его неизданная диссертація носила такое заглавіе: „Exponatur utilitas, quam priscarum litterarum studia adferre possint ad mores emendandos, ad sensum pulchri subigendum mentemque nostram bonarum rerum cognitione erudiendam“.

С. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33). Д. Ч. О. съ 30 марта 1829 г. (Моск. Вѣд. 1829 г., № 61). Для „Словаря“ взялся обработать буквы У и Ф. (Труды ч. 12, стр. 133; ч. XX, стр. 88); собраніе словъ на эти буквы съ замѣчаніями д. ч. А. В. Болдарева помѣщено въ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ (1822 г., ч. I, кн. 3, стр. 250 и 299—312). Въ засѣданіи О., 11 февраля 1859 г., предсѣдатель А. С. Хомяковъ прочелъ письмо А. М. Гаврилова, который изъявлялъ свое сожалѣніе о томъ, что по болѣзненному состоянію не можетъ принимать дѣятельнаго участія въ занятіяхъ О. Л. Р. С. Члены предоставили г. предсѣдателю выразить общее желаніе, д. ч. А. М. Гаврилову, чтобы онъ „по-прежнему числился въ составѣ О“.

Другіе труды А. М. Гаврилова вмѣстѣ съ біографическими свѣдѣніями о немъ см. въ Словарѣ проф. Моск. Унив. (М., 1855 г., ч. I, стр. 173—175.—Историческая записка о 50-лѣтіи Москов-

ской 2-й гимназіи, М. 1885 г., стр. 213—214).

Гавриловъ, *Матвѣй Гавриловичъ*, родомъ изъ черкесовъ, сынъ казачьяго сотника, родился въ 1759 г., въ слободѣ Дмитріевкѣ (Орловской губ., Сѣвск. уѣзда) и учился въ Московскомъ Университетѣ (1777—1779 гг.); состоялъ преподавателемъ нѣмецкаго языка и русской риторики въ гимназіяхъ Университета (съ 1779 г.) и въ университетскомъ пансіонѣ, профессоромъ россійской словесности и изящныхъ искусствъ въ Московскомъ Университетѣ (съ 1796 г.), потомъ—по кафедрѣ славянской словесности (въ 1811 г.), къ которой позже присоединились археологія и эстетика,—а также былъ деканомъ словеснаго отдѣленія (съ 1816 г.); † 21 января 1829 г. и похороненъ на Лазаревомъ кладбищѣ въ Москвѣ. Къ его литературной дѣятельности, кромѣ руководствъ по нѣмецкому языку и переводовъ, относилось изданіе Политическаго Журнала (съ 1790 г. при помощи Подшивалова и Сохацкаго, а съ 1809 г. до 1829 г. подъ единоличной редакціей), „Эстетико-моральное разсужденіе. О добродѣтели въ видѣ красоты душевной и нравственной“ (1804 г.) и „Слово въ торжественномъ собраніи Московскаго Университета: О началѣ и успѣхахъ искусствъ, особливо наукъ изящныхъ“ (1810 г.). Членъ-учредитель О. Л. Р. С. (съ 6 іюня 1811 г.), М. Г. Гавриловъ прочелъ въ собраніяхъ О. и затѣмъ помѣстилъ въ „Трудахъ“: „Разборъ и объясненіе псалма XLI“ съ краткимъ примѣчаніемъ о характерѣ Давида, какъ творца псалмовъ (кн. V, стр. 3—29), „Разсужденіе о словесности вообще“ (кн. VII, стр. 44—67) и „Изъясненіе первой пѣсни Моисеевой по прехожденіи Израильтянъ чрезъ Чермное море“ (кн. IX, стр. 5—44). Онъ, „долго изучавшій св. писаніе по руководству Ловта и Гердера, любимыхъ его писателей, хотѣлъ было предложить обществу Словесности разборы другихъ псалмовъ и другихъ мѣстъ изъ книги Іова, Исаіи и Іереміи, но пристрастныя толкованія людей, не понявшихъ важности и достоинства сихъ трудовъ, воспрепятствовали ему исполнить обѣщанія свои Обществу“. Кромѣ того, онъ „содѣйствовалъ къ исполненію намѣренія г. Предсѣдателя (А. А. Антонскаго) собрать „Рѣчи“ умершихъ профессоровъ Московскаго Университета“ (Труды О. Л. Р. С., т. IV, лѣтоп., стр. 15).

Словарь проф. Московск. Унив., М. 1855 г., ч. I, стр. 169—173.—Словари: Геннади и Снѣгирева.

Галаховъ, *Алексѣй Дмитріевичъ*, изъ дворянъ, род. 1 января 1807 г. въ уѣздномъ городѣ Сапожкѣ; учился въ Рязанской гимназіи и въ Московскомъ Университетѣ—годъ на юридическомъ факультетѣ и три года на физико-математическомъ отдѣленіи; по окончаніи курса кандидатомъ (1826 г.), ассистентъ при университетскомъ зоологическомъ музеѣ, переводчикъ въ университетскомъ правленіи, помощникъ инспектора студентовъ и письмоводитель при Московскомъ Цензурномъ Комитетѣ (1826—1830 гг.), преподаватель русскаго языка и словесности въ Александринскомъ Сиротскомъ институтѣ, Александровскомъ женскомъ училищѣ и въ Училищѣ орд. св. Екатерины (1830—1850 гг.), наставникъ-наблюдатель по русскому языку въ трехъ московскихъ кадетскихъ корпусахъ (1850—1856 гг.), учитель русской словесности при Николаевской Академіи генеральнаго штаба (1856—1892 гг.), профессоръ по той же каѳедрѣ въ Петербургскомъ историко-филологическомъ Институтѣ (1865—1882 гг.) и членъ ученаго комитета при Министерствѣ Народнаго Просвѣщенія

(1863—1892 гг.); † 14 ноября 1892 г. въ Петербургѣ и похор. на Волковомъ кладбищѣ.

Сотрудникъ О., избранный въ періодъ 1835—1837 гг. и Д. Ч. съ 22 декабря 1867 г.

А. Д. Галаховъ, кромѣ журнальныхъ статей, особенно извѣстенъ своими: „Русской Хрестоматіей“, „Исторической Хрестоматіей“; „Исторіей“, и „Учебникомъ“ русской словесности.

Подробный біографическій очеркъ А. Д. Галаховъ со спискомъ его трудовъ напечатанъ Д. Языковымъ въ „Русскомъ Обозрѣніи“ (1894 г., кн. XI, стр. 402 — 420), затѣмъ вошелъ въ двѣнадцатый выпускъ „Обзора жизни и трудовъ русскихъ писателей“ Д. Языкова.

Ганка, *Вацлавъ*, постоянно называемый въ протоколахъ О. Л. Р. С.— „Вячеславъ Вячеславовичъ“, сынъ чешскаго крестьянина, род. въ 1791 г.; учился въ Краловеградцѣ и Прагѣ, отчасти въ Вѣнѣ; пройдя гимназію и университетъ, занялъ мѣсто библіотекаря въ Чешскомъ Музеѣ и состоялъ профессоромъ чешскаго языка въ Пражскомъ Университетѣ; †$^{2}/_{14}$ января 1861 г. въ Прагѣ.

Почетный членъ О., по предложенію М. А. Максимовича, съ 11 февраля 1859 г.

Труды Ганки указаны въ „Исторіи славянскихъ литературъ“ А. Пыпина и В. Спасовича (Спб., 1881 г., т. II, по указателю).

Гаршинъ, *Всеволодъ Михайловичъ*,, изъ дворянъ, род. 2 февраля 1855 г. въ имѣніи своей бабушки А. С. Акимовой—„Пріятной Долинѣ (Бахмутск. у., Екатеринославск. губ.); воспитывался въ VII-й Петербургской гимназіи и Горномъ институтѣ; изъ послѣдняго онъ вышелъ въ апрѣлѣ 1877 г., когда, подъ впечатлѣніемъ манифеста о восточной войнѣ, уѣхалъ въ дѣйствующую армію; тамъ, на правахъ вольноопредѣляющагося, поступилъ рядовымъ въ 138-й Болховскій пѣхотный полкъ и отъ Кишинева до Систова совершилъ весь походъ пѣшкомъ; раненый въ ногу при Аяслярской битвѣ (11 августа 1877 г.), когда, по словамъ реляціи, „примѣромъ личной храбрости увлекъ своихъ товарищей въ атаку и тѣмъ способствовалъ успѣху дѣла“, В. М. былъ отправленъ на излѣченіе въ Харьковъ и затѣмъ произведенъ въ офицеры (весною 1878 г.); послѣ того вышелъ въ отставку и занимался литературною дѣятельностью до дня смерти—24 марта 1888 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 5 октября 1883 года. Послѣ кончины Гаршина, О. почтило его память особымъ засѣданіемъ (1 мая 1888 г.).

Его „Разсказы“ вышли нѣсколькими изданіями и до сихъ поръ не перестаютъ появляться въ новыхъ перепечаткахъ.

„Обзоръ жизни и трудовъ русскихъ писателей“, Д. Языкова, М., 1900 г., вып. VIII, стр. 28—30 и дополненія въ послѣдующихъ выпускахъ.

Гедеоновъ, *Степанъ Александровичъ*, изъ дворянъ, род. въ 1816 г. и высшее образованіе получилъ на историко-филологическомъ факультетѣ Петербургскаго Университета, гдѣ окончилъ курсъ кандидатомъ (1835 г.); состоя помощникомъ завѣдующаго археологическою коммиссіею въ Римѣ, большею частію жилъ въ Италіи; затѣмъ былъ директоромъ Петербургскаго Эрмитажа (1863—1878 гг.) и Императорскихъ театровъ (1866—1875 гг.); † 15 сентября 1878 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О., по предложенію М. П. Погодина, съ 16 октября 1863 г.

Ему принадлежали: стихотворенія, напечатанныя въ „Библіотекѣ для Чтенія“ (сороковыхъ годовъ); драма „Смерть Ляпунова“, помѣщенная въ „Новосельѣ“ (т. III), а потомъ изданная отдѣльно (Спб., 1846 г.), „Отрывки изъ изслѣдованій о варяжскомъ вопросѣ“ (Спб., 1862 г.) и большой трудъ:

„Варяги и Русь“ (Спб., 1876 г., двѣ части). Имъ же указанъ сюжетъ и данъ планъ драмы: „Василиса Мелентьева“ Островскому (1868 г.), причемъ Гедеоновъ, какъ сотрудникъ драматурга, скрылъ свою фамилію подъ иниціаломъ (Г***).

Словарь Брокгауза.—Всемірная Иллюстрація 1881 г., № 651 (съ портретомъ).

Геннади, *Григорій Николаевичъ*, потомокъ грека, переселившагося въ Россію и служившаго при дворѣ Екатерины II, сынъ переводчика при канцеляріи Министерства Иностранныхъ Дѣлъ, родился 18 марта 1826 г. въ Петербургѣ, но дѣтство провелъ въ отцовскомъ имѣніи—селѣ Юшинѣ (Смоленской губ.); свое начальное образованіе получилъ въ Сычевскомъ уѣздномъ училищѣ, затѣмъ воспитывался въ извѣстномъ образцовомъ пансіонѣ Чермака, откуда поступилъ въ студенты Московскаго Университета, но скоро перешелъ на юридическій факультетъ Петербургскаго Университета; по окончаніи курса (1847 г.), долгое время состоялъ почетнымъ смотрителемъ училищъ города Сычевки, служилъ въ Смоленской губерніи мировымъ посредникомъ (1861—1863 гг.) и въ земствѣ; послѣдніе же годы жизни провелъ большею частію въ Германіи—Дрезденъ и Берлинъ; † 26 февраля 1880 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О., по предложенію С. Д. Полторацкаго, съ 4 марта 1859 г.

Главнымъ трудомъ Г. Н. Геннади слѣдуетъ признать „Справочный словарь о русскихъ писателяхъ и ученыхъ“, вышедшій при жизни его въ двухъ томахъ (Берлинъ 1876 и 1880 гг.); третій же томъ этого „Словаря“ напечатанъ въ „Чтеніяхъ Импер. Общества Исторіи“ (1906 г., кн. 4; 1907 г., кн. 1 и 4) и изданъ отдѣльно (М., 1908 г., 291 стр.).

„Автобіографическія замѣтки“ Г. Н. Геннади въ „Альбомѣ М. И. Семевскаго“ (стр. 46, 54, 83).—Россійская Библіографія 1880 г., № 60, стр. 229—235 съ портретомъ).—Московскія Вѣдомости 1905 г., № 58 (статья Я. Ш.).

Гербель, *Николай Васильевичъ*, изъ дворянъ, род. 24 ноября 1827 г. въ Твери, гдѣ его отецъ служилъ въ конно-артиллерійской бригадѣ; первоначальное образованіе получилъ въ родительскомъ домѣ, затѣмъ учился въ I-й Кіевской гимназіи и въ Нѣжинскомъ Лицеѣ кн. Безбородко; по окончаніи курса (1847 г.), опредѣлился юнкеромъ въ Изюмскій гусарскій полкъ (съ 1848 г.) и, произведенный въ корнеты (1849 г.), участвовалъ въ Венгерской кампаніи; съ начала 1851 г. былъ переведенъ въ лейбъ-гвардіи Уланскій полкъ, въ которомъ и служилъ до 1860 г., когда вышелъ въ отставку съ чиномъ ротмистра и вполнѣ отдался только литературной дѣятельности; † 8 марта 1883 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 28 ноября 1859 г., по письменному предложенію М. П. Погодина, который рекомендовалъ его, „какъ переводчика, біографа и издателя полнаго собранія сочиненій Шиллера въ переводахъ русскихъ писателей“.

Біографическій очеркъ Н. В. Гербеля въ книгѣ „Лицей кн. Безбородко“ (Спб., 1881 г., стр. 344—356 и прилож. стр. XVII—XXV). — Подробный списокъ его произведеній и изданій въ „Обзорѣ жизни и трудовъ русскихъ писателей“, Д. Языкова (Спб., 1887 г., вып. III, стр. 20—25 и дополненія въ слѣдующихъ выпускахъ).

Гершензонъ, *Мейлихъ Іосифовичъ*, род. 1-го іюля 1869 г. въ г. Кишиневѣ. Образованіе получилъ въ Кишиневской прогимназіи 1877—1883 гг. и Кишиневской гимназіи 1883—1887 гг.; потомъ два года въ Берлинѣ; потомъ на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго Университета 1889—1894 гг. Родители его: отецъ—Іосифъ Львовичъ Гершензонъ, мѣщанинъ, потомъ купецъ 2-й гильдіи. Мать — Гитля

Яковлевна, урожденная Цысинъ. Общественное положеніе—литераторъ.

Сочиненія: Книги: 1) „П. Я. Чаадаевъ“, М., 1908 г.; 2) „Исторія молодой Россіи“, М., 1908 г. 3) „Историческія записки“, М., 1910 г. 4) „Жизнь В. С. Печерина“, М., 1910 г. 5) „Образы прошлаго“ М. изд. „Окто“ 1911 г. Редактировалъ: 1) Стихотворенія Н. П. Огарева, 2 тома, М., 1904 г. 2) Письма А. И. Эртеля, М., 1909 г. 3) Эпоха Николая I, М., 1909 г. 4) Сочиненія И. В. Кирѣевскаго, 2 тома, М., 1910 г. Статьи въ „Научномъ Словѣ“, „Вѣстн. Евр.“ „Русск. Мысли“, „Быломъ“. Въ „Вѣстн. Евр.“ 1907 и 1908 гг. писалъ всю литературную хронику, подписывая иниціалы (М. Г.) каждый разъ въ концѣ всего отдѣла. Стихотворенія — въ „Новомъ Словѣ“ 1897 г.—май, подписаны иниціалами. Перевелъ: 1) Бентамъ и Юмъ, въ „Библіотекѣ Экономистовъ“, изд. Солдатенкова. 2) Белохъ, Исторія Греціи, 2 тома, 2 изд. 3) Лависсъ и Рамбо, Всеобщая исторія, нѣсколько частей. 2) Г. Лансонъ, Методъ въ исторіи литературы. М. изд. т-ва „Міръ“ 1911 г.

Герье, *Владиміръ Ивановичъ*, род. 17 мая 1837 г. По окончаніи курса на словесн. факультетѣ Моск. Универс., онъ былъ оставленъ при универс. для приготовленія къ профес. званію и сдѣлался преподавателемъ литературы и исторіи при первомъ моск. кадет. корпусѣ. Въ 1862 г. защитилъ магистерск. диссертацію „Борьба за польскій престолъ въ 1733 году“ и былъ отправленъ заграницу (въ Германію, Италію и Парижъ), гдѣ пробылъ три года. Въ 1865 г. началъ преподавать въ моск. универ. Въ 1868 г. была имъ защищена докторская диссертація „Лейбницъ и его вѣкъ“, послѣ чего онъ былъ назначенъ сверхштатнымъ ординар. проф., а потомъ избранъ совѣтомъ универс. въ штатные ординар. проф. Началъ съ чтенія курсовъ по средней исторіи, впослѣдствіи дѣлилъ свои занятія между римской и новой исторіей. Въ Москвѣ Г. были основаны высшіе женскіе курсы, пока они не были закрыты вмѣстѣ съ другими подобными курсами, существовавшими въ нѣкоторыхъ универ. городахъ. Наконецъ, въ качествѣ гласнаго и члена разныхъ думскихъ комиссій, Г. принималъ весьма дѣятельное участіе въ городскихъ дѣлахъ Москвы. Заслуженнымъ профес. Г. состоитъ съ 1889 г. и членомъ Государствен. Совѣта съ 1 января 1907 г. Д. чл. Общ. съ 16 марта 1889 г.

Кромѣ двухъ диссертацій, Г. издалъ отдѣльными книгами: 1) „Очеркъ развитія исторической науки“ (1866 г.), 2) Изслѣдов. о Виллигизѣ (1869 г.), 3) два труда, примык. къ докторской диссертаціи („Отношеніе Лейбница къ Россіи“ и „Сборникъ писемъ Лейбница“, 1871 и 1873 гг.), 4) „L'abbé de Mably“ (1886 г.), 5) „Понятіе о власти и народѣ въ наказахъ 1789 г.“ (1884 г.), 6) Публичныя лекціи по философіи исторіи о Гегелѣ, Контѣ и Спенсерѣ (1891—92 гг.), 7) „Основы Римской исторіи“—пособіе къ лекціямъ (М., 1899 г.), 8) „Первая Русская Государствен. Дума“ (М., 2 изданія, 1906–1907 гг.), 9) „Вторая Государствен. Дума“ (Спб., 1907 г., 384 стр.), 10) „Францискъ—апостолъ нищеты и любви“ (М., 1908 г. 345+II стр.), 11) „Зодчіе и подвижники Божьяго царства“, часть I: Блаж. Августинъ (М., 1909 г.), 12) „Второе раскрѣпощеніе“. Обзоръ преній въ Госуд. Думѣ о законѣ 9 ноября 1906 г. (М., 1909 г.), 13) „Французская революція въ освѣщеніи Ип. Тэна (Спб., 1911 г.) съ портрет. и иллюстр. Изъ журнальныхъ статей Г.: 1) по университ. вопросу (Е. Евр., 1873, 1876 гг.), 2) по высшему женск. образованію (В. Евр., 1877 г.), 3) по русской исторіи (В. Евр., 1875, 1877 гг.), 4) по исторіи Франціи въ XVIII в. и по исторіи франц. полит. ученій („Сборн. госуд. знаній“, т. III; Вѣстн. Евр., 1877 и 1878 гг.; Истор. Вѣстн., 1880 и 1882 гг; Рус. Мысль 1882 и 1883 гг.), 5) Статьи о теократіи и аскетизмѣ въ средніе вѣка—о папѣ Иннокентіи III, о св. Францискѣ изъ Ассиріи и о Катаринѣ Сіенской (Вѣстн. Евр. 1891—1892 гг.), 6) ст. о св. Елизаветѣ (Сборн. въ пользу пострадавшихъ отъ неурожая, 1892 г. 7) „Инп. Тэнъ въ исторіи якобинцевъ“ (В. Евр., 1894 г., 9—12), 8) „Демократическій цезаризмъ“ (В. Евр., 1895 г., 6 и 7), 9) „Новое общество исторіи при москов. универс.“ (В. Е., 1895 г., 4), 10) „Университетъ и народъ въ Англіи“ (В. Евр., 1896 г., 2), 11) „Народникъ во французской историографіи“ (Ж. Мишле)

(В. Е., 1896 г., 3 и 4), 12) „Опытъ городск. попеченія о бѣдныхъ“ (В. Е., 1896 г., 10), 13) „Философія исторіи Гердера“ (Вопр. фил. и псих., 1896 г., кн. 2), 14) „Городское попечительство о бѣдныхъ города Москвы“, брошюра, изд. Городск. Дум. (1896 г.), 15) „2-ой годъ городскихъ попечительствъ въ Москвѣ“ (В. Евр., 1897 г., 10), 16) „О домахъ трудолюбія“ (Ж. трудовая помощь, 1897 г., 1), 17) „Задачи историческаго Общества“ (Рефераты, 1898 г.), 18) „Августинъ и Григорій VII“ (В. Е., 1898 г., 8), 19) „О призваніи Россіи на Востокѣ“ (Сб. „Братск. помощь Армян.“ 1898 г.), 20) „О способахъ помощи безработнымъ“ (Труд. помощь, 1898 г., 1 и 10), 21) „Значеніе О. Канта въ историч. наукѣ“ (Вопр. фил. и психол., 1898 г.), 22) „Объ обществен. призваніи женщинъ“ („Дѣло“, сборн. въ пользу ж. медиц. института, 1899 г.), 23) „Русская благотворит. на Парижской выставкѣ“ (В. Е., 1900 г., 8), 24) Біографія М. С. Корелина (Отчетъ моск. унив. за 1900 г.), 25) „Борьба за единство вѣры въ IV—V вв. (В. Евр., 1901 г., 1—4), 26) „Введеніе въ исторію французск. революціи 1879 г.“ (М., 1904 г.), 27) „Опытъ примѣненія этики въ политикѣ въ XVIII в.“ (Науч. Сл., 1903 г., 5), 28) „Бл. Августинъ въ борьбѣ съ язычниками“ (В. Евр., 1904 г., 1—4; 1905 г., 1, 2, 11 и 12; 1907, 2 и 3), 29) „Изъ прошлаго конституціонныхъ вопросовъ и о народовластіи и свободѣ“ (В. Е., 1905 г., 5), 30) „По поводу государств. вопросовъ“ (В. Евр. 1905 г., 10), 31) „Церковь, папство и государство въ IV в.“ (В. Евр., 1907 г., кн. 10 и 11), 32) „О философіи исторіи Гегеля“ (Вопр. фил. и псих. 1910 г., 3—4.

Гильфердингъ, *Александръ Ѳедоровичъ*, изъ дворянъ, сынъ директора дипломатической канцеляріи при Варшавскомъ намѣстникѣ гр. Паскевичѣ; род. 2 іюля 1831 г. въ Варшавѣ и высшее образованіе получилъ на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго Университета; по окончаніи курса первымъ кандидатомъ (1852 г.), скоро былъ удостоенъ степени магистра славянской филологіи (1853 г.), но вмѣсто чтенія лекцій въ Университетѣ поступилъ на службу въ Министерство Иностранныхъ Дѣлъ и состоялъ русскимъ консуломъ въ Босніи (1856—1859 гг.); затѣмъ съ 1861 г. служилъ въ Государственной Канцеляріи по департаменту государственной экономіи, съ 1863 г.—въ Комитетѣ по дѣламъ Царства Польскаго въ Варшавѣ и — наконецъ — помощникомъ статсъ-секретаря въ Главномъ Комитетѣ по устройству сельскаго населенія, занимая вмѣстѣ съ тѣмъ мѣсто предсѣдателя Петербургскаго отдѣла Славянскаго Благотворительнаго Общества и этнографическаго отдѣла при Импер. Русскомъ Географическомъ Обществѣ; † 20 іюня 1872 г. въ Каргополѣ, во время научнаго путешествія, но пох. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О., по предложенію К. С. Аксакова, съ 27 января 1860 г.

Въ публичномъ засѣданіи О. (6 ноября 1860 г.) была прочитана его статья „О филологической дѣятельности покойнаго А. С. Хомякова“, затѣмъ напечатанная въ „Русской Бесѣдѣ“ (1860 г., кн. 20, № 2, стр. 47—54). Послѣ же кончины Гильфердинга, ему было посвящено „Воспоминаніе“ д. ч. Н. А. Попова, читанное въ публичномъ собраніи О. (25 февраля 1873 г.).

„Собраніе сочиненій А. Ѳ. Гильфердинга“ вышло въ трехъ томахъ (Спб., 1868—1873 гг.). Особенно же для изученія народной словесности важны его „Онежскія былины“ въ трехъ томахъ: первый и второй томы вышли двумя изданіями (Спб., 1873 и 1894—1896 гг.), а третій томъ появился въ 1900 г.

Словари Брокгауза и Геннади.—Русская Старина 1872 г., кн. 10, стр. 452—470 (М. И. Семевскаго). — Вѣстникъ Европы 1889 г., кн. 9, стр. 264—267 (Ст. А. Н. Пыпина).

Гиляровскій, *Владиміръ Алексѣевичъ*, род. въ 1855 г. 26-го ноября. Въ 1865 г. поступилъ въ Вологодскую гимназію и вышелъ въ 1870 г., не окончивъ курса. Затѣмъ два года прослужилъ юнкеромъ, ушелъ на Волгу, въ народъ, рабочимъ, былъ въ дѣлахъ и походахъ въ Русско-Турецкую войну, потомъ драмати-

ческимъ актеромъ и съ 1881 года посвятилъ себя журналистикѣ. Родители его Алексѣй Ивановичъ и надежда Петровна Гиляровскіе. По общественному положенію Г.—журналистъ. Работалъ въ „Россіи“, подъ редакціей Амфитеатрова и, всегда близко знакомый съ дѣлами Балканскихъ славянъ, поѣхалъ въ маѣ мѣсяцѣ 1894 г. на Балканы, чтобы, пробравшись въ дебри Албаніи, гдѣ еще не бывали европейцы, дать рядъ сенсаціонныхъ корреспонденцій. Проѣхалъ въ Бѣлградъ, и попалъ какъ разъ въ моментъ покушенія на Милана, гдѣ тотчасъ же было объявлено осадное положеніе и начались массовые аресты. Въ ночь на 29 іюня удалось бѣжать черезъ Дунай въ Венгрію и рядомъ телеграммъ въ газетѣ „Россія“ съ пути выяснить интригу Милана и выяснить, что покушеніе было провокаторское, съ цѣлью уничтоженія вождей радикаловъ, которые были Миланомъ предназначены къ казни и только послѣ телеграммъ „Россіи“ вмѣшались державы и потребовали гласнаго суда надъ арестованными. Вскорѣ Миланъ, опозоренный печатью всего міра, скрылся изъ Сербіи навсегда.

Д. Ч. О. съ 18 сент. 1901 г.

Сочиненія: 30-го августа 1881 г. напечаталъ въ „Будильникѣ“ первое стихотвореніе и началъ работу въ юмористическихъ журналахъ и репортерствовалъ въ московскихъ газетахъ. Съ 1884 года сталъ репортеромъ „Русскихъ Вѣдомостей“, въ которыхъ помѣстилъ и рядъ разсказовъ. Работалъ въ „Наблюдателѣ“, „Русской Мысли“ и во многихъ другихъ газетахъ и журналахъ. Въ 1891 году выпустилъ сборникъ стиховъ „Забытая тетрадь“, выдержавшій 3 изданія, книжку разсказовъ „Негативы“, а въ 1908 году книжку „Были“, которая разошлась черезъ годъ—въ ней помѣщенъ въ числѣ разсказовъ очеркъ рабочей жизни на Волгѣ и разсказъ изъ Турецкой войны, написанные по личнымъ впечатлѣніямъ. Въ 1902 году издалъ книгу „На родинѣ Гоголя“, въ которую вошелъ и рефератъ, читанный авторомъ въ засѣданіи Об-ва Любителей Россійской Словесности. Печатается сборникъ стихотвореній за 20 лѣтъ съ 1891 по 1911 годы съ поэмой „Азраилъ“, читанной въ 1907 году въ Об-вѣ Люб. Рос. Слов. Книжка „Были“ печатается 2-мъ изданіемъ. Громадное количество фельетоновъ, разсказовъ и стиховъ разбросано по разнымъ повременнымъ изданіямъ и не только собрать, но и перечислить ихъ не возможно.

Гиляровъ-Платоновъ, *Никита Петровичъ*, изъ духовнаго званія, р. 23 мая 1824 г. въ уѣздномъ городѣ Коломнѣ, гдѣ его отецъ былъ священникомъ; воспитывался въ Коломенскомъ духовномъ училищѣ (1831—1838 гг.) и Московской семинаріи (1838—1844 гг.), изъ которой поступилъ въ Московскую Духовную Академію (1844—1848 гг.); по окончаніи курса вторымъ магистромъ богословія (1848 г.), состоялъ въ той же Академіи баккалавромъ по каѳедрамъ: герменевтики и ученія о вѣроисповѣданіяхъ, ересяхъ и расколахъ (1848—1855 гг.); выйдя изъ профессоровъ Академіи (лѣтомъ 1855 г.), былъ членомъ Московскаго Цензурнаго Комитета (съ 23 мая 1856 г. до 1863 г.) и управляющимъ Московской Синодальной типографіей (1863—1867 гг.); послѣ того—редакторъ-издатель газеты „Современныя Извѣстія“ (съ 1 декабря 1867 г. до половины октября 1887 г.) и журнала „Радуга“ (1883—1884 гг.); † 13 октября 1887 г. въ Петербургѣ и пох. въ Московскомъ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Д. Ч. О., по предложенію С. П. Шевырева, съ 10 ноября 1858 г.; членъ приготовительнаго собранія съ 21 января 1859 г. до 27 апрѣля 1861 г. Въ публичномъ собраніи О. (6 ноября 1860 г.) онъ произнесъ рѣчь: „О судьбѣ убѣжденій“ (по поводу смерти А. С. Хомякова), напечатанную въ „Русской Бесѣдѣ“ (1860 г., кн. 20, № 2, стр. 61—88) а 15 марта 1864 г.—вторую рѣчь: „О значеніи первопечатныхъ московскихъ книгъ для современныхъ общественныхъ вопросовъ“, по поводу

совершившагося трехсотлѣтія отъ начала книгопечатанія въ Москвѣ. Наконецъ еще позже въ публичномъ же засѣданіи (7 декабря 1886 г.), имъ была прочтена третья рѣчь: „Возрожденіе Общества Любителей Россійсской Словесности въ 1858 году“, затѣмъ вошедшая въ „Сборникъ О. Л. Р. С.“ (М., 1891 г.. стр. 139—152). Кромѣ того, Н. П. состоялъ членомъ комитета по изданію „Пѣсенъ“, собранныхъ П. В. Кирѣевскимъ.

„Изъ пережитаго“, автобіографическія воспоминанія Н. П. Гилярова-Платонова (М., 1886 г., двѣ части).—„Памяти Н. П. Гилярова-Платонова“, брошюра кн. Н. В. Шаховскаго (Ревель, 1893 г., 84 стр.).—Полный списокъ сочиненій Н. П. Гилярова-Платонова см. въ „Обзорѣ жизни и трудовъ русскихъ писателей“, Д. Языкова (вып. VII—IX и XI).

Гиляровъ, *Ѳедоръ Александровичъ*; сынъ московскаго священника, р. въ 1841 г. и учился въ Московской духовной семинаріи до весны 1859 г., когда былъ исключенъ изъ „философскаго класса“, по указанію архіепископа Саввы (Хроника, т. II, стр. 507), за статью „Матеріалы для физіологіи общества“, помѣщенную въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ“ (1859 г., литер. отдѣлъ, № 62 отъ 18 марта). Послѣ самостоятельной подготовки, въ 1862 году поступилъ на историко-филологическій факультетъ Московскаго Университета и, по окончаніи курса кандидатомъ (1866 г.), состоялъ преподавателемъ русскаго языка въ 1 и 5 мужскихъ гимназіяхъ, Елисаветинскомъ институтѣ и Александровскомъ военномъ училищѣ (1866—1881 гг.); † 4 августа 1895 г. въ Химкахъ близъ Москвы и пох. на Пятницкомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 22 мая 1872 г. и временный секретарь съ 23 декабрѣ 1874 г. до конца 1877 г.

Сотрудникъ „Современныхъ Извѣстій“ (1866—1887 гг.), „Московскихъ Вѣдомостей“, журнала „Царь-Колоколъ“ (1891—1892 гг.) и приложенія къ нему—„Библіотеки для Чтенія“ (1892 г.), Ѳ. А. Гиляровъ самъ издавалъ съ 1883 г. небольшую газету „Афиши и Объявленія“, съ 1884 г. переименованную въ „Вѣстникъ“. Отдѣльно имъ напечатаны: „Этимологія русскаго языка“ (М., 1868 г. вмѣстѣ съ А. Кирпичниковымъ), до сихъ поръ не перестающая выходить новыми изданіями,—„Русская хрестоматія для низшихъ классовъ гимназій“ (М., 1869 г., также вмѣстѣ съ А. Кирпичниковымъ), „Сборникъ для чтенія и письменныхъ упражненій“ (М., 1871 г.), „Историческія и поэтическія сказанія о Русской землѣ въ хронологическомъ порядкѣ событій“ (М., 1872 г., 405 стр.), „Этимологія церковно-славянскаго языка“ (М., 1876 г.), „Преданія русской начальной лѣтописи“ (М., 1877 г., 325 стр.), „Царство Сербское“, историческій очеркъ (М., 1877 г., V+194 стр.) и Школа роднаго языка:“ азбука преимущественно для сельскихъ школъ“ (М., 1878 г., 140 стр.).

Московск. Вѣд. 1895 г., № 214.—Русскія Вѣд. 1895 г., № 217.—Русское Слово 1895 г., № 218 (кн. Н. В. Шаховскаго).—Истор. Вѣстн. 1895 г., кн, 10, стр. 300—301; 1897 г., кн. 6, стр. 759—760.—Русское Обозрѣніе 1897 г., кн. 10, стр. 728—731.—„Автобіографическія воспоминанія“ Ѳ. А. Гилярова помѣщены въ „Русскомъ Архивѣ“. 1904 г., кн. 1—6 съ біографическою замѣткою Д. Д. Языкова.

Глаголевъ, *Андрей Гавриловичъ*, уроженецъ Ефрем. у., Тульск. губ. съ 1814 г. учился на словесномъ отдѣленіи Московскаго Университета, гдѣ —по его словамъ—„провелъ золотой вѣкъ своей юности, не имѣя иныхъ занятій кромѣ свободныхъ наукъ, ни иной страсти кромѣ любви къ языку отечественному“. Выпущенный со степенью кандидата (1816 г.), онъ послѣдовательно пріобрѣлъ степени магистра (1821 г.) и доктора словесныхъ наукъ (1823 г.), а затѣмъ отправился за границу. Не смотря на „ученыя достоинства“, А. Г. Глаголевъ—по его собственному признанію—послѣ возвращенія въ Россію, „черезъ мытарства прошелъ до полученія мѣста“ чиновника въ Департаментѣ Иностранныхъ Исповѣданій и жаловался Погодину „на тѣ униженія, какія перенесъ отъ Карташев-

скаго и Вигеля"—директоровъ названнаго Департамента. Въ 1831 г. онъ выступалъ на „конкурсѣ для занятія каѳедры русской словесности" (послѣ смерти Мерзякова). но ему „предпочли С. П. Шевырева"; † въ 1844 г.

Сотрудн. О. съ 26 февраля 1818 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33); дѣйств. чл. съ 8 марта 1821 г. (ч. XX, стр. 248).

Имъ помѣщены въ „Трудахъ": „Отвѣтъ на задачу: писать ли трагедіи прозою или стихами" (ч. VI, кн. 9, стр. 69—100), „О характерахъ русскихъ народныхъ пѣсенъ", разсужденіе (ч. XI, кн. 17, стр. 33—51), „Гимнъ Богу", стих. (ч. XIV, кн. 22, стр. 16—18), „Сновидѣніе, или судъ на Геликонѣ", разсказъ (ч. XVI, стр. 37—45), „Изъ Аристотелевой піитики": о критикѣ и о способѣ отвѣчать на нее, перев. съ греческаго съ примѣчаніями (стр. 160—170), „О характерѣ русскихъ застольныхъ и хороводныхъ пѣсенъ", разсужденіе (ч. XIX, кн. 29, стр. 62—82), „Благодарственная рѣчь за избраніе въ Д. Ч. О." (ч. XX, стр. 249, 255—257). Въ другомъ изданіи О. Л. Р. С.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ" онъ напечаталъ: „Разсужденіе о постепенномъ развитіи первообразныхъ языковъ" (1823 г., ч. III, кн. 7, стр. 15—28), „Разсужденіе о русскихъ привѣтствіяхъ" (1824 г., ч. V, кн. 13, стр. 226—232) и „Письмо" на имя А. А. Антонскаго-Прокоповича, изъ Женевы, о путевыхъ впечатлѣніяхъ (кн. 15, стр. 312—315). Другіе его труды: „Записка о городищахъ, курганахъ и старинныхъ насыпяхъ въ Тульской губерніи" (Вѣстникъ Европы 1820 г., кн. 23), „Старинные хороводные праздники" (1821 г., кн. 3), „Умозрительныя и опытныя основанія словесности" (Спб., 1834 г., четыре части) „Историческія свѣдѣнія о Тулѣ" (Журналъ Мин. Внутр. Дѣлъ 1836 г.), „Записки русскаго путешественника съ 1823 по 1827 г. (Спб., 1837 г., четыре части), „Краткое обозрѣніе древнихъ русскихъ зданій и другихъ отечественныхъ памятниковъ", ч. 1, тетрадь первая — о русскихъ крѣпостяхъ (Спб., 1839 г.).

Отчетъ Московск. Универ. за 1821 г., стр. 8. — Москвитянинъ 1843 г., кн. 2, стр. 602—603. — Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, Спб., 1890 г., кн. III, стр. 353—355.

Глинка, *Александръ Сергѣевичъ*, (см. **Волжскій**).

Глинка, *Евдокія Павловна*, дочь Павла Ивановича Голенищева-Кутузова (см. ниже). женатаго на княжнѣ Еленѣ Ивановнѣ Долгоруковой, р. 19 іюля 1795 г. и, по обычаю прежняго времени, воспитывалась дома подъ надзоромъ гувернантки—нѣмки. Примѣръ отца, любившаго литературныя занятія, и превосходное знаніе нѣмецкаго языка имѣли вліяніе на дѣятельность Е. П., какъ писательницы; она, по собственному ея признанію, съ юныхъ лѣтъ полюбила „поэзію:" то писала собственныя, еще незрѣлыя стихотворенія, то переводила отрывки изъ прочитанныхъ нѣмецкихъ авторовъ. Но впервые выступить въ печати ей пришлось только въ тридцатыхъ годахъ прошлаго вѣка, по выходѣ замужъ за извѣстнаго поэта Ѳ. Н. Глинку (см. ниже): тогда она напечатала свой первый переводный трудъ изъ Шиллера — „Пѣснь о колоколѣ" (М., 1832 г.). Съ тѣхъ поръ въ теченіе болѣе тридцати лѣтъ, изъ подъ пера Е. П. Глинки появлялись то оригинальныя произведенія (стихотворенія и повѣсти), то многочисленные переводы сочиненій Шиллера, изъ которыхъ, напримѣръ, „Военная пѣснь въ Валленштейновомъ лагерѣ", „Идеалы", „Рыцари", „Пѣвцы" и „Сраженіе съ дракономъ", отличались хорошею передачею подлинниковъ, то — наконецъ — „Житіе Пресвятыя Дѣвы Богородицы", — книга выдержавшая съ 1840 г. до нашихъ дней болѣе двадцати изданій. Всѣ свои переводы, разсѣянные по журналамъ, Е. П. издала отдѣльно подъ заглавіемъ: „Стихотворенія Шиллера", zum Dichters 100 Jahrigem Geburtsfeste (Спб., 1859 г.), за что была избрана въ почетные члены О. Л. Р. С., по предложенію Н. В. Сушкова (съ 6 мая 1859 г.); оригинальныя же стихотворенія, подъ заголовкомъ:

„Задушевныя думы“, вышли уже послѣ ея смерти (М., 1869 г.). Е. П. Глинка умерла 26 іюля 1863 г. въ Твери и пох. въ тамошнемъ Желтиковѣ монастырѣ.

„О жизни и кончинѣ Е. П. Глинки“, Спб., 1863 г., 25 стр.—Словари Брокгауза и Геннади.—Библіограф. Словарь русскихъ писательницъ, кн. Н. Голицына, Спб., 1889 г., стр. 64—66.—Московск. Вѣдом. 1895 г., № 196.

Глинка, *Сергѣй Николаевичъ*, сынъ дворянина, уроженецъ Смоленской губерніи (1775 г.), учился въ Сухопутномъ кадетскомъ корпусѣ (1782—1795 гг.), по выпускѣ изъ котораго поручикомъ служилъ въ арміи (1795—1799 гг.); выйдя въ отставку съ чиномъ майора (1799 г.), былъ учителемъ въ Малороссіи; въ 1806 г. поступилъ въ ополченіе и состоялъ бригадъ-майоромъ Сычевской дружины, но скоро опять покинулъ высшую карьеру и, кромѣ недолгой службы цензоромъ въ Москвѣ, въ теченіе многихъ лѣтъ отдавался литературнымъ занятіямъ; † 5 апрѣля 1847 г. въ Петербургѣ и похороненъ на Волковомъ кладбищѣ. Извѣстный наиболѣе, какъ редакторъ издатель „Русскаго Вѣстника“ (1808—1824 гг.) и какъ авторъ любопытныхъ „Записокъ“ (Спб., 1895 г.), С. Н. Глинка отличался необыкновенно плодовитою литературною дѣятельностью. По „письменному представленію А. Ѳ. Мерзлякова“ (Труды О. Л. Р. С., т. IV, лѣтоп., стр. 68—69), онъ большинствомъ голосовъ былъ избранъ въ Д. Ч. съ 28 октября 1811 г. (тамъ же, стр. 48); но скоро (24-го февраля 1812 г.) имъ было прислано на имя предсѣдателя О. слѣдующее письмо: „Ни время, ни обстоятельства, ни здоровье мое не дозволяютъ мнѣ пользоваться честью и преимуществами Д. Ч. Посему покорно прошу увольненія изъ числа Д. Ч.“ тамъ же, стр. 205—206). На этомъ основаніи, въ засѣданіи О. 7-го іюня 1812 г., опредѣлено: „г. Глинку въ спискѣ Д. Ч., по его желанію, болѣе не числить“ (тамъ же, стр. 186). Однако, спустя семнадцать съ половиною лѣтъ, этотъ писатель снова вернулся въ среду „Любителей Россійской Словесности“. „Съ 23 декабря 1829 г.— какъ гласитъ протоколъ засѣданія— присоединенъ къ Обществу одинъ изъ старѣйшихъ его членовъ Сергѣй Николаевичъ Глинка, по обстоятельствамъ оставившій оное въ 1813 г. (sic!), а нынѣ снова изъявившій желаніе участвовать въ трудахъ онаго“ (Московскія Вѣдомости 1830 г., № 16).

Въ „Трудахъ О. Л. Р. С.“ напечатана его рѣчь: „О пользѣ обществъ, учреждаемыхъ къ распространенію отечественной словесности“ (ч. IV, лѣтоп., стр. 86 и 91—101).

Словарь Геннади, т. I, стр. 220—223.—„Матеріалы для біографіи С. Н. Глинки“ въ „Русскомъ Архивѣ“ 1899 г., кн. 5, стр. 83—91.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).

Глинка, *Ѳедоръ Николаевичъ*, сынъ дворянина, родился 8 іюня 1786 г. въ Смоленской губерніи и воспитывался въ 1-мъ кадетскомъ корпусѣ, откуда выпущенъ въ прапорщики Апшеронскаго полка (1803 г.); принималъ участіе въ войнахъ противъ Наполеона (1805—1806 и 1812—1814 гг.); переведенный въ гвардію (1815 г.), онъ скоро перешелъ на службу въ канцелярію петербургскаго генералъ-губернатора Милорадовича и занялъ должность правителя дѣлъ (1819—одно время онъ былъ предсѣдателемъ въ Спб. Вольнаго Общества Любит. Росс. Слов. (1820—1826 гг.); заподозрѣнный въ принадлежности къ „Сѣверному Обществу“, сосланъ былъ на житье въ Олонецкую губернію (1826 г.), но затѣмъ получилъ дозволеніе вернуться въ свою деревню; свои послѣдніе годы онъ провелъ въ Твери, занимая должность попечителя тамошней гимназіи; † 11 февраля

1880 г. въ Твери и похороненъ въ Желтиковѣ монастырѣ. Труды Ѳ. Н. Глинки перечислены въ „Словарѣ“ Геннади (т. I, стр. 223—224), а оцѣнка его литературной дѣятельности сдѣлана Н. В. Путятою и А. А. Котляревскимъ въ Бесѣдахъ О. (1867 года, вып. 1, отд. II, стр. 32—44).

Д. Ч. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С. ч. VIII, стр. 33). П. Ч. О. съ 18 февраля 1866 г. Его письмо (Бесѣды, I, стр. 32—33). Въ „Трудахъ“ О. имъ помѣщены: „Грустный осенній вечеръ на родинѣ“, стих, (ч. VII, кн. 12, стр. 57—62), „Два письма въ О“—одно съ благодарностію за избраніе въ Д. Ч. (ч. VIII, стр. 91—93), а другое съ приложеніемъ своихъ произведеній, при чемъ объясняетъ предсѣдателю О.: „если хотя одна пьеса (изъ нѣсколькихъ теперь посылаемыхъ) удостоится чрезъ посредство ваше помѣщенія въ книгахъ О. нашего, то я уже буду совершенно награжденъ; прочіе же можете бросить въ вашъ каминъ“ (стр. 145—146); „Спасенный мотылекъ“, стих. (т. IX, кн. 14, стр. 70—71), „Къ соловью въ клѣткѣ“ (стр. 72—74), „Фіялка и Дубы“, басня стр. 88—89), (Къ мечу, присланному графинею Анною Алексѣевною Орловою графу Михаилу Андреевичу Милорадовичу“, стих. (1818 г., ч. X, кн. 16, стр. 48—53), „Бѣдность и трудъ“, народная сказка (ч. XI, кн. 18, стр. 78—85), „Завѣтная книга“, стих. (ч. XIX, кн. 30, стр. 45—48), „Дитя спящее во время пожара“, стих. (стр. 51), „Вихрь и Зефиръ“, басня (стр. 89—90). Позже въ засѣданіяхъ О. читались произведенія Ѳ. Н. Глинки, напримѣръ: „Воспоминаніе о Бородинской битвѣ“ и стихотвореніе „Отъ чего бываетъ грустно“ (3 ноября 1862 г.), отрывокъ изъ поэмы „Таинственная капля“ (16 февраля 1863 г.) и стихотвореніе: „Наканунѣ Св. Причастія“ (28 марта 1865 г.). 26 февраля 1866 г. исполнилось пятидесятилѣтіе со дня избранія Ѳ. Н. Глинки въ Д. Ч. О. По этому поводу О. Л. Р. С. устроило публичное засѣданіе (27 февраля того же года), на которомъ были прочтены двѣ рѣчи Н. В. Путятою и А. А. Котляревскимъ о литературной дѣятельности юбиляра; послѣдній, не смотря на приглашеніе О., не прибылъ на это собраніе, ссылаясь на нездоровье, о чемъ извѣщалъ особымъ „письмомъ“ (Бесѣды 1867 г., вып. I, отд. II, стр. 33—34).

Словари Брокгауза и Геннади.—Русскіе поэты, Н. Гербеля.—Историческ. Вѣстн. 1880 г., кн. 7, стр. 472—481 (А. Милюкова)—Московск. Вѣд. 1880 г., № 47.—Источники словаря, С. Венгерова.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).

Глинскій, *Борисъ Борисовичъ*, род. 12-го октября 1860 г. въ СПБ., но все дѣтство провелъ въ Тамбовской губ. Усманскаго уѣзда, въ семействѣ Мариныхъ, которые замѣнили ему родителей. Въ 1880 году кончилъ курсъ въ 5-й С.-Петербургской гимназіи, а потомъ на историко-филологическомъ факультетѣ Спб. Университета въ 1885 году. По окончаніи университета 5 лѣтъ служилъ въ Государственномъ Банкѣ, затѣмъ съ 1894 года по 1900 г. въ Правленіи Рязанско-Уральской жел. дор., а сейчасъ исключительно посвятилъ себя литературной работѣ, состоя съ 1906 года помощникомъ редактора „Историч. Вѣстника“. Много времени отдано „Кассѣ взаимопомощи литераторовъ и ученыхъ“, гдѣ состоитъ десять лѣтъ членомъ правленія, а одно время исполнялъ обязанности секретаря.

Сочиненія: Перечислить всѣ статьи въ газетахъ и журналахъ нѣтъ возможности. Первыя работы библіографическаго характера были напечатаны въ „Историческомъ Вѣстникѣ“ и тамъ же въ 1888 г. появилась его первая большая статья „Республиканецъ при

русскомъ дворѣ"; съ тѣхъ поръ въ теченіи 22 лѣтъ, съ очень небольшими перерывами, почти ни одной книжки этого журнала не выходило безъ какой либо статьи Глинскаго или библіографической замѣтки. Часть этихъ работъ вышли отдѣльными изданіями: 1) Николай Михайловичъ Ядринцевъ—біографическій очеркъ съ предисловіями В. Острогорскаго и приложеніемъ воспоминаній Г. Потанина. 2) „Русское судебное краснорѣчіе", 3) „Виссаріонъ Григорьевичъ Бѣлинскій и чествованіе его памяти". 4) „Очерки русскаго прогресса", статьи историческія, публицистическія и критическія. 5) „Борьба за конституцію 1812—1861 гг." историческіе очерки съ портретами и иллюстраціями. Печатавшіеся за послѣдніе 3 года въ „Истории. Вѣстникѣ" историко-политическіе очерки должны въ отдѣльномъ изданіи составить 2-й и 3-й томы „Борьбы за конституцію". Кромѣ „Истории. Вѣстника" печатался въ „Дѣтскомъ Чтеніи", статьи отсюда вышли въ отдѣльное изданіе „Царскія дѣти и ихъ наставники". Истории. очеркъ съ портретами и иллюстраціями. Кромѣ этихъ изданій помѣщалъ небольшія статьи литературныя, публицистическія, библіографическія и др. въ „Русской Мысли", „Запискахъ Вольно-Экономическаго Об-ва", „Русскихъ Вѣдомостяхъ", „Новостяхъ", „Новомъ времени", „С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ", „Петербургской газетѣ", „Нивѣ", и пр. Какъ слѣдъ желѣзнодорожной службы, вышла его книга „Кратчайшій желѣзнодорожный путь изъ центральной Россіи въ среднюю Азію". Къ 3-му изданію труда Ор. Миллера „Русскіе писатели послѣ Гоголя" приложена обширная біографія покойнаго профессора. Къ собранію историческихъ статей В. О. Михневича приложена также біографія составл. Глинскимъ, предварительно напечатанная въ „Истории. Вѣстникѣ". Въ Энциклопедическомъ словарѣ Брокгауза и Эфрона помѣщались литературные очерки. Въ 1900—1911 гг. состоялъ издателемъ и редакторомъ „Сѣвернаго Вѣстника".

Глѣбовъ, *Дмитрій Петровичъ* *), питомецъ Московскаго Университетскаго Пансіона, служившій въ Москвѣ (коллежскій совѣтникъ въ 1827 г.); † въ 1843 году.

Д. Ч. О., „единогласно" избранный въ засѣданіи 7-го сент. 1827 г. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ, ч. VII, кн. 21, стр. 205). Его стихотвореніе „Часъ вдохновенія" (стр. 161—162) было читано въ засѣданіи О. 28 ноября 1827 г. (стр. 223).

Его труды: „Сраженіе при Бородинѣ", эпическая пѣснь (М., 1813 г. и въ „Собраніи стахотвореній, относящ. къ 1812 г.", М., 1814 г., ч. II, стр. 55—63), „Пѣвецъ въ кругу Россіянъ", стих. (М., 1813 г.), „Гласъ московскаго жителя на освобожденіе Россіи отъ враговъ", стих. (М., 1813 г. и въ „Собраніи стихотвореній, относящихся къ незабвенному 1812 г.", М. 1814 г., ч. I, стр. 125—127), „Чувствованіе Русскаго въ Кремлѣ" (Собраніе стихотв. отн. къ 1812 г., ч. I, стр. 214—216; ч. II, стр. 102—104), „На незабвенные подвиги Россіянъ для освобожденія народовъ", стих. (ч. II, стр. 179), „Стихи на заложеніе храма во имя Спасителя на Воробьевыхъ горахъ" (М., 1817 г.) „Материнская любовь", соч. Мильвуа, перев. стихами (М., 1819 г.), „Воспоминанія", поэма Легуве, перев. въ стихахъ (М., 1823 г.), „Эмма и Эгинаръ, или мщеніе Карла Великаго", повѣсть Мильвуа, перев. стихами (М., 1825 г.), „Элегіи и другія стихотворенія" (М., 1827 г.).

„Московскій Унив. благор. пансіонъ", Н. Сушкова, М., 1858 г., стр. 32.— „Словарь Геннади", Берлинъ, 1876 г., т. I, стр. 224 (съ неполнымъ обозначеніемъ трудовъ Глѣбова).

Гнѣдичъ, *Николай Ивановичъ*, извѣстный переводчикъ „Иліады" (род. 2 февраля 1784 г. въ Москвѣ; † 3 февраля 1833 г. въ Петербургѣ и похороненъ въ Александро-Невской Лаврѣ).

Д. Ч. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33). Имъ помѣщены въ „Трудахъ" слѣдующія произведенія: 1) „Иліада", пѣснь I: „Распря вождей" (ч. VII, кн. 12, стр. 3—21); 2) „Письмо" съ благодарностью за то, что О., какъ онъ выражается, „удостоя избрать меня въ члены, доставляетъ

*) Онъ ошибочно названъ „Ивановичемъ" въ „Энциклопед. Словарѣ" Брокгауза-Ефрона (т. VIII, стр. 913) и въ „Источникахъ словаря", С. Венгерова (т. I, стр. 777).

мнѣ драгоцѣнный случай принесть хотя слабую дань признательности тому мѣсту, которому я, какъ питомецъ Московскаго Университета, обязанъ всѣмъ"... (ч. VIII, стр. 84—85); 3) „Иліада", пѣснь III: „Поединокъ Парида съ Менелаемъ" (ч. X, кн. 16, стр. 20—41).

Наиболѣе полное „Собраніе сочиненій Н. И. Гнѣдича" вышло въ трехъ томахъ (Спб., 1884—1885 гг.).

Протоколы С. Л. Р. С. — Словари Брокгауза и Геннади.—Русскіе поэты Гербеля.—Источники словаря, С. Венгерова.

Гоголь, *Николай Васильевичъ*, великій русскій писатель, род. 20 марта 1809 г. въ мѣстечкѣ Сорочинцахъ (Полтавской губ., Миргородскаго у.), ум. 21 февраля 1852 г. въ Москвѣ и похор. въ Даниловѣ мон.

Д. Ч. О. съ 1833—1834 гг. На увѣдомленіе Погодина (тогдашняго секретаря) о такомъ избраніи Гоголь отвѣтилъ: „Письмо ваше, in 24 долю листа, имѣлъ счастіе получить, въ которомъ вы меня укоряете за короткость моихъ писемъ. При этомъ почтеннѣйшемъ вашемъ письмѣ я получилъ маленькое прибавленіе, впрочемъ гораздо больше письма вашего, о вписаніи меня недостойнаго въ члены Общества Любителей Слова, труды котораго, безъ сомнѣнія, слышны въ Лондонѣ, Парижѣ и во всѣхъ городахъ древняго и новаго міра. Приношу вамъ чувствительную благодарность, почтеннѣйшій секретарь Общества Михаилъ Петровичъ, и прошу также изъявить ее благородному сословію. Но увы! Вы избрали самаго негоднаго члена, который даже можетъ ничего не прислать вамъ по своей лѣности и во снѣ время препровожденію. Я хотѣлъ было однакожъ прислать вамъ кое-что, но болѣзнь, которая прикололотила было меня къ кровати ровно на двѣ недѣли, отняла всякую къ тому возможность"... (Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, Спб. 1891 г., кн. IV, стр. 242). Дѣйствительно, Гоголь не прислалъ ничего для прочтенія въ засѣданіяхъ Общества, которое—притомъ—само скоро замерло въ своей дѣятельности. Тѣмъ не менѣе, позже „воскреснувшее отъ небытія къ бытію" О. Л. Р. С. благоговѣйно чтило память своего великаго сочлена: оно дважды (1902 и 1909 гг.) устроило торжественныя засѣданія, посвященныя воспоминаніямъ о Гоголѣ, и явилось главнымъ иниціаторомъ въ сооруженіи ему памятника, открытаго въ Москвѣ 26 апрѣля 1909 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—Гоголевскіе дни въ Москвѣ—изданіе Общества Любителей Россійской словесности. (М., 1910 г.).

Голенищевъ-Кутузовъ, *Арсеній Аркадьевичъ*, современный поэтъ, род. 26 мая 1848 г. въ Царскомъ Селѣ; учился въ IV-ой Моск. гимн. и, выпущенный изъ нея съ золотою медалью (1865 г.), поступилъ въ студенты юридич. фак. сначала въ Моск., а затѣмъ въ Петерб. Универс., гдѣ имъ была получена степень кандидата правъ (1870 г.). Съ этой поры началась его служебная дѣятельность: зачисленный на службу въ Госуд. Канц. (1871 г.), онъ черезъ два года перешелъ въ главное управл. Кавказскаго намѣстника (1873 г.); съ половины семидесятыхъ годовъ, въ теченіе десяти лѣтъ, служилъ по дворянскимъ выборамъ въ Тверской губ.: Корчевскимъ уѣздн. предвод. дворянства, почетнымъ мировымъ судьей и предсѣд. Корчевскаго мирового съѣзда (1877—1888 гг.), затѣмъ состоялъ тов. управл., а позже—управл. Двор. и Крест. поземельнымъ Банками (1888—1895 гг.); наконецъ, съ половины 1895 г. назначенъ на нынѣ имъ занимаемый постъ завѣд. канц. Гос. Импер. Маріи Ѳеодоровны и секретаря Ея Величества;

почетный академикъ съ 3 ноября 1900 г.

Д. Ч. О. съ 13 декабря 1897 г.

Начало литературной дѣятельности графа относится къ 1869 г., когда его первое поэтическое произведеніе, за подписью „Гр. Г—к.“, появилось въ журналѣ „Заря“ (1869 г., кн. 6, Отд. I, стр. 34). Послѣдующія стихотворенія печатались имъ въ „Дѣлѣ“, „Вѣстникѣ Европы“, „Русскомъ Вѣстникѣ“, „Русскомъ Обозрѣніи“. „Московскихъ Вѣдомостяхъ“, „Старинѣ и Новизнѣ“, „Новомъ Времени„ и др. Отдѣльно изданные его труды: „Затишье и буря“ (Спб., 1878 г., 169 стр.), „Смута“, драмат. хроника изъ русской исторіи XVII в. (Спб. 1879 г.), „Стихотворенія“, два изданія (Спб., 1884 и 1901 гг.), „Сочиненія“, два тома (Спб., 1894 г.) и то же—въ трехъ частяхъ (Спб., 1904—1905 гг.), „Даль зоветъ“, изъ воспоминаній скитальца (Спб., 1907 г.).

Словарь Брокгауза. — Новое Время 1894 г., № 6564.—Московскія Вѣдомости 1900 г., № 137.

Голенищевъ-Кутузовъ, *Иванъ Павловичъ*, сынъ попечителя Моск. учебн. округа П. И. Голенищева-Кутузова (см. ниже); учился въ Моск. Универс. и получилъ въ немъ степень доктора физико-математич. наукъ (1814 г.); †...

Съ 19 марта 1812 г. „принятъ“ въ С. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 138).

Въ „Трудахъ“ О. имъ напечатанъ „Отрывокъ изъ разговора о витіяхъ, или о причинахъ упадка краснорѣчія“, переводъ съ латинскаго (1812 г.), ч. II, кн. 3, стр. 108—120), при чемъ переводчикъ сопроводилъ его такимъ примѣчаніемъ: „Нѣкоторые приписываютъ сей Разговоръ Тациту, а другіе Квинтиліану. Онъ можетъ во всѣхъ отношеніяхъ назваться однимъ изъ драгоцѣннѣйшихъ произведеній римской словесности“ (стр. 108).

Протоколы О. Л. Р. С. — Исторія Московск. Унив., С. Шевырева, М., 1855 г., стр. 459—460.

Голенищевъ-Кутузовъ, *Павелъ Ивановичъ*, старшій сынъ адмирала И. Л. Голенищева-Кутузова, род. 1 ноября 1767 г. въ Спб.; получилъ домашнее воспитаніе и образованіе съ „преимущественнымъ изученіемъ математическихъ наукъ и иностранныхъ языковъ“; состоялъ въ военной службѣ до 1798 г., когда былъ назначенъ куратором Моск. Универс. (1798—1803 гг.), а затѣмъ, въ званіи сенатора и чинѣ тайн. сов., занималъ должность попечителя Моск. учебн. округа (съ 14 мая 1810 г. до дек. 1816 г.); † 12 сент. 1829 г. въ Твери.

Почетный членъ О. (съ 6 іюля 1811 г.), принявшій это званіе „по единогласному всѣхъ членовъ желанію“, какъ „особенно споспѣшествовавшій учрежденію О.“ Въ томъ же засѣданіи „изъ усердія къ пользамъ О., въ основаніе библіотеки онаго, онъ предложилъ въ даръ сочиненія славнѣйшихъ Россійскихъ стихотворцевъ: Ломоносова, Сумарокова, Хераскова и Державина“, „за кои, по его словамъ. заплачено 170 р.“ Въ засѣданіи 29 сент. того же года онъ „предложилъ въ даръ О. по одному печатному экземпляру всѣхъ своихъ сочиненій и переводовъ“, а позже подарилъ „портреты Императора Петра I и Императрицы Елисаветы Петровны для залы собранія“ (16 января 1812 г.). Его „предложеніе“ Обществу Л. Р. С. и Правленію Моск. Унив.: о печатаніи профессорскихъ рѣчей на счетъ Унив. типографіи (Труды, ч. VIII, стр. 97—98 и 101—103) и „отношенія:“ о „соизволеніи“ кн. А. Н. Голицына, управляющаго Мин. Нар. Просв., „принять на себя званіе почетнаго члена О. (тамъ же, стр. 98 и 104),—объ „изъявленіи благодарности генераломъ отъ артиллеріи и кавалеромъ графомъ А. А. Аракчеевымъ за доставленную къ нему пятую часть Трудовъ Общества“ вмѣстѣ съ копіей письма Аракчеева (ч. VIII, стр. 109—110).

Кромѣ служебной дѣятельности, П.И. Голенищевъ-Кутузовъ занимался переводами и сочиненіемъ „похвальныхъ одъ“, а также участвовалъ въ изданіи журнала „Другъ Просвѣщенія“ (1804—

1806 гг.). Какъ человѣкъ, онъ оставилъ недобрую память своими несправедливыми нападками и „злобными доносами“ на Карамзина. (Словарь Геннади, т. I, стр. 233).

Пр. О.—Исторія Моск. Унив., Шевырева.—Чтенія въ Обществѣ Исторіи 1858 г., № 2, стр. 185—186.—Семейство Разумовскихъ, А. Васильчикова, Спб., 1880 г., т. II (по указателю).—Исторія Импер. Моск. Общества Исторіи, Н. Попова, М., 1884 г., ч. I, гл. 2.—Русскій Вѣстникъ 1888 г., кн. 2, стр. 352—353.—Русскій Архивъ 1901 г., кн. 11, стр. 376.

Голицынъ, князь, *Александръ Николаевичъ*, род. 8 дек. 1773 г. и съ юныхъ лѣтъ опредѣленъ въ „число пажей“; уволенный отъ службы импер. Павломъ, онъ снова появился при Дворѣ въ царствованіе Александра I и послѣдовательно занималъ высокія должности: оберъ-прокурора Св. Синода (съ 1805 г.), министра Нар. Просв. (съ 10 авг. 1816 г. до 15 мая 1824 г.) и главноуправл. почтов. департ. до 2 марта 1842 г., когда вышелъ въ отставку съ чиномъ д. т. с. 1-го класса и уѣхалъ въ свое крымское имѣніе Гаспра-Александрія, гдѣ и умеръ 22 ноября 1844 г.; его могила въ Георгіевскомъ Балаклавскомъ мон.

П. Ч. О., „по единогласному желанію“ членовъ, съ 17 октября 1816 г. (Труды, ч. VIII, стр. 98 и 104). Въ „благодарственномъ письмѣ“ на имя П. И. Голенищева-Кутузова онъ просилъ „изъявить сословію сему признательность за избраніе въ сіе званіе“ (тамъ же, стр. 105). Въ Трудахъ же напечатаны: его „предложеніе“ — доставить свѣдѣнія „касательно доходовъ съ имѣній и капиталовъ“ О. (ч. VIII, стр. 166—167, 170—173), „Изъявленіе благодарности О. за продолженіе его полезныхъ трудовъ“ (ч. XVI, стр. 21—22), „Объявленіе благодарности О. за доставленіе XVI-ой части трудовъ“ (ч. XX, стр. 184—185), „Увѣдомленіе о Высочайшемъ благоволеніи О-ву за учрежденіе стипендіи въ Моск. Унив.“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. II, кн. 6. стр. 275—276) и „Письмо“ съ благодарностію „за доставленіе продолженія столь полезныхъ Трудовъ Общества“, т. е. пятой части Сочиненій въ прозѣ и стихахъ (ч. VI, кн. 18, стр. 297).

Протоколы О. Л. Р. С.—Словари Брокгауза и Геннади.

Голицынъ, свѣтлѣйш. князь, *Дмитрій Владиміровичъ*, сынъ кн. Влад. Борис. Голицына, женатаго на графинѣ Нат. Петр. Чернышевой (La princesse Moustache), род. 29 окт. 1771 г. въ селѣ Ярополецъ (Волоколамск. у.); воспитывался дома подъ руководствомъ француза - гувернера Оливье, а дальнѣйшее образованіе получилъ въ Страсбургской военной академіи; по возвращеніи въ Россію, служилъ въ л.-г. Преображенскомъ полку и участвовалъ во многихъ походахъ, въ чинѣ генерала отъ кавалеріи былъ назначенъ Моск. военнымъ ген.-губернаторомъ (съ 6 янв. 1820 г.) и состоялъ имъ до своей смерти; † 27 марта 1844 г. въ Парижѣ и пох. въ Моск. Донскомъ мон.

Въ протоколѣ 55-го засѣданія О. Л. Р. Р., 8 марта 1821 г., значится: „Вслѣдствіе предложенія г-на предсѣдателя присутствующіе члены, преисполненные достодолжнымъ уваженіемъ и признательностію къ г-ну генералу отъ кавалеріи, Московскому военному генералъ - губернатору и кавалеру князю Д. В. Голицыну, единодушно избрали его въ свои II. Ч.“ (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 247). „Онъ, по словамъ С. Т. Аксакова (Соч., т. IV, стр. 48), охотно принималъ участіе во всякой просвѣщенной забавѣ“, даже посѣщалъ засѣданія О. Л. Р. С., напримѣръ 18 марта 1822 г. (Соч. въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. II, кн. 6, стр. 259).

Его труды: „Замѣчанія на четыре книги Флавія Вегеція De re militari“ (Journal des Savants 1790 г., августъ,

стр. 530 и слѣд.), „Manuel du Volontaire“ (Paris, 1796 г.) и „Опытъ методическаго наставленія о кавалерійской службѣ“ (Спб., 1802 г.).

„Черты изъ жизни свѣтл. кн. Д. В. Голицына“, М., 1844 г.—„Очеркъ жизни свѣтл. кн. Д. В. Голицына“, М. 1845 г.—Московск. Вѣдом. 1894 г., № 85 (Д. Я.).—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).

Голицынъ князь, *Сергѣй Михайловичъ*, дѣйств. тайн. совѣтникъ 1 класса, почетный опекунъ въ Москвѣ, попеч. Моск. уч. округа (съ 23 апр. 1830 г. до 15 мая 1835 г.) и предсѣд. въ Моск. Опек. Совѣтѣ (род. въ 1774 г.; † 7 февраля 1859 г.).

Поч. членъ О., избранный по званію попеч. округа въ 1832 г.

Протоколы О. Л. Р. С. „Князь С. М. Голицынъ“, воспоминанія о пятидесятилѣтней службѣ его, М., 1859 г. 160 стр.

Головацкій, *Яковъ Ѳедоровичъ*, по происхожденію галичанинъ, род. 17 окт. 1814 г. въ селѣ Чепеляхъ (Харьков. губ., Золочев. уѣзда), гдѣ его отецъ былъ священ.; воспитывался во Львовской гимназіи (1825 — 1831 гг.), потомъ—въ Кашицахъ и Пештѣ (1831—1835 гг.), наконецъ—на богосл. фак. Львовскаго универс. (1835—1840 гг.), по окончаніи курса, онъ съ 1843 г. служилъ уніатскимъ священникомъ, а съ 22 дек. 1848 г. состоялъ проф. русск. яз. и слов. въ Львовскомъ унив.; послѣ посѣщенія Москвы, гдѣ въ 1867 г. былъ устроенъ Славянскій съѣздъ съ этнографическою выставкою, Я. Ѳ. переселился въ Россію и, удостоенный степени доктора русской слов. отъ Новорос. Универс. (1867 г.), былъ назначенъ предсѣд. Виленской Ком. для разб. и изд. древн. актовъ; эту должность онъ занималъ до дня смерти—1 мая 1888 г. въ Вильнѣ.

Д. Ч. О. съ 9 марта 1867 г.

Къ главнымъ трудамъ Я. Ѳ. Головацкаго принадлежали: „Собраніе народныхъ пѣсенъ Галицкой и Угорской Руси“ (М., 1878 г., четыре части) и „Географическій словарь западно-славянскихъ и юго-славянскихъ земель и прилежащихъ странъ“ (Вильна, 1884 г., XXXII+371 стр. съ приложеніемъ географ. карты).

Подробный списокъ работъ Я. Ѳ. Головацкаго съ біограф. свѣд. см. въ „Обзорѣ жизни и трудовъ русскихъ писателей“ Д. Языкова (М., 1900 г., вып. VIII, стр. 33—36).

Голохвастова, *Ольга Андреевна*, жена Павла Дмитріевича Голохвастова; † въ 1894 г.

Д. Ч. О. съ 12 ноября 1877 г.

Ея труды: „За себя и за многихъ“, повѣсть въ двухъ частяхъ (М., 1869 г.); „Чья правда“, драма въ 5 дѣйствіяхъ (Бесѣда 1871 г., кн. 4); „Двѣ вевѣсты“, историч. драма въ 5 дѣйствіяхъ (Русск. Вѣстникъ 1877 г., кн. 10); „Лихому—лихое“, драма въ 5 дѣйствіяхъ (М., 1881 г., литограф. изданіе) и „Назвался груздемъ, полѣзай въ кузовъ“, шутка въ двухъ дѣйствіяхъ (М., 1881 г., также литограф. изданіе).

Библіограф. словарь русскихъ писательницъ, кн. Н. Голицына, Спб., 1889 г., стр. 70.—„Письма гр. Л. Н. Толстаго къ П. Д. Голохвастову“ въ „Русскомъ Вѣстникѣ“ (1904 г., кн. 11, стр. 196—215).

Гольтяковъ, *Никита Васильевичъ*, сынъ купца, род. въ Тулѣ (1792 г.); послѣ домашняго воспитанія, учился въ универс. гимназіи и на слов. отдѣл. Моск. универс., гдѣ получилъ степени кандидата (1810 г.) и магистра словесныхъ наукъ (1820 г.) за неизданное разсужденіе: „Что такое изящная природа и какіе предметы, изъ природы образованной и необразованной взятые, могутъ быть причислены къ изящной вообще“. По окончаніи универс. курса онъ состоялъ преподавателемъ исторіи и географіи въ Моск. Коммерч. учил. (съ 25 окт. 1817 г.), русск. яз. и слов. при Моск. Воспит. Домѣ, въ Моск. Практич. Акад. (съ 1825 г.) и частныхъ домахъ; † 3 октября 1830 г. въ Москвѣ отъ холеры.

Сотрудникъ О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33).

Его труды: „Подарокъ моему родителю въ день его ангела, или труды

двѣнадцатилѣтняго отрока, купеческаго сына“ (М., 1804 г.), „Оды на 1809 и 1810 годы“ въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ“, „Ода на прибытіе въ Москву Императора Александра I, 6 декабря 1809 года“ (М., 1809 г.), „Переписка Маріи Стуартъ, несчастной королевы Шотландской, съ Елизаветою, королевою Великобританскою, и другими знатными особами“, перев. съ франц. (М. 1809 г., четыре части), „Chrestomathie, ou leçons de morale pour la jeunesse“ (М., 1810 г.), „Письма о Крымѣ, объ Одессѣ и Азовскомъ морѣ“, соч. Гутри, пер. съ франц. (М. 1810 г., вмѣстѣ съ И. М. Снѣгиревымъ), статьи въ „Вѣстникѣ Европы“ (1811—1814 гг.), стихотворное переложеніе „Весны“ Клейста и переводы изъ Виргилія въ „Другѣ Юношества“ (1812 г.), „Характеръ Наполеона, или духъ и свойства Наполеона Бонапарте и всѣхъ его сродственниковъ и сообщниковъ“ (М., 1814 г., двѣ части).

Словари Геннади и Снѣгирева. — Русскій Вѣстникъ 1811 г., ч. XIII, кн. 1, стр. 123—126.

Гольцевъ, *Викторъ Александровичъ,* род. въ 1850 г.; воспитывался въ Тульской гимназіи, изъ которой поступилъ на юридич. фак. Моск. универс.; по окончаніи курса кандидатомъ (1872 г.), былъ оставленъ при университетѣ для приготовленія къ профессорскому званію (1873 г.), а затѣмъ отправленъ за-границу для слушанія лекцій въ Вѣнѣ у Лоренца Штейна; по возвращеніи въ Россію, получилъ степень магистра (1878 г.) и избранъ въ доценты Новоросс. универс. по каѳедрѣ энциклопедіи права, но, по независящимъ обстоятельствамъ, тамъ не читалъ лекцій; короткое время былъ доцентомъ Моск. универс. по полицейскому праву (съ февраля 1881 и до августа 1882 г.) и приватъ-доцентомъ по той же каѳедрѣ (1906 г.); † 18 ноября 1906 г. въ Москвѣ и пох. на Ваганьк. кладб.

Дѣйств. членъ О. съ 10 ноября 1880 г.; казначей съ 10 февр. 1881 г. до 29 марта 1884 г.; секретарь съ 19 марта 1884 г. до 19 янв. 1885 г.; членъ приготов. Ком. съ 14 марта 1894 г. до 16 янв. 1904 г. и времен. предсѣдатель съ 16 янв. 1904 г. до 26 ноября 1905 г.

В. А. Гольцевъ энергично трудился для О. Л. Р. С.: онъ неоднократно выступалъ со своими рефератами въ обыкновенныхъ засѣданіяхъ и со своими хорошо произносимыми чтеніями въ публичныхъ собраніяхъ, а также напечаталъ въ изданіи О. „Починѣ“: „Памяти Аполлона Александровича Григорьева“ (1895 г., вып. I, стр. 337—345) и „Библіографическія замѣтки“. Другіе труды его указаны въ „Словарѣ“ Брокгауза.

„Воспоминанія“ о своемъ гимназическомъ воспитаніи Гольцевъ помѣстилъ въ „Сборникѣ недостаточн. студентовъ Университета Св. Владиміра“ (Спб., 1895 г.).—Его „Автобіографія“ въ „Русской Мысли“ 1905 г., кн. 4, отд. II, стр. 173—182; 1906 г., кн. 10, стр. 140—145; кн. 11, стр. 113—117.—„Памяти В. А. Гольцева“ Сборникъ. М., 1910 г.

Гончаровъ, *Иванъ Александровичъ,* извѣстный писатель, изъ купеческаго сословія, род. 6 іюня 1812 г. въ Симбирскѣ; воспитывался въ частномъ пансіонѣ и въ Моск. Коммерч. учил., изъ котораго, по окончаніи полнаго курса, поступилъ на „словесное отдѣленіе“ Моск. универс. (съ авг. 1831 г.); выпущенный съ званіемъ дѣйствит. студ. (5 іюля 1834 г.), онъ уѣхалъ на родину, гдѣ около года числился на службѣ въ канцел. Симбирскаго губернатора, а затѣмъ переѣхалъ въ Петербургъ и получилъ мѣсто переводчика въ Мин. Фин.; изъ старшихъ столоначальниковъ департ. внѣшней торговли И. А. былъ назначенъ цензоромъ Петерб. Цензурн. Ком. (съ 19 февр. 1856 г.) и съ 1863 г. членомъ Главн. Управл. по дѣламъ печати; въ началѣ семидесятыхъ годовъ покинулъ службу и около двадцати лѣтъ, хотя и съ большими промежутками, занимался литературною дѣятельностью; † 15 сент. 1891 г. въ Спб. и пох. въ Александро-Невской Лаврѣ.

Дѣйств. членъ съ 23 дек. 1876 г.; почетн. членъ съ 19 янв. 1885 г. Онъ прислалъ въ О. Л. Р. С. „Письмо

по поводу Пушкинскаго праздника", напеч. въ „Моск. Вѣд." (1880 г., № 146). Послѣднее „Полное собраніе сочиненій И. А. Гончарова", изданное А. Ф. Марксомъ, вышло въ двѣнадцати томахъ (Спб., 1899 г.).

„Автобіографія" и „Переписка" Гончарова въ „Вѣстникѣ Европы" (1907 г., кн. 2, стр. 567—590).—Трудъ Е. А. Ляцкаго: „И. А. Гончаровъ въ его произведеніяхъ", Спб., 1904 г., 269 стр.—Полный списокъ сочиненій Гончарова съ литературою о немъ въ „Обзорѣ жизни трудовъ русскихъ писателей", Д. Языкова, Спб. 1909 г., вып. XI, стр. 27—41.

Горбуновъ, *Иванъ Ивановичъ*, одинъ изъ главныхъ учредителей книгоиздат. „Посредникъ", основаннаго при близкомъ участіи Л. Н. Толстого, напечаталъ много книгъ для народнаго чтенія, современный издатель книгъ для дѣтей и пр. Въ настоящее время онъ печатаетъ большое изданіе „Путь жизни" изъ сочин. гр. Л. Н. Толстого.

Дѣйств. чл. О. съ 30 апр. 1911 г.

Горскій, *Александръ Васильевичъ*, изъ духовнаго званія, род. 16 авг. 1812 г. въ Костромѣ; воспитывался въ мѣстной семинаріи и въ Моск. дух. Акад.; по окончаніи курса магистромъ богословія (1832 г.)—преподаватель церковной и гражданской исторіи въ Моск. дух. семин. (1832—1833 гг.), но, скоро переведенный въ родную Академію, занималъ въ ней каѳедру профессора церковной исторіи (1833—1862 гг.) и, по принятіи священнаго сана, должность ректора-протоіерея съ возведеніемъ въ степень доктора богословія (1862—1875 гг.); † октября 1875 г. въ Сергіевомъ-Посадѣ.

Дѣйств. членъ О., по предложенію С. П. Шевырева, съ 10 ноября 1858 г.; почетный членъ съ 1868 г.

Въ изданіи О. Л. Р. С.—„Кирилло-Меѳодіевскомъ Сборникѣ" имъ помѣщены три статьи: „Житія св. Кирилла и Меѳодія", „О древнихъ канонахъ св. Кириллу и Меѳодію" и „Слово въ день памяти св. Кирилла и Меѳодія" (М., 1865 г.). По кончинѣ А. В. Горскаго О. почтило его память: въ публичномъ засѣданіи 21 декабря 1875 г. д. ч. Н. С. Тихонравовъ прочелъ свой трудъ: „Характеристика А. В. Горскаго, какъ ученаго".

Подробный перечень трудовъ Горскаго съ біографическими свѣдѣніями въ „Исторіи Московск. дух. Академіи", С. К. Смирнова (М., 1879 г.).—Наиболѣе полная біографія его въ книгѣ С. Попова: „Ректоръ Московской духовной Академіи протоіерей А. В. Горскій" (Сергіевъ-Посадъ, 1897 г.).—Брошюра: „Протоіерей А. В. Горскій въ воспоминаніяхъ о немъ Московской дух. Академіи" (Серг.-Пос. 1900 г.).

Горькій Максимъ, — псевдонимъ *Алексѣя Максимовича* **Пѣшкова**. Современный русскій писатель, род. въ 1869 г. Началъ печатать свои произведенія съ 1892 г. Въ настоящее время его сочиненія (главнымъ образомъ разсказы, пьесы и друг.) вышли въ 8 томахъ (1898—1908 гг.), при чемъ отдѣльныя произведенія имѣли нѣсколько изданій, напр., пьеса „На днѣ" въ короткое время имѣла 12 изданій. Въ послѣдніе годы имъ напечатаны: „Лѣто" и „Городокъ Окуровъ" (сборн. товар. „Знаніе", 1910 г.); „Встрѣча", пьеса (Совр. М., 1910 г., 9); „О писателяхъ самоучкахъ" (С. М., 1911 г., 2): „Сказки" (Соврем., 1911 г., 6).

Дѣйств. чл. О. съ 14 дек. 1902 г.

См. дополн. томъ словаря Брокгауза и Ефрона VI, стр. 497—502.

Гославскій, *Евгеній Петровичъ*, современный драматургъ, беллетристъ и поэтъ.

Дѣйств. чл. О. съ 17 апр. 1903 г.

Его труды: 1) „Картина сельской жизни" въ 1-мъ дѣйств. (Арт., 13, 1891 г., февр.); 2) „Богатѣй", ком. въ 4-хъ дѣйств. (Арт., 18, 1891 г., дек.); 3) „Вѣчная память", псих. этюдъ (Арт., 1893 г., 26); 4) „Заяцъ", разск. (Арт., 1893 г., 28); 5) „Двѣ ночи", разск. (Арт., 1893 г., 31); 6) „Расплата (Эгоисты)", др. въ 4-хъ дѣйств. (Арт., 1893 г., 31); 7) „Во

имя дружбы", разск. (Арт., 1894 г., 34); 8) „Метель", ком. въ 3-хъ дѣйств. (Арт., 1894 г., 34); 9) „Ошибка", разск. (Арт., 1894 г., 35); 10) „Предупрежденіе" (Русс. Вѣд., 1894 г., № 167); 11) „Корова", разск. (Р. М. 1896 г., 2); 12) „Подорожникъ", ком. въ 4-хъ дѣйств. (М., 1897 г.); 13) „Звѣрекъ", разск. (Новое Вр. № 3023 и 3026); 14) „Мужицкая совѣсть", разск. (Р. М., 1900 г., 11); 15) „Случай вышелъ", разсказъ (Р. М., 1903 г., 3); 16) „Мечтатель", разск. (Р. М., 1903 г., 6); 17) „Горбачъ", повѣсть (Р. М., 1904 г., 6). 18) „Путемъ — дорогой", сборн. разсказовъ изд. Сытина. М., 1902 г. 19) „Разрывъ-трава", драма-сказка.

Грабовскій, *Михаилъ Антоновичъ*, польскій писатель, учился въ Умани и, по переѣздѣ въ Варшаву, началъ свою литературную дѣятельность въ двадцатыхъ годахъ XIX вѣка, главнымъ образомъ въ области исторіи литературы и критики, а также писалъ и беллетристическія произведенія; †17 ноября 1863 г. въ Варшавѣ.

Д. Ч. О., по предложенію М. А. Максимовича, съ 4 марта 1859 г.

Словарь Брокгауза.—Исторія славянскихъ литературъ А. Пыпина и В. Спасовича (по указателю).—Русское Обозрѣніе 1897 г., кн. 3, стр. 208.

Градовскій, *Александръ Дмитріевичъ*, изъ дворянъ, род. 13 дек. 1841 г. въ имѣніи отца (Воронежской губ., Валуйск. у.); учился во 2-ой Харьковской гимназіи и на юрид. фак. Харьк. универс.; по окончаніи курса кандид. правъ (1862 г.), состоялъ редакторомъ „Харьк. губ. Вѣдом." и чиновн. особ. поруч. при Харьк. и Воронежск. губернаторахъ (1862—1865 гг.), затѣмъ—преподават. государств. права, а по пріобрѣтеніи высшихъ ученыхъ степеней—профессоромъ той же науки въ Петерб. универс. (1866 — 1889 гг.); † 6 ноября 1889 г. въ Петербургѣ.

Дѣйств. членъ О. съ 19 октября 1874 г.

Труды А. Д. Градовскаго, вышедшіе отдѣльно или напечатанные въ періодическихъ изданіяхъ, составили „Собраніе сочиненій" его въ девяти томахъ (Спб., 1899—1904 гг.).

„Автобіографическ. записи" въ „Альбомѣ" М. И. Семевскаго.—Брошюра: „Памяти А. Д. Градовскаго", Спб., 1890 г.—Біографическій словарь проф. Петерб. Унив., Спб. 1896 г., т. I, стр. 206—216.—Обзоръ жизни и трудовъ русскихъ писателей, Д. Языкова, М., 1905 г., вып. IX, стр. 18—19.

Гречъ, *Николай Ивановичъ*, сынъ обрусѣлаго нѣмца, род. 3 авг. 1787 г. въ Спб. и, послѣ домашняго обученія, воспитывался „въ юнкерскомъ институтѣ" при Сенатѣ подъ начальствомъ А. Н. Оленина, а также слушалъ лекціи „въ Педагог. институтѣ"; послѣ того—преподаватель русскаго языка въ разныхъ учебныхъ заведеніяхъ Петербурга (съ 1804 г.), секретарь Петерб. Ценз. Комит. (1806—1815 гг.), устроитель „классовъ взаимнаго обученія" по ланкастерской методѣ и директоръ училищъ гвардейскаго корпуса; позже служилъ въ мин. внутр. дѣлъ и финансовъ; † 12 янв. 1867 г. въ Спб. и похор. на Волковомъ кладб.

Д. Ч. О. съ 30 марта 1818 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XII, стр. 40). Онъ при письмѣ къ предсѣдателю (отъ 14 апрѣла 1823 г.) прислалъ въ О. „пять книгъ корректурныхъ листовъ Русской Грамматики, прося членовъ способствовать ему въ предпринятомъ трудѣ своими замѣчаніями". О. „поручило сдѣлать замѣчанія на сіи корректурные листы Мерзлякову, Качеповскому, Болдыреву, Давыдову и П. Калайдовичу" (Соч. въ прозѣ и стихахъ, ч. IV, кн. 12, стр. 273—274 и 291—292).

Н. И. Гречъ извѣстенъ, какъ составитель „Русской грамматики", и „Опыта исторіи русской литературы", какъ сотрудникъ и редакторъ многихъ періодическихъ изданій, изъ которыхъ наиболѣе долго соединялись съ его именемъ: „Сынъ Отечества" и „Сѣверная Пчела" (см. „Словарь Геннади", т. I, стр. 255—257). Сочиненія его изд. въ 1838 и въ 1855 гг.

Позднѣе вышли „Записки“ Н. И. Греча, Спб., 1886 г., 583 стр. съ портретомъ.

Григоровичъ, *Дмитрій Васильевичъ*, извѣстный русскій писатель [род. 19 марта 1822 г. въ Симбирскѣ; † 22 дек. 1899 г. въ Спб.].

Дѣйств. чл. Общ. (съ 1869 г.) и почетный членъ (съ 20 окт. 1893 г.).

„Полное собраніе сочиненій Д. В. Григоровича“ издано А. Ф. Марксомъ при журналѣ „Нива“ (Спб., 1896 г., 12 томовъ).

„Автобіограф. воспоминанія“ Д. В. Григоровича въ „Русской Мысли“ 1892 г., кн. 12; 1893 г., кн. 1 и 2.—„Десять чтеній по литературѣ“ 3-е изд., М., 1909 г.—Библіограф. очеркъ Д. Языкова въ „Русскомъ Обозрѣніи“ 1893 г., кн. 11, стр. 519—534.

Гротъ, *Николай Яковлевичъ*, сынъ Я. К. Грота (см. ниже), род. 1852 г. въ Гельсингфорсѣ, гдѣ служилъ его отецъ; воспитывался въ петербургскомъ училищѣ Видемана и въ Ларинской гимназіи, откуда по окончаніи курса съ золотою медалью, съ 1871 г. поступилъ на историко-филолог. фак. Петерб. универс. и въ 1875 г. выпущенъ кандидатомъ съ золотою же медалью за сочиненіе: „Опроверженіе Платона и пиѳагорейцевъ по метафизикѣ Аристотеля“; по окончаніи курса годъ пробылъ за границею, а затѣмъ состоялъ профессоромъ по каѳедрѣ философіи въ Нѣжинскомъ Лицеѣ (1876—1883 гг.), Новороссійскомъ (1883—1886 гг.) и Московскомъ (1886—1899 гг.) университетахъ; † 23 мая 1899 г. въ селѣ Кочеткѣ (Харьковск. губ.).

Дѣйств. членъ О. съ 15 октября 1886 г.

Біографическія свѣдѣнія о Н. Я. Гротѣ и списокъ его трудовъ въ „Отчетѣ Московск. Унив.“ за 1899 г., стр. 440—466.—Книга: „Н. Я. Гротъ въ очеркахъ, воспоминаніяхъ и письмахъ“, Спб., 1911 г.

Гротъ, *Яковъ Карловичъ*, извѣстный академикъ-филологъ, р. 15 дек. 1812 г. въ Спб.; умеръ тамъ же 24 мая 1893 г.

Дѣйствительный (съ 4 марта 1859 г.) и почетный (съ 15 октября 1886 г.) членъ О. Онъ участвовалъ при открытіи памятника Пушкину въ Москвѣ (6 іюня 1880 г.) и въ торжественномъ собраніи О. (7 іюня того же года) прочелъ рѣчь: „Личность Пушкина“, напеч. въ „Новомъ Времени“ (1880 г., № 1551).

„Труды Я. К. Грота“ вышли въ пяти томахъ (Спб., 1898—1903 гг.).

Книга: „Нѣсколько данныхъ къ біографіи и характеристикѣ Я. К. Грота“, Спб., 1895 г.—„Переписка Я. К. Грота съ П. А. Плетневымъ“, три тома, Спб., 1896 г.—„Изъ записокъ“ его въ „Истор. Вѣстникѣ“ 1910 г., кн. 3 и „Русск. Архивѣ“ 1911 г., кн. 6, стр. 261—273.

Грузинскій, *Алексѣй Евгеніевичъ*, род. 21 апр. 1858 г. въ Москвѣ; сынъ діакона Евгенія Сергѣевича Грузинскаго и Елены Александровны рожд. Ставровской. Образованіе получилъ въ 5-ой Московск. гимназіи (1870—1878 г.) и потомъ въ Моск. университетѣ по филолог. фак., откуда вышелъ въ 1883 г. съ дипломомъ кандидата словеснаго отдѣленія; ученикъ Буслаева и Тихонравова. Съ 1886 г. преподаватель нѣсколькихъ среднихъ учебн. завед. въ Москвѣ, а послѣ также Моск. Университета, Городск. Университета имени Шанявскаго и Высшихъ Женскихъ Курсовъ. Непремѣнный членъ Общ. Люб. Естеств. Антроп. и Этногр. при Моск. Унив. по отдѣлу Этнографіи; въ теченіи 10 лѣтъ б. тов. предсѣд. Учебн. Отдѣла Общ. Распр. Технич. Знаній; одинъ изъ учредителей при немъ Ком. по организ. домашн. чтенія, гдѣ состоитъ руководителемъ литературной группы.

Дѣйств. чл. Общ. Люб. Рос. Слов. съ 16 апр. 1896 г. Времен. предсѣдатель съ 1905 по 1909 г.; въ 1907—1909 гг. за отсутствіемъ предсѣдателя исполнялъ его обязанности, причемъ въ этотъ періодъ состоялось

празднованіе столѣтія со дня рожденія Гоголя и открытіе ему памятника при особенномъ участіи Общества Люб. Рос. Слов. Съ конца 1909 г. состоитъ предсѣдателемъ Общества.

Труды: 1) Переводъ съ приспособленіемъ къ русскому языку сочин. A. Bain „English Composition and Rhetoric“. М., 1886 г. изд. Солдатенкова. 2) „Историко-литературныя работы В. Я. Стоюнина“. („Пантеонъ Литературы“. 1889 г. № 1). 3) „Изъ этнографическихъ наблюденій въ Рѣчицкомъ уѣздѣ Минской губ.“ („Этнограф. Обозр.“ книга XI 1891 г.). 4) „Н. С. Тихонравовъ въ его отношеніяхъ къ средней школѣ“. (Сборникъ „Памяти Тихонравова“. М. 1894 г.). 5) Переводъ статьи Миклошича „Die Darstellungsmitteln im Slavischen Epos“. (Труды Слав. Ком. Имп. Археолог. Общ., выпускъ 2-й). 6) Статьи: „Народные пѣвцы“, „Ф. Визинъ“, и „Бѣлинскій“; въ сборникѣ „Десять чтеній по литературѣ“. М., 1895 г. 3-е изд. 1909 г. 7) Біографіи Лермонтова, Кольцова и Никитина при избр. соч., изд. Моск. Комит. Грамотности. 1891—1894 гг. 8) „О литературныхъ чтеніяхъ въ средней школѣ“. („Образованіе“ 1897 г. № 2). 9) Русскія народныя сказки Аѳанасьева (редакція, біографія, указатели) 2 тома. М., 1897 г. 10) Участіе въ редакціи сочиненій Н. С. Тихонравова. М., 1898 г. 11) Статьи о чествованіи памяти Бѣлинскаго. („Вѣстникъ Воспитанія“ и „Образованіе“ 1898 г. сентябрь). 12) Участіе въ редакціи и вступит. статья въ сборникѣ „Памяти Бѣлинскаго“. 1899 г. 13) Переводъ книги Э. Гроссе „Die Anfänge der Kunst“. М. 1899 г. 14) „Два дня въ Соловкахъ“. „Русскія Вѣдомости“ 1899 г. 6 и 10 августа. 15) „Чего не хватаетъ средней школѣ?“ Русск. Вѣд. 1899 г. 20 сентября. 16) „П. В. Шейнъ, къ 40-лѣтію дѣятельности. Русск. Вѣд. 1899 г. 24 окт. 17) „Литературныя бесѣды въ Пироговское время“. Вѣстн. Воспит. 1900 г. № 5. 18) „Сборникъ вопросовъ по исторіи русск. литерат.“ (Совмѣстно съ Алферовымъ). 1-е изд. 1907 г., 7-е—1909 г. 19) „П. В. Шейнъ. Некрологъ“. (Журн. Мин. Нар. Просв. 1900 г.). 20) „П. В. Шейнъ. Биограф. очеркъ“ (Сборникъ „Помощь евреямъ“ 1901 г.) 21) „Тридцать лѣтъ жизни Учебнаго Отдѣла“ (историческій очеркъ) М., 1902 г. 22) „Записки Охотника Тургенева“ (Научное Слово 1903 г.) 23) „Уткинскій Сборникъ. Письма Жуковскаго и М. А. Мойеръ“. Редакція, статья, примѣчанія, указатель. М., 1904 г. 24) „Допетровская Литература“. Хрестоматія (совмѣстно съ А. Алферовымъ). 1-е изд. 1906 г., 5-е—1911 г. 25) „Литературные Очерки“ (Дантъ, Шиллеръ, Гейне, І. Амброзіусъ, Императрица Екатерина II, Жуковскій, Глинка, Тургеневъ, Л. Толстой) М., 1907 г. 302 стр. 26) „Русск. Литература XVIII в. Хрестоматія (совмѣстно съ А. Алферовымъ). 1-е изд. 1907 г., 3-е—1910 г. 27) Съ 1909 г. редактируетъ „Историко - литературную библіотеку“ въ изд. Сытина (вышло 6 томовъ). 28) Сборникъ былинъ П. Н. Рыбникова. Редакція, примѣчанія, біографія, указатели. Три тома. М., 1909—10 гг. 29) Участіе въ редактированіи „Исторіи русской литературы XIX в.“ изд. Т-ва „Міръ“ въ пяти томахъ. 30) Программа по ист. русск. литер. 19 в. въ IV вып. „Программъ Ком. по организ. домашн. чтенія“ при Уч. Отд. Общ. Распр. Техн. Знаній. Сверхъ того рядъ рецензій о новыхъ книгахъ по русск. языку и литературѣ въ Вѣстникѣ Воспитанія съ 1898 г., въ Русской Мысли въ 1885 – 6 гг. и за послѣдніе 5 – 6 лѣтъ, въ Рус. Вѣдом. и въ „Критич. Обозр.“ Имъ составленъ также сборникъ „Дѣтскія народныя пѣсни“ по матеріаламъ И. В. Шейна въ концѣ 90-хъ гг. (изд. Мамонтова) и редактированъ переводъ ром. П. Лоти „Исландскіе рыбаки“, изд. Сытина съ рисунками въ 1902 г.

Гудимъ-Левковичъ, *Иванъ Ѳедоровичъ*, изъ дворянъ, окончилъ курсъ кандидатомъ Московскаго Университета и состоялъ преподавателемъ Университетскаго благороднаго пансіона; †...

„По предложенію г. Предсѣдателя“ принятъ въ сотрудники О., съ 14 ноября 1811 г. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 83), но пробылъ въ этомъ званіи до 26 февраля 1816 г., когда совсѣмъ оставилъ О. (тамъ же, ч. VIII, лѣтоп., стр. 32 и 214).

Въ „Трудахъ О. Л. Р. С.“ имъ напечатаны: „Подражанію Горацію“: къ римлянамъ, кн. III, Ода 6 (1812 г., ч. I, кн. 2, стр. 58—60) и „Къ Лицинію“, изъ Горація, кн. II, ода 10, стих. (ч. III, кн. 6, стр. 45—46).

„Московскій Унив. благ. пансіонъ“, Н. Сушкова, М., 1858 г., стр. 43.—„Дневникъ И. М. Снѣгирева“, М., 1904 г., ч. I, стр. 112.

Д.

Давыдовъ, *Денисъ Васильевичъ*, сынъ дворянина — полковника, род. 16 іюля 1784 г. въ Москвѣ; послѣ домашняго, главнымъ образомъ свѣтскаго, воспитанія, поступилъ на службу въ Кавалергардскій полкъ (1801 г.) и произведенъ въ корнеты (1802 г.), но за два сатирическія стихотворенія („Голова и ноги“, „Рѣка и зеркало“) переведенъ сначала въ Бѣлорусскій (1804 г.), а потомъ въ л.-гв. Гусарскій полкъ (1806 г.); адъютантомъ при Багратіонѣ онъ участвовалъ въ кампаніи противъ Наполеона (1807 г.), въ войнѣ со шведами (1808 г.) и съ турками (1809 г.), особенно же прославился, какъ начальникъ „партизанскаго отряда“, въ стычкахъ съ французами (1812 г.) и какъ боевой генералъ въ походѣ 1813—1814 гг.; послѣ продолжительнаго отпуска, онъ состоялъ начальникомъ штаба 7-го и 3-го пѣхотныхъ корпусовъ (1818—1819 гг.) и зачисленъ по кавалеріи (1820 г.), а съ 1823 г. вышелъ во временную отставку; принятый вновь на службу (съ 1826 г.), участвовалъ въ войнѣ съ Персіей (1826—1827 гг.) и въ усмиреніи поляковъ (1831 г.), послѣ чего вторично получилъ отставку съ чиномъ генералъ-лейтенанта (1832 г.) и жилъ то въ Москвѣ, то въ своемъ помѣстьѣ — Верхней Мазѣ (Симбирской губ., Сызранскаго уѣзда), гдѣ и умеръ 22 апрѣля 1839 г., но похороненъ въ Моск. Новодѣв. монастырѣ.

Его „Сочиненія“ выдержали шесть изданій; изъ нихъ наиболѣе полное было приложено къ „Сѣверу“ (Спб., 1893 г.)

Дѣйств. членъ О., по „единогласному избранію“, съ 20 мая 1816 г. (Труды О. Л. Р. С. ч. VIII, стр. 77).

Въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ помѣщены: „Все тихо...,“ элегія (ч. V, кн. 8, стр. 84—85), „О, ты, смущенная присутствіемъ моимъ“..., элегія (ч. VI, кн. 10, стр. 33—34), „Нѣтъ, полно пробѣгать“..., элегія (ч. VII, кн. 12, стр. 48—50), „Письмо“, съ благодарностію за избраніе въ Д. Ч., котораго онъ не ожидалъ, „проводя жизнь свою въ трудахъ военныхъ и занимаясь, такъ сказать, почти на конѣ отечественною словесностію“ (ч. VIII, стр. 144).

Словари: Русскій Біографическій и Геннади.—Источники словаря, С. Венгерова.

Давыдовъ, *Иванъ Ивановичъ*, изъ дворянъ, род. 15 іюня 1794 г. въ имѣніи своего отца близъ Твери; воспитывался въ Тверскомъ дворянскомъ училищѣ, изъ котораго съ 1808 г. поступилъ на философ. фак. Моск. Универс. и въ 1810 г. былъ удостоенъ золотой медали за сочиненіе: „О различіи греческаго и римскаго образованія“; по окончаніи курса кандидатомъ (1812 г.), состоялъ учителемъ и инспекторомъ въ Универс. Благор. пансіонѣ, а послѣ пріобрѣтенія степени магистра за сочиненіе „О критикѣ въ древней филологіи“ (1814 г. и степени доктора словесныхъ наукъ за диссертацію: „О преобразованіи въ наукахъ, произведенномъ Бакономъ“ (1815 г.)— адъюнктомъ Моск. Универс. по каѳедрѣ философіи (съ 1817 г.), проф. философіи и латинской словесности (съ 1820 г.), чистой математики и съ 1831 г. — русской словесности, вмѣстѣ съ тѣмъ занимая должности декана и инспектора институтовъ— Александринскаго сиротскаго и Лазаревскаго; съ 1847 г.—директоръ

Главнаго Педагогическаго Института до 1858 г., когда назначенъ сенаторомъ присутствующимъ въ VI департ. Моск. Сената; † 15 ноября 1863 г. въ Москвѣ и похороненъ въ Новоспасск. мон.

За свои труды И. И. Давыдовъ былъ членомъ многихъ обществъ, почетнымъ членомъ Московскаго, Дерптскаго и Казанскаго университетовъ, ординарнымъ академикомъ по отдѣленію Русскаго языка и словесности при Импер. Академіи наукъ (съ 1841 г.) и предсѣдательствующимъ въ томъ же отдѣленіи (съ 1851 г.).

Д. Ч. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33), секретарь съ 29 окт. 1821 г. до 16 ноября 1826 г. (Сочин. въ прозѣ и стихахъ ч. VII, кн. 21, стр. 192—193 и 201) и временный предсѣдатель съ 29 апрѣля 1829 г. до 1846 г.

Въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ напечатаны: „Опытъ о порядкѣ словъ“ (ч. V, кн. 7, стр. 113—127; ч. VII, кн. 11, стр. 80—93, ч. IX, кн. 13, стр. 47—61, ч. XIV, кн. 21, стр. 5—28, „Благодарственное слово“ за избраніе въ члены О. (ч. VIII, стр. 50—55), „О изданіи Русскаго словопроизводнаго Словаря“ (стр. 114—122), „Реестръ книгамъ О.“ (стр. 225—234). „Отрывки изъ Цицерона“ — „Свобода духа“, „Высочайшее благо“, „Богатство мудреца“ и „Истинное счастіе“, съ краткимъ разсужденіемъ о переводахъ древнихъ образцовыхъ писателей“ (ч. IX, кн. 13, стр. 84—111), „О старости“, перев. изъ Цицерона (ч. X, кн. 15, стр. 85 — 99), „Взглядъ на греческую и русскую просодію“ (ч. XI, кн. 17, стр. 71—86), „Реэстръ книгамъ О.“ вмѣстѣ съ сотрудникомъ В. С. Чюриковымъ (ч. XVI, стр. 14—20), „Воспоминаніе о Сергіи Гавриловичѣ Саларевѣ“ (ч. XIX, кн. 29, стр. 5—28). Въ другомъ изданіи О.— „Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ имъ помѣщены: „Рѣчь о вліяніи Обществъ Россійской Словесности на образованіе вкуса и успѣхи просвѣщенія“ (1822 г., ч. I, кн. 1, стр. 5—25), „Буква Е. производнаго словаря“ (1825 г., ч. V, кн. 15, стр. 391—399) и „Письмо“ А. Ѳ. Мерзлякову объ оставленіи должности секретаря О. (1828 г., ч. VII, кн. 21, стр. 201). У нѣкоторыхъ членовъ О. Л. Р. С. Давыдовъ не пользовался хорошимъ мнѣніемъ: его звали „интриганомъ“. Такъ этимъ именемъ назвалъ его М. Н. Загоскинъ за избраніе въ предсѣдатели О. „генерала А. А. Писарева“; подобнымъ же образомъ выразился о немъ и М. П. Погодинъ въ слѣдующей замѣткѣ своего дневника подъ 31 мая 1830 года года: „Все утро погубилъ въ Обществѣ Любителей Словесности. Избрали въ предсѣдатели Двигубскаго, по интригамъ Давыдова, на смѣхъ“...

Словари: проф. Московск. Универ., Русскій Біографическій и Геннади.— „Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).

Давыдовъ, *Николай Васильевичъ*, род. въ Москвѣ, въ дек. 1848 г. Дѣтство провелъ въ деревнѣ и первоначальное образованіе получилъ дома, въ 1865 г. вступилъ въ Моск. Универ. на юридич. факультетъ, окончилъ курсъ въ 1870 г. со степенью кандидата. Побывъ нѣкоторое время мировымъ посредникомъ, въ 1871 г. вступилъ въ судебное вѣдомство, и вышелъ въ отставку въ 1909 г. состоя въ это время Предсѣдателемъ Москов. Окружнаго Суда въ чинѣ Тайнаго Совѣтника. Былъ приватъ-доцентомъ Моск. Универс. по каѳедрѣ Уголовнаго Процесса съ 1899 г. по 1911 г., когда оставилъ Университетъ. Читаетъ лекціи по уголовному процессу въ Моск. Коммерч. Институтѣ. Состоитъ предсѣдателемъ правленія въ Моск. Городск. Университетѣ имени Шанявскаго и предсѣдателемъ Литературно - Театральнаго Комитета Импер. Театровъ въ Москвѣ. Въ Тулѣ основанъ имъ Исправит. пріютъ для несовершенолѣтнихъ.

Д. Чл. О. съ 17 апрѣля 1904 г., предсѣдатель Гоголевской комиссіи Об-ва въ 1909 г.

Литературная дѣятельность слагается изъ статей научнаго характера по юридическимъ и обществ. вопросамъ, и изъ очерковъ и разсказовъ беллетристическихъ; писалъ въ „Рус. Мысли“, „Научн. Словѣ“, „Моск. Еженедѣльникѣ“, „Русск. Вѣдом.“, въ газ. „Право“,

а также въ нѣсколькихъ сборникахъ (въ томъ числѣ въ „Сборникѣ противъ смертной казни"), печатался подъ псевдонимами „Н. Василичъ", „Н—В", „Н." и „Заурядный Обыватель". Въ 1901 г. выпустилъ Сборникъ разсказовъ.

Даль, *Владиміръ Ивановичъ*, извѣстный русскій лексикографъ, по происхожденію датчанинъ, род. 10 ноября 1801 г. въ мѣстечкѣ Луганѣ (Славяносербск. у., Екатеринославск. губ.); воспитывался въ Морскомъ кадетскомъ корпусѣ и, выпущенный оттуда мичманомъ (1819 г.), служилъ въ Черноморскомъ флотѣ; затѣмъ поступилъ на медиц. фак. Дерптск. Универс. (1826 г.) и, окончивъ курсъ со степенью доктора медицины (1829 г.), состоялъ ординаторомъ въ Петербургскомъ сухопутномъ госпиталѣ, затѣмъ—при Перовскомъ въ Оренбургѣ, съ 1841 г.—при Минист. Внутр. Дѣлъ, а съ 1849—1859 гг. управлялъ удѣльною конторой въ Нижнемъ-Новгородѣ; по выходѣ въ отставку жилъ въ Москвѣ; † 22 сентября 1872 г. и пох. на Ваганьк. кладб.

Дѣйств. членъ О. съ 4 марта 1859 г.; почетный членъ съ 1867 г.

В. И. Даль особенно извѣстенъ, какъ собиратель „Пословицъ Русскаго народа" (М., 1862 и 1879 гг., два изданія) и какъ составитель „Толковаго Словаря живаго великорусскаго языка" (М., 1861—1864 гг., четыре части; второе изданіе: Спб., 1880—1882 гг.; третье изданіе: Спб., 1903 г.). Первое изданіе „Словаря" напечатано Обществомъ Любителей Россійской словесности на правительственныя средства и на пожертвованіе п. ч. А. И. Кошелева. Послѣ смерти В. И. Даля, д. ч. О. Пав. Ив. Мельниковъ, въ публичномъ засѣданіи 25 февраля 1873 г. прочелъ свои „Воспоминанія" о немъ, помѣщенныя затѣмъ въ „Русскомъ Вѣстникѣ" (1873 г., кн. 3, стр. 275—340). Послѣднее „Полное собраніе сочиненій В. И. Даля" издано въ десяти томахъ, какъ приложеніе къ журналу „Новь" (Спб., 1897—1898 гг.).

Словари Брокгауза и Геннади.—Біографическій Словарь Импер. Русск. Истор. Общества, Спб., 1905 г.—Вѣстникъ Европы 1882 г., кн. 11, стр. 179—194 (А. Пыпина).

Данилевскій, *Григорій Петровичъ*, беллетристъ, род. 14 апр. 1829 г. въ имѣніи своей тетки по отцу—въ селѣ Даниловкѣ (Изюмск. у., Харьковск. губ.); † 6 декабря 1890 г. въ Петерб., но пох. въ селѣ Пришибѣ (Зміевск. у., Харьковск, губ.).

Д. Ч. О. съ 22 декабря 1867 г.

Послѣднее „Полное собраніе сочиненій Г. П. Данилевскаго" издано А. Марксомъ, какъ приложеніе къ журналу „Нива" (Спб., 1901 г., двадцать четыре тома).

Подробный списокъ сочиненій Данилевскаго съ біографическими свѣдѣніями о немъ—въ „Обзорѣ жизни и трудовъ русск. писателей", Д. Языкова, М. 1907 г., вып. X, стр. 26—31.

Данилевскій, *Николай Яковлевичъ*, естествоиспытатель и публицистъ, авторъ сочиненій: „Россія и Европа" (Спб., 1871 и 1888 гг.), „Дарвинизмъ" (Спб., 1885 г., двѣ части) и многихъ статей славянофильскаго направленія, род. 28 ноября 1822 г.; † 7 ноября 1885 г. въ Тифлисѣ.

Д. Ч. О. съ 23 декабря 1876 г.

Свѣдѣнія о немъ въ „Обзорѣ жизни и трудовъ русскихъ писателей „Д. Языкова, Спб., 1889 г., вып. V, стр. 42—45. — Біографическій Словарь Импер. Русск. Истор. Общества, Спб., 1905 г.

Данилинъ, *Иванъ Андреевичъ*, беллетристъ, род. 20 сент. 1870 г. въ селѣ Хорошиловѣ, Моск. губ., Дмитр. уѣзда. Образованія законченнаго не получилъ. Родители его—крестьяне Моск. губ. и уѣзда, Марѳинской волости сельца Ларева Андрей Михайловичъ и Домна Васильевна Данилины. Служитъ въ Моск. Губ. Земской Управѣ, занимая должности секретаря отдѣла народнаго образованія и секретаря отдѣла общественнаго призрѣнія.

Д. Ч. О. съ 27 окт. 1907 г.

Печаталъ разсказы въ „Русской Мысли", „Русскихъ Вѣдомостяхъ", „Курьерѣ", „Русскомъ Словѣ", „Журналѣ для всѣхъ", „Приднѣпровскомъ Краѣ" (при редакторствѣ М. Лемке), „Сынѣ Отс-

чества“ и друг. изданіяхъ и сборникахъ. Отдѣльно изданы: 1) Очеркъ „Въ мастерской“, изд. Русской Мысли. 2) Очерки и разсказы, изд. Русской Мысли. 3) 2-я книга разсказовъ, изд. Т-ва И. Д. Сытина. 4) 3-я книга разсказовъ, изд. т-ва Сытина. Мелкіе разсказы: „Искра любви“ изд. Посредника. „Довольно“ изд. Раппъ и Потапова „Передъ праздникомъ“ изд. Вятскаго Товарищества. „Наслоеніе“ изд. Вятскаго Т-ва. „Панкратычъ“ изд. Вятскаго Т-ва. „Гаврюшка“, изд. Сотрудника школъ.

Дашкевичъ, *Николай Павловичъ*, изъ духовнаго званія, сынъ свящ. Волынской губ., род. въ 1852 г.; учился въ Житомірской гимназіи и на истор.-филол. фак. Кіевск. универс.; по окончаніи курса кандидатомъ (1873 г.), пріобрѣлъ степень магистра и занималъ каѳедру исторіи всеобщей литературы въ томъ же универс. (1877—1908 гг.); позже удостоенъ степени доктора honoris causa (1890 г.) и званія ординарнаго академика по отдѣленію русскаго языка при Импер. Академіи Наукъ (1907 г.); † въ январѣ 1908 г.

Д. Ч. О. съ 30 ноября 1894 г.

Труды Н. П. Дашкевича перечислены въ „Сборникѣ Eranos“, изданномъ въ честь его учениками и др. лицами (Кіевъ, 1906 г.). См. также брошюру: „Памяти Н. П. Дашкевича“ (Кіевъ, 1908 г., 57 стр.) и статью проф. Т. Флоринскаго въ „Журналѣ Мин. Нар. Просв.“ (1908 г., кн. 9, отд. IV. стр. 12—23).

Дашковъ, *Дмитрій Васильевичъ*, государственный дѣятель, состоявшій министромъ юстиціи (1829—1839 гг.), и писатель, р. 25 декабря 1788 г.; † 26 ноября 1839 г. въ Петербургѣ.

Почетный членъ О. съ 23 декабря 1829 г. (Моск. Вѣдом. 1830 г., № 16).

Словари: Русск. Біографическ (Спб., 1905 г.), Брокгауза и Геннади.—„Опытъ біографій генералъ-прокуроровъ и министровъ юстиціи“ (Спб., 1863 г.). „Послужной списокъ“ Д. В. Дашкова въ „Русскомъ Архивѣ“ (1891 г., кн. 2, стр 331—333).

Двигубскій, *Иванъ Алексѣевичъ*, изъ духовнаго званія, род. въ 1771 г., въ уѣздномъ городѣ Корочѣ (Курск. губ.) и воспитывался въ Харьковскомъ Коллегіумѣ, въ которомъ потомъ былъ учителемъ риторики; съ 15 октября 1793 г. поступилъ въ Моск. универс. студентомъ медиц. фак.; по окончаніи курса съ золотою медалью (1796 г.) состоялъ смотрителемъ университетскаго естественно-научнаго кабинета (1796—1798 гг.), адъюнктомъ естественной исторіи (съ 1798 г.), которую преподавалъ и въ университетскомъ пансіонѣ, а послѣ полученія степени доктора медицины (1802 г.) и заграничной поѣздки — профессоромъ технологіи, физики (съ 1813 г.) и ботаники съ (1827 г.), а также занималъ должности декана, проректора и ректора въ Московскомъ университетѣ; уволенный отъ службы съ пенсіей (31 октября 1833 г.) и избранный въ почетные члены университета (съ 7 декабря того же года), онъ умеръ 30 декабря 1839 г. въ городѣ Каширѣ (Тульск. губ.). Преподавая въ университетѣ разнообразныя естественныя науки, Двигубскій напечаталъ много медицинскихъ, зоологическихъ, ботаническихъ и сельско-хозяйственныхъ сочиненій (См. „Словарь“ Геннади, т. I, стр. 282—283).

Ч.-У. О. (съ 6 іюня 1811 г.) и его предсѣдатель (съ 31 мая 1830 г. до мая 1833 г.), „избранный, какъ указываетъ Погодинъ, по интригамъ Давыдова на смѣхъ“ и, дѣйствительно ничѣмъ не ознаменовавшій время своего предсѣдательства. Его бумага, присланная въ О. (Сочин. въ прозѣ и стих. ч. VII, кн. 21, стр. 225—226).

Отчетъ М. У. 1840 г.—Словарь проф. М. У., т. I, стр. 290—294.—Барсуковъ, т. II, стр. 406—407.

Де-Вогюэ виконтъ, *Евгеній-Мельхіоръ*, французскій критикъ, хорошо знавшій русскій языкъ, написавшій изслѣдованіе „Le roman russe“ 1886 г. впервые обстоятельно познакомившее французскую публику съ

русской литературой; авторъ ряда статей о нашихъ писателяхъ—гр. Л. Н. Толстомъ, Тургеневѣ, Достоевскомъ и др., а также нѣсколькихъ романовъ—род. въ 1848 г.; † $^{11}/_{24}$ марта 1910 г.

Почетный членъ О. съ 11 апрѣля 1909 г. Въ томъ же мѣсяцѣ онъ прибылъ въ Москву делегатомъ отъ Французской Академіи на открытіе памятника Гоголю, предсѣдательствовалъ на торжественномъ засѣданіи О. 27 апрѣля и произнесъ привѣтствіе, частію на французскомъ, частію на русскомъ языкѣ, въ торжественномъ же собраніи О. 26 апрѣля.

Словарь Брокгауза. — „Гоголевскіе дни въ Москвѣ“—изданіе О. Л. Р. С. (М., 1910 г.).

Де-Губернатисъ, *Анджело*—итальянскій ученый, род. въ 1840 г. въ Туринѣ, занимался санскрит. яз. въ Берлинѣ, былъ профессоромъ этого языка во Флоренціи. Въ 1865 г. увлеченный пропагандою, сошелся съ Бакунинымъ, женился на его двоюродной сестрѣ, вышелъ въ отставку, а черезъ два года вновь занялъ каѳедру. Онъ много путешествовалъ, былъ два раза въ Россіи, въ 1885 г. провелъ 2 мѣсяца въ Индіи. Былъ основателемъ цѣлаго ряда період. изданій, изъ которыхъ популярностью пользовалась „Rivista Europea“ (1869—1876 гг.). Послѣ ея прекращенія Де-Г. въ продолженіе 11 лѣтъ (1876—1887 гг.) давалъ въ распростран. изъ итальянскихъ журналовъ („Nuova antologia“) обозрѣнія иностран. литературъ. Изъ ученыхъ изданій Де-Г. важнѣе другихъ Giornale della società Asiatica Italiana, осн. въ 1887 г. Де-Г. сотрудничалъ во многихъ французъ., англ., нѣмецкихъ изданіяхъ и, между прочимъ, въ „Вѣстн. Европы“. Его „Dizionario biographico degli scrittori contemporanei“ (1879—1880 гг.) значительно дополняетъ словарь Ваперо.

Дѣйств. чл. О. Л. Р. С. съ 23 декабря 1876 г., почетнымъ съ 11 апрѣля 1909 г.

Для театра Де-Г. написалъ 15 драмъ, въ стихахъ и прозѣ. Наибольшею оригинальностью отличаются двѣ его пьесы, сюжеты которыхъ заимствованы изъ памятниковъ санскритской литературы—„Il re Nala“ (1869 г.) и „Savitri“, идил. въ 2 акт. По исторіи литературы самый обширный его трудъ: „Storia universale della letteratura“ (Мил. и Неаполь, 1882—1885 гг.). Изъ его историко-литературн. монографій важнѣе другихъ: „Alessandro Manzoni“ (1878 г.), „Manzoni ed il Fauriel“ (1880 г.) и его объясненія къ Божественной комедіи для итальянск. юношества. По фольклору наиболѣе интересный матеріалъ представляютъ: „Storia comparata degli usi nuziali“ (1869 г.), „Storia comparata degli usi funebri“ (1873 г.), „Storia comparata degli usi natalizii“ (1878 г.). По индусской и сравнительной миѳологіи важнѣе другихъ: „La vita ed i miracoli de Dio Indra nel Rigveda“ (1866 г.), „Zoological Mythology“ (1872 г.), „Mythologie des Plantes“ (1878—1880 г.), „Letture sopra la Mitologia Vedica“ (1874 г.). Для индовѣдѣнія также важны: „Letteratura indiana“ (1883 г.) и „Peregrinazioni indiani“ (1886—1887 г.). Въ „В. Евр.“ Де-Г. помѣщалъ корреспонденціи изъ Флоренціи и др. статьи („Эскизы итальянск. общества“, „Франческо Петрарка и его юбилей“). Въ послѣдніе годы трудится надъ словаремъ: „Dictionnaire International des écrivains du monde Latin“, Rome-Florence (до 1905 г. III т.).

Де-Ла-Бартъ, *Фердинандъ Георгіевичъ*, графъ, род. 29-го мая 1870 г. во Франціи, въ г. Превераижъ (Prévérange). Образованіе получилъ въ Спб., въ гимназіи Гуревича, а затѣмъ въ Спб. Университетѣ и во Франціи. Родители: французскій подданный, полковникъ графъ Георгій Петровичъ де Ла-Бартъ и Марія Васильевна, урожденная Тарновская. Въ настоящее время Ф. Г. де-Ла-Бартъ — приватъ-доцентъ Московскаго университета, докторъ исторіи всеобщей литературы.

Д. Ч. О. съ 31 окт. 1909 г.

Сочиненія: 1) „Францискъ Ассизскій“, статья въ журналѣ „Трудъ“ за 1889 г. подъ иниціаломъ Л. 2) „Пѣснь

о Роландѣ", переводъ размѣромъ подлинника, Спб., 1897 г. (Переводъ награжденъ Пушкинской премiей). 3) „О стилѣ Шатобріана и его отношеніи къ классической традиціи", статья въ „Журн. Мин. Нар. Пр." октябрь 1902 г. 4) „Французскій классицизмъ въ литературѣ и искусствѣ", актовая рѣчь, Кіевъ, 1903 г. 5) „Импрессіонизмъ, символизмъ и декадентство; изъ исторіи эволюціи художественнаго стиля во Франціи", брошюра. Кіевъ, 1903 г. 6) „Бесѣды по исторіи всеобщей литературы и искусства", ч. I. Средніе вѣка и Возрожденіе. Кіевъ, 1903 г. 7) „Поэтика Алексѣя Толстого", статья въ журналѣ „Педагогическая Мысль" за 1904 г. 8) „Методъ Дарвина въ историко-литературной критикѣ", тамъ же за 1905 г. 9) „Жуковскій, какъ общественно-психологическій типъ" (рецензія на книгу А. Н. Веселовскаго „Жуковскій, поэзія чувства и сердечнаго воображенія"). Тамъ же за 1905 г. 10) „Донъ Кихотъ Сервантеса и испанское общество въ началѣ XVII-го столѣтія", тамъ же, 1905 г. 11) „Шатобріанъ и поэтика міровой скорби". Кіевъ, 1905 г. Магистерская диссертація. 12) „Критическіе очерки по итальянской литературѣ второй половины XIX-го столѣтія", статья въ Кіевскихъ Университетскихъ извѣстіяхъ, 1906 г. 13) „Литература и дѣйствительность въ пору великой французской революціи", статья на малорусскомъ языкѣ, въ Вісникѣ науковом за 1906 г. 14) „Сказка не жизнь", сборникъ разсказовъ. Петерб., 1907 г. 15) „Новый трудъ по средневѣковому эпосу", рецензія на книгу И. Шаровольскаго „Сказанье о мечѣ Тюрфингѣ"—„Журналъ Мин. Нар. Пр." за 1907 г. 16) „Разысканія въ области романтической поэтики и стиля". Кіевъ, 1908 г. Докторская диссертація. 17) „Критическіе очерки по исторіи романтизма" „Кіевск. Универ. Извѣстія" за 1908 г. 18) „Театръ и жизнь", статья въ сборникѣ „Серія спектаклей—лекцій". Кіевъ, 1907 г. 19) Рецензія на книгу П. С. Когана „Очерки по исторіи западноевропейскихъ литературъ".—„Критическое Обозрѣніе", за апрѣль 1909 г. 20) „Соціализмъ и литературная критика", статья тамъ же, октябрь 1909 г. 21) Рецензія на книгу М. Н. Розанова „Руссо и литературное движеніе" и т. д., въ „Русской Мысли" за февраль 1911 г. 22) „Рядъ рецензій и статей по современной западно-европейской литературѣ", въ „Утрѣ Россіи" за декабрь—февраль 1911 г. 23) „Предисловіе къ переводу книги Лансона „Вольтеръ" изд. Карцева, М., 1911 г. 24) „Поль Бурже", (очеркъ) предисловіе къ полному собранію сочиненій Бурже т. I. „Женское сердце" изд. Клочкова, М., 1911 г.

Дельвигъ баронъ, *Антонъ Антоновичъ*, извѣстный „задушевный другъ" Пушкина, поэтъ, издатель альманаховъ „Сѣверные Цвѣты" (1825—1832 гг.) и „Подснѣжникъ" (1829—1830 гг.), а также „Литературной Газеты" (1830—1831 г.), род. 6 августа 1798 г. въ Москвѣ; † 14 января 1831 г. въ Петербургѣ и пох. на Волков. кладб.

Д. Ч. О. съ 1 февраля 1830 г. (Московск. Вѣдом. 1830 г., № 16).

„Стихотворенія" бар. А. А. Дельвига изданы: имъ самимъ (Спб., 1829 г.), Смирдинымъ (1850 г.), Суворинымъ (1881 г.) и въ „Библіотекѣ" Сѣвера (Спб. 1893 г., іюль).

Русскій Біографическій Словарь, изд. Импер. Русск. Истор. Общества, Спб., 1905 г.

Де-Пуле, *Михаилъ Ѳедоровичъ*, род. 12 октября 1822 г. въ селѣ Хрѣнномъ (Липецк. у., Тамбовской губ.); воспитывался въ Козловскомъ уѣздномъ училищѣ, Воронежской гимназіи и на истор.-филолог. фак. Харьк. Универ.; по окончаніи курса дѣйств. студентомъ (1846 г.)—преподаватель русскаго языка и исторіи въ Воронежскомъ кадетскомъ корпусѣ (1848—1865 гг.); состоялъ инспекторомъ и затѣмъ директоромъ I-ой Виленской гимназіи (1865—1868 гг.), чиновникомъ особыхъ порученій при главномъ управленіи военно-учебныхъ заведеній (1868—1870 гг.) и инспекторомъ классовъ Полтавской военной гимназіи (1870—1872 гг.); выйдя въ отставку, проживалъ въ Тамбовѣ, гдѣ и умеръ 27 августа 1885 г.

Д. Ч. О. съ 26 февраля 1870 г.

М. Ѳ. Де-Пуле извѣстенъ, какъ издатель „Сочиненій И. С. Никитина", авторъ подробной біографіи А. В. Кольцова (Спб., 1878 г.) и многихъ историко-литературныхъ статей, перечисленныхъ

въ „Обзорѣ“ Д. Языкова (Спб., 1889 г., вып. V, стр. 45—49).

Державинъ, *Гавріилъ Романовичъ*, извѣстный русскій поэтъ—„пѣвецъ Фелицы“ (род. 3 іюля 1743 г. въ Казани; † 9 іюля 1816 г. въ Званкѣ, Новгородск. губ. и пох. въ Хутынскомъ мон.).

Съ 16 января 1812 г. „признанъ“ П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 114). Послѣ смерти Державина А. Ѳ. Мерзляковъ прочелъ посвященный ему критическій очеркъ со своими воспоминаніями (см. ч. XVIII, кн. 27, стр. 5—42).

„Сочиненія“ и „Біографія“ Державина изданы академикомъ Я. К. Гротомъ.

Дестуни(съ), *Спиридонъ Юрьевичъ*, уроженецъ острова Корфу (1782 г.), воспитывался сначала на своей родинѣ, а затѣмъ въ Моск. Универс. (1800 г.); по окончаніи курса, служилъ по Минист. Иностр. Дѣлъ, состоялъ русскимъ консуломъ въ Смирнѣ (1818—1826 г.), позже жилъ въ Петербургѣ, гдѣ и умеръ отъ холеры—2 іюля 1848 г.

Онъ былъ извѣстенъ особенно переводами съ греческаго языка, какъ напримѣръ: „Плутарховы сравнительныя жизнеописанія славныхъ мужей“ (Спб. 1813—1821 гг., 13 частей) и „Византійскіе историки“ (Спб., 1860 г.).

Дѣйствительный членъ О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33); 20 декабря 1819 г., О. опредѣлило не считать его болѣе своимъ Д. Ч. (ч. XX, стр. 35), за силой § 7 Устава, гласящаго: „дѣйствительный членъ, не являющійся къ засѣданіямъ и не присылающій о себѣ никакого извѣстія Обществу, по прошествіи четырехъ-мѣсячнаго отсутствія, замѣщается другимъ, вновь избираемымъ“.

Словари: Русскій Біографическій и Геннади.

Джаншіевъ, *Григорій Аветовичъ*, по происхожденію—армянинъ, род. въ 1851 году; воспитывался въ Лазаревскомъ Институтѣ и высшее образованіе получилъ на юридич. фак. Моск. Универ.; по окончаніи курса кандидатомъ (1874 г.)—присяжный повѣренный въ Москвѣ; † 17 іюля 1900 г.

Дѣйств. членъ О. съ 3 декабря 1882 г.

Его труды: „Основы судебной реформы“ (М., 1891 г.), „Изъ эпохи великихъ реформъ (М. съ 1892 г. рядъ изданій), „Перлъ Кавказа“ и составленіе сборника: „Братская помощь“ пострадавшимъ въ Турціи армянамъ.

„Русскія Вѣдомости“ 1898 г., №№ 198—200.—„Русская Мысль“ 1901 г., кн. 2, стр. 113—122.

Діевъ, *Михаилъ Яковлевичъ*, сынъ свящ., род. 22 окт. 1794 г.; воспитывался въ Костромской духовной семинаріи, гдѣ окончилъ курсъ съ званіемъ студента; рукоположенный въ священники (1 ноября 1813 г.), былъ настоятелемъ въ селѣ Тетеринскомъ (Нерехтскаго уѣзда) и съ 18 августа 1832 г.—въ Сыпановской слободѣ близъ Нерехты, состоя законоучителемъ въ Нерехтскихъ учебныхъ заведеніяхъ и благочиннымъ; † протоіереемъ 3 февраля 1866 г. и похороненъ при церкви села Ильинскаго, что̀ на рѣкѣ Мезѣ (Костромскаго уѣзда).

Ему принадлежали многіе историко-археологическіе и этнографическіе труды, которые и послужили къ избранію его въ сотрудники О. съ 31 мая 1830 г.

Чтенія въ Импер. Обществѣ Исторіи 1887 г., кн. 1.—Русскій Архивъ 1891 г., кн. 5, стр. 61—89.—Брошюра Н. И. Полетаева: „Протоіерей М. Я. Діевъ и его историко-археологическіе и этнографическіе труды“ (Кострома, 1891 г., 76 стр., сначала въ „Костромскихъ епарх. Вѣдомостяхъ“ 1890 и 1891 гг.).—Библіографическія Записки 1892 г., № 2, стр. 98—105 съ портретомъ (статья А. Титова).—Чтенія въ Импер. Обществѣ Исторіи 1909 г., кн. 4 (Письма Діева къ Снѣгиреву).

Дмитріева, *Валентина Іововна*, род. 29 мая 1859 г. въ Саратовской

губ., Балашовск. уѣзда, слободѣ Воронино. Образованіе получила сначала въ Тамбовской женской гимназіи, поступивъ туда въ IV классъ въ 1873 г., кончила въ 1877 г., а въ 1878 г. поступила на женскіе медицинскіе курсы въ Петербургѣ, кончила въ 1886 г. Родители ея, — крестьяне, Іовъ Филипповичъ и Анна Гавриловна Дмитріевы. По общественному положенію—вольнопрактикующій врачъ.

Д. Ч. О. съ 16 мая 1909 г.

Печаталась въ журналахъ и газетахъ: „Мысль“ 1880 г. — „По душѣ, да не по разуму“; „Русская Мысль“: — „Отъ совѣсти“, „Въ разныя стороны“, „Ночь въ Кучукъ-Узени“; „Вѣстникъ Европы“: — „Тюрьма“, „Доброволецъ“, „Другъ Ксанто“, „Червоный хуторъ“, „Че всѣ знаютъ“, „Митюха — учитель“, „Весеннія иллюзіи“, „Взыскующій града“, „Подъ солнцемъ юга“, „По деревнямъ“, „Больничный сторожъ — Хвеська“, „Друзья дѣтства“, „Филиппъ Ивановичъ Касаткинъ“; „Русское Богатство“: — „Ахметкина жена“, „Досвитки“, „Прогулка“, „Бѣлыя крылья“ (сборникъ). „На скалѣ“, „Мечта“, „Димка“, „Тучки“, „Людоѣды“, „Пчелы жужжатъ“, „На огонекъ“, „Непримиримые“, „Разбойники“, „Оно“; „Сѣверный Вѣстникъ“: — „Своимъ судомъ“, „Не по правдѣ“, „Галочка“; „Дѣло“: — „Злая Воля“, „Въ тихомъ омутѣ“; „Другъ женщинъ“: — „Зина“; „Жизнь юга“: — „Бакланъ“, „Въ мужицкомъ театрѣ“; „Міръ Божій“: — „Школеры“, „Русская Жизнь“: „Не виновна“, „Разными дорогами“, „Она не первая“, „Піонеръ“, „Неизлѣчимый“, „Убивецъ“, „Хлѣбъ везутъ“, „Тоска“, „Оболонскій управитель“; „Русскія Вѣдомости“: — „На поминъ души“, „По волчьи“, „Дешевые люди“, „Темный лѣсъ“, „Лампадочка“, „Эпизодъ изъ жизни города Бабьегонска“, „Богатыревская эпопея“, „Землеустроители“, „Псеашхо“, „Правосудіе исполняютъ“, „Американцы“, „Въ весеннихъ сумеркахъ“, „Крупинка по крупинкѣ“; „Сынъ Отечества“: — „Странный цвѣтокъ“, „Соловушки“, „Возъ соломы“, „Послѣднія игрушки“; „Образованіе“: — „Попка дуракъ“, „Нѣмчура“, „Въ ямѣ“, „Одинъ“; „Журналъ для всѣхъ“:—„Безъ Бога живаго“, „Баба Иванъ и ея крестникъ“; „Жизнь для всѣхъ“:—„Царство небесное“, „Майна—Вира“, „Первая корреспонденція“, „Прибой“, „Волки“, „Черезъ стѣну“, „Маша на войнѣ“; „Донская Рѣчь“:—„Воръ-Мануха“; „Придонпровскій Край“:—„На новыя мѣста“; „Слово“: — „Облава“; „Воронежское Слово“: — рядъ фельетоновъ подъ общимъ заглавіемъ „Отзвуки жизни“ и подъ псевдонимомъ „Барабанщикъ“; разсказы: „Сѣренькіе людишки“, „Въ старомъ домѣ“, „Съ дороги“, „Донъ-Альваро“ „безсмертный“; „Народный вѣстникъ“:—Язва“, „Они подходили“, „Мужикъ на скамьѣ подсудимыхъ“; Сборникъ въ пользу голодающихъ:— „Изъ пѣсенъ о голодѣ“, стихотвореніе; „Бодрое Слово“: — „Смѣхъ“, „Человѣкомъ сталъ“; „Народное Благо“: — „Осенній день“. Дѣтскіе разсказы:—„Малышъ и Жучка“, изд. Фребелевскаго Об-ва; „Горюнъ“ также. Сборникъ разсказовъ, изданн. Ситинымъ, и Сборникъ „Вешній цвѣтъ“—(послѣдній печатается въ изданіи Стасюлевича). Отдѣльными изданіями вышли: „Деревенскіе разсказы“, изд. Мартынова; „Повѣсти и разсказы“, томъ I-й, изд. „Русскаго Богатства“. „Повѣсти и разсказы“, томъ II-й, изд. Стасюлевича, „Червоный Хуторъ“, изд. Раппъ и Потапова. „Бурмистерша“, драма, изд. его же, и много другихъ мелкихъ разсказовъ въ изд. Раппъ и Потапова, Донской Рѣчи, Слѣпцовой, Вятскаго книгоиздательства и др.

Дмитревскій, *Дмитрій Ивановичъ*, изъ духовнаго званія, родился въ 1758 году, въ селѣ Дмитріевскомъ (Рязанск. губ., Михайловск. уѣзда), гдѣ его отецъ былъ свящ.; воспитывался въ Ряз. семин. и въ Моск. Универс. (1782—1785 гг.), въ которомъ обучался „на иждивеніи Дружескаго ученаго Общества“; по окончаніи образованія служилъ съ 5 сентября 1785 г. переводчикомъ при Универс. типографіи, а съ 29 января 1793 г. въ Моск. почтамтѣ, занимая должности секретаря и экспедитора; съ 20 сентября 1808 г. состоялъ директоромъ училищъ Владимірской губерніи; выйдя въ отставку (съ 12 сент. 1827 г.), жилъ во Владимірѣ, гдѣ и умеръ 30 авг. 1848 г.

Когда члены О., „разсуждая, что

полезно было бы собрать провинціальныя слова на первый разъ по крайней мѣрѣ Московскаго учебнаго округа" предоставили г. Предсѣдателю „отнестись о томъ къ гг. директорамъ гимназій" (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 7), то однимъ изъ первыхъ 13 декабря 1819 г. откликнулся Д. И. Дмитревскій слѣдующимъ письмомъ на имя А. А. Антонскаго: „По приглашенію почтеннѣйшаго О. Л. Р. С. къ соучастію въ собираніи провинціальныхъ словъ тамъ, гдѣ находятся подвѣдомыя мнѣ училища, я вмѣняю себѣ за честь содѣйствовать по возможности къ цѣли О. по сему предмету и о успѣхѣ моихъ стараній не премину въ свое время донести, желая чрезъ то оправдать лестное для меня довѣріе" (стр. 35—36). Дѣйствительно, при новомъ письмѣ отъ 10 сентября 1820 г. (стр. 195—196), онъ представилъ „Собраніе провинціальныхъ простонародныхъ нарѣчій, употребляемыхъ въ разныхъ округахъ Владимірской губерніи". О. разсмотрѣло это „Собраніе" „тѣмъ съ большимъ удовольствіемъ, что къ разнымъ словамъ были приложены самыя фразы для лучшей ясности" (стр. 191—192), и помѣстило работу Дмитревскаго въ своихъ „Трудахъ" (ч. XX, стр. 197—216), а вслѣдъ затѣмъ, 30 октября 1820 г., признало его самого Д. Ч. О., „уважая извѣстныя дарованія и труды на пользу Россійской словесности (стр. 193—194).

Исторія Московск. Унив., Шевырева, стр. 223.—Владимірскія Губ. Вѣдомости 1854 г., №№ 10—11.—Ежегодникъ Владимірск. Губ. Статистическ. Комитета 1876 г., т. I, вып. 1, стр. 4—5.—Историческій очеркъ Владимірск. губ. гимназіи, П. Страхова, Влад. 1891 г.—Уроженцы и дѣятели Владимірск. губерніи, А. Смирнова, Влад. 1898 г., вып. 3, стр. 61—87 (здѣсь помѣщенъ наиболѣе полный очеркъ жизни и трудовъ Д. И. Дмитревскаго).

Дмитріевъ, *Иванъ Ивановичъ*, извѣстный стихотворецъ и баснописецъ (р. 10 сентября 1760 г. въ родовомъ селѣ Богородскомъ близь Сызрани, Симбирск. губ.; ум. 3 октября 1837 г. въ Москвѣ и похор. въ Донскомъ монастырѣ). Съ 16 января 1812 г. „признанъ" П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 114).

Словари: Русскій Біографическій и Геннади.

Дмитріевъ, *Михаилъ Александровичъ*, изъ симбирскихъ дворянъ, сынъ полковника — переводчика А. И. Дмитріева и племянникъ извѣстнаго поэта-баснописца, родился 23 мая 1796 г. въ Москвѣ и еще въ раннемъ дѣтствѣ потерялъ отца, умершаго въ 1798 г. Благодаря заботамъ дяди И. И. Дмитріева, онъ послѣ первоначальнаго воспитанія поступилъ въ Моск. Универс. Пансіонъ и тамъ закончилъ свое образованіе въ 1813 г. Съ той поры ему пришлось почти тридцать пять лѣтъ прослужить въ Москвѣ: сначала въ Архивѣ Мин. Иностр. Дѣлъ,—въ ряду тѣхъ архивныхъ юношей, которые воспѣты Пушкинымъ,—затѣмъ въ должности судьи и совѣтника Московской палаты уголовнаго суда, наконецъ въ званіи оберъ-прокурора и завѣдующаго дѣлами московскихъ департаментовъ Сената. Выйдя въ отставку (съ 25 февраля 1847 г.), онъ уѣхалъ въ свое сызранское помѣстье—село Богородское, но и въ отдаленіи не прерывалъ связей съ московскими друзьями, особенно съ Погодинымъ, до дня своей кончины—5 сентября 1866 г.; его могила въ Донскомъ монастырѣ.

С. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33). Д. Ч. съ 30 октября 1820 г. (ч. XX, стр. 194); врем. секретарь (съ 29 октября 1821 г. до 8 сентября 1827 г.).

Свою литературную дѣятельность М. А. Дмитріевъ началъ очень рано стихами, которые появлялись въ альманахахъ и журналахъ, особенно въ „Москвитя-

нинѣ“, а потомъ вышли двумя изданіями, подъ простымъ заглавіемъ „Стихотворенія“ (М. 1830 и 1865 гг., двѣ части) и подъ заглавіемъ „Московскія элегіи“ (М. 1858 г.). Въ эти собранія, однако, не попали нѣкоторыя сатирическія произведенія его пера, напримѣръ пародія на Полеваго „Новая Свѣтлана“, позже напечатанная въ „Русскомъ Архивѣ“ (1885 г., кн. 5). Кромѣ оригинальныхъ стихотвореній, Дмитріевъ издалъ рядъ переводовъ, изъ которыхъ слѣдуетъ назвать: „Наука поэзіи или посланіе къ Пизонамъ“ (М. 1853 г.) и „Сатиры“ (М. 1858 г.) — произведенія Квинта Горація Флакка. Наконецъ, сверхъ критическихъ статей и книги о кн. И. М. Долгорукомъ (М. 1851 и 1863 гг.), М. А. Дмитріевъ оставилъ трудъ, который особенно сдѣлалъ извѣстнымъ его имя: онъ задумалъ подъ конецъ своей жизни подѣлиться „литературными воспоминаніями“ и съ этою цѣлію издалъ книгу, подъ заголовкомъ: „Мелочи изъ запаса моей памяти“ (М. 1854 г.), которая въ болѣе полномъ и исправномъ видѣ появилась уже послѣ смерти автора (М. 1869 г., 297 стр.), и до настоящей поры не потеряла своего значенія, какъ „сборникъ любопытныхъ преданій о прежней русской литературѣ“.

Въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ помѣщенъ: Отрывокъ изъ IV-ой пѣсни Делиллевой поэмы“, „Сельскій Житель“, переводъ въ стихахъ (ч. VII, кн. 12, стр. 32—35), басни: „Ежъ и Кролики“ и „Ученые“, изъ Флоріана (ч. XI, кн. 18, стр. 73—77), „Седьмая сатира Буало“, перев. въ стихахъ (ч. XIII, кн. 20, стр. 31—35), „Совѣтъ“, басня изъ Лафонтена (стр. 71—73), „О нравственной цѣли поэзіи“, разсужденіе (ч. XVIII, кн. 27, стр. 94—113), „Надежда“, стих., перев. изъ Шиллера (кн. 28, стр. 67), „Міръ фантазіи (стр. 74—75), басни изъ Флоріана: „Плющъ и фіалка“ (стр. 91), „Филинъ и голубь“ (стр. 92—94), „Къ музѣ“, стих. (ч. XIX, кн. 30, стр. 41—44), „Желанія“, басня изъ Флоріана (стр. 92—94). Въ другомъ изданіи О.— „Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ напечатаны его труды: „Къ стихамъ моимъ“, стих. (1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 144—149), „Прошедшее“, элегія (стр. 156—159), „Псаломъ 36“, стих. переложеніе (1824 г., ч. IV, кн. 11, стр. 221—222), „Преложеніе псалма 138“, стих. (ч. V, кн. 14, стр. 235–236), „О причинахъ подражательности, на которой основалось наше стихотворство“ (ч. VI, кн. 16, стр. 78—117), „Преложеніе 18 псалма“ (кн. 17, стр. 185–186), „На кончину Государя Императора Александра Перваго“, стих (стр. 197—203), „Мышь и кротъ“, басня (стр. 271—272). Въ 69 засѣданіи О. (2 февраля 1824 г.) „д. ч. М. А. Дмитріевымъ былъ читанъ „голосъ“ его касательно занятій О.; опредѣлено пріобщить оный къ дѣламъ О. (Сочин. въ прозѣ и стихахъ ч. IV, кн. 12, стр. 286). Содержаніе этого голоса, не напечатаннаго въ протоколахъ, а потомъ совсѣмъ утраченнаго съ другими дѣлами О., осталось бы навсегда неизвѣстнымъ. еслибы его отчасти не сохранилъ въ своемъ „Дневникѣ“ И. М. Снѣгиревъ: „М. Дмитріевъ — пишетъ онъ подъ 2 февраля 1824 г.– читалъ свое довольно смѣлое и рѣзкое предложеніе, въ коемъ показывалъ, что О. облѣнилось, принимаетъ и читаетъ піесы не дѣльныя и скучныя, не наблюдаетъ разбора при избраніи членовъ, что надобно быть въ томъ и другомъ строже, имѣть чаще собранія: споръ, рѣшившійся тѣмъ, что предсѣдатель обѣщался быть прилежнѣе, если члены не станутъ лѣниться и будутъ доставлять піесы“ (Дневникъ И. М. Снѣгирева, М. 1904 г., кн. I, стр. 56). Къ этому Снѣгиревъ добавилъ: „Дмитріевъ М(ихаилъ) подалъ свой голосъ противъ журнала О(бщества) С(ловесности“, т.-е. противъ „Сочиненій въ стихахъ и прозѣ“ (стр. 63). Эти „выступленія“ М. А. Дмитріева закончились „уходомъ“ его изъ О. вслѣдствіе „ссоры“ съ кн. П. И. Шаликовымъ, живо изображенной Н. В. Сушковымъ въ слѣдующемъ видѣ: „Князь Шаликовъ, редакторъ Московскихъ Вѣдомостей, какъ-то снисходительно отозвался въ нихъ о какомъ-то произведеніи гр. Д. И. Хвостова. М. А. Дмитріевъ, по пылкости молодыхъ лѣтъ и прямизнѣ неуклончиваго характера (таковъ онъ былъ и на службѣ), вознегодовалъ на лицепріятіе редактора, не подумавъ, что холодная, изъ приличій, благосклонность къ одному изъ членовъ Общества вовсе не означала пристрастія. Въ послѣднемъ *) собраніи т.-е. 7 сентября 1827 г. Дмитріевъ насмѣшливо повелъ рѣчь о похвалахъ Московскихъ Вѣдомостей гр. Хвостову. Вспыльчивый кн. Шаликовъ обидѣлся. Закипѣлъ споръ, — и соперники до того разгорячились, что чуть было не дошли до единоборства, вопреки возгласу Гнѣдича:

Единоборцевъ честь съ ихъ жизнью погибаетъ!

*) Сушковъ ошибся: оно было не послѣднимъ.

Одна прямая честь — отечеству служить! *)

Комическая сцена: яблоко раздора— творенія гр. Хвостова!.. Переводчикъ Мизантропа и страстный актеръ Кокошкинъ **), въ движеніи трагическаго ужаса, возноситъ вертикально надъ головой своей руки и стоитъ, какъ оцѣпенѣлый, раскрывъ ротъ и вытаращивъ глаза. Члены въ почтительномъ отдаленіи отъ арены словопренія притаили дыханіе и чего-то смутно ожидаютъ. Дюжій Загоскинъ (тогдашній секретарь Общества) быстро схватываетъ поперекъ одного изъ соперниковъ обѣими руками и громогласно рѣшаетъ другаго удалиться"... (Московск. Унив. Благор. Пансіонъ, Н. В. Сушкова, М. 1858 г., стр. 62—63).

На другой же день, т.-е. 8 сентября 1827 г., Дмитріевъ направилъ въ О. слѣдующее письменное заявленіе: „Не находя себя въ возможности трудиться впредь для сего Общества, и потому не желая болѣе принадлежать къ оному, я прошу объ исключеніи меня изъ числа Дѣйствительныхъ членовъ. Согласія Общества на сіе желаніе послужитъ мнѣ знакомъ вниманія его, на которое даютъ мнѣ право прежнія занятія мои для сего Общества, прекращающіяся нынѣ совершенно. Прошу записать о сей просьбѣ въ протоколѣ, сего же числа, или въ первое имѣющее быть засѣданіе". О. въ засѣданіи 18 октября 1827 г. „положило не числить его болѣе Дѣйствительнымъ членомъ" (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1828 г., ч. VII, кн. 21, стр. 217—218 и 220).

Позже самъ Дмитріевъ такъ объяснилъ свой „уходъ": „я, видя безурядицу, вышелъ изъ членовъ Общества" (Мелочи, стр. 171).

М. А. Дмитріевъ не сдержалъ своего обѣщанія—„болѣе не принадлежать къ О." По предложенію Н. В. Сушкова, онъ вторично былъ избранъ въ Д. Ч. (28 января 1859 г.) и хотя не посѣщалъ засѣданій, однако присылалъ свои стихотворенія, которыя и прочитывались другими членами въ публичныхъ собраніяхъ О., напримѣръ: „Миръ всѣмъ" (16 января 1860 г.), „О чемъ я думаю" (3 марта 1863 г.), „Екатерина II" (11 апрѣля 1863 г.), „Поэзія и истина" (17 ноября 1863 г.).

*) Изъ трагедіи Вольтера Танкредъ, перев. Н. И. Гнѣдича.

**) Предсѣдатель Общества Любителей Россійской Словесности.

Добротворскій, *Иванъ Михайловичъ*, изъ духовнаго званія, сынъ священника, род. въ 1832 г., въ селѣ Стрѣлкахъ (Арзамасск. у., Нижегородск. губ.); учился въ Нижегородской семинаріи и Казанской духовной Академіи; по окончаніи курса первымъ магистромъ богословія (1856 г.), состоялъ баккалавромъ въ той же Академіи по каѳедрѣ исторіи раскола (1856 — 1865 гг.) и профессоромъ церковной исторіи въ Казанскомъ Университетѣ (1865—1883 гг.); † 7 сентября 1883 г. въ Казани.

Д. ч. О. съ 10 марта 1871 г.

Онъ особенно извѣстенъ изданіемъ „Стоглава" въ полномъ видѣ, по нѣсколькимъ рукописямъ (1862 г.).

„Исторія Казанск. дух. Академіи", П. Знаменскаго, Казань, 1892 г., вып. II, стр. 391—401.—„Біограф. Словарь проф. Казанск. Унив.", Казань, 1904 г.

Долговъ, *Семенъ Осиповичъ*, род. 22 мая 1857 г. въ Москвѣ. Отецъ его — Осипъ (Іосифъ) Семеновичъ (купецъ), мать—Елизавета Николаевна, урож. Колесова (кяхтин. торг. фирма). Уч. въ 5-ой и 6-ой гимназіяхъ въ Москвѣ; въ Московск. университетѣ оконч. курсъ въ 1882 г. Оставленный при университетѣ, выдержалъ магистерскій экзаменъ. Состоялъ хранителемъ рукописнаго отдѣла Румянц. музея, потомъ библіотекаремъ Румянц. музея и, наконецъ, въ настоящее время состоитъ хранителемъ христіанскихъ, русскихъ и доисторическихъ древностей въ томъ же музеѣ; товарищъ предсѣдателя Славянской комиссіи Импер. Моск. Археолог. Общ.

Д. Ч. Общ. съ 23 февраля 1895 г., гдѣ за послѣднее время состоитъ членомъ комиссіи по изданію пѣсенъ Кирѣевскаго.

Труды его напечатаны въ сборник. православнаго Палестинскаго Общества, въ чтеніяхъ Общества исторіи и древностей и въ Древност. Московск. Археологическ. Общества; печатаетъ декабрьскую макарьевскую минею.

Долгорукій князь, *Иванъ Михайловичъ*, внукъ любимца императора Петра II, род. 7 апрѣля 1764 г. въ Москвѣ; сначала воспитывался дома подъ руководствомъ иностранцевъ, а съ 1777 г. въ Московскомъ университетѣ; по окончаніи курса (1780 г.), состоялъ въ военной службѣ до 1791 г., когда былъ уволенъ съ чиномъ бригадира „для опредѣленія къ статскимъ дѣламъ"; съ 1791 г.—пензенскій вице-губернаторъ; съ 1797 г. служилъ въ Московской Главной соляной конторѣ; съ 1802 г.—гражданскій губернаторъ во Владимірѣ; съ 23 марта 1812 г. былъ уволенъ въ отставку и жилъ въ Москвѣ; гдѣ умеръ 4 декабря 1823 г. и похороненъ въ Донск. мон.

Въ засѣданіи О. 4 мая 1812 г. было читано „письмо отъ г. тайнаго совѣтника и кавалера князя И. М. Долгорукаго, въ которомъ онъ изъявлялъ г-ну предсѣдателю готовность свою участвовать въ трудахъ Общества". „Опредѣлено: принять его сіятельство въ число почетныхъ членовъ и приготовить для него дипломъ на сіе званіе" (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 156—157). Этотъ дипломъ врученъ ему въ торжественномъ собраніи О. 7 іюня того же года (тамъ же, стр. 182).

Въ „Трудахъ" О. Л. Р. С. имъ помѣщена ода „Невинность" (ч VII, кн. 12, стр. 22—29). Это произведеніе имѣло свою любопытную исторію. По объясненію современника — М. А. Дмитріева, кн. Долгорукій, во время губернаторства во Владимірѣ, имѣлъ „недоразумѣнія" съ министромъ полиціи А. Д. Балашовымъ, столкновенія съ вице-губернаторомъ Дюнантомъ и др. лицами. „Ябеда, говоритъ самъ кн. Долгорукій, разливалась, какъ вода, до души моей. Три тучи разомъ гремѣли надъ моею головою. Мудрено было мнѣ устоять, и погибель моя была уже близка..." Дѣйствительно, 23 марта 1812 г. онъ былъ уволенъ въ отставку, а по окончаніи слѣдствія, черезъ четыре года, 19 мая 1816 г., получилъ выговоръ черезъ московскій сенатъ. По собственному признанію князя, „послѣдняя непріятность поразила сильно и надолго его воображеніе". „Слѣдствіемъ этого— вспоминаетъ Дмитріевъ—было стихотвореніе „Невинность", прекрасно прочитанное Ѳ. Ѳ. Кокошкинымъ въ засѣданіи О. Л. Р. С. 26 мая 1816 г. Но одинъ изъ дѣйств. член. О., профессоръ Сандуновъ, найдя въ этихъ стихахъ мѣста опасныя, которыя не понравятся правительству, тутъ же, не выходя изъ собранія, оставилъ на столѣ записку, которою отказывался отъ званія члена такого Общества, которое дозволяетъ себѣ читать публично подобныя дерзости". По указанію Дмитріева, „Сандуновъ ссылался" на слѣдующія строки стихотворенія: „Чужимъ землямъ уставы пишутъ, а сами славой только дышутъ, алкая міръ весь разорить"... „Завоеватель на престолѣ еще не есть желанный царь" и др. „Вспомнимъ—прибавляетъ Дмитріевъ, — что это было время наибольшей славы императора Александра, и что уставы Европы ждали его слова... Поступокъ Сандунова, человѣка смѣлаго и не любившаго удерживать рѣзкій языкъ свой, испугалъ чрезвычайно предсѣдателя: пьеса не была помѣщена въ Трудахъ Общества (1816 г.). Но князь Долгорукій послалъ ее въ Петербургъ, и она была напечатана тамъ особо (1817 г.). Въ Москвѣ перепечаталъ ее также книгопродавецъ Ширяевъ. Оба изданія расходились хорошо, и никто не искалъ и не находилъ въ этой одѣ ничего рѣзкаго. Тогда и Общество помѣстило ее (уже въ 1817 г.) въ своихъ „Трудахъ". См. „Князь И. М. Долгорукой и его сочиненія", М. А. Дмитріева, М. 1863 г., стр. 98—124. Затѣмъ въ тѣхъ же „Трудахъ" имъ напечатаны: „Письмо" съ приложеніемъ своихъ сочиненій, между прочимъ отдѣльнаго оттиска его „Невинности" (ч. VIII, стр. 167 и 173—174) и „Сила генія", стих. изъ Сегюра (ч. XVII, кн. 26, стр. 14—18); въ другомъ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ": „Посланіе къ пріятелю", стих. (1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 129—143) *), „Чистый понедѣльникъ", стих. (ч. II, кн. 5, стр. 168—172), „Взглядъ старца на заходящее солнце", стих. (стр. 179 — 182), „Гласъ вѣры", стих. (ч. III, кн. 8, стр. 177 — 182) и „Предчувствіе смерти", стих. (ч. VII, кн. 20, стр. 146—150). Въ 69 засѣданіи О. (2 февраля 1824 г.)

*) Полнѣе, чѣмъ въ „Сочиненіяхъ Долгорукова" (1849 г., т. 1): здѣсь намекъ на бывшую исторію съ Невинностью (стр. 141).

„г. предсѣдатель объявилъ о кончинѣ почетнаго члена кн. И. М. Долгорукова (sic!). Д. Ч. М. А. Дмитріевъ, во исполненіе долга О., принялъ на себя священную обязанность почтить похвальнымъ словомъ память сего просвѣщеннаго мужа, со славою на поприщѣ словесности подвизавшагося“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1824 г., ч. IV, кн. 12, стр. 286), но, за выходомъ Дмитріева изъ числа Д. Ч., „Общество препоручило исполненіе сей обязанности Д. Ч. П. А. Новикову (ч. VII, кн. 21, стр. 218), который—прибавимъ отъ себя—такъ и не собрался написать этотъ „панегирикъ“.

Долгоруковъ князь, *Владиміръ Андреевичъ*, изъ московскихъ дворянъ, род. 3 іюля 1810 г. въ Москвѣ; учился въ Школѣ гвардейскихъ подпрапорщиковъ и, выпущенный въ офицеры (1829 г.), служилъ въ л.-г. конномъ полку, а затѣмъ при военномъ министрѣ гр. Чернышевѣ; въ званіи генералъ-адъютанта изъ членовъ военнаго совѣта былъ назначенъ Московскимъ генералъ-губернаторомъ (съ 30 августа 1865 г.); по оставленіи этой должности (съ 26 февраля 1891 г.), жилъ за-границею; † 19 іюня 1891 г. въ Парижѣ и пох. на Петербургск. Смол. кладбищѣ.

Почетный членъ О. съ 23 декабря 1880 г., „во вниманіе къ успѣшному черезъ него ходатайству О. Л. Р. С. о разрѣшеніи открыть подписку на сооруженіе памятника Гоголю въ Москвѣ“.

Князю В. А. Долгорукову принадлежалъ переводъ на французскій языкъ „Положенія о преобразованіи армейской пѣхоты и кавалеріи“ (1833 г.).

Брошюра А. Н. Вишневскаго: „Князь В. А. Долгоруковъ“, М., 1910 г.—„Очеркъ дѣятельности князя В. А. Долгорукова“, Н. Г. Львова (Московск. Вѣдом. 1910 г., № 150).

Достоевскій, *Ѳедоръ Михайловичъ*, извѣстный писатель (род. 30 окт. 1821 г. въ Москвѣ, ум. 28 янв. 1881 г. въ Петербургѣ и пох. въ Александро-Невской Лаврѣ).

Почетный членъ О. съ 8 іюня 1880 г., удостоенный этого званія тотчасъ же по прочтеніи имъ въ торжественномъ засѣданіи О. Л. Р. С. знаменитой своей рѣчи „О Пушкинѣ“, впервые напечатанной въ „Моск. Вѣд.“ (1880 г., № 162).

„Обзоръ“ Д. Языкова, М., 1903 г., вып. I и дополненія въ слѣдующихъ выпускахъ. — „Воспоминанія А. Ѳ. Кони“ въ „Вѣстникѣ Европы“ 1908 г., кн. 5, стр. 15—22.

Дрожжинъ, *Спиридонъ Дмитріевичъ*, род. 6-го декабря 1848 г. въ деревнѣ Низовка Тверской губ. и уѣзда. Въ 1856—1857 г. азбукѣ научился дома, у дѣда Степана Степановича, въ 1858—1859 г. у дьячка села Воскресенскаго-Шоши, Клинскаго уѣзда, Московской губ. Василія Ефимовича — чтенію и письму. Родители его — крестьяне вотчины генерала Г. М. Безобразова Дмитрій Степановичъ и Аграфена Васильевна. Состоитъ членомъ Общества Любителей Россійской словесности, Общества Литературнаго фонда, кассы взаимопомощи литераторовъ и ученыхъ, Общества дѣятелей періодической печати. Почетный членъ Суриковскаго Литературно-Музыкальнаго кружка. Съ 1896 года живетъ постоянно въ д. Низовкѣ. Въ ноябрѣ 1910 года получилъ отъ Отдѣленія русскаго языка и словесности Императорской Академіи Наукъ на основаніи рецензіи Почетнаго Академика К. Р. малую премію имени М. Н. Ахматова въ 500 р.

Д. Ч. О. съ 8 окт. 1905 г.

Сочиненія: 1) Стихотворенія 1866-1888 гг. съ записками автора о своей жизни и поэзіи. Спб., 1889 г. Тоже—изд. 2-е. Спб. 1894 г. Тоже—изд. 3-е, значительно испр. и доп., съ портр. М. 1907 г. 2) „Поэзія труда и горя“, новое собр. стих. 1889—1898 гг. съ указ. статей о его произв. составл. И. Горбуновымъ-Посадовымъ. М., 1901 г. 3) „Новыя стихотворенія“ 1898—1903 гг. съ приложеніемъ пѣсенъ изъ „Старой тетради“. М., 1904 г. 4) „Завѣтныя пѣсни“, стихотворенія 1904—1906 гг.

съ портр. автора. М., 1907 г. 5) „Родная деревня“, стихотворенія для дѣтей и юношества. Иллюстр. изд. „Посредника“. М., 1905 г. 6) „Пѣсни крестьянина“, стихотворенія, изд. Посредника. М. 1898 г. 7) „Годъ крестьянина“ стихотворенія для дѣтей и для юношества, изд. Посредника. М. 1899 г. Тоже второе изд. Посредника. М., 1906 г. 8) „Пѣсни рабочихъ“, изд. Посредника М. 1906 г. 9) „Жизнь поэта-крестьянина С. Д. Дрожжина. (1848—1905 гг.). Описанная имъ самимъ и избранныя стихотворенія. Изд. журн. „Дѣтское чтеніе“. М., 1906 г. 10) Жизнь поэта-крестьянина С. Д. Дрожжина (1848—1900 гг.) описанная имъ самимъ. „Читальня народной школы“. Спб., 1900 г. 11) Избранныя стихотворенія. Тоже изд. Спб. 1900 г. 12) „Баянъ“ — стихотворенія. Изд. Т-ва Сытина. М., 1909 г. 13) „Новыя русскія пѣсни“. Изд. Сытина. М., 1909 г. Переводы стихотвореній на нѣмецкій языкъ: „Прагскій Вѣстникъ“ 1900 г., 2 стихотворенія въ переводѣ Райнеръ Рильке. „Петербургскій Герольдъ“ 1906 г. №№ 322, 328 и 1907 г. №№ 7, 14 и 21. 13-ть стихотвореній перев. Фр. Фидлеръ. Многія стихотворенія и пѣсни переложены на музыку В. Ребиковымъ, Ѳ. Лашекъ, Бакалейниковымъ, Чернявскимъ и др. Нѣкоторыя его пѣсни, въ исполненіи Плевицкой и Вяльцевой, переведены на грамофонныя пластинки.

Проза. 14) „Изъ записной тетради“, воспоминанія о Н. А. Некрасовѣ — „Дѣтское чтеніе“ 1883 г. (Внесено въ его записки при I и II изданіи стихотвореній 1866—1888 гг. Перепечатано въ книгѣ Н. Андреева — „Некрасовъ—стихотворенія“ Спб., 1902 г. и „Дорогія мѣста“ подъ ред. И. А. Бѣлоусова. М., 1909 г.). 15) „Въ Туманѣ“, очерки „Игрушечка“ 1883 г. 16) „Сквозь тину“ очеркъ „Игрушечка“ 1884 г. 17) „Ночное“ разсказъ изъ дѣтскихъ лѣтъ. „Игрушечка“ 1884 г. Съ измѣн. и въ сокращ. перепеч. въ Запискахъ, прилож. къ книгѣ „Стихотворенія 1868—1888 г.)“.

Дружининъ, *Петръ Михайловичъ*, изъ духовнаго званія, род. въ 1762 г., въ Рязани; воспитывался въ тамошней духовной семинаріи и въ Петербургской учительской семинаріи при Александро-Невской Лаврѣ; съ 1786 г. —преподаватель и съ 5 іюня 1803 г.— директоръ Московскаго главнаго народнаго училища, а съ 2 января 1804 г.—директоръ народныхъ училищъ Московской губерніи и 1-ой гимназіи; † 20 іюля 1827 г. въ Москвѣ.

П. М. Дружининъ, подъ покровительствомъ перваго попечителя Московскаго учебнаго округа Мих. Никит. Муравьева, редактировалъ „Повременное изданіе о полезныхъ изобрѣтеніяхъ въ искусствахъ, художествахъ и ремеслахъ, о важнѣйшихъ предметахъ земледѣлія и торговли“, съ рисунками (М., 1807—1810 гг.), и издавалъ въ 1812 г. „Московскія Вѣдомости“.

Ч.-У. О. (съ 6 іюня 1811 г.) и его казначей (съ 6 іюля того же года до дня смерти). См. „Сочиненія въ прозѣ и стихахъ“ 1828 г., ч. VII, кн. 21, стр. 204. По словамъ Погодина, „былъ честенъ и безкорыстенъ, и, пропустивъ чрезъ свои руки милліоны рублей, былъ похороненъ на чужія деньги“. Его „Отчетъ о деньгахъ и книгахъ Общества (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, стр. 184 и 201—202). „Генеральный разсчетъ по О. Л. Р. С., за 1815, 1816 и 1817 годы по 15 іюня“ (ч. VIII, стр. 203 и 220—224), „Отчетъ о приходѣ, расходѣ и наличномъ количествѣ денежной суммы“ (ч. XVI), „Краткая вѣдомость о приходѣ и расходѣ денежной суммы О. Л. Р. С.“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 3, стр. 226—228).

Московск. Вѣстникъ 1827 г., ч. VI, № 24, стр. 488—492. (М. Погодина).— Барсуковъ жизнь и труды Погодина, Спб., 1888 г., кн. I, стр. 22—24 и 298.— Столѣтіе Московской 1-й гимназіи, М., 1903 г., стр. 37—38, 324 и 392 (съ портретомъ).

Дубенскій, *Дмитрій Никитичъ*, кандидатъ „словеснаго отдѣленія“ Моск. унив. (1819 г.) и магистръ „словесныхъ наукъ“ (1825 г.), состоялъ преподав. русск. языка въ Воспитательномъ Домѣ, Александринскомъ сиротскомъ институтѣ и позже (съ 1 января 1847 г.) въ Московскомъ Коммерческомъ училищѣ; † въ іюнѣ 1863 г.

Д. Ч. О. съ 15 марта 1829 г. (Моск. Вѣд. 1829 г., 16).

Кромѣ статей въ изданіяхъ Общества Исторіи и Древностей, ему принадлежали: „Разсужденіе о водяныхъ сообщеніяхъ въ Россіи“, магистерская диссертація (М., 1825 г.), „Опыть о народномъ русскомъ стихосложеніи (М., 1828 г.), „Слово о полку Игоревѣ“ (М., 1849 г.) и др.

Словари: Русскій Біографическій, Брокгауза и Геннади.—„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю). „Русскій Архивъ“ 1902 г., кн. 12, стр. 465.

Дювернуа, *Александръ Львовичъ*, род. въ 1840 г. въ Москвѣ; учился въ I и IV моск. гимназіяхъ, а затѣмъ на истор.-филолог. фак. Моск. универс.; по окончаніи курса кандидатомъ (1861 г.) и послѣ заграничной научной командировки (1865—1867 гг.), получилъ степень магистра (1867 г.) и доктора (1872 г.); состоялъ проф. того же универ. по каѳ. сравнительнаго языкознанія (1867—1869 гг.) и славянскихъ нарѣчій (1869—1886 гг.); † 16 марта 1886 г. въ Москвѣ и пох. въ Новодѣв. мон.

Дѣйств. членъ О. съ 1868 г.

Отчетъ Моск. Унив. за 1886 г., стр. 254—264 (П. Лаврова).—Обзоръ Д Языкова, Спб., 1889 г., вып. VI, стр. 51—53.

Е.

Евгеній (въ мірѣ *Евѳимій Алексѣевичъ* **Болховитиновъ**), сынъ священника, р. 18 дек. 1767 г. въ Воронежѣ; учился въ мѣстной семинаріи и въ Славяно-Греко-Латинской Академіи (съ 1778 г.); по окончаніи курса—учитель риторики въ Воронежской семинаріи (съ 1789 г.), протоіерей города Павловска (съ 1796 г.); послѣ смерти жены постригся въ монахи (1800 г.) и состоялъ учителемъ богословія и префектомъ въ Александроневской Академіи (съ 1800 г.), епископомъ Старорусскимъ (съ 1804 г.), Вологодскимъ (съ 1808 г.) и Калужскимъ (съ 1813 г.), архіепископомъ Псковскимъ (съ 1816 г.) и митрополитомъ Кіевскимъ (съ 1822 г.); † 23 февраля 1837 г. въ Кіевѣ.

Митр. Евгеній извѣстенъ, какъ замѣчательный ученый археологъ, оставившій цѣнныя научныя изслѣдованія.

Съ 16 января 1812 г. „признанъ“ П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 114).

„Словарь“. Геннади, т. I, стр. 330—333.

Елагина, *Евдокія Петровна*, въ дѣвичествѣ Юшкова, дочь помѣщика-дворянина, р. 11 янв. 1789 г. въ селѣ Петрищевѣ (Бѣлевск. у., Тульск. губ.); получила хорошее домашнее образованіе, причемъ съ нѣмецкимъ языкомъ и германскою литературой ознакомилась подъ руководствомъ своего дяди, извѣстнаго поэта Жуковскаго; въ 1804 г. вышла замужъ за Вас. Ив. Кирѣевскаго, а послѣ его смерти (1812 г.) вступила во второй бракъ съ Алексѣемъ Андр. Елагинымъ (съ 1817 г.). Проживая большею частію въ деревнѣ, она съ 1821 г. переѣхала въ Москву и въ теченіе многихъ лѣтъ собирала въ своемъ домѣ избранный кругъ образованныхъ русскихъ людей: ученыхъ, литераторовъ, журналистовъ. Послѣдніе годы жизни ей пришлось провести въ Дерптѣ, гдѣ она и скончалась 1 іюня 1877 г.

Почетный членъ О., „по единогласному избранію“, съ 23 февраля 1874 г.

Ею напечатаны: „Повѣсть рыцарская“ (Европеецъ 1832 г.), „Жизнь Стефенса“, отрывки изъ его мемуаровъ

(Москвитянинъ 1845 г., т. I и II) и „О Троянской войнѣ“ (Новая Библіотека для воспитанія, изд. П. Рѣдкина, М. 1847 г., кн. VII). Послѣ нея осталось множество неизданныхъ до сихъ поръ переводовъ, напр., рядъ пьесъ Коцебу, „Левана“ Ж. П. Рихтеръ, двухтомная біографія Гуса соч. Боншоза и пр.

„Словарь русскихъ писательницъ“, кн. Н. Голицына, Спб., 1889 г., стр. 109.— См. также Уткинскій Сборникъ. М., 1904 г.

Елагинъ, *Василій Алексѣевичъ*, старшій сынъ Евд. Петр. Елагиной (см. выше), кандидатъ юрид. фак. Моск. Универс. (1839 г.); род. 13 іюня 1818 г., † въ 1879 г.

Онъ вмѣстѣ съ братомъ Н. А. Елагинымъ (см. ниже) „изъявилъ свое согласіе на предоставленіе О. Л. Р. С. права издать собраніе пѣсенъ П. В. Кирѣевскаго“, причемъ „выразилъ желаніе принять участіе въ трудахъ по сему изданію и могущіе получиться, за покрытіемъ издержекъ по изданію, барыши отъ онаго считаетъ необходимымъ обратить въ пользу малолѣтнихъ наслѣдниковъ покойнаго Кирѣевскаго“. Дѣйствительно, судя по протоколамъ О., В. А. Елагинъ сначала принималъ живое участіе въ коммиссіи по этому изданію.

Дѣйств. членъ О., по предложенію А. С. Хомякова, съ 23 марта 1860 г.

Протоколы О. отъ 16 января, 23 и 29 февраля, 11 и 23 марта 1860 г.—Вѣстникъ Европы 1886 г., кн. 6, стр. 450. —„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).

Елагинъ, *Николай Алексѣевичъ*, младшій сынъ Евд. Петр. Елагиной (см. выше), окончилъ курсъ кандидатомъ на юридич. фак. Моск. Универс. въ 1843 году; род. около 1825 г. † въ 1876 г.

Какъ указано выше, онъ вмѣстѣ съ старшимъ братомъ В. А. Елагинымъ предоставилъ О. Л. Р. С. право издать „Пѣсни“, собранныя П. В. Кирѣевскимъ, за что и былъ избранъ въ дѣйств. члены О., по предложенію П. И. Бартенева, съ 6 апрѣля 1860 г.

Кромѣ того, имъ были переданы въ „Русскій Архивъ“: „Статья И. В. Кирѣевскаго о Баратынскомъ“, съ предисловіемъ (1874 г., кн. 8), „Письмо Бунзена къ Жуковскому“ (1876 г., кн. 3) и „Записка Г. С. Батенкова о собственной жизни“ (1881 г., кн. 2).

Протоколы О. отъ 16 января, 23 февраля и 6 апрѣля 1860 г. — Вѣстникъ Европы 1886 г., кн. 6, стр. 450.— „Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).

Ермиловъ, *Владиміръ Евграфовичъ*, педагогъ, сотрудникъ „Русской Мысли“, „Рус. Вѣдомостей и др. моск. період. изданій.

Членъ-сотрудникъ Общества съ 23 февр. 1895 г., участвовалъ своими чтеніями въ публичныхъ засѣданіяхъ Общества, напримѣръ, въ память Екатерины II (1906 г.)

Труды его: 1) „Начальная русская грамматика для народной школы“ (1890 г.), 2) „Артистъ М. С. Щепкинъ“ (1892 г.) 3) „Завѣты Бѣлинскаго молодому поколѣнію“ (1896 г.), 4) Борьба съ рутиной“ (1898 г.), 5) „Гордость вѣка (Н. И. Новиковъ)“ (1898 г.), 6) „Нашъ родной учитель“ (1899 г.).

Ермолова, *Марія Николаевна*, дочь суфлера Московск. Малаго театра, по мужу Шубинская, род. въ 1853 г., артистка Малаго театра въ Москвѣ. Училась въ москов. театр. училищѣ, драматич. дарованіе открыла въ ней артистка Н. М. Медвѣдева; выступила на сценѣ 30 янв. 1870 г. лучшая исполнительница героинь въ иностранныхъ и русскихъ трагедіяхъ.

Почетный членъ Общества съ 23 февраля 1895 г.; съ большимъ успѣхомъ участвовала на литературн. вечерахъ Об. Л. Р. Сл. (1896—1900 г.).

Ефремовъ, *Петръ Александровичъ*, библіографъ и издатель сочиненій русскихъ писателей, изъ дворянъ, р. 2 ноября 1830 г. въ Москвѣ; учился въ 1-ой Московской гимназіи и

на естественномъ отдѣленіи Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1854 г.), служилъ въ инспекторскомъ департаментѣ Военнаго Министерства, въ канцеляріи М. Н. Муравьева по департаменту удѣловъ и въ Государственномъ Банкѣ по отдѣлу сберегательныхъ кассъ; съ 1872 г. по 1889 г. состоялъ директоромъ Петербургской сберегательной кассы; выйдя въ отставку, жилъ сначала въ Москвѣ, а затѣмъ снова переселился въ Петербургъ, гдѣ и умеръ 27 декабря 1907 г.

Дѣйствительный членъ О. съ 26 января 1866 г.; почетный членъ съ 16 октября 1898 г., много содѣйствовавшій устройству „художественныхъ и книжныхъ историческихъ выставокъ“ О. Л. Р. С. въ память Импер. Екатерины II, Грибоѣдова, Новикова, Бѣлинскаго, Пушкина, Жуковскаго и Гоголя.

„Альбомъ“ М. И. Семевскаго. — Русская Старина 1882 г., кн. 3, стр. 803—814 (С. И. Пономарева).—Библіографъ 1892 г., № 12, стр. 434—440 (Н. М. Лисовскаго). — Московск. Вѣдомости 1908 г., № 4 (Д. Я.)—Русскія Вѣдомости 1907 г., № 297 (В. Якушкина). — Брошюра, изд. Русскаго библіогр. Обществомъ: „Памяти П. А. Ефремова“ (М., 1908 г., 39 стр. съ портретомъ).

Ж.

Ждановъ, *Иванъ Николаевичъ*, изъ духовнаго званія, род. въ 1846 г.; воспитывался въ Архангельской семинаріи и на историко-филологическомъ факультетѣ Петербургскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1872 г.)—приватъ-доцентъ по каѳедрѣ русской словесности въ Кіевскомъ Университетѣ Св. Владиміра (1879—1882 гг.), профессоръ той же науки въ Петербургскомъ Историко-Филологическомъ Институтѣ (1882—1901 гг.) и въ Петербургскомъ Университетѣ (1896 — 1901 гг.), вмѣстѣ съ званіемъ ординарнаго академика по отдѣленію русскаго языка при Импер. Академіи Наукъ (съ 4 декабря 1899 г.); † 11 іюля 1901 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 14 марта 1898 г.

Изслѣдователь народной словесности и редакторъ академическаго изданія „Сочиненій Пушкина“, онъ напечаталъ много научныхъ трудовъ, которые, послѣ его смерти, вышли отдѣльнымъ собраніемъ, подъ заглавіемъ: „Сочиненія И. Н. Жданова“ (Спб., 1904 и 1907 гг., два тома).

Подробная статья о немъ въ „Журналѣ Мин. Нар. Просв.“ 1901 г., кн 9, отд. IV, стр. 33—42.

Желтоуховъ, *Андрей Ивановичъ*, учился на „словесномъ отдѣленіи“ Московскаго университета, гдѣ окончилъ курсъ кандидатомъ, а затѣмъ въ 1818 г. получилъ степень магистра словесныхъ наукъ за „Разсужденіе о томъ, что̀ есть чудесное въ поэзіи, какіе роды стихотворныхъ сочиненій, въ которыхъ наиболѣе оно употребляется и какимъ образомъ“ (М., 1818 г.); †...

С. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33); въ засѣданіи 26 октября 1818 г. опредѣлено: „отмѣтить его выбывшимъ за отсутствіемъ“ (тамъ же, ч. XII, стр. 132).

„Исторія Моск. Унив.“, С. Шевырева, М., 1855 г., стр. 461.—„Словарь“ Геннади, т. II, стр. 2.

Жемчужниковъ, *Алексѣй Михайловичъ*, извѣстный поэтъ, сынъ сенатора, род. 9 февраля 1821 г. въ мѣстечкѣ Почепѣ (Черниговск. губ.); послѣ хорошаго домашняго воспитанія, поступилъ въ Импер. Учи-

лище Правовѣдѣнія и окончилъ курсъ въ 1841 г.; затѣмъ почти восьмнадцать лѣтъ служилъ въ Сенатѣ и съ 1859 г. вышелъ въ отставку, послѣ чего около полувѣка отдавался только литературнымъ занятіямъ, проживая то за-границею, то въ своей тамбовской деревнѣ; † 25 марта 1908 г. въ Тамбовѣ и пох. въ Московск. Алексѣевск. мон.

Дѣйств. членъ О. съ 29 апрѣля 1859 г.; почетн. членъ съ 18 мая 1899 г. Находясь съ шестидесятыхъ годовъ XIX в. въ Москвѣ, онъ принималъ участіе въ засѣданіяхъ О. Такъ имъ были прочтены въ собраніяхъ: „Изъ записокъ о переходномъ времени“ (26 февраля 1861 г.), „Стѣнные часы“, перев. изъ Лонгфелло Д. П. Ознобишина (7 мая 1861 г.), „На смерть живописца Иванова“—стих. кн. П. А. Вяземскаго (29 апрѣля 1862 г.); въ изданіи О. „Починъ“ онъ помѣстилъ свое стихотвореніе: „Конь Калигулы“ (1896 г., стр. 229).

А. М. Жемчужниковъ началъ свою литературную дѣятельность еще въ 1850 г., когда въ февральской книжкѣ „Современника“ появилась его комедія „Странная ночь“. Затѣмъ, съ 1851 г. онъ почти исключительно печаталъ стихотворенія въ разныхъ журналахъ. Эти произведенія его, большею частію лирическія или „обличительнаго“ направленія, были изданы отдѣльными сборниками, а именно: „Стихотворенія“ (Спб., 1892 и 1898 гг., два тома), „Пѣсни старости“ (Спб., 1900 г., два изданія) и „Прощальныя пѣсни“ (Спб., 1908 г., съ портретомъ). За свою литературную дѣятельность А. М. Жемчужниковъ былъ избранъ въ почетные академики по разряду изящной словесности при Императорской Академіи Наукъ (съ 8 ноября 1900 г.).

См. о немъ „Вѣстникъ Европы“ 1908 г., кн. 4, стр. 882–883; кн. 5, стр. 353—370; кн. 6, стр. 514—538.—„Извѣстія отд. русск. языка Импер. Акад. Наукъ“ 1908 г., кн. 4.

Жиберъ, *Марія Александровна*, см. **Лохвицкая**.

Жуковскій, *Василій Андреевичъ*, извѣстный писатель (род. 29 января 1783 г. въ Бѣлевѣ; † 12 апрѣля 1852 г. въ Баденѣ, но похороненъ въ Александро-Невской Лаврѣ).

Д. Ч. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С.. ч. VIII, стр. 33).

Въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ помѣщены: „Красный Карбункулъ“, сказка (1817 г., ч. IX, кн. 14, стр. 49—65), „Овсяный кисель“, стих. (1818 г., ч. X, кн. 16, стр. 64—70), „Ея Императорскому Высочеству Государынѣ Великой Княгинѣ Александрѣ Ѳеодоровнѣ“—на рожденіе В. К. Александра Николаевича, посланіе (ч. XI, кн. 18, стр. 3—9), съ немногими отличіями противъ обычнаго текста (см. „Сочиненія В. А. Жуковскаго“ изданіе седьмое, Спб., 1878 г., т. II, стр. 54—59). Позже проф. Н. С. Тихонравовъ напечаталъ его „Законы Дружескаго Литературнаго Общества“ въ „Сборникѣ О. Л. Р. С.“ на 1891 г., (стр. 1—14), а Я. К. Гротъ „Восемь писемъ Жуковскаго къ Гоголю (стр. 15—23) и одно „Письмо къ гр. А. П. Толстому“ (стр. 67—68). По поводу столѣтія со дня рожденія Жуковскаго О. устроило 29 января 1883 г. торжественное засѣданіе, на которомъ д. ч. Н. С. Тихонравовъ прочелъ свою статью: „О пребываніи В. А. Жуковскаго въ Университетскомъ Благородномъ пансіонѣ и о первыхъ годахъ его жизни въ Москвѣ“, позже напечатанную въ „Сочиненіяхъ Н. С. Тихонравова“ (М., 1898 г., т. III, ч. 2, стр. 149—161). Точно также исполнившееся 12 апрѣля 1902 г. пятидесятилѣтіе со времени кончины Жуковскаго О. Л. Р. С. почтило публичными собраніями, (соединенными съ воспоминаніемъ о Н. В. Гоголѣ, со дня смерти котораго 21 февраля 1902 г. также прошло полвѣка), и выставкою портретовъ, книгъ и вещей, связанныхъ съ памятью обоихъ писателей. Фототипич. альбомъ этой выставки б. изданъ тогда же у К. Фишера.

Протоколы О. Л. Р. С.

З.

Забѣлинъ, *Иванъ Егоровичъ*, извѣстный московскій археологъ, р. 17 сентября 1820 г. въ Твери, въ семьѣ чиновника казенной палаты, получилъ образованіе въ московскомъ Преображенскомъ училищѣ; съ 12 ноября 1837 г. служилъ чиновникомъ въ Московской Оружейной Палатѣ и архиваріусомъ при Московской Дворцовой Конторѣ (1848—1859 г.); затѣмъ состоялъ членомъ Императорской Археологической Коммисіи (1859—1876 гг.) и товарищемъ предсѣдателя Импер. Россійскаго Историческаго Музея (съ 6 апрѣля 1885 г.); † 31 декабря 1908 г. въ Москвѣ и пох. на Ваганьковомъ кладбищѣ.

Дѣйств. членъ. О. съ 16 января 1887 г.; почетн. членъ съ 16 октября 1892 г.

Въ „Сборникѣ О. Л. Р. С. на 1891 годъ“ имъ помѣщена статья: „Изъ хроники общественной жизни въ Москвѣ въ XVIII столѣтіи“ (стр. 557—582).

См. брошюру Д. Д. Языкова: „И. Е. Забѣлинъ“ (М., 1892 г. съ портретомъ и факсимиле). — „Древности — Труды Импер. Моск. Археолог. Общества“ 1909 г., т. XXII, вып. 2.—„Значеніе трудовъ Забѣлина въ русской исторической наукѣ“, А. В. Лузина—въ журналѣ Мин. Нар. Просв.“ 1911 г., кн. 1.

Загоскинъ, *Михаилъ Николаевичъ*, сынъ дворянина, ведшаго свою генеалогію отъ знатнаго татарина Золотой орды, р. 14 іюля 1789 г. въ селѣ Рамзаѣ (Пензенск. губ.) и, послѣ домашняго образованія, съ 1802 г. началъ службу въ канцеляріи Государственнаго казначейства, а продолжалъ ее въ Горномъ Департаментѣ, Государственномъ Заемномъ Банкѣ и снова въ Горномъ Департаментѣ; на время 1812—1813 гг. онъ поступилъ въ Петербурское ополченіе и съ нимъ принималъ участіе въ походѣ противъ Наполеона; по окончаніи войны вернулся на службу въ Департаментъ Горныхъ и Соляныхъ Дѣлъ, оттуда съ 1817 г. перешелъ въ дирекцію Импер. театровъ помощникомъ члена репертуарной части и въ библіотекари Импер. Публичной Библіотеки, но въ 1820 г. переселился въ Москву, гдѣ, состоя при генералъ-губернаторѣ, былъ сначала членомъ конторы Московскаго театра по хозяйственной части (съ 1823 г.), затѣмъ управляющимъ театральною конторой (съ 1830 г.), директоромъ Московскихъ театровъ (съ 1831 г.) и Оружейной Палаты (съ 1842 г.); † 23 іюня 1852 г. въ Москвѣ и пох. въ Новодѣв. мон.

Дѣйств. членъ. О. съ 19 мая 1822 г. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ, ч. II, кн. 6, стр. 268—269); секретарь съ 7 мая 1827 г. до 1829 г. и предсѣдатель съ конца 1833 г. до февраля 1836 г.

Скоро послѣ своего избранія въ члены О., Загоскинъ въ засѣданіи 27 мая 1822 г., „изъявилъ благодарность рѣчью, въ которой, между прочимъ, кратко изложилъ ходъ Русскаго театра и говорилъ о перенесеніи характеровъ трагическихъ и комическихъ со сцены однаго народа на сцену другаго“ (ч. II, кн, 6, стр. 270). Кромѣ этой „Рѣчи о русскомъ театрѣ“ (Кн. 4, стр. 135—148), онъ читалъ въ О. 24 февраля 1823 г., свое стихотворное „Посланіе къ Людмилу“ (ч. III, кн. 8, стр. 230—241 и кн. 9, стр. 282) и отрывки изъ своего романа „Юрій Милославскій“ въ торжественномъ собраніи 23 декабря 1829 г.

Какъ предсѣдатель, Загоскинъ, занятый болѣе театромъ, относился довольно апатично къ О. Л. Р. С. По крайней мѣрѣ, какъ сообщаетъ М. А. Дмитріевъ, онъ даже „началъ свое предсѣдательство тѣмъ, что сѣлъ, крякнулъ, потрепалъ себя по брюху и обратился къ членамъ съ слѣдующею рѣчью: „Фу, батюшки! Обѣдалъ у Акулова*). Такъ накормилъ, проклятый, что дышать не могу: всего расперло! Ну! что же бы намъ подѣлать?“ Очевидно, что О. перестало видѣть въ предсѣдателѣ лицо важное и уважительное...“ („Мелочи“ М. А. Дмитріева, стр. 171). Такое странное поведеніе предсѣдателя Загоскина подтверждается „записочкой“ его къ секретарю О. Мих. Петр. Погодину, гдѣ читаемъ: „Грѣшный предсѣдатель многогрѣшнаго Общества Любит. Словесн. приглашаетъ благочестиваго секретаря Общества пожаловать къ нему завтра не позже 2-хъ часовъ похлѣбать постныхъ щей и потолковать о томъ, какъ бы затѣять ученую потѣху и не надѣлать смѣху. Просятъ преподобнаго отца Михаила отвѣчать рѣшительно, положительно и опредѣлительно“. (Барсуковъ, кн. IV, стр. 241). Не мудрено,— что при такомъ предсѣдателѣ дѣйствительно должна была замереть на время полезная дѣятельность О. Л. Р. С.

Наиболѣе полныя свѣдѣнія о М. Н. Загоскинѣ помѣщены въ „Воспоминаніяхъ“ его сына (Истор. Вѣстн. 1900 г., кн. 1 8).—См. также брошюры: „М. Н. Загоскинъ“, Д. Языкова (М., 1902 г., 40 стр) и „М. Н. Загоскинъ и его посмертный разсказъ Отецъ Василій“, А. Смирнова (Владиміръ 1902 г., 29 стр.).

Зайцевъ, *Борисъ Константиновичъ*, род. 29-го января 1881 г., въ Орлѣ. Окончилъ въ 1898 году Калужское реальное училище. До 1901-го года былъ студентомъ Московскаго Техническаго училища и Горнаго Института. Съ 1902 г. по 1906 годъ слушалъ лекціи въ Московскомъ Университетѣ по юридическому факультету. Государств. экзаменовъ не держалъ. Отецъ его— горный инженеръ Константинъ Николаевичъ, а мать—Татьяна Васильевна. Общественное положеніе—литераторъ.

Д. Ч. О. съ 15 дек. 1907 г.

Первый очеркъ, появившійся въ печати,—„Въ дорогѣ“ (газета „Курьеръ“ іюль 1901 г.). Тамъ же: „Земля“, „Волки“, „На станціи“, „Сѣверъ“, „Гора Угрюмая“ (1902—1903 г.). Въ журн. „Правда“ за 1904 г.: „Мгла“ и „Сонъ“. Журн. „Новый Путь“: „Скопцы“, „Тихія зори“, „Деревня“ (1904 г.). Въ 1905 году въ журн. „Вопросы Жизни“: „Океанъ“, „Священникъ Кронидъ“, „Хлѣбъ, люди и земля“. Въ „Золотомъ Руно“ за 1906 г.: „Мифъ“. За тотъ же годъ въ „Совр. Жизни“: „Черные вѣтры“ и „Завтра“; въ „Перевалѣ“: „Молодые“ и въ Современномъ Мірѣ“: „Ласка“. Въ 1907 году въ альманахахъ Шиповника: Полковникъ „Розовъ“, „Май“, „Сестра“, въ „Факелахъ“: „Гость“: въ „Русск. Мысли“: „Любовь“. Въ 1908 г. повѣсть „Аграфена“ въ альманахѣ Шиповника. Въ 1909 году повѣсть „Спокойствіе“ въ сборникѣ „Земля“, разсказъ „Сонъ“ и пьеса „Вѣрность“ въ альманахахъ Шиповника; разсказъ „Лина“ въ сборн. „Друкарь“ и „Мой вечеръ“ въ газетѣ „Утро Россіи“. Въ 1910 году—„Жемчугъ“ въ „Новомъ журналѣ для всѣхъ“, „Заря“ и „Смерть“ въ альманахѣ Шиповника; „Церковь“ въ газетѣ „Рѣчь“. Первая книга разсказовъ вышла въ изданіи Шиповника въ 1906 году; вторая въ томъ же изданіи въ 1909 году.

Статьи: „Флоренція“ („Перевалъ“ 1907 годъ) „Пиза“ („Литературн.-художеств. недѣля“ 1907) „Сіена“ („Золотое Руно“ 1908 года.) „О театрѣ“ (въ газетѣ „Товарищъ“ и журналѣ „Перевалъ“.) О разсказѣ Леонида Андреева „Губернаторъ“ и статья „Новый Реализмъ и сборникъ Факелъ“—въ журналѣ „Зори“.

Переводы: „Искушеніе св. Антонія“ Флобера, напечатано въ одномъ изъ сборник. „Знанія“ и затѣмъ издано „Знаніемъ“ отдѣльной книгой. Новелла того-же автора „Простое сердце“,— помѣщено въ альманахѣ Шиповника за 1910 годъ. Разсказъ Марселя Швоба

*) Матвѣя Алексѣевича Окулова, бывшаго полковника и съ 1830 г. состоявшаго директоромъ I-ой Московской гимназіи.

„Крестовый походъ дѣтей“—въ первомъ сборникѣ „Земля“.

Зарубинъ, *Павелъ Алексѣевичъ*, р. 10 мая 1816 г. въ посадѣ Пучежѣ (Юрьевецк. у., Костромск. губ.), гдѣ его отецъ, небогатый мѣщанинъ, занимался перевозкой хлѣба и тяжестей по Волгѣ на собственныхъ баркахъ; сынъ, еще съ юныхъ лѣтъ, помогалъ отцу и послѣ его смерти продолжалъ ту же работу; но въ одну изъ бурь на Волгѣ барки погибли, и онъ сдѣлался мебельщикомъ; въ это время ему случайно пришлось выучиться грамотѣ и получить чей-то учебникъ ариѳметики; заинтересованный этою наукою, П. А. съ жаромъ началъ изучать ее, а затѣмъ перешелъ къ знакомству съ физикой и механикой; эти занятія избавили его отъ рекрутчины: онъ, хотя и послѣ многихъ хлопотъ, выдержалъ экзаменъ (1843 г.) и поступилъ на службу уѣзднымъ землемѣромъ въ Костромѣ, съ 1853 г.—въ Московскомъ межевомъ корпусѣ и—наконецъ—съ 1863 г.—при Министерствѣ государственныхъ имуществъ; выйдя въ отставку (1882 г.), жилъ въ Петербургѣ до дня своей смерти—31 іюля 1886 г.

Дѣйств. членъ О. съ 22 мая 1872 г. избранный, главнымъ образомъ, за свой большой романъ: „Темныя и свѣтлыя стороны русской жизни“ (Спб., 1872 г., два тома).

Подробныя свѣдѣнія о Зарубинѣ и полный списокъ его сочиненій—въ „Обзорѣ жизни и трудовъ русскихъ писателей“ Д. Языкова, вып. VI, стр. 53—55.

Звѣревъ, *Николай Андреевичъ*, род. 1 сентября 1850 г. въ деревнѣ Горбатовскаго уѣзда, Нижегор. губерніи. Уч. въ Нижегородской гимназіи, гдѣ кончилъ курсъ въ 1869 г. съ серебряною медалью. Юридич. факультетъ Моск. универс. окончилъ въ 1873 г. На основаніи представлен. сочиненія о Политикѣ Аристотеля, онъ былъ оставленъ при Моск. универс. для приготовленія къ профессорск. званію по каѳедрѣ исторіи философіи права, а въ 1877 г. выдержалъ магистерское испытаніе. Вслѣдствіе смерти проф. Карасевича ему было поручено читать лекціи по энциклопедіи права въ качествѣ сторонняго преподавателя 28 сент. 1884 г. З. защитилъ магистерскую диссертацію и былъ утвержденъ доцентомъ Моск. Универс., а въ ноябрѣ того же года экстраординарнымъ профессоромъ по каѳедрѣ энциклопедіи и Исторіи философіи права. Лѣтомъ 1885 г. З. былъ командированъ заграницу и съ осени 1887 г. возобновилъ чтеніе своихъ лекцій. Съ 1889 г. онъ занималъ мѣсто секретаря до 10 ноября 1893 г., когда былъ назначенъ помощникомъ ректора Моск. Университета. 6 іюля 1898 г. былъ назначенъ товарищемъ министра Народн. Просвѣщенія, въ 1901 г. сенаторомъ и 9 мая 1902 г. начальникомъ Главнаго управленія по дѣламъ печати, отъ каковой должности уволенъ, согласно прошенію, съ оставленіемъ въ званіи сенатора, января 16, 1905 г. Въ настоящее время состоитъ Членомъ Государствен. Совѣта.

Д. Ч. О. Люб. Рос. Сл. съ 3 декабря 1880 г. Въ послѣдніе годы за силою § 7 Устава считается выбывшимъ.

Труды его: 1) „Кальтенборнъ, очерки изъ исторіи литературы международн. права (1878 г.), 2) „Энциклопедія права въ ряду юридич. наукъ“ (1880 г.), 3) „Положительное направленіе въ разработкѣ общаго ученія о правѣ“ (1882 г.), 4) „Разборъ очерковъ юридической энциклопедіи Ренненкампфа“ (1882 г.), 5) „Основанія классификаціи государствъ въ связи съ общимъ ученіемъ о классификаціи, методол. изслѣдованіе“, магистерская диссертація (1883 г.), 6) „Достоевскій въ своихъ послѣднихъ романахъ“ („Преступленіе и наказаніе“, „Бѣсы“, „Братья Карамазовы“), рѣчь въ Общ. Любит. Рос. Слов. (1884 г.), 7) „Основы утилитарной нравственности“, критическ. этюдъ

(1887 г.), 8) „Къ вопросу о свободѣ воли“ (1890 г.), 9) Двѣ публичныя лекціи: а) „Что такое философія?“ и б) „Графъ Л. Н. Толстой, какъ художникъ“.

Зиновьевъ, *Алексѣй Зиновьевичъ*, род. 4 февраля 1801 г. въ Москвѣ и высшее образованіе получилъ на „словесномъ отдѣленіи“ Московскаго Университета; по окончаніи курса (1821 г.) удостоенъ „званія дѣйствительнаго студента“ („Отчетъ“ за 1821 г., стр. 10), но черезъ годъ выдержалъ экзаменъ „на степень кандидата“ („Исторія Моск. Унив.“, стр. 461—462); затѣмъ—надзиратель и преподаватель русскаго языка съ латинскимъ въ Московскомъ универс. благородн. пансіонѣ (1822—1830 гг.); послѣ пріобрѣтенія степени магистра (1827 г.)—„профессоръ россійскаго краснорѣчія и словесности древнихъ языковъ“, а также „инспекторъ, въ Ярославскомъ Демидовскомъ училищѣ высшихъ наукъ“ (съ 1830 г.); по выслугѣ пенсіи за двадцать пять лѣтъ (1846 г.) онъ получилъ отставку и переѣхалъ въ Москву, гдѣ снова служилъ инспекторомъ и профессоромъ русской словесности въ Лазаревскомъ Институтѣ (1847—1858 гг.); † 14 февраля 1884 г. въ Москвѣ.

Состоя на первой педагогической службѣ въ Москвѣ (съ 1822 г.), А. З. Зиновьевъ собралъ реченія на букву З для „Производнаго словаря“. По разсмотрѣніи д. ч. А. В. Болдыревымъ, этотъ трудъ былъ напечатанъ въ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“, а „собиратель“ избранъ въ сотрудники, съ 31 октября 1825 г. (ч. VI, кн. 18, стр. 284—285, 286, 308—328) и затѣмъ въ дѣйствительные члены О., съ 11 іюня 1832 г. Позже онъ читалъ въ засѣданіяхъ О. отрывки изъ переведенной имъ трагедіи Мильтона: „Самсонъ - агонистъ“ (18 ноября 1861 г.) и переводную изъ Швабе балладу: „Мщеніе Сапѣги“ (22 марта 1863 г.).

О немъ: „Обзоръ жизни и трудовъ русскихъ писателей“, Д. Языкова, вып. IV, стр. 42—43.

Златовратскій, *Николай Николаевичъ*,, род. 14-го декабря 1845 г. въ г. Владимірѣ. Образованіе получилъ во Владимірской губернской гимназіи (съ 1855—64 г.). Въ гимназіи-же прошелъ курсъ Землемѣрно-таксаторск. классовъ, получивъ званіе частнаго землемѣра. Въ 1865 г. былъ вольнослушателемъ въ Московскомъ Университетѣ, по словесному факультету. Въ 1866 г. поступивъ въ студенты С.-Петербургскаго Технологическаго Института, курса не кончилъ. Родители его: отецъ—Николай Петровичъ, сынъ діакона Николо-Златовратской церкви; чиновникъ, съ 1842 г. по 1863 г. въ канцеляріи дворянскаго собранія, а съ 1866 г. въ Окружномъ судѣ. Мать—Марія Яковлевна, урожденная Чернышева, дочь священника. Ник. Ник. Златовратскій—писатель, на службѣ нигдѣ не состоитъ. Въ 1897 и 1907 гг. былъ почтенъ выраженіемъ общественнаго вниманія по поводу 30 и 40-лѣтія литературной дѣятельности. Избранъ почетнымъ членомъ: Кіевскаго Литерат.—Артистич. Об-ва въ 1897 г., Московск. Литерат.-Художеств. Кружка въ 1907 г., Общества Любителей Россійской Словесности въ 1909 г. Въ ноябрѣ 1909 г. избранъ Почетнымъ Членомъ Академіи наукъ, по разряду изящной словесности.

Д. Ч. О. съ 1 марта 1884 г., поч. чл. съ 11 апр. 1909 г.

Большинство работъ, преимущественно беллетристическаго характера, вошло въ 3-е изданіе „Собранія сочиненій“ (въ 3-хъ двойныхъ томахъ), 1897 г. Печатались предварительно многія изъ нихъ въ журналахъ: „Отечественныя Записки“ (1874—84 гг.); „Русское Богатство“ (1880—90 и 94 г.); „Сѣверный Вѣстникъ“ (1885 — 86 г.); „Русская Мысль“ (85—95 гг.); „Недѣля“, „Русскія Вѣдомости“ и др. Отдѣльными изданіями, кромѣ „Собранія Сочиненій“, выходили: „Крестьяне-присяжные“ (По-

вѣренные) (1875 г.). — „Маленькій Щедринъ“, сатирич. раз. (1876 г.).—„Золотыя сердца“, пов. (1879 г.).—„Среди народа“, сборникъ разсказовъ (1878 г.).—„Деревенскіе будни“, бытов. очеркъ (1882 г.).—„Новые разсказы“ (1890 г.).—„На память молодой деревнѣ“ (1895 г.)—„Избранные разсказы для юныхъ читателей“ (1907 г.)—„Какъ это было“—воспоминанія изъ эпохи 60-хъ годовъ, (1845—64 г.) изд. 1910 г.—Переиздавался рядъ разсказовъ для народнаго чтенія въ изд. „Посредника“, „Книга за книгой“, Донской рѣчи и др. Въ собраніе сочиненій и въ отдѣльные сборники не вошли: юношескіе опыты (съ 1866—70 г. печатались въ „Искрѣ“, „Будильникѣ“ и др.), рядъ небольшихъ беллетристическихъ разсказовъ, а также этнографическихъ очерковъ и журнальныхъ и газетныхъ статей разныхъ годовъ по текущимъ вопросамъ литературы и жизни (Печатались въ „Русск. Богатств.“ 1879—80 г., „Отеч. Зап“; „Русск. Вѣд.“; „Недѣлѣ“; „Журналѣ для всѣхъ“; „Вѣстникѣ Воспитанія“, „Вѣстникѣ Евр.“ и пр.). Болѣе подробныя біо- и библіографическія свѣдѣнія приведены въ книгѣ: „Какъ это было“ и въ № 263 „Русск. Вѣдом.“ (отъ 16 ноября 1907 года).

Зонтагъ, *Анна Петровна*, въ дѣвичествѣ Юшкова, старшая сестра Евд. Петр. Елагиной (см. выше) и племянница поэта Жуковскаго, род. 6 іюля 1785 г. въ Тулѣ; послѣ домашняго образованія вышла за-мужъ за обрусѣлаго американца Егора Васильевича Зонтагъ, служившаго начальникомъ карантина въ Одессѣ († 1842 г.); послѣдніе годы жизни провела въ селѣ Мишенскомъ (Тульск. губ.), гдѣ умерла 18 марта 1864 г. и тамъ же похоронена.

Она наиболѣе извѣстна, какъ писательница для дѣтей и какъ составительница интересныхъ „Воспоминаній“ о Жуковскомъ, три раза появившихся въ печати: въ „Москвитянинѣ“ 1849 г., кн. 9; подробнѣе—тамъ же 1852 г., кн. 18 и въ „Русской Мысли“ 1883 г., кн. 2.

Почетный членъ О., по предложенію П. И. Бартенева, съ 15 апрѣля 1859 г.

„Словарь русскихъ писательницъ“, кн. Н. Голицына, Спб., 1879 г., стр. 117—118.—„Письма“ ея къ Е. С. Поливановой — въ „Русскомъ Архивѣ“ 1910 г., кн. 6, стр. 252—268.

И.

Ивановъ, *Иванъ Ивановичъ*, род. 22 сент. 1862 г. въ гор. Бѣломъ, Смоленской губ. Кончилъ курсъ уѣзднаго училища въ г. Бѣломъ въ 1874 г., гимназіи въ Вязьмѣ въ 1882 г.; Моск. Универс. по истор.-филолог. фак. въ 1886 г. Родители его: отецъ—Иванъ Ивановичъ, военный; мать — Дарья Васильевна. Оставленный при университетѣ по кафедрѣ всеобщей исторіи, въ 1889 г. сдалъ магистерскіе экзамены; 9 іюня 1893 г. утвержденъ приватъ-доцентомъ, послѣ прочтенія двухъ пробныхъ лекцій: „Мильтонъ какъ публицистъ“ и „Идеи прогресса въ XVIII в.“ 15-го марта 1895 г. защитилъ магистерскую диссертацію: „Политическая роль французскаго театра въ связи съ философіей XVIII в.“ 14-го октября 1901 г. защитилъ докторскую диссертацію: „Сенъ-Симонъ и сенъ-симонизмъ“. Съ 1905 г. экстраординарный профессоръ Новороссійскаго университета по кафедрѣ всеобщей исторіи, съ 1906 г. ординарный профессоръ. Въ февралѣ 1907 г. избранъ отъ университета выборщикомъ членовъ въ Государственный Совѣтъ; 2 сент. 1908 г. назначенъ директоромъ Историко-Филологическ. Института князя Безбородко въ Нѣжинѣ.

Начало литературной дѣятельности положено въ университетѣ, гдѣ написаны два сочиненія, награжденныя медалями: „Гамлетъ и его толкователи въ

англійской и нѣмецкой литературахъ“ и „Нравственное ученіе стоиковъ“. Первая работа была началомъ продолжительныхъ занятій Шекспиромъ, вторая привела къ внимательному изученію философіи XVIII в., заключавшей въ себѣ много идей, родственныхъ съ древнимъ стоицизмомъ. Первая статья появилась въ печати въ еженедѣльномъ журн. „Россія“, 14 ноября 1888 г. подъ заглавіемъ: „Историческіе разсказы, романы и драмы“. Въ 1889 г. вошелъ въ составъ ред. новаго журн. „Артистъ“ и во все время его существованія (до марта 1895 г.) велъ отдѣлы литературной и драматической критики и иностранное обозрѣніе драмы и театра. Кромѣ многочисленныхъ рецензій и библіографическихъ статей и обозрѣній въ „Артистѣ“ были напечатаны слѣдующія статьи: въ 1889 году: „Сонъ въ лѣтнюю ночь“ Шекспира; „Гроза“ Островскаго; „Мизантропъ и Донъ-Карлосъ“, „Коварство и Любовь“ Шиллера; „Марія Стюартъ“ Шиллера; въ 1890 году: „Расинъ и его трагедіи“; „Афинскій театръ“; „Культурные типы“ (въ 2-хъ кн. ноябрь и декабрь); „Литературное обозрѣніе“. Въ 1891 году: „Лермонтовъ какъ драматургъ“.—„Литературное обозрѣніе“. Въ 1892 году: „Исторія женщины на сценѣ“ (октябрь, ноябрь, декабрь). Въ 1893 году: „Метерлинкъ и его драмы“; „Происхожденіе новой драмы“; „Памяти Тургенева“ („Тургеневъ какъ человѣкъ“, рѣчь въ торж. зас. О. Л. Р. С. въ память десятилѣтней годовщины смерти Тургенева); „Вопросъ о театрѣ въ XVIII в.“; „О будущемъ художественнаго творчества“. Въ 1894 году: „Современный герой“; „Чистые художники“; „Сатирическая комедія во Франціи“; „Дневникъ Аміеля“; „Письма Тургенева“; „Французскій театръ за послѣдніе 20 лѣтъ“; „Литература инстинктовъ“ (о Мопассанѣ); „Крестьянскіе разсказы Семенова“ съ предисловіемъ гр. Толстого; „Горе современнаго театра“. „Современная нравственность на научныхъ основаніяхъ“; „Два міросозерцанія (Тургеневъ и Толстой); „Историкъ-натуралистъ“; „Перевалъ“, романъ Боборыкина. Въ 1895 году: „Вырождающееся общество“; „Объединенная Германія на поприщѣ художественнаго творчества“; „Каррикатурная цивилизація“; „Сатирическая комедія во Франціи“; „Сужденія иностранцевъ и инородцевъ о русской литературѣ“; „Эстетика и жизнь“. Отдѣльныя статьи о комедіяхъ Мольера: „Ученыя женщины“; „Смѣшныя жеманницы“; „Продѣлки Скапэна“. Статьи объ Ибсенѣ и его драмахъ: „Сѣверные богатыри“, Эдда Габлеръ“, „Нора“, „Врагъ человѣчества“. О драмѣ Бьернсона: „Марія Шотландская“. О комедіи Островскаго: „Волки и овцы“. О пьесахъ гр. Толстого: „Плоды просвѣщенія“; „Власть тьмы“. Статьи о спектакляхъ: Росси, Маджи, Дузэ, Сары Бернаръ. Статья о Декамеронѣ „Боккачіо“. Въ газетѣ Русскія Вѣдомости: съ 1890 по 1893 г. велъ театральный отдѣлъ, съ 1892 г.—также и литературный отдѣлъ и кромѣ рецензій о пьесахъ и многочисленныхъ библіографическихъ замѣтокъ напечатаны слѣдующія статьи: I. Подъ общимъ заглавіемъ „Отголоски сцены“: „Потомки Прометея“; „Культура и народъ“; „Гдѣ же люди?“; „Любимецъ поэзіи“; „Шутъ или герой?“; „Три женщины“; „Поэзія любви“; „Исторія пошлости“; „Обыкновенная исторія“; „Старинные праздничные спектакли“; „Поэтъ принциповъ“; „Героиня двухъ драмъ“; „Европейцы изъ Москвы“; „Два искусства“; „Принцъ-авантюристъ“; „Слава актера“; „Героиня-артистка“; „Педанты и кокетки“; „Вѣчная драма“; „Современный театръ“; „Послѣдній учитель натурализма“ (Ницше) „Сѣверные богатыри“; „Истинные герои“; „Горе отъ ума въ публикѣ и на сценѣ“; „Нашъ театральный сезонъ“. Литературныя обозрѣнія подъ общимъ заглавіемъ „Замѣтки читателя“: въ 1892 году въ №№ 19, 33, 47, 60, 75, 88, 101, 114, 143, 240, 261, 275, 297, 312, 348. Въ 1893 году въ №№ 10, 31, 44, 58, 82, 91, 105, 112, 113, 147, 161, 245.—Статьи безъ общаго заглавія: „Сафо“ (Грилльпарцера); „Мнимая болѣзнь вѣка“; „Бурный геній“; „Музыкальная и театральная выставка въ Вѣнѣ“; „Эстопсихологія; „На берегахъ Сены“; „Теннисонъ“; „Художникъ-публицистъ“ (Г. Успенскій); „Мотивы разочарованія въ Лермонтовской поэзіи“ (Рѣчь въ торж. зас. О. Л. Р. С. въ память 50-ти лѣтія смерти поэта); „Романтизмъ нашихъ дней“ (объ Ибсенѣ. Рѣчь въ публ. зас. О. Л. Р. С.); „Ламартинъ“; „Идеалы Ибсена“; „Неожиданное торжество“ (открытіе памятника Марло); „Нѣмецъ сороковыхъ годовъ“; „Послѣдніе дни Лермонтова“; 15-е іюля въ Пятигорскѣ“; „Лермонтовскій вопросъ“; „Неблагодарность“ (о судьбѣ пьесъ Островскаго на русской сценѣ); „Недоразумѣніе“ (о пьесахъ Мольера на московской сценѣ); „Старый романъ“ („Новая Элоиза“ Руссо); „Стороженко“ (по поводу юбилея); „Геніальная совѣсть“ (Гаршинъ. Рѣчь въ торж. зас. О. Л. Р. С. въ па-

мять 10-ти лѣтія кончины Гаршина). Въ Русской Мысли: Забытые предшественники XVIII в. (о стоической философіи. 1890 г., II). Философія безъ фактовъ (о государственномъ ученіи Платона. 1893, II, III). Новая культурная сила (о вліяніи русской литературы на западѣ. 1893, XI). Новая книга о Парижскомъ обществѣ.—Демократическая публика въ эпоху просвѣщенія (1894, I). Реформа общественныхъ отношеній во Французской драмѣ XVIII вѣка (1894, IV). Люди и факты недалекаго прошлаго. (Парижъ XVIII в. 1894, X). Рѣчь передъ диспутомъ (магистерскимъ, о политическомъ и философскомъ значеніи французскаго театра и драмы въ XVIII в. 1895, IV). Исповѣдь загадочной натуры (Б. Констанъ. 1895, VIII). Поэтъ горькой правды (Никитинъ, 1896, I). Робертъ Бэрнсъ (1896, VII, VIII). Совѣсть въ исторіи одной жизни (Мильтонъ. 1896, XII). Спектакли Эрнеста Росси (1896, II, III). Король Ричардъ III (1897, III). Шевченко въ кругу народныхъ поэтовъ (1897, VI). Международная художественная выставка въ Венеціи (1897, IX). Лебединыя пѣсни Шекспира (1897, XII). Чѣмъ можетъ и долженъ быть современный русскій писатель (1898, II). Бѣлинскій, какъ русскій культурно-историческій типъ (1898, V). Личность Пушкина (1899, VIII). Алчущія души (1900, III, V). Сенъ-Симонъ и начатки французскаго позитивизма (1900, VI, VIII, X, XI, XII). Драмы жалости (о драматическихъ спектакляхъ Сальвини. 1900, VI). Большое количество библіографическихъ статей; наиболѣе крупныя: о „Воспоминаніяхъ Токвиля“; о „Запискахъ Стендаля“; о соч. Шахова „Очерки литературнаго движенія въ первую половину XIX в.“ Въ журн. Міръ Божій: „Идеи и люди сороковыхъ годовъ (П. В. Анненковъ и его друзья. Литературныя воспоминанія и переписка 1835—1885 г.), 92, IX. „Типы и идеалы въ комедіи Фонвизина“ (По поводу 100 лѣт. годовщ. смерти писателя), 92, XII. „Марія Стюартъ въ исторіи и драмахъ“, 93, I. „Чувствительный путешественникъ“, 93, VII. „Гёте, какъ человѣкъ“, 93, XI—XII. „Прогрессъ и реакція“ (По поводу книги Шахова), 94, IV. „Годовщина великаго автора и великаго произведенія“, 94, XII. „Новая французская литература у новѣйшихъ историковъ“, 95, XII. „Подозрительная слава“ (о Сенкевичѣ), 95, XI. Въ 1895 г. I—VII: „Иванъ Сергѣевичъ Тургеневъ“. Жизнь, личность, творчество. „Герой современной легенды“ (96, I—IV). „Писемскій“, (96, VII—XII). „Сервантесъ“. (По поводу новаго перевода), 96, IX. „Исторія русской критики“ (1897—1898 г.). „Писаревъ, его сподвижники и враги“ (99, I—III). „Дни покаянія“ (Пушкин. годовщ.) 99, V. „Поэзія и правда міровой любви“, 99, VII—VIII. „Дилемма“ (По поводу книги Штрауса, Ульрихъ фонъ-Гуттенъ“), 99, V. Статьи подъ общимъ заглавіемъ „Изъ западной культуры“: Въ 1897 г.: „Заразительная книга“. „Вѣчно новый вопросъ“. „Одинъ изъ пророковъ нашего времени“. „Судьбы англійской критики“. „Сумерки девятнадцатаго вѣка“. „Drang nach Norden“. „Кто онъ?“ (По поводу переписки Ренана и Бертло). „Ученый фарсъ“. „По поводу книги La France d'après les cahiers de 1789 an.“. Въ 1898 г.: „Ренанъ“. „Культурные плоды германскаго единства“. „Великобританскій лордъ и естественный человѣкъ“. (Байронъ). „Политическій гамлетизмъ XIX в.“ „Современный сфинксъ“. „Эволюція вѣрующаго духа“. Incorrigés et incorrigibles“. „Современная Италія“. „Литературная любовь“. „Горькая участь одной молодой науки“. „Безумецъ или мученикъ?“. Въ 1899 г.: „Гдѣ настоящая Франція?“. „Культурныя задачи грядущаго вѣка“. „Европейская политика въ борьбѣ за справедливость и гуманность“. „Schicksalsmensch“. (По поводу воспоминаній князя Бисмарка) „О театрѣ и идеяхъ“. „Культурные и соціальные вопросы нашего времени при свѣтѣ германской исторіи“. „О политикѣ и соціологіи въ современной Франціи“. Большое количество библіографическихъ статей; наиболѣе крупныя: „Тюркаре“, комедія въ 5-ти дѣйствіяхъ (1896, II). Зелинскій: „Собраніе критическихъ матеріаловъ для изученія произведеній И. С. Тургенева“ (1896, II). Грегуаръ: „Исторія Франціи въ XIX в.“ (1896, VI). Сементковскій: „Денисъ Дидро“. (1896, XII). Катковъ. „О женскомъ образованіи“. (1897, VIII). Стороженко: „Вольнодумецъ эпохи возрожденія“. (1897, VIII). Дашкевичъ: Зезенгеймская идиллія“ (1897, VIII). Трайль: „Общественная жизнь Англіи“. (1897, IX). Левесъ: Женскіе типы Шекспира“. (1898, XI). Жюсеранъ: „Исторія англійскаго народа“. (1899, IV). Котляревскій: „Міровая скорбь въ концѣ прошлаго и настоящаго вѣка“. (1899, V). Въ журн. Русское Богатство: Тэнъ (въ четырехъ книгахъ 1897 года). Въ журн. Вопросы философіи и психологіи: „Поиски за міросозерцаніемъ“ (1900, II, V). Въ журн. Научное Слово: „Сенъ-симонизмъ. Его прош-

лое и настоящее“ (рѣчь передъ докторскимъ диспутомъ, 1904, II). „Двѣ публичныхъ рѣчи о Гоголѣ“ („Гоголевская драма“, „Эстетика Гоголя“ 1903, V). Въ журн. Образованіе: „Минье“ и др. статьи (1897). Въ журн. Сѣверный Вѣстникъ: „Обозрѣнія театральной жизни Москвы“ (1897 г.). Въ журн. Театръ и Искусство: „Статья о Ницше и рядъ статей о драмѣ и театрѣ“ (1897 г.). Въ журн. Народное Благо: „Екатерина II“. „Фонъ-Визинъ“. „Смѣхъ Чехова“. Въ газетѣ Россія (въ 1901 г.): „Символизмъ Метерлинка“. „Драмы Чехова“. Отчеты о спектакляхъ въ Московскомъ Художественномъ театрѣ. Въ Ежегодникѣ Императорскихъ театровъ: „Гоголь какъ человѣкъ и писатель (1902 г.). Въ журн. Воспитаніе: „Мильтонъ какъ педагогъ“. Въ журн. Педагогическій Листокъ: „Мочаловъ“ (актеръ-романтикъ). Въ журн. Дѣтское Чтеніе: „Тургеневъ среди дѣтей“. „Италія“ (1900, X). „Погодинъ“ (1900, XII). „Стороженко“ (1901, XI). „Вѣчная мечта“ (1902, II). „Гоголь“ (1902, III). Въ журн. Всходы: „Читатель и книга“. (Вступительная статья къ изданію новаго дѣтскаго журнала). „Основатель Петербурга“. Въ журн. „Юный Читатель“: „Святой король Франціи“ (1903 г.). Въ Сборникахъ: Въ пользу женскихъ курсовъ: „Факты безъ философіи“ (о государственномъ ученіи Аристотеля). Въ Сборн. Призывъ: (Въ пользу театральнаго общества): Культурныя перспективы“. Въ сборн. Подъ знаменемъ науки: „Сенъ-Симонъ и сенъ-симонизмъ“. Въ Починѣ (сб. О. Л. Р. С.): „Некрасовъ“. „Жадовская“. Предисловія къ сочиненіямъ авторовъ: „Лермонтовъ“ 1) къ художественному изданію Прянишникова (1891 г.); 2) къ изданію Сытина (1905 г.) „Пушкинъ“ 1) къ художественному изданію сочиненій Пушкина; 2) къ изданію сочиненій Пушкина—Сытина. „Теннисонъ“ (къ изданію русскаго перевода). „Корсаръ“ (въ изданіи сочиненій Байрона Брокгауза-Эфрона). „Сонеты Шекспира“—„Буря“ (въ изданіи сочин. Шекспира Брокгауза-Эфрона. Въ Энциклоп. слов. Брокгауза и Эфрона: „Классицизмъ“ (въ исторіи литературы) „Кольцовъ“, „Критика“ (русская литературная), „Лермонтовъ“, „Мерзляковъ“, „Никитинъ“, „Писаревъ“, „Стороженко“. Отдѣльныя изданія: Диссертаціи: „Политическая роль французскаго театра въ связи съ философіей XVIII в.“ (1895 г.). „Сенъ-Симонъ и сенъ-симонизмъ“ (1901 г.). Изданія для юношества: „Учитель взрослыхъ и другъ дѣтей“ (Бичеръ-Стоу). „Національная героиня Франціи“ (Жанна д'Аркъ). „Императоръ Александръ II“. „Изъ исторіи Москвы“ (Москва въ 1812 г.). „Рыцарь слова и жизни“. (Сервантесъ). „Пушкинъ“. „Бѣлинскій“. „Ломоносовъ“. „Вильямъ Шекспиръ“ (біограф.) Драмы Шекспира: 1) „Король Лиръ“. 2) „Кориоланъ“. 3) „Макбетъ“. 4) „Отелло“. 5) „Ромео и Джульетта“. 6) „Гамлетъ“. (Въ объясненіи для школы). „Шиллеръ“ (біограф.). Драмы Шиллера: 1) „Орлеанская Дѣва“. 2) „Марія Стюартъ“. 3) „Донъ-Карлосъ“. (Въ объясненіи для школы).—„Какъ Царь Петръ сталъ преобразователемъ Россіи“. „Святой король Франціи и его время“. Рядъ книгъ подъ общимъ заглавіемъ „Разсказы о старинѣ“: I) Египтяне. II) Халдеи. III) Иранцы. IV) Индусы (2 выпуска). V) Будда и буддизмъ. „Біографіи замѣчательнѣйшихъ людей“: „Шекспиръ“ (1896 г.). „А. Н. Островскій“ (1899 г.). „Люди и факты западной культуры“. „Герой современной легенды“ (Наполеонъ). „Совѣсть въ исторіи одной жизни“ (Мильтонъ) 1898 г. Два сборника. „Изъ западной культуры“. (Статьи по вопросамъ литературы, философіи, политики, искусства и общественной жизни западной Европы новаго времени). Т. I—1899. Т. II—1900 г.—И. С. Тургеневъ. Жизнь. Личность. Творчество (1896 г.). Писемскій (1897 г.). Два тома исторіи русской критики I т.—1898 г., II т.—1900 г.—Поэзія и правда міровой любви“ (Короленко) 1900 г.—Новая культурная сила. (Русскіе писатели XIX вѣка 1901 г.). Гоголь. (Гоголь въ юности.—Гоголь и его призваніе.—Гоголь человѣкъ и писатель). 1911 г. Ивановъ, кромѣ университета, читалъ лекціи: 1) на коллективныхъ урокахъ при Обществѣ учительницъ и воспитательницъ (по исторіи всеобщей литературы и по всеобщей исторіи); 2) на педагогическихъ курсахъ (по исторіи русской литературы); 3) въ училищѣ филармоническаго общества (по исторіи драмы и по исторіи искусства); 4) на курсахъ журналистовъ (по исторіи русской публицистики). Въ 1890 г. читалъ въ Москвѣ курсъ публичныхъ лекцій по исторіи общественнаго движенія во Франціи XVIII в. Въ 1894 г прочиталъ семь лекцій въ Нижнемъ-Новгородѣ по новой западно-европейской исторіи. Принималъ участіе въ публичныхъ торжественныхъ засѣданіяхъ О. Л. Р. С. (произнесены рѣчи объ Ибсенѣ, Тургеневѣ, Пушкинѣ,

монтовѣ, Бѣлинскомъ, Некрасовѣ, Шевченко, Жадовской, Никитинѣ, Гаршинѣ, Гоголѣ. Читалъ въ Москвѣ публичныя лекціи съ благотворительной цѣлью (съ 1893 г. по 1905 г.). Въ 1904 году въ городахъ: Екатеринославѣ, Симферополѣ, Ставрополѣ, Екатеринодарѣ, Мелитополѣ, Ялтѣ, Евпаторіи прочиталъ свыше сорока публичныхъ лекцій. Въ 1905 г. читалъ лекціи въ Екатеринославѣ и въ Твери. Часть публичныхъ чтеній вошла въ сборники „Новая культурная сила“ и „Изъ западной культуры“. Въ свое время не могли быть напечатаны публичныя лекціи: „Нашъ вѣкъ“. „Байронъ“. „Ибсенъ“. „Буддизмъ“. Въ Одессѣ Ивановъ былъ выбранъ профессоромъ на высшихъ женскихъ курсахъ и читалъ по всеобщей исторіи два курса—основной и параллельный.

Ивановъ, *Ѳедоръ Ѳедоровичъ*, сынъ генералъ-майора Ѳ. И. Иванова, „бывшаго тѣлохранителемъ императрицы Елисаветы Петровны“, родился въ іюнѣ 1777 г.; воспитывался подъ руководствомъ московскаго профессора В. К. Аршеневскаго и въ гимназіи Московскаго университета; записанный съ дѣтства въ лейбъ-гвардіи Семеновскій полкъ, по окончаніи гимназическаго курса (1794 г.), служилъ во второмъ „морскомъ“ корпусѣ и участвовалъ въ войнѣ со Швеціей; выйдя въ отставку капитаномъ (1797 г.), черезъ два года снова поступилъ на службу въ Московское коммиссаріатское депо, гдѣ и состоялъ до смерти — 31 августа 1816 г. въ Москвѣ.

Ч.—У. О. (съ 6 іюня 1811 г.); въ собраніяхъ О. читалъ и напечаталъ въ „Трудахъ“ его слѣдующія произведенія: „Кораблекрушеніе Леля“, стих. (кн. 2, стр. 24—25); „Первая и вторая сцены 1-го акта изъ Меропы, трагедіи г-на Вольтера“ (кн. 4, стр. 45—54); „Посланіе Катона къ Юлію Кесарю“ (кн. 6, стр. 27—31). „Второе дѣйствіе изъ трагедіи Меропа (кн. VIII, стр. 3—20). Судя по протоколу 21-го засѣданія (28 октября 1816 г.) О. „препоручило Д. Ч. Ѳ. Ѳ. Кокошкину, Д. И. Вельяшеву-Волынцеву и А. Ѳ. Мерзлякову собрать сочиненія и переводы покойнаго Ѳ. Ѳ. Иванова, бывшаго дѣйствительнаго члена, и представить собранію со мнѣніемъ своимъ касательно лучшаго изданія оныхъ“. Это предпріятіе было исполнено Обществомъ. Оно напечатало при посредствѣ книгопродавца Ширяева: „Сочиненія и переводы Ѳ. Ѳ. Иванова“ (М. 1824 г., четыре части, съ біографическомъ очеркомъ А. Ѳ. Мерзлякова). Ѳ. Ѳ. Ивановъ впервые выступилъ со своими стихотвореніями въ „Ипокренѣ“ (1800 г., ч. V и VI); затѣмъ напечаталъ рядъ пьесъ, поставленныхъ на сценѣ Московскаго театра (словарь Геннади т. II. стр. 42—43), изъ которыхъ особеннымъ успѣхомъ пользовалась драма „Семейство Старичковыхъ, или за Богомъ молитва, а за Царемъ служба не пропадаютъ“ (М. 1808, 1816 и 1824 гг., три изданія).

Вѣстникъ Европы 1816 г., ч. LXXXVIII, № 16, стр. 307.—Труды О., М. 1817 г., ч. VII, кн. 11, стр. 94—123; ч. VIII, стр. 100—101. — Репертуаръ и Пантеонъ 1845 г., т. XI, отд. I, стр. 481—491 („Изъ записокъ“ М. Н. Макарова).

Ивановъ-Разумникъ, *Разумникъ Васильевичъ*, род. 12-го декабря 1878 года въ г. Тифлисѣ. Образованіе получилъ въ С.-Петербургской 1-ой гимназіи въ 1888—1897 гг., потомъ въ 1897—1902 гг. въ С.-Петербургскомъ университетѣ, на математическомъ отдѣленіи физико-математическаго факультета. Родители его, дворяне, отецъ — Василій Александровичъ Ивановъ и мать—Александра Осиповна Иванова, урожденная Окуличъ. По своему общественному положенію Р. В. Ивановъ—литераторъ.

Д. Ч. О. съ 16 мая 1909 г.

Сочиненія: 1) „Исторія русской общественной мысли“, въ 2-хъ томахъ: изд. 1-е. 1907 г., 2-ое изд. 1908 г. и 3-е изд. 1911 г. Спб. 3) „Объ интеллигенціи“; изд. 2-е 1910 г.; (изд. 1-ое подъ заглавіемъ „Что такое махаевщина“—1908 г. Спб.). 3) „О смыслѣ жизни“; изд. 1-е 1908 г., изд. 2-ое 1910 г. Спб.

4) „Литература и общественность“ т. I, сборникъ статей 1904—1909 гг. Второй томъ, содержащій статьи 1909—1911 гг. выйдетъ весною 1911 г. Спб. 5) Комментированное „Собраніе сочиненій В. Г. Бѣлинскаго“ въ трехъ томахъ, подъ редакціей, со статьями и примѣчаніями Иванова-Разумника. Изд. книжнаго склада типографіи М. М. Стасюлевича. 1911 г. Спб.

Иванчинъ-Писаревъ, *Николай Дмитріевичъ,* р. въ Москвѣ (около 1790 г.), служилъ тамъ же цензоромъ при Почтамтѣ, затѣмъ большею частію жилъ въ своемъ селѣ Рудинѣ (Серпуховск. у.); † въ февралѣ 1849 г. „Восторженный поклонникъ Карамзина“, другъ И. И. Дмитріева и другихъ писателей, сотрудникъ московскихъ журналовъ, преимущественно „Москвитянина“, наконецъ—собиратель рѣдкостей и художественныхъ произведеній, — онъ напечаталъ много литературныхъ сочиненій, а также историческихъ трудовъ, „написанныхъ съ оттѣнкомъ сантиментализма и риторики“.

Д. Ч. О. съ 8 марта 1821 г., избранный „большинствомъ голосовъ“ (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 248). Имъ напечатаны въ изданіяхъ О.: „Грація“, стих. съ большими примѣчаніями „сочинителя“ (Труды, ч. XIX, кн. 30, стр. 52—88), „Черты характера Александра I“, разсужденіе (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ, ч. VI, кн. 16, стр. 5—21), „О благодѣтельномъ вліяніи поэзіи“ (стр. 71—77), „Къ Порфироносной вдовицѣ“, т. е. къ императрицѣ Елисаветѣ Алексѣевнѣ“, стих. (кн. 17, стр. 209—210) и „Славяне“, стих. (стр. 230—232).

Словари: Русскій Біографическій (Спб. 1897 г.), Брокгауза и Геннади.—„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).

Иванюковъ, *Иванъ Ивановичъ,* современный русскій экономистъ. Род. въ 1844 г. въ Волынск. губ. въ дворянской семьѣ; окончилъ курсъ въ Спб. 1-мъ кадетскомъ корпусѣ, былъ кавалерійскимъ офицеромъ, но скоро, оставивъ службу, поступилъ вольнослушателемъ на естествен. факультетъ Спб. универс. посѣщая лекціи филологич. и юридич. факультетовъ. По окончаніи на юридич. факультетѣ въ 1868 г. со степенью кандидата, ѣздилъ въ Америку для ознакомленія съ бытомъ соціалистич. общинъ. Въ 1870 г. по защитѣ диссертаціи („Экономическая теорія Маклеода“), былъ назначенъ въ Варшаву проф. финансоваго права; въ 1873 г. перешелъ въ Петровскую Академію на каѳедру полит. экономіи и статистики; въ 1881 г. защитилъ въ моск. унив. докторскую диссертацію: „Основныя положенія эконом. политики съ Ад. Смита до настоящ. времени“. Въ настоящее время профессоръ политич. экономіи въ Петербург. Политехнич. Институтѣ.

Д. Ч. О. съ 3 дек. 1880 г., временный секретарь съ 23 дек. 1880 г. до начала 1884 г.

Труды его: 1) „Паденіе крѣпостного права въ Россіи“ (1882 г.), 2) „Синтезъ ученій объ экономич. политикѣ“ (Р. М., 1880 г., кн. 2 и 9), 3) „Очеркъ исторіи политическ. экономіи“ (Р. М., 1883 г., кн. 10, 1884 г., кн. 4), 4) „Общинное землевладѣніе“ (Р. М., 1885 г., кн. 1), 5) „Свобода внѣшней торговли и протекціонизмъ“ (В. Евр., 1885 г., кн. 1), 6) „Очерки провинціальной жизни“ (Р. М., 1893 г.).

Ивашковскій, *Семенъ Мартыновичъ,* изъ духовнаго званія, р. въ Смоленской губ. (1775 г.); воспитывался въ мѣстной семинаріи и Московскомъ университетѣ; по окончаніи курса кандидатомъ (1801 г.)—преподаватель Академической гимназіи (1801—1812 гг.) и I Московской гимназіи (1804—1827 гг.), докторъ философіи (1806 г.), профессоръ греческой словесности (1819—1835 гг.) и библіотекарь въ Московскомъ университетѣ (1832—1835 гг.); † 23 апрѣля 1850 г.

Дѣйств. членъ О. въ періодъ 1833—1834 г.

Свѣдѣнія о немъ и списокъ его трудовъ см. въ словаряхъ: проф. Моск.

Унив., Русскомъ Біографическомъ, Брокгауза и Геннади. — „Русскій Архивъ“ 1910 г., кн. 7, стр. 392.

Игнатовъ, *Илья Николаевичъ*, род. въ 1858 году въ г. Бѣлевѣ Тульской губ. Образованіе получилъ во 2-ой Московской гимназіи, въ Парижской медицинской школѣ (окончилъ въ 1888 году), въ Московскомъ университетѣ (окончилъ въ 1890 году). Родители его: отецъ—купецъ Николай Ивановичъ и мать—Марія Ивановна Игнатовы. По общественному положенію—врачъ.

Д. Ч. О. съ 13 апр. 1906 г.

Сочиненія: Отдѣльными изданіями вышли: 1) „Романъ въ тюрьмѣ“, сборникъ разсказовъ и очерковъ, 2) „Беранже“, очеркъ жизни и поэтической дѣятельности, 3) „Гарибальди“, очеркъ жизни и дѣятельности, 4) „Печать во Франціи въ прошломъ и настоящемъ“, 5) „Изъ исторіи рабочаго движенія во Франціи“, 6) „Законодательныя учрежденія Запада“ въ 2-хъ частяхъ.

Статьи въ журналахъ, газетахъ и отдѣльныхъ сборникахъ: Въ „Вѣстникѣ Европы“ 1886 г. (октябрь и ноябрь)—„Типы латинскаго квартала“. „Въ Русскомъ Богатствѣ“—„Театръ и зрители“. Въ сборникѣ „На славномъ посту“ — „Некрасовъ-художникъ“. Въ „Исторіи русской литературы XIX вѣка“ подъ редакц. Овсянико-Куликовскаго статьи: 1) „Художественная литература и критика 70-хъ годовъ„; 2) „Г. И. Успенскій“; 3) „А. И. Левитовъ“; 4) „Ѳ. М. Рѣшетниковъ“. Въ сборникѣ „Великая Реформа“ — статья „Крѣпостное право въ поэзіи Некрасова“. Рядъ критическихъ, публицистическихъ, беллетристическихъ статей въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ“, начиная съ 1893 года, по настоящее время. Перечислить эти статьи нѣтъ никакой возможности.

Измайловъ, *Александръ Ефимовичъ*, изъ Владимірскихъ дворянъ, родился 14 апрѣля 1779 г. въ Москвѣ и съ 1793 учился въ Горномъ кадетскомъ корпусѣ; по окончаніи курса, съ 1797 г. началъ служить по министерству финансовъ въ экспедиціи о государственныхъ доходахъ, переименованной съ 1821 г. въ Департаментъ Государственнаго Казначейства и состоялъ тамъ начальникомъ отдѣленія; съ 1826 г.—вице-губернаторъ въ Твери, а съ 1828 г.—въ Архангельскѣ; уволенный отъ службы (1830 г.), жилъ въ Петербургѣ, гдѣ и умеръ 16 января 1831 г. и похороненъ на тамошнемъ Смоленскомъ кладбищѣ. Кромѣ раннихъ стиховъ въ періодическихъ изданіяхъ, онъ напечаталъ двѣ повѣсти: „Евгеній“ (Спб. 1799—1801 гг., двѣ части) и „Бѣдная Маша“ (Спб. 1801 г.), два разсужденія: „О нищихъ“ (Спб. 1804 г.), „О жалованьѣ и пенсіяхъ“ (Спб. 1805 г.); издавалъ журналы: „Цвѣтникъ“, съ Бениџкимъ и потомъ Никольскимъ (1809—1810 гг.); „Сынъ Отечества“ (1817 г.) и „Благонамѣренный“ (1818—1827 гг.); а также „Альманахъ музъ“ на 1826 и 1827 гг.; но наиболѣе извѣстенъ, какъ авторъ „Басенъ и сказокъ“, вышедшихъ семью изданъ. (Спб. 1814—1862 гг.). Его „Сочиненія въ стихахъ и прозѣ“ изданы три раза (Спб. 1826, 1849 и 1891 гг.).

Д. Ч. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33), за что онъ отвѣчалъ „благодарнымъ письмомъ“ (стр. 96). Въ „Трудахъ“ О. имъ помѣщена басня „Павлинъ, Щегленокъ и Воробьи“ (ч. IX, кн. 14, стр. 75—76).

Книга И. Кубасова: „А. Е. Измайловъ“ (Спб. 1901 г., VI+115 стр.).

Измайловъ, *Владиміръ Васильевичъ*, сынъ дворянина, родился 5 мая 1773 г. въ Москвѣ и воспитывался дома; изучая русскую словесность подъ руководствомъ писателя В. С. Подшивалова, онъ съ юныхъ лѣтъ пристрастился къ литературнымъ занятіямъ и, не долго оставаясь въ военной службѣ, вышелъ въ отставку премьеръ-маіоромъ гвардіи, поселился въ своей деревнѣ близъ Москвы, чтобы „всецѣло отдаться писательскому труду“ и изданію своихъ журналовъ; только въ послѣдніе годы

своей жизни В. В. Измайловъ состоялъ цензоромъ въ Московск. цензурномъ комитетѣ (1828—1830 гг.); † въ ночь на 4 апрѣля 1830 г. въ Москвѣ. Онъ издавалъ журналы: „Патріотъ“ (1804 г.) „Вѣстникъ Европы“ (1814 г.), „Россійскій Музеумъ“ (1815 г.) и альманахъ „Литературный Музеумъ“ (1827 г.). Его „Переводы въ прозѣ“ (М. 1819—1820 г. 6 част.); другіе же труды см. въ „Словарѣ“ Геннади, (т. II, стр. 50 и 384).

Избранъ въ Д. Ч. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 32—33). Членъ приготовительнаго комитета съ 28 марта 1819 г. (ч. XVI, стр. 47). Въ „Трудахъ“ имъ помѣщены: „Малиновка и Горлица“ басня (ч. IX, кн. 14, стр. 80—82), „Взглядъ на истинное достоинство писателя“, разсужденіе (ч. X, кн. 15, стр. 46—53).

Словари: Русскій Біографическій (Спб. 1897 г.) и Геннади.

Иловайскій, *Дмитрій Ивановичъ*, русскій историкъ. Род. въ Рязани въ 1832 г., сынъ купца; въ 1854 г. окончилъ Московскій университетъ, былъ преподавателемъ въ Рязанской и 3-ьей Московск. гимназіяхъ, а также въ Лицеѣ Цесаревича Николая, но затѣмъ отдался исключительно литературной и публицистической дѣятельности.

Д. Ч. Общ. съ 9 января 1865 г., членъ приготовит. собранія отъ 1866 г. до 1868 г., временный секретарь отъ 1868 г. до 1869 г., временный предсѣдатель съ 22 декабря 1875 г. до начала 1884 г.

Первые труды его въ теченіе 25 лѣтъ (1858—1883 гг.) перечислены въ „Истор. Вѣстн.“ (1884 г., кн. I, стр. 100—106). Къ главнымъ трудамъ его относятся труды по всеобщей и русской исторіи, а также „Исторія Россіи“ (I—VI) и изданіе газеты „Кремль“.

Ильинъ, *Николай Ивановичъ*, родился 14 сентября 1777 г. и свою юность провелъ въ Москвѣ; затѣмъ жилъ въ Петербургѣ, гдѣ поэтъ Державинъ, признавая въ немъ „хорошія дарованія“, привлекъ его въ члены—сотрудники Бесѣды любителей русскаго слова; съ 1812 г. онъ снова поселился въ Москвѣ и занималъ сначала мѣсто правителя въ канцеляріи московскаго главнокомандующаго гр. Ѳ. В. Растопчина*), а потомъ должность чиновника особыхъ порученій при московскомъ генералъ-губернаторѣ гр. А. П. Тормасовѣ (1814—1819 гг.). Въ эти и послѣдующіе годы — пишетъ С. Т. Аксаковъ — „изрѣдка продолжалъ я видаться съ Н. И. Ильинымъ, который дѣлался какъ-то часъ-отъ-часу страннѣе и начиналъ какъ будто заговариваться. Люди, которые видались съ нимъ часто, замѣчали это уже давно, а теперь въ (1820 и 1821 гг.) стали замѣчать всѣ... Во всѣхъ кругахъ общества говорили, что Ильинъ влюбленъ въ одну знатную графиню, и что онъ дожидается чина дѣйствительнаго статскаго совѣтника, чтобы сдѣлать формальное предложеніе, но, кажется, и чина статскаго совѣтника было довольно, чтобы вскружить бѣдную его голову... Впослѣдствіи несчастный Ильинъ, не дождавшись чина д. с. с., сдѣлалъ предложеніе и, получивъ отказъ, помѣшался окончательно... Любопытно, что во время совершеннаго помѣшательства Ильинъ опять обратился къ литературѣ и къ стихотворству, которымъ прежде никогда не занимался: онъ душилъ стихами всякаго, кто только ему попадался“... Н. И. Ильинъ умеръ 29 августа 1823 г. въ Москвѣ и похороненъ въ Симоновѣ монастырѣ.

Къ литературнымъ трудамъ его

*) По указанію М. А. Дмитріева, Растопчинъ изобразилъ Ильина въ своей комедіи „Вѣсти или убитый живой“ (1809 г.),—„и его узнали подъ именемъ Николая Ивановича Пустякова“. (Мелочи, стр. 242 .

относились: двѣ оригинальныя трехъактныя драмы: „Лиза или торжество благодарности“ (Спб., 1802, 1808 и М., 1817 гг.; на нѣмецкомъ языкѣ Спб., 1805 г.) и „Великодушіе или рекрутскій наборъ“ (М., 1805 и Спб., 1807 гг.), съ большимъ успѣхомъ поставленныя на театральной сценѣ,—и двѣ оригинальныя одноактныя комедіи: „Физіономистъ и хиромантикъ“, съ пѣснями (М., 1816 г.) и „Семикъ“ (М., 1818 г.). Ему же принадлежали: переводы съ французскаго—„Жизнь аѳинскаго законодателя Солона“ (М., 1789 г.), „Нѣмецкій Жилблазъ, или приключенія Петра Клаудія“ (М., 1795—1797 гг.. три части), „Характеры, или свойства различнаго состоянія людей нынѣшняго времени“, Лабрюера (М., 1812 г.),—и слѣдующія иностранныя комедіи, „преложенныя на русскіе нравы:“ „Влюбленный нелюдимъ“ Демутье, въ 3 д. (М., 1805 г.), „Подложный кладъ“ Гофмана, въ 1 д. (М., 1805 г.), „Говорунъ“ Буасси, въ 1 д. (М., 1807 г.), „Воздушные замки“ Колинъ д’Арлевиля, въ 5 д. (М.. 1807 г.), „Недовѣрчивость и хитрость, или долгъ платежомъ красенъ“ Дье-ла-Фуа, въ 1 д. (Спб., 1811 г.). Кромѣ того, имъ издавался журналъ: „Другъ дѣтей“ (М., 1809 г., 24 книги), наполненный большею частію переводами изъ сочиненій Беркеня. По предложенію своего друга, Ѳ. Ѳ. Кокошкина, Н. И. Ильинъ, въ засѣданіи 16 декабря 1816 г., былъ избранъ въ Д. Ч. „большинствомъ голосовъ“ (Труды, ч. VIII, стр. 112—113). Но уже черезъ четыре мѣсяца онъ обратился къ предсѣдателю О. со слѣдующимъ письмомъ, любопытнымъ по своеобразной орфографіи: „Милостивый Государь мой, Антонъ Антоновичъ! Избраніе меня въ Члѣны высокопочтеннаго обсчества Любителей Россійской Словесности было самою лѣстною наградою слабыхъ дарованій моихъ. Я поставляю пріятнѣйшею для себя обязанностію гордится симъ отличіемъ. Но со всѣмъ тѣмъ принужденъ увѣдомить васъ, милостивый Государь мой, что занятіи по службѣ лишаютъ меня счастія участвовать въ трудахъ сего знаменитаго обсчества; и я покорнѣйше прошу принять сіе съ тою благосклонностію, которою вамъ уже было угодно меня почтить. Будьте увѣрены, что воспоминаніе о семъ пребудетъ запечатлѣно въ благодарномъ сердцѣ моемъ и что я всегда съ истиннымъ почтеніемъ и преданностію имѣю честь быть Милостиваго Государя моего покорнѣйшій слуга Николай Ильинъ. 26 апрѣля. 1817 г.“. На основаніи этого письма, въ засѣданіи О. 28 апрѣля того же года, опредѣлено: „г. Ильина не считать болѣе въ числѣ сего Общества Дѣйствительныхъ Членовъ“. (Труды, ч. VIII, стр. 192, 196—197 и 214).

Опытъ кратк. истор. русск. литературы, Греча, стр. 339.—Словари: Евгенія (I, 248), Геннади (II, 56 и 386) и Русск. Біографич. (Спб. 1897 г.).—Лѣтопись русскаго театра, П. Арапова, стр. 158—159 и 164—165.—Сочиненія Державина съ примѣч. Я. Грота, т. VI, стр. 154 и 210; т. VIII, стр. 907.—Сочиненія С. Т. Аксакова, Спб. 1886 г., т. IV, стр. 11—12, 15—17, 19—20, 22, 43 — 45. — Русская Старина 1889 г., кн. 12, стр. 658. — Русскій Архивъ 1901 г., кн. 2, стр. 272, 294 — 295, 299—300.

I.

Іезбера, *Ѳедоръ Ивановичъ*, по происхожденію—чехъ, сынъ крестьянина, р. въ мѣстечкѣ Брезницы (1829 г.); въ половинѣ шестидесятыхъ годовъ XIX вѣка посѣтилъ Россію и съ 1869 г. состоялъ преподавателемъ

славянскихъ нарѣчій въ Варшавскомъ университетѣ; † 22 октября 1901 г. въ Варшавѣ.

Дѣйств. членъ О. съ 1868 г.

Свѣдѣнія о немъ и его трудахъ см. въ „Дополнительн. томѣ Словаря Брокгауза, II, стр. 720.—Моск. Вѣд. 1901 г., № 306.—Новое Время 1901 г., иллюстр. № 9227.—Наблюдатель 1902 г., кн. 3, стр. 235—286.

Іовскій, *Петръ Алексѣевичъ*, сынъ протоіерея, род. въ гор. Острогожскѣ (Воронежской губ.), въ началѣ XIX столѣтія; воспитывался въ Воронежской духовной семинаріи и въ Московскомъ университетѣ; по окончаніи курса кандидатомъ (1822 г.), былъ удостоенъ степени магистра нравственныхъ и политическихъ наукъ (1827 г.); за смертію проф. Л. А. Цвѣтаева († 7 февраля 1835 г.), какъ адъюнктъ, читалъ въ Московскомъ Университетѣ лекціи по политическому и народному праву (съ февраля 1835 г.), а въ первой половинѣ $183^{5}/_{6}$ академическаго года преподавалъ Россійское государственное право, состоя въ то же время секретаремъ отдѣленія нравственныхъ и политическихъ наукъ; вслѣдствіе преобразованія каѳедръ юридическаго факультета по уставу 1835 г., онъ „выбылъ изъ Московскаго университета“ (съ начала 1836 г.); †...

Еще студентомъ онъ былъ „причисленъ къ С. О.“, съ 8 марта 1821 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 248).

Его труды: „Разсужденіе о соразмѣрности налоговъ со способами каждаго изъ платящихъ“ (М., 1825 г.). „О монархическомъ правленіи“ съ прибавленіемъ отрывка изъ „Разговора о политикѣ“ (М., 1826 г.), „Элизіумъ“, альманахъ на 1832 г. (М., 1832 г.) и „Записки о природѣ, человѣкѣ и обществѣ“ (М., 1845 г.).

Отчетъ Моск. Унив. за 1822 г. (стр. 33).—Исторія Моск. Унив., С. Шевырева, стр. 462 и 571.—Словарь проф. Моск. Унив., М. 1855 г., ч. I, стр. 364.

Іоллосъ, *Григорій Борисовичъ*, по происхожденію—еврей, р. въ 1855 г. и свое образованіе завершилъ въ нѣмецкихъ университетахъ; проживая сначала въ Германіи, присылалъ въ „Русск. Вѣдомости“ корреспонденціи, потомъ напечатанныя отдѣльно подъ заголовкомъ: „Письма изъ Берлина“ (М., 1904 г.), а также политико-экономическія статьи для „Вѣстника Европы“ и „Русской Мысли“; переселившись въ Москву, состоялъ ближайшимъ сотрудникомъ „Русскихъ Вѣдомостей; онъ злодѣйски убитъ 14 марта 1907 г.

Д. Ч. О. съ 13 февраля 1906 г.

„Русскія Вѣдомости“ 1907 г., № 60.—„Вѣстникъ Европы“ 1907 г., кн. 4, стр. 769—771.

К.

К. Р. Поэтъ, избравшій эти буквы своимъ литературнымъ обозначеніемъ—Его Императорское Высочество Великій Князь Константинъ Константиновичъ, Президентъ Императорской Академіи Наукъ, Почетный членъ О. Л. Р. С. Сынъ Е. И. В. Вел. Кн. Константина Николаевича и Е. И. В. Вел. Кн. Александры Іосифовны, род. 10 авг. 1858 г. въ Стрѣльнѣ Петербургск. губерн.

Почетный членъ Общества съ 10 іюня 1890 г.

Труды: 1) „Мессинская Невѣста или братья-враги“ Трагедія съ хорами Шиллера, переводъ К. Р. Спб., 1885 г. Стр. 82+232. 2) Трагедія Шекспира о Гамлетѣ принцѣ Датскомъ, переводъ К. Р. (1889—1900 г.) въ трехъ томахъ: Т. I. Трагедія о Гамлетѣ. Стр. 461. Т. II. Отъ переводчика. Стр. 224. Т. III. Примѣчанія и критика. Спб., 1899—1900 гг. 3) Стихотворенія (1879—1899 гг.) 4-е изд. Спб. 1901 г. Стр. 408. 4) Критич. разборъ V т. стихотв. М. А. Лох-

вицкой. Спб. 1906 г. Стр. 41. 5) Отзывъ о стихотвор. А. А. Семенова. Спб., 1907 г. 6) Критич. разборъ книги В. Шуфа „Въ край иной“ Спб., 1907 г. Стр. 37. 7) Еще о стихотвор. А. Семенова. Спб., 1908 г. 8) Отзывъ о стихотвор. В. Жуковскаго. Спб., 1908 г. Стр. 50. 9) О стихотв. Н. Б. Хвостова. Спб. 1908 г. Стр. 14. 10) Докладъ Импер. Акад. Наукъ по разряду Изящной Словесности въ засѣд. 3 ноября 1908 г. „Сестры по духу“ (П. С. Соловьева и В. Рудичъ). 11) Предисловіе къ стихотвор. М. А. Лохвицкой-Жиберъ „Передъ закатомъ“ Спб., 1908 г. 12) Три критич. отзыва о стихотвореніяхъ Д. Ратгауза, Т. Ардова и М. Закревской-Рейхъ. Спб. 1909 г. Стр. 51. 13) Ифигенія Гете, переводъ (1908—1910 гг.) въ трехъ томахъ: I Ифигенія, II Гете и Ифигенія, III Примѣчанія. (Печатается).

Каблукова (по второму мужу), *Мина (Вильгельмина) Карловна Горбунова* (по первому мужу), род. 21-го мая 1840 г. въ селѣ Н. Шкафтъ, Городищ. уѣзда, Пензенской губ.—имѣніи гр. А. П. Шувалова. Образованіе получила до 1856 г. домашнее. Затѣмъ въ августѣ 1856 г. поступила въ училище пастора Таубе въ г. Ригѣ. Въ дек. 1857 г. сдала экзаменъ на домашнюю учительницу при мужской гимназіи въ г. Ригѣ. Въ 1873, 1874 и 1875 гг. посѣщала разные курсы въ профессіональныхъ училищахъ гг. Гамбурга, Берлина, Дрездена и Парижа. Въ 1876, 1877 и 1878 гг. слушала курсы русской исторіи проф. В. О. Ключевскаго на Высшихъ курсахъ проф. Герье въ Москвѣ. Родители ея: отецъ—врачъ, К. К. Леманъ, завѣдывалъ больницей въ имѣніи гр. Шувалова; мать—Амалія Любимовна, дочь Готлиба Меркель, извѣстнаго въ свое время литератора, много содѣйствовавшаго освобожденію крестьянъ отъ крѣпостной зависимости въ Ливоніи (см. статью Д. Ф. Самарина въ №№ 5 и 12 журн. „Сельское Благоустройство“ 1858 г.) Мина Карловна Каблукова—жена профессора. Съ 1858 по 1861 годъ занималась педагогической дѣятельностью. Въ 1861 году вышла замужъ за офицера-севастопольца, кіевскаго дворянина, штабсъ-капитана Владиміра Павловича Горбунова. Съ 1864 г.—1869 г. опять занималась педагогической дѣятельностью. Въ 1873—74 гг. по порученію Почетнаго Опекуна Ал. К. Пфель была за границей и въ Гамбургѣ, Берлинѣ и Дрезденѣ изучала организацію и постановку преподаванія рукодѣлія и рисованія въ женскихъ профессіональныхъ училищахъ. Съ этою же цѣлью во время лѣтнихъ каникулъ въ 1876, 1878 и 1879 гг. ѣздила въ Парижъ, Вѣну, Рейтлингенъ. Въ 1874—1880 гг. занимала штатное мѣсто учительницы рукодѣлія въ Николаевскомъ женскомъ училищѣ въ Москвѣ (Вѣд. Импер. Маріи); поступивъ затѣмъ на службу въ Моск. Губ. Земскую Управу, по ея порученію изслѣдовала женскіе промыслы въ Моск. губ., собирала коллекціи кустарныхъ издѣлій для Всеросс. выставки и въ 1882 г. на Всероссійской выставкѣ была экспликаторшей въ Кустарномъ Отд. Московск. Губ. Земства. 15-го февр. этого же года была избрана дѣйств. членомъ Моск. Юридич. Общ. Въ 1884 г. была командирована Моск. Губерн. Земствомъ за границу для осмотра различныхъ учрежденій, преслѣдующихъ цѣль содѣйствовать усовершенствованію и развитію кустарнаго производства въ различныхъ мѣстностяхъ Германіи и Австріи. По пріѣздѣ изъ командировки ей было поручено устройство и завѣдываніе Кустарнымъ Музеемъ. Въ концѣ 1885 г. В. Я. Лепешкина просила ее выработать планъ организаціи женскаго профессіональнаго училища. Когда В. Я. Лепешкина согласилась организовать училище именно по тому плану, какой былъ выработанъ Каблуковой, она оставила земскую службу весной 1886 г. и поѣхала въ Петербургъ и за границу по по-

рученію г-жи Лепешкиной во 1) для осмотра различныхъ профессіональныхъ школъ: 2) для пріобрѣтенія новѣйшихъ учебныхъ пособій, машинъ и аппаратовъ и въ 3) для помѣщенія нѣкоторыхъ лицъ, будущихъ преподавательницъ по отдѣльнымъ отраслямъ рукодѣлія, въ соотвѣтствующія учебныя заведенія для усовершенствованія. Женское профессіональное училище имени Варвары Лепешкиной было открыто въ августѣ 1887 г. и Каблукова была утверждена завѣдующей училищемъ, но уже въ 1889 г. оставила эту должность вслѣдствіе принципіальныхъ разногласій съ учредительницей. Въ 1893 г. была избрана предсѣдательницей VI секціи по женск. професс. образов. и руководила всѣми подготовительными работами къ I Съѣзду Русскихъ дѣятелей по Технич. Образованію 1895 г. Труды VI Секціи Съѣзда, выпуски 2 и 3-ій (1-й выпускъ былъ напечатанъ до открытія съѣзда) вышли подъ ея редакціей. Въ 1888 г. Высочайше утвержденный Комитетъ по устройству Музея прикладныхъ знаній въ Москвѣ постановилъ организовать постоянную Комиссію изъ лицъ - спеціалистовъ - педагоговъ „для развитія дѣятельности Учебнаго Отдѣла“. Постоянная Комиссія была раздѣлена на 20 различныхъ „спеціальныхъ комиссій“ и одну изъ нихъ наименовали „комиссіей по обученію женскимъ ремесламъ“, Каблукову же избрали предсѣдательницей этой комиссіи, которой она состоитъ до сихъ поръ. Въ чемъ состоитъ дѣятельность этой комиссіи, изложено въ брошюрѣ Каблуковой „Комиссія по обученію женскимъ ремесламъ“ при Учебн. Отд. Политехн. Музея въ Москвѣ. Ея задачи и дѣятельность. (1888—1903 г.). Но и послѣ этого періода дѣятельность комиссіи все расширялась, развивалась вплоть до начала 1910 г. Со второй половины января 1910 г. тяжелая, продолжительная болѣзнь, постигшая Каблукову, прервала эту дѣятельность и лишила ее возможности работать.

Д. Ч. О. съ 9 февр. 1887 г.

Сочиненія: Въ сборн. статист. свѣд. по Моск. губ., отд. хозяйств. статистики, томъ VI, вып. II (1880 г.) напечатано изслѣдованіе „Кружевного промысла“. Въ такомъ же сборникѣ т. VII, вып. II, напечатаны изслѣдованія разныхъ женскихъ промысловъ. Весь выпускъ составленъ Каблуковой, (въ 1881 г.). Въ „Отеч. Зап.“ 1881 и 1882 гг. напечатаны очерки „По деревнямъ“, всего 9 очерковъ. Въ 1883 г. тамъ же разсказъ „Житье“. Въ 1884 г. въ Отеч. Зап. былъ принятъ разсказъ „Двѣ жизни“, но вслѣдствіе закрытія журнала не былъ напечатанъ. Въ журн. „Земство“ (№ 52, 1881 г.) статья „О преподаваніи ремеселъ въ начальной школѣ“. Въ 1882 г. рядъ очерковъ о кустарныхъ промыслахъ въ газетѣ „Всероссійская выставка“, (подъ ред. проф. Морковникова). Въ „Моск. Телеграфѣ“ 2 статьи подъ загл. „Народное образованіе въ Финляндіи“ (1882 г.). Въ 1882—1884 г. была постоянной сотрудницей журнала „Другъ женщинъ“. Помимо мелкихъ статей и извѣстій изъ нѣмецкихъ, англійскихъ и американскихъ журналовъ, касающихся положенія женщихъ въ этихъ странахъ, разныхъ вопросовъ по воспитанію и образованію Каблуковой были составлены большія статьи подъ заглавіями: „Женскій трудъ и женское профессіональное образованіе“, „Положеніе женщины въ средніе вѣка“ по Бюхеру; по вопросу о совмѣстномъ обученіи (coeducation) и др. Сотрудничала въ это время въ органѣ Полтавскаго Губернскаго Земства „Земскій Обзоръ“, въ журн. „Дѣтская помощь“, въ газетахъ „Русскія Вѣдомости“ и „Русскій Курьеръ“. Изъ статей въ „Русск Курьерѣ“ отмѣчаются два фельетона: „Культурно-историческая выставка въ г. Ригѣ“ и изложеніе одной нѣмецкой книги о Рихардѣ Вагнерѣ. Изъ статей въ Русскихъ Вѣдомостяхъ—фельетоны: 1) „Жанъ Массе и лига образованія“, 2) „Вниманію благотворителей“ (№ 271, 1887 г.). (Послѣдняя статья вызвала большое сочувствіе общества и обезпечила до конца жизни существованіе выведенныхъ въ ней лицъ—бабушки и внука). Вообще же Каблукова писала статьи по женскому вопросу, по вопросамъ благотворительности, призрѣнію бѣдныхъ, по вопросу о содѣйствіи мел-

кой промышленности на Западѣ и о кустарной промышленности въ Россіи, по народному и профессіональному образованію. Въ 1885 г. въ журналѣ „Deutsche Worte“ (издав. депутатомъ Pernerstorfer въ Вѣнѣ) напеч. статья о кружевномъ промыслѣ, которая въ 1886 г. была выпущена отдѣльной брошюрой подъ заглавіемъ: „Ueber die russische Spitzen industrie“, Ein Beitrag zur Geschichte der Hausindustrie, von M. Gorbunoff. Wien, 1886 г. Въ 1887 г., разсказъ „Житье“ былъ отпечатанъ отдѣльной брошюрой въ 15,000 экземплярахъ г. Кетрицъ, подъ заглавіемъ: „Какъ малограмотный мужикъ ходилъ въ сельскихъ старостахъ“. Въ 1884 г. составила „Руководство къ изученію кройки по методу Г. Клемма“, (Одобрено Уч. Ком. Мин. Нар. Просв.). Около того же времени въ журналѣ „Русская Мысль“ напечатана статья „Противодѣйствіе нищенству“. Помимо статей, печатаемыхъ въ упомянутыхъ журналахъ и газетахъ, М. Каблуковой приходилось читать разные доклады и сообщенія въ разнообразныхъ Обществахъ и учрежденіяхъ. Многія изъ этихъ сообщеній печатались отдѣльными прошюрами, изъ которыхъ можно привести двѣ: 1) Докладъ въ распорядительномъ комитетѣ Общества попеченія о неимущихъ дѣтяхъ въ Москвѣ (апрѣль 1884 г.) и 2) Докладъ въ засѣданіи „Постоянной Комиссіи при Учебномъ отдѣлѣ Музея прикладныхъ знаній въ Москвѣ въ 1888 г. Послѣдній докладъ подписанъ уже фамиліей Каблуковой, т. к. по смерти перваго мужа М. К. вышла замужъ за Н. А. Каблукова. Затѣмъ очень обстоятельная, большая работа была представлена В. Я. Лепешкиной, прежде, чѣмъ М. Каблукова согласилась приняться за составленіе плана организаціи женскаго профессіональнаго училища имени ея покойной дочери. Эта работа имѣла цѣлью выяснить, почему Каблукова считаетъ необходимымъ и существеннымъ организацію школы именно на такихъ, а не на иныхъ основаніяхъ. Оставить службу въ Московскомъ Губернскомъ Земствѣ и приняться за выработку программы для школы совмѣстно съ наиболѣе извѣстными педагогами въ Москвѣ (Л. И. Поливановымъ, С. Ф. Фортунатовымъ, В. Н. Беркутъ и многими другими) и А. В. Гольденбергомъ въ Петербургѣ М. К. соглашалась лишь въ такомъ случаѣ, если В. Я. Лепешкина выразитъ свое согласіе съ принципами, изложенными въ упомянутой работѣ. Въ 1903 г., въ качествѣ Предсѣдательницы VI Секціи по женскому профессіональному образованію II съѣзда русскихъ дѣятелей по Техническому Образованію, всѣ вопросные листы, разсылаемые въ школы различнаго типа и всѣ предварительныя работы, какъ и разработка полученнаго матеріала велась при непосредственномъ участіи М. Каблуковой. На II Съѣздѣ, 4 января 1896 г. былъ прочитанъ докладъ: „Объ обученіи рукодѣлію въ сельскихъ школахъ Московскаго уѣзда“, который напечатанъ въ 3-емъ выпускѣ „Трудовъ VI Секціи“. Всѣ 3 выпуска „Трудовъ VI Секціи“ вышли въ теченіе 1895—1898 г. подъ редакціей М. Каблуковой, также какъ и „Приложеніе“ къ 3-му выпуску, озаглавленное: „Программы обученія рукодѣлію въ сельскихъ, начальныхъ, городскихъ одноклассныхъ училищахъ съ 3-хгодичнымъ курсомъ, въ прогимназіяхъ и гимназіяхъ, выработанныя особой комиссіей, разсмотрѣнныя и утвержденныя 4-го января 1896 г. VI Секціей II съѣзда по технич. и профессіон. образов. и „Объяснительная записка къ программамъ, составленная предсѣдательницей VI Секціи по женск. профессіон. образованію М. Каблуковой“. Это приложеніе было одновременно (въ 1897 г.) отпечатано въ количествѣ 1500 экз. фирмой „Сотрудникъ школъ“ въ Москвѣ и поступило въ продажу. Съ 1897 г. начинается постоянное сотрудничество М. К. въ журналѣ „Техническое Образованіе“, гдѣ стали печататься не только ея статьи, но подъ ея редакціей и статьи членовъ „Комиссіи по обуч. женск. ремесламъ при Учебн. Отд. Политехн. Музея. Помимо мелкихъ извѣстій въ отдѣлахъ „хроники по женск. профессіон. образов.“ и „библіографіи“ въ 1898 г. были помѣщены слѣдующія статьи М. К.: разборъ книги „Методика женскихъ рукодѣлій“ г-жи Поспѣловой и „Школы и курсы кройки и шитья платьевъ“. Въ 1899 г. статьи подъ заглавіемъ: „Комиссія по обученію женск. ремесламъ при Учебн. Отд. Политехн. Музея въ Москвѣ“; „Къ вопросу объ измѣненіи программы по рукодѣлію въ Германіи“. Въ 1901 г. статьи: „Опытъ преподаванія рукодѣлія классномъ порядкомъ въ начальной школѣ“; „Обученіе бѣдныхъ дѣвушекъ домашнему хозяйству въ Германіи“. Въ 1902 г. „Ткачество на станкахъ „Textil-Eugenia“—какъ кустарный промыселъ“. Въ этомъ же году было напечатано второе изданіе книги „Программы обученія рукодѣлію.....“, вышедшей въ 1897 г. при чемъ „Объяснит. записка“ была значительно переработана и пополнена.

Книга вышла въ количествѣ 1800 экз. и въ настоящее время совершенно распродана. Въ 1903 г. въ „Зап. Моск. Отд. Императ. Русск. Технич. Об-ва“ была помѣщена статья: „Комиссія по обуч. женск. ремесл. при Учебн. Отд. Моск. Политехн. Музея. Ея задачи и дѣятельность“. 1888—1903 г., которая въ 1904 г. вышла отдѣльной брошюрой. Въ этихъ же „Запискахъ“ напечатанъ докладъ М. К. къ 3-ему Съѣзду подъ заглавіемъ: „Женск. профессіон. образов. послѣ 2-го Съѣзда“. Въ 1907 г. въ журналѣ „Технич Образованіе“ въ 2-хъ номерахъ была помѣщена статья „По поводу программъ преподаванія рукодѣл. въ женск. гимназ. и прогимн. Мин. Нар. Пр “. (Къ методикѣ преподаванія). За періодъ времени 1899—1909 г. въ журналѣ „Вѣстникъ Воспитанія“ были помѣщены 3 статьи: 1) „Школа будущаго“—переводъ статьи изъ журнала „Der Türmer“. 2) была составлена на основаніи наблюденій при посѣщеніяхъ высшей дѣвичьей школы (Höhere Töchterschule) въ г. Бернбургѣ въ Германіи и наконецъ 3) въ 1909 г. подъ заглавіемъ „О дѣтскихъ садахъ“ (по поводу книги А. С. Симоновичъ „Дѣтскій Садъ“).

Казанскій, *Иванъ Павловичъ*, род. 23-го января 1861 г. въ Москвѣ. Образованіе получилъ: (1870 г.—1878 гг.) въ гимназическихъ классахъ Лазаревскаго Института Восточныхъ Языковъ; съ 1878 г.—1882 г. на филологическомъ факультетѣ Импер. Московск. Университета. Родители его, отецъ — священникъ, послѣдніе годы настоятель собора Христа Спасителя въ Москвѣ, Павелъ Ивановичъ Казанскій; мать—Ольга Никитична, урожденная Дроздова (племянница Моск. Митрополита Филарета). Въ настоящее время Ив. Павл. Казанскій состоитъ преподавателемъ въ Москвѣ съ сентября 1882 года; сейчасъ преподаетъ русскій языкъ и литературу, педагогику и методику начальн. обуч. русск. языку въ реальномъ училищѣ Воскресенскаго, въ Елисаветинской женской гимназіи и гимназіи Дюлу, въ Женской учительской семинаріи (бывш. Чепелевской); ранѣе—въ Дельяговск. желѣзно-дор. училищѣ, въ женск. гимназіи Перепелкиной, во 2-ой мужской гимназіи, въ женской гимназіи кн. Мещерской, въ женск. гимназіи Ю. П. Бессъ, въ женск. гимназіи Купчинской, въ Петропавловской мужск. и женск. гимназіи, въ Екатерининскомъ Институтѣ, въ женск. учебн. заведеніи Цизлеръ, въ женск. гимназ. Ботъ; читалъ лекціи по грамматикѣ русской („Основы научной грамматики“) и русской литературѣ на Моск. педагогическ. курсахъ съ 1896 г. по 1907 г.; на лѣтнихъ учительскихъ курсахъ въ г. Орлѣ, по методикѣ начальн. обученія русскому языку въ 1902 г., въ Московск. Общ. Народныхъ университетовъ по русской литературѣ въ 1906 г., на женск. общественно-юридическихъ курсахъ, учрежд. кн. Голицыной и Полторацкой, по русской литературѣ въ 1906 г. и на учит. курсахъ въ Херсонѣ лѣтомъ 1909 года; состоялъ завѣдующимъ женск. общественно-юридич. и потомъ юридическ. курсовъ въ Москвѣ, учрежд. кн. Голицыной и Полторацкой, въ 1906 г.—1909 г.

Д. Ч. О. съ 16 окт. 1906 г. Секретарь Общ. съ 22 янв. 1911 г.

Сочиненія: I. Беллетристика: 1) Одиннадцать дѣтскихъ разсказовъ въ журналѣ „Дѣтскій отдыхъ“ съ 1892 г.—1899 г.: а) Юрочкинъ праздникъ, б) Строгій судъ, в) Будущій артистъ, г) Щеголиха, д) Воробушекъ, е) День свободы, ж) Приключеніе, з) Единица, и) Общее дѣло, і) Очки, к) Бабушкины деньги. 2) Разсказъ „Дама“, въ журналѣ „Русское Богатство“ за 1893 г. 3) Два очерка въ журналѣ „Русская Школа“ съ 1893 и въ 1904 г. „Урокъ словесности“ и „За славянскимъ языкомъ“. 4) „Шагъ за шагомъ“ (изъ записокъ учителя) въ 1901 г. Всѣ перечисленныя произведенія подписаны псевдонимомъ: И. Котловъ.

II. Статьи по разнымъ вопросамъ и изъ разныхъ областей: 1) „Фаустъ въ переводѣ Фета“ въ „Заграничномъ Вѣстникѣ“ 1882 года. 2) Въ журналѣ „Дѣтскій отдыхъ“: а) „Ѳ. Г. Волковъ“—въ 1897 году; б) „Д. И. Фонвизинъ и первая русская комедія“—въ 1897 г. в) „П. С. Мочаловъ и тра-

гедія на русской сценѣ“—въ 1897 г. г) „А. Н. Островскій и расцвѣтъ русскаго театра“—въ 1897 г. д) „Московскій университетскій благородный пансіонъ“—въ 1898 г. е) „Пушкинъ въ селѣ Михайловскомъ“ — въ 1899 г. (I—VI). ж) „П. П. Ершовъ и его Конекъ-Горбунокъ“—въ 1900 г. з) „На зарѣ русскаго театра“ (по поводу 150-лѣтія русскаго театра“ въ 1900 г. 3) „Средневѣковая лирика“, въ Книгѣ для чтенія по исторіи среднихъ вѣковъ“, подъ ред. проф. П. Г. Виноградова (Вып. II). 4) Въ журналѣ „Русская Мысль“: а) Библіографическія замѣтки въ библіограф. отдѣлѣ журнала съ 1888 г.—1906 г. б) Журнальное обозрѣніе отъ 1899 г.—1901 г. в) „Г. Южаковъ и русскій языкъ въ средней школѣ“ (1898 г.) и „Еще о г. Южаковѣ и русскомъ языкѣ въ средн. школѣ (1899 г.) г) Отношеніе Пушкина къ Москвѣ въ 1899 г. 5) Итоги опыта изслѣдованія грамотности въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ въ 1901 году. 6) Литературныя чтенія и бесѣды въ средн. учебн. заведеніяхъ за послѣднія 20 лѣтъ—въ 1904 г. 7) „Человѣкъ и жизнь по произведеніямъ А. П. Чехова“ въ 1905 г. 8). Гоголь среди литературн. потомковъ“ и „Два дня на родинѣ Гоголя“ въ 1909 г. (изд. реальн. учил. Воскресенскаго). 9) „А. А. Дельвигъ“, помѣщенная въ „Курьерѣ“ 6-го августа 1898 г. (по случаю столѣтія со дня рожденія поэта.

III. Учебники: „Три ступени“, сборникъ статей для изложенія, 1-е изд. 1903 г., 2-е изд. 1904 г. „Живая рѣчь“, грамматика, основанная на живой рѣчи, и хрестоматія, въ 1908 г. Оба учебника составлены при сотрудничествѣ А. Н. и В. Н. Ивакиныхъ. Книга „Шагъ за шагомъ“ съ 1888 г. и до 1901 г. цензурой была запрещена и въ свѣтъ выйти не могла, а разсказъ „Юрочкинъ праздникъ“ — цензурой былъ сокращенъ и измѣненъ.

Калайдовичъ, *Иванъ Ѳедоровичъ*, младшій братъ двухъ послѣдующихъ Калайдовичей (см. ниже), р. въ Москвѣ въ 1795 г.; учился въ Московскомъ Университетскомъ пансіонѣ и на физико-математическомъ отдѣленіи Москов. университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1818 г.) былъ преподавателемъ въ Москвѣ, а въ послѣднее время жизни служилъ въ Московскомъ Коммерческомъ судѣ; † 7 апрѣля 1853 г. въ Москвѣ. Онъ, хотя и математикъ по своему образованію, интересовался большею частію филологическими изслѣдованіями, которыя закончились изданіемъ „Грамматики русскаго языка“ (М., 1834 г.). Въ засѣданіи О. 3 февраля 1823 г. было прочтено его разсужденіе „О степеняхъ прилагательныхъ и нарѣчій качественныхъ“, потомъ напечатанное въ изданіи О. „Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ (1823 г., ч. III, кн. 7, стр. 107—132), послѣ чего авторъ сталъ сотрудникомъ О., съ 1 марта 1824 г. (ч. IV, кн. 12, стр. 288). Кромѣ названнаго „разсужденія“ имъ еще помѣщены слѣдующіе труды; „О залогахъ глаголовъ русскихъ“ (ч. IV, кн. 10, стр. 70—101), „Синонимы“ (стр. 141 — 163), „Замѣчанія о родахъ грамматическихъ въ языкѣ русскомъ“ (ч. V, кн. 13, стр. 171—205), „Опытъ правилъ для составленія русскаго производнаго словаря“ (кн. 15, стр. 330—390), „Новая теорія спряженій русскихъ“, изъ теоріи русскихъ глаголовъ (ч. VI, кн. 16, стр. 143—168). „Нѣсколько словъ на статью: Замѣчанія объ изъясненіи нѣкоторыхъ русскихъ словъ“ (кн. 18, стр. 338—341), „Прибавленіе къ замѣчаніямъ о родахъ грамматическихъ въ языкѣ русскомъ“ (стр. 351—359), „Опредѣленія“, грамматическое разсужденіе (ч. VII, кн. 19, стр. 45—54) и „Къ Неэрѣ“, стих., подражаніе французскому (кн. 20, стр. 168—169). „Отдавая должную справедливость трудамъ И. Ѳ. Калайдовича, О. единогласно признало его д. ч. своимъ“, съ 3 апрѣля 1826 г. (Сочин. въ прозѣ и стихахъ, ч. VI, кн. 18, стр. 364).

Отчетъ Московск. Унив. за 1818—1819 гг., стр. 8. — „Исторія Московск. Универс.“, С. Шевырева, стр. 381 и 461.—„Моск. Унив. Пансіонъ“, Н. Сушкова, стр. 32.—Сѣверная Пчела 1853 г., № 330.—Словари: Русскій Біографическій и Геннади. — Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).

Калайдовичъ, *Константинъ Ѳедоровичъ*, сынъ штабъ-лѣкаря, р. 19 мая 1792 г. въ Кіевѣ, воспитывался въ Елецкомъ народномъ училищѣ, Кіевской Академіи, Московской университетской гимназіи и Московскомъ университетѣ; по окончаніи курса кандидатомъ (27 мая 1810 г.), былъ учителемъ въ той же гимназіи и университетскомъ благородномъ пансіонѣ (съ 1810 г.), состоялъ въ ополченіи (1812—1813 гг.) а послѣ недолгой болѣзни служилъ въ Московскомъ Архивѣ Коллегіи Иностранныхъ Дѣлъ (1817 — 1828 гг.); † 16 апрѣля 1832 г. въ Москвѣ и похороненъ на Ваганьковскомъ кладбищѣ. Извѣстный археологъ, К. Ѳ. Калайдовичъ напечаталъ много важныхъ трудовъ и статей (С. Г., т. II, стр. 92 и Библ. Зап. 1892 г., № 5, стр. 348—354). Скоро послѣ открытія О., 28 октября 1811 г. онъ „представилъ въ даръ“ ему „Собраніе рѣчей, читанныхъ при торжественныхъ случаяхъ въ Московскомъ Университетѣ и „списокъ ихъ съ 1755 по 1799 г.“ (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 46 и 53—67); „по предложенію г. предсѣдателя“ принятъ въ сотрудники О. съ 14 ноября 1811 г. (тамъ же, стр. 84), но „выбылъ изъ этого званія“ съ 26 февраля 1816 г. (тамъ же 1817 г., ч. VIII, стр. 32 и 214).

Д. Ч. съ 4 февраля 1822 г. (Сочин. въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 3, стр. 252). Въ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ имъ помѣщены: „О Бѣлорусскомъ нарѣчіи“, разсужденіе (ч. I, кн. 1, стр. 67—80), „О древнемъ церковномъ языкѣ славянскомъ“ (ч. II, кн. 4, стр. 57—71 *). „О времени перевода нашей Библіи“, разсужденіе ч. III, кн. 7, стр. 5 — 14 и 169 — 173), „Рѣчь Благочестивѣйшей Государынѣ Аннѣ Іоанновнѣ, Императрицѣ и Самодержицѣ Всероссійской, приписана отъ князя Антіоха Кантемира“ (стр. 98—106), „Отвѣтъ на замѣчанія В. В. Капниста о древности языка Русскаго предъ Славянскимъ“ (кн. 9, стр. 342—348). Кромѣ того, за подписью „Неизвѣстный“, имъ былъ напечатанъ: „Опытъ рѣшенія вопроса, на какомъ языкѣ писана Пѣснь о полку Игоря“ (Труды О. Л. Р. С. ч. XI, кн. 17, стр. 3—32).

Словари: Русскій Біографическій, Брокгауза и Геннади. — Безсоновъ: „Біографическій очеркъ К. Ѳ. Калайдовича“ въ „Русской Бесѣдѣ“ (1860 г., кн. 2) и въ „Чтеніяхъ Импер. Общества Исторіи“ (1862 г., кн. 3).—„Библіограф. Записки“ 1892 г., № 5 (Д. Языкова).

Калайдовичъ, *Петръ Ѳедоровичъ*, сынъ штабъ-лѣкаря, р. 22 января 1791 г. въ Кіевѣ, учился въ Московской университетской гимназіи и Московскомъ университетѣ; по окончаніи курса кандидатомъ (1810 г.) состоялъ преподавателемъ русскаго языка въ Московскомъ Благородномъ пансіонѣ (съ 1812 г.), въ Училищѣ ордена Св. Екатерины (съ 1818 г.) и другихъ учебныхъ заведеніяхъ; † 2 августа 1839 г. въ Москвѣ и похороненъ на Ваганьковомъ кладбищѣ.

Еще студентомъ онъ принималъ участіе въ журналѣ „Весенній Цвѣтокъ“ (1807 г.), затѣмъ въ „Вѣстникѣ Европы“, гдѣ имъ помѣщены: „Перунъ“, изслѣдованіе (1807 г., № 24), „О почтеніи Русскихъ къ бородѣ и волосамъ своимъ“ (1810 г.,

*) Это изслѣдованіе обратило на себя вниманіе писателя В. В. Капниста, который въ письмѣ къ А. А. Прокоповичу—Антонскому (отъ 17 января 1823 г.) выражалъ такое пожеланіе: „Любопытно было бы изслѣдовать, какой изъ всѣхъ славянскихъ діалектовъ долженъ почитаться кореннымъ, или первоначальнѣйшимъ“,—и прибавлялъ отъ себя: „я осмѣливаюсь признать онымъ „Русскій“ (ч. III, кн. 9, стр. 337 — 339). Въ засѣданіи 3 февраля 1823 г. „О. препоручило Д. Ч. К. Ѳ. Калайдовичу заняться изслѣдованіемъ вышесказаннаго вопроса“ (стр. 275), что тотъ и исполнилъ въ своемъ „Отвѣтѣ“ (см. выше).

№ 7), „О садахъ Владимірскихъ“ (1811 г., № 17) и „Задача для рѣшенія“: о языкѣ „Слова о полку Игоревѣ“ (1812 г., № 10), а позже въ „Сынѣ Отечества“. Отдѣльно изданные его труды: „Тѣнь Людовика XVI на берегахъ Москвы рѣки 5 сентября 1812 г.“, сочиненіе Московскаго жителя (Каз., 1813 г.*) и „Опытъ словаря русскихъ синонимовъ“, ч. I, (М., 1818 г.).

„По предложенію г. Предсѣдателя“, П. Ѳ. Калайдовичъ былъ принятъ въ сотрудники О. съ 14 ноября 1811 г. (Труды О. Л. Р. С., 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 84); за ревностные труды въ пользу Общества и за свѣдѣнія въ словесности“ признанъ Д. Ч. О., съ 26 окт. 1818 г. (тамъ же 1818 г., ч. XII, лѣтоп., стр. 132). Былъ помощникомъ казначея „для смотрѣнія за библіотекою О.“, съ 16 января 1812 г. (тамъ же ч. IV, стр. 112). Въ „Трудахъ О. Л. Р. С.“ имъ напечатаны: „Разсужденіе о синонимахъ“ (1812 г., ч. II, кн. 3, стр. 3—32), „которое онъ и продолжать обѣщался“ (ч. IV, стр. 125). „На какомъ языкѣ писана Пѣснь о полку Игоря, на древнемъ ли славянскомъ, существовавшемъ въ Россіи до перевода книгъ Священнаго Писанія, или на какомъ нибудь областномъ нарѣчіи“? (ч. IV, лѣтоп., стр. 159 и 177—181), „Мнѣніе о надобности прибавить къ Трудамъ О. критическое показаніе выходящихъ въ свѣтъ Россійскихъ книгъ, заслуживающихъ вниманіе по слогу и важности своего содержанія“ (стр. 187 и 207—209), „Синонимы“, продолженіе вышеуказаннаго „разсужденія“ (1817 г., ч. IX, кн. 13, стр. 112—134), „Разсмотрѣніе оды Ломоносова: Утреннее размышленіе о Божіемъ величествѣ“ (ч. XIII, кн. 19, стр. 65—81), „Продолженіе синонимовъ“ (ч. XVII. кн. 25, стр. 136—144), „О словахъ, измѣнившихъ свое значеніе“ (ч. XVIII, кн. 27, стр. 83—93); „Продолженіе синонимовъ“ (Сочин. въ прозѣ и стихахъ 1823 г., ч. III, кн. 7, стр. 43—50); Продолженіе статьи о словахъ, измѣнившихъ свое знаменованіе“ (ч. VI, кн. 16, стр. 118—136); „Еще нѣсколько словъ о степеняхъ прилагательныхъ“ (стр. 137—142). „Благочестивый мужъ“, стих. подражаніе I-му псалму (ч. VII, кн. 20, стр. 140—141.

Протоколы С. Л. Р. С. — Словари: Брокгауза и Геннади.—Чтенія въ Импер. Общ. Исторіи. 1862 г., кн, III, стр. 7. (П. Безсонова).

Калачевскій, *Николай (Николаевичъ?)*, воспитанникъ Московскаго Университетскаго Благороднаго Пансіона; по предложенію д. ч. А. Ѳ. Мерзлякова, былъ избранъ „единогласно“ въ сотрудники О. Л. Р. С. съ 18 октября 1827 г. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1828 г., ч. VII, кн. 21, стр. 218).

Ему принадлежали два стихотворенія: „Къ мечтѣ“ (тамъ же, кн. 20, стр. 163—165) и „Вечеръ“ (стр. 170—171). † въ 1885 г. (?).

Протоколы О. Л. Р. С.

Калачовъ, *Николай Васильевичъ*, извѣстный археологъ, изъ дворянъ, род. 26 мая 1819 г. въ селѣ Алексинѣ (Юрьево-Польск. у., Владим. губ.); учился въ пансіонѣ Чермака, Московскомъ Дворянскомъ Институтѣ и на юридическомъ факультетѣ Московскаго Университета; выпущенный кандидатомъ правъ (1840 г.), пріобрѣлъ степень магистра (1846 г.) и занялъ каѳедру исторіи русскаго законодательства въ томъ же университетѣ (1848—1855 гг.); затѣмъ состоялъ во II-мъ отдѣленіи Государственной Канцеляріи (съ 1855 г.), сенаторомъ (съ 1864 г.) и начальникомъ Московскаго Архива Министерства Юстиціи (1864—1885 гг.); † 25 октября 1885 г. въ своемъ имѣ-

*) См. „Списокъ анонимныхъ книгъ“, Г. Геннади, Спб. 1874 г., стр. 44.

ніи—селѣ Волхонщинѣ (Сердобск. у., Саратовск. губ.).

Дѣйств. членъ О., по предложенію М. П. Погодина, съ 29 января 1865 г.; предсѣдатель съ 1866 г. до 1869 г., почетный членъ съ 1868 г.

Онъ былъ редакторомъ двухъ выпусковъ изданія О. Л. Р. С., подъ названіемъ „Бесѣды“ и помѣстилъ въ нихъ свою рѣчь „О значеніи Карамзина въ исторіи русскаго законодательства (М., 1867 г., вып. I, прилож., стр. 1—23) и свое „Вступительное слово на публичномъ собраніи 20 мая 1867 г. въ честь гостей—Славянъ“ (М., 1868 г., вып. II, прилож., стр. 3—8).

Болѣе полныя свѣдѣнія о немъ и подробный списокъ его трудовъ — въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. V, стр. 63—72 съ дополненіями при послѣдующихъ выпускахъ:—„Уроженцы и дѣятели Владимірской губерніи“, А. Смирнова, Владим. 1896 г., вып. I, стр. 58—84.

Калишевскій, *Антонъ Іеронимовичъ*, род. 16-го августа 1863 г. въ селѣ Туричаны, Волынской губ. Владиміро-Волынскаго уѣзда. Образованіе получилъ въ Холмской гимназіи и Московскомъ университетѣ. Родители его—священникъ Іеронимъ Антоновичъ и Евгенія Іосифовна Калишевскіе. Въ настоящее время Ан. Іер. Калишевскій состоитъ библіотекаремъ Московскаго университета и товарищемъ предсѣдателя Русскаго Библіографическаго Об-ва.

Д. Ч. О. съ 20 янв. 1908 г., секретарь съ конца 1909 по янв. 1911 г., временный секретарь съ 22 янв., 1911 г.

Сочиненія: „Обзоръ литературы по исторіи и археологіи Кремля“ (Труды Педагог. Об-ва при Моск. Унив. I). Статьи въ журн. „Вѣстникъ воспитанія“: 1) Польскія программы для самообразованія (1902, I). 2) „Къ вопросу о художественныхъ пріемахъ въ современномъ русскомъ искусствѣ“ (1904, IV); 3) „Малорусская литература въ 1905 г.“ (1906, VII); Въ томъ же журналѣ замѣтки въ критико-библіографическомъ отдѣлѣ (1908, IV, VI); Рецензіи въ „Критическомъ обозрѣніи“ 1907 г. „Н. И. Стороженко, какъ библіотекарь Московскаго Публичнаго и Румянцевскаго Музеевъ“ („Памяти Н. И. Стороженко“. Об-во Л. Рос. Сл. Москва, 1909 г.). „Т. Шевченко“ (Къ 50-лѣтію со дня кончины Т. Г. Шевченко, „Русскія Вѣдомости“ 1911 г. № 46).

Каллашъ, *Владиміръ Владиміровичъ*, род. 1-го марта 1866 г. въ Черниг. губ. и уѣздѣ, на хуторѣ Якубовка (Каллашовка тожъ). Образованіе получилъ: въ Черниговской гимназіи (I—IV классы), 1877—1881 гг.; потомъ въ Коллегіи Павла Галагана (I—IV классы) 1881—1885 г.; потомъ въ Университ. св. Владиміра (I—II курсы по Ист.-Фил. Фак.), 1885—1887 г.; Московск. Универс. (III—IV курсъ Истор.-Филол. Фак. по истор. отдѣленію), 1887—1889 г.; государственные экзамены (съ дипломомъ первой степени) выдержалъ въ 1890 г.; былъ оставленъ при университетѣ по каѳ. исторіи русск. литературы. Родители его потомственные дворяне Владиміръ Ѳедоровичъ и Анна Петровна, урожд. Домонтовичъ. Статскій Совѣтникъ, преподаватель русск. языка и словесности въ Александро-Маріинск. Институтѣ, Практической Академіи Коммерч. Наукъ и женск. гимназіи Брюханенко; директоръ Московскаго Литерат.-Художеств. Кружка; редакторъ: „Русской были“ и „Москва въ ея прошломъ и настоящемъ“.

Д. Ч. О. съ 18 мая 1899 г., секретарь съ окт. 1903 г. до конца 1909 г. секретарь Гоголевск. Комит. по сооруженію памятника.

Началъ печататься еще во время ученія въ Коллегіи Павла Галагана. Первая статья (Записки по исторіи Малороссіи) появилась въ „Кіевской Старинѣ“ 1884 г. За 26 слишкомъ лѣтъ написалъ нѣсколько сотъ статей и записокъ, издалъ нѣсколько десятковъ отдѣльныхъ книгъ, редактировалъ сочиненія: Крылова, Гоголя, Радищева, „Портреты русскихъ писателей“ (Кнебеля) и пр. Участвовалъ въ період. изданіяхъ: „Кіевская Старина“, „Этногр. Обозрѣніе“, „Русская Мысль“ (одно

время былъ членомъ редакціоннаго комитета), „Wisla“, „Русск. Филолог. Вѣстникъ“, „Русскій Архивъ“, „Академич. Извѣстія“, „Русск. Вѣдом.“, „Курьеръ“ и пр.

Камаровскій графъ, *Леонидъ Алексѣевичъ*, извѣстный юристъ, род. въ 1846 г. въ Казани. Кончилъ курсъ въ Московск. университ., занимался международнымъ правомъ въ Гейдельбергѣ подъ руководствомъ Блунчли. Въ 1874 г. защитилъ магистерскую диссертацію: „Начало невмѣшательства“ и занялъ каѳедру международн. права въ Моск. унив. Былъ деканомъ юридич. факультета и исправл. должность ректора (1911 г.). Состоитъ дѣйств. членомъ Института международнаго права съ 1891 г.

Д. Ч. О. съ 12 декабря 1884 г.

Труды его: 1) доктор. диссертація: „О международномъ судѣ“ (М., 1881 г.), 2) „Основные вопросы науки международнаго права“ (VIII вып. уч. запис. Имп. Моск. Унив.), 3) Два библіографич. указателя литературы междунар. права, 4) „Обзоръ современной литературы по международн. праву“ (М., 1887 г.), 5) „Первое трехлѣтіе Института Междунар. права“, 6) „Успѣхи идеи міра“ (М., 1898 г.), 7) Рядъ статей въ „Русск. Мысли“.

Капнистъ, *Василій Васильевичъ*, сынъ бригадира, род. въ селѣ Обуховкѣ, Миргородск. уѣзда, Полтавск. губ. (1757 г.) и „образованіемъ обязанъ самому себѣ“; съ 1772 г. состоялъ на военной службѣ въ Измайловскомъ и Преображенскомъ полкахъ, а съ 1777 г., выйдя въ отставку, возвратился на родину и служилъ по выборамъ: предводителемъ дворянства въ Миргородѣ (съ 1782 г.) и Кіевѣ (съ 1785 г.); позже состоялъ при театральной дирекціи въ Петербургѣ (1799—1801 г.), генеральнымъ судьею полтавскаго суда (съ 1802 г.) и числился при министерствѣ народн. просвѣщенія (1812—1818 гг.); наконецъ съ 1822 г.—губернскій предводитель Полтавскаго дворянства; † 28 октября 1823 г. въ своемъ имѣніи Обуховкѣ.

В. В. Капнистъ, еще съ 1785 г. избранный въ члены Россійской Академіи, своими произведеніями (Слов. Ген. т. II, стр. 105) и особенно комедіею „Ябеда“ *) обратилъ на себя вниманіе О. Л. Р. С. Оно поручило предсѣдателю (А. А. Прокоповичу-Антонскому) письменно предложить писателю званіе почетнаго члена. Капнистъ также письмомъ изъ Гадяча (отъ 10 мая 1812 г.) отвѣтилъ, что, „признавая весьма лестнымъ отличіемъ таковое благосклонное приглашеніе“, онъ „принимаетъ оное съ чувствительнѣйшею благодарностью“. Въ засѣданіи О. (7 іюня 1812 г.), „по прочтеніи письма отъ господина статскаго совѣтника В. В. Капниста, опредѣлено признать его почетнымъ членомъ“ (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 185—186 и 203—204).

Въ „Трудахъ“ О. помѣщено его „Письмо“ съ замѣчаніями на пятую часть изданія О. (ч. VIII, стр. 142—143) и въ протоколѣ 24 засѣданія (27 января 1817 г.) отмѣчено: „какъ въ письмѣ г. Капниста изъявлено желаніе содѣйствовать О. въ трудахъ его, касательно опредѣленія первоначальныхъ правилъ отечественнаго языка“, то и положено увѣдомить г. Капниста, что „О. столь благонамѣренное его предложеніе пріемлетъ съ искреннею признательностію“ (стр. 135). Затѣмъ напечатаны: „Письмо“ съ указаніемъ, что „Обществу нужно составить Русскую грамматику, на собственныхъ нашего языка, а не какого либо чужеземнаго, правилахъ основанную“, а также „не меньше необходимо подумать и о сочиненіи Азбуки нашей, до сихъ поръ еще не усовершенствованной“ (стр. 184—185); „Письмо“ съ просьбою удостоить „помѣрнымъ ограниченной способности его препорученіемъ“

*) Исторію съ этой комедіей см. въ статьѣ Д. Языкова (Русск. Вѣстникъ 1898 г., кн. VIII, стр. 323—329).

(стр. 237—238); „Письмо“ на имя д. ч. А. В. Болдырева—о системѣ спряженія глаголовъ (ч. XII, стр. 47—48 и 51—53), „Къ несчастному“, стих. (ч. XV, кн. 24, стр. 10—13) съ замѣчаніями А. Ѳ. Мерзлякова „касательно красотъ сего произведенія“ (стр. 14—24), „Ода Горація къ Меценату“ (стр. 25—27), „Ода Горація къ Пиррѣ“ (стр. 28—29), „Скромное признаніе въ любви“ стих. (стр. 42), „Обуховка“ стих. (ч. XVIII, кн. 28, стр. 33—39), „Зависть піита при взглядѣ на изображеніе окрестностей и развалинъ дома Гораціева“—Горацій кн. II, ода 6 (стр. 64—66) *), „Смѣсь“, четыре стих. (стр. 95—96), „Старикъ, ожидающій весны“, стих. (ч. XIX. кн. 30, стр. 34—35), „Изъ Горація“ (кн. I, ода 3), стих. (стр. 36—38), „Письмо“ съ приложеніемъ своихъ стиховъ (ч. XX, стр. 10—11), „Письмо изъ Обуховки“ отъ 5 апрѣля 1820 г. (стр. 188—189), „Въ память Береста“, стих. (Сочин. въ прозѣ и стих. 1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 126—128), „На смерть Наполеона“, стих. (ч. II, кн. 5, стр. 200—203), „Къ Мельпоменѣ“, ода Горація (кн. IV, ода 3), переводъ (тамъ же, стр. 206—207), „Письмо къ предсѣдателю О.“ съ присылкою предшествующихъ двухъ стихотвореній (кн. 6, стр. 279—280), „Убивство“ (sic!), стих. (1823 г., ч. III, кн. 8, стр. 185—189). „Письмо къ предсѣдателю О.“ съ желаніемъ: „любопытно бы было изслѣдовать, какой изъ всѣхъ славянскихъ діалектовъ долженъ почитаться кореннымъ или первоначальнымъ“ (кн. 9, стр. 274—275, 337—339) **), „Къ лирѣ“, стих. (1824 г., ч. IV, кн. 11, стр. 232), „Изъ Горація“ (кн. II, ода 20), перев. въ стихахъ (стр. 233—234), „Славолюбіе“, стих. (стр. 235—236), „Закатъ солнца“, стих. (стр. 237—238) „Два письма къ предсѣдателю О.“, отъ 30 мая и 23 іюня 1823 г. (кн. 12, стр. 294—301). „Старикъ, ожидающій весны“, стих. (ч. VI, кн. 17, стр. 226—227) и „Посланіе къ прекрасной“, стих. (стр. 247—248).

Въ 69 засѣданіи О. (2 февраля 1824 г.) „г. предсѣдатель объявилъ о кончинѣ почетнаго члена В. В. Капниста. Д. ч. А. И. Писаревъ, во исполненіе долга О., принялъ на себя священную обязанность почтить похвальнымъ словомъ память сего просвѣщеннаго мужа, со славою на поприщѣ словесности подвизавшагося“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1824 г., ч. IV, кн. 12, стр. 286). Эту „священную обязанность онъ выполнилъ только 27 февраля 1828 г., когда въ 84-мъ засѣданіи О. прочелъ свое „Похвальное слово В. В. Капнисту“ (ч. VII, кн. 21, стр. 237—238), затѣмъ появившееся и въ печати (кн. 19, стр. 12—44) *). Кромѣ того Капнисту были посвящены два стихотворенія: „На смерть В. В. Капниста“, Аркадія Родзянки (ч. V, кн. 14, стр. 250—254) и „Сынъ на могилѣ отца“, Семена Капниста (ч. VII, кн. 30, стр. 175—178).

Словари: Русск. Біографическій (Спб. 1897 г.), Брокгауза и Геннади.—Московск. Вѣдом. 1898 г., № 230 (статья правнучки поэта графини Ины Капнистъ).—Извѣстія отд. русск. яз. и словесности Импер. Акад. Наукъ 1910 г., т. XV, кн. 1.

Капнистъ графиня, *Ина Петровна*, правнучка поэта В. В. Капниста (см. выше), дочь гр. Петра Ивановича Капниста, женатаго на дочери Бородинскаго героя-генерала, Екатеринѣ Евгеньевнѣ Мандерштернъ, род. въ половинѣ 60-хъ годовъ XIX в. и воспитывалась подъ руководствомъ отца, проживая то въ Россіи, преимущественно въ Малороссіи, то за-

*) Это стихотвореніе впервые было напечатано въ „Сынѣ Отечества“ (1818 г.).

**) См. „Калайдовичъ К. Ѳ.“

*) Оно было перепечатано въ Атенеѣ 1828 г., ч. II, стр. 56—85.

границею—въ Швейцаріи, Дрезденѣ, Флоренціи, Римѣ и въ Греціи.

С. О. съ 21 марта 1904 г.

Ея труды: 1) „Adagio consolante“, октавы (Рус. Общ. 1894 г., кн. 7), 2) „Сонетъ“ изъ Данте (Р. В. 1897 г., кн. 12), 3) Корреспонденціи изъ Греціи (М. Вѣд 1898 г.), 4) „Памяти В. В. Капниста“ (М. Вѣд. 1898 г., № 230), 5) Историческій очеркъ острова Крита (Р. М. 1899 г., кн. 1—2) и 6) Воспоминанія о гр. Петрѣ Ивановичѣ Капнистѣ (при „Сочиненіяхъ П. И. Капниста“, М. 1901 г., т. I, стр. I—CCLVII).

Караджичъ, *Вукъ Стефановичъ*, извѣстный преобразователь сербскаго литературнаго языка и правописанія, род. 26 октября 1787 г., ум. 14/26 января 1864 г.

Почетный членъ Общества, по предложенію М. П. Погодина, съ 11 февраля 1859 г.

Словарь Брокгауза. — „Исторія славянскихъ литературъ“, А. Пыпина и В. Спасовича.—„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).

Каразинъ, *Василій Назарьевичъ*, род. 30 янв. 1773 г. въ селѣ Кручикъ (Богодуховск. уѣзда, Харьковск. губ.)—имѣніи своего отца, грека по происхожденію и полковника по русской службѣ; воспитывался въ Кременчугскомъ Х. И. Фирлинга и Харьковскомъ И. П. Шульца—частныхъ пансіонахъ; съ 1791 г. началъ военную службу сержантомъ въ лейбъ-гвардіи Семеновскомъ полку и вмѣстѣ съ тѣмъ слушалъ лекціи въ Горномъ Институтѣ, а затѣмъ перешелъ въ гражданское вѣдомство „коллежскимъ переводчикомъ“ и съ 1802 г. опредѣленъ правителемъ дѣлъ Главнаго Управленія Училищъ; по выходѣ въ отставку (съ 1804 г.), продолжалъ свою общественно-просвѣтительную дѣятельность до дня смерти—4 ноября 1842 г. въ Николаевѣ, гдѣ и похороненъ на мѣстномъ кладбищѣ.

В. Н. Каразинъ извѣстенъ, какъ основатель Харьковскаго Университета и какъ авторъ многочисленныхъ статей, рѣчей, сообщеній, записокъ и писемъ по разнымъ научнымъ, литературнымъ и общественнымъ вопросамъ. Его труды, лишь частію перечисленные въ „Словарѣ Геннади“ (т. II, стр. 106—107), изданы Харьковскимъ университетомъ подъ названіемъ: „Сочиненія, письма и бумаги В. Н. Каразина“ (Харьковъ, 1910 г.).

Д. Ч. О. съ 30 марта 1818 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XII, стр. 40).

Въ „Трудахъ“ О. имъ помѣщены: „О имени Славянъ“ (ч. XII, стр. 79—86) и „Рѣчь о истинной и ложной любви къ отечеству“ (стр. 136—160), съ такою отмѣткою отъ имени О. Л. Р. С.: „Хотя Рѣчь сія напечатана въ нѣкоторыхъ періодическихъ изданіяхъ, но, по желанію автора, опредѣлено тиснуть ее въ Лѣтописяхъ Общества“ (Труды О. Л. Р. С., ч. XII, стр. 131).

О немъ: „Украинская старина“, Г. Данилевскаго, Спб. 1866 г.—„Журналъ Мин. Нар. Просв.“ 1872 г., кн. 1 и 2.—„Біографическая библіотека Ф. Павленкова“, Спб., 1891 г., 96 стр.—„Опытъ исторіи Харьковскаго Университета“, проф. Д. Багалѣя, Харьк., 1894 г., вып. I.—„Русскій Біографическій Словарь“, Спб., 1897 г.—„Кіевская Старина“ 1905 г., кн. 1 и слѣд.

Карамзинъ, *Николай Михайловичъ*, извѣстный русскій писатель и исторіографъ (род. 1 декабря 1766 г. въ Симбирской губ.; ум. 22 мая 1826 г. въ Петербургѣ и похор. въ Александро-Невской Лаврѣ).

Съ 16 января 1812 г. „признанъ П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 115). По поводу столѣтія со дня рожденія Карамзина, О. Л. Р. С. совмѣстно съ Московскимъ Университетомъ и Императорск. Обществомъ Исторіи 1 декабря 1866 г. имѣло торжественное собраніе, на которомъ предсѣдатель О. произнесъ свою рѣчь „О значеніи Карамзина въ исторіи русскаго законодательства“, затѣмъ помѣщенную въ „Бесѣдахъ“ (1867 г., вып. I,

приложеніе, стр. 1—23), а д. ч. Н. С. Тихонравовъ читалъ свой докладъ: „Карамзинъ въ исторіи русской литературы“.

Протоколы О. Л. Р. С.—Отчетъ Моск. унив. за 1866 г., стр. 12.—Моск. Вѣд. 1866 г., № 254.

Карнѣевъ, *Александръ Дмитріевичъ*, воспитывался въ частной гимназіи Л. И. Поливанова и въ 1882 г. окончилъ курсъ кандидатомъ на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго университета.

Д. Ч. О. съ 26 марта 1892 г. Въ публичномъ засѣданіи, посвященномъ памяти Н. С. Тихонравова (13 марта 1894 г.), онъ читалъ свой докладъ: „Университетскія чтенія Н. С. Тихонравова въ связи съ его научно-литературными идеалами“, затѣмъ напечатанный въ книгѣ: „Памяти Н. С. Тихонравова“ (М., 1894 г., стр. 66—84).

Ему принадлежитъ изслѣдованіе памятника подъ названіемъ „Физіологъ“ (Спб., 1890 г.).

Катковъ, *Михаилъ Никифоровичъ*, сынъ чиновника, р. 1 ноября 1818 г. въ Москвѣ; воспитывался въ Преображенскомъ сиротскомъ заведеніи, I-ой Московской гимназіи и пансіонѣ проф. М. Г. Павлова, а затѣмъ учился на историко-филологич. фак. Моск. универс., по окончаніи курса кандидатомъ (1838 г.) былъ за границею (1840—1842 г.г.), и, позащитѣ магистерской диссертаціи („Объ элементахъ и формахъ славяно-русскаго языка“, М.. 1845 г.), состоялъ адъюнктомъ того же университета по каѳедрѣ философіи, логики и психологіи (1845—1850 г.г.); съ 1851 г. редакторъ Московскихъ Вѣдомостей, съ 1856 г. — Русск. Вѣстника, съ 1863 г.—снова Моск. Вѣдомостей. † 20 іюля 1887 г. въ своемъ имѣніи Знаменскомъ (Подольск. у. Московск. губ.) и пох. въ московск. Алексѣевскомъ монастырѣ.

Дѣйств. членъ О., по предложенію М. А. Максимовича, съ 10 ноября 1858 г.

Изъ его трудовъ къ области литературы принадлежатъ: переводы изъ Шекспира (Ромео и Юлія), Гофмана, Гейне, статьи о Пушкинѣ, о русскихъ народныхъ пѣсняхъ, о сочин. гр. Сары Толстой и др.

Біографическія свѣдѣнія и полный списокъ его трудовъ съ литературою о немъ см. въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. VII, стр. 32—38 съ дополненіями въ слѣдующихъ выпускахъ.

Каченовскій, *Михаилъ Трофимовичъ*, сынъ бѣднаго обрусѣвшаго грека Качони, родился 1 ноября 1775 г. въ Харьковѣ и учился въ тамошнемъ коллегіумѣ; служилъ урядникомъ въ Екатеринославскомъ казачьемъ ополченіи (1788—1793 г.г.), канцеляристомъ Харьковскаго губернскаго магистрата (1793—1795 г.г.), сержантомъ Таврическаго гренадерскаго полка и квартирмейстеромъ въ Ярославскомъ пѣхотномъ полку (1795—1801 г.г.); за „упущенія по квартирмейстерской части подпалъ суду, но, оправданный, вышелъ изъ военной службы (8 октября 1801 г.) и занялъ мѣсто домашняго библіотекаря у попечителя Московскаго учебнаго округа, графа Алексѣя Кирилловича Разумовскаго; получилъ степень магистра философіи (11 октября 1805 г.) и должность преподавателя русскаго языка въ „академической“ гимназіи Московскаго университета (1805—1808 г.г.); удостоенный докторской степени (12 сентября 1806 г.), состоялъ при томъ же университетѣ профессоромъ, читалъ лекціи по разнымъ наукамъ: теоріи изящныхъ искусствъ и археологіи (1808 — 1821 г.г.), исторіи, статистики и географіи Россійскаго государства (1821 — 1835 г.г.), русской словесности (1830—1831 г.г.) и всеобщей исторіи (1835 г.), по исторіи и литературѣ славянскихъ нарѣчій (1835—1842 гг.); † 19 апрѣля 1842 г. въ Москвѣ и похороненъ на Міусскомъ кладбищѣ.

Каченовскій извѣстенъ, какъ „глава“ такъ называемой „скептической школы“, какъ плодовитый авторъ научныхъ изслѣдованій, преимущественно по русской исторіи и археологіи, также, какъ издатель „Вѣстника Европы“ (1805—1807, 1809—1813, 1813—1830г.г.), Списокъ его трудовъ въ Словарѣ Геннади (т. II, стр. 124—125) и наиболѣе полный—въ Моск. Вѣд. 1892 г., № 106 (статья Д. Я.),

Ч.—У. (съ 6 іюня 1811 г.), секретарь О. (съ 6 іюля того же года до 29 октября 1821 г.), членъ пригот. собранія съ 29 окт. 1821 г. до 1842 г. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ засѣданіяхъ и въ „Трудахъ О. Л. Р. С.“ напечаталъ: „Взглядъ на успѣхи россійскаго витійства въ первой половинѣ истекшаго столѣтія“ (1812 г., кн. I, стр. 17—52), „Разсужденіе о похвальныхъ словахъ Ломоносова“ (кн. V, стр. 70—103, „О славянскомъ и въ особенности церковномъ языкѣ“ (1817 г., ч. VII, кн. IX, стр. 5—27) и „Историческій взглядъ на грамматику славянскихъ нарѣчій“ (кн. XIII, стр. 17—46). Его „Отчетъ объ упражненіяхъ и дѣйствіяхъ Общества“ (ч. IV, лѣтоп., стр. 184 и 194—200). „Отчетъ о случившихся происшествіяхъ, о погибшихъ и уцѣлѣвшихъ вещахъ и деньгахъ, о скончавшихся членахъ и пр.“ (1817 г.; ч. VIII, стр. 4 и 10—12), „Отчетъ объ упражненіяхъ и дѣйствіяхъ О“., съ 3 декабря 1815 г. по 15 іюня 1817 г. стр. (212—220), „Отчетъ о дѣйствіяхъ О“. (1819 г., ч. XVI; „Отчетъ о упражненіяхъ и дѣйствіяхъ О. Л. Р. С.“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 3, стр. 222—225), „Письменное представленіе“ объ избраніи въ д. ч. О. Павла Михайловича Строева (ч. VII, кн. 21, стр. 205 и 210).

Пр. Общ. — Отчеты М. Ун. (1805—1842 гг.).—Отчеты II отд. Имп. Ак. Наукъ (Спб., 1852 г., стр. 49—54).—Слов. профес. Московскаго университета.—Барсуковъ, кн. I- VI (по указателю).—Русская Старина 1889 г., кн. X, стр. 198—202 (съ портретомъ).—Библіограф. Зап. 1892 г., №№ 4—5, стр. 259—269, 329—337 (съ портретомъ).

Кашинъ *Николай Павловичъ*, род. 17-го января 1874 г. въ г. Суздали. Владимірской губ. Въ 1881 г. поступилъ въ Суздальское городское училище. Кончилъ его курсъ весной 1887 г. (въ училищѣ было 3 класса по 2 отдѣл., такъ что полный курсъ 6-лѣтній) и приготовившись за лѣтнія каникулы по латинскому языку, поступилъ въ Владимірскую губернскую гимназію во 2-й классъ осенью 1887 г. Курсъ гимназіи кончилъ въ 1894 г. и поступилъ въ Моск. унив. на филолог. фак., словесное отдѣл. котораго окончилъ въ 1898 г. Родители его изъ купеческаго званія: отецъ—Павелъ Ивановичъ, мать—Александра Ильинична. Преподаватель Моск. Консерв. и Музык. драмат. учил. Филармон. Общ.

Сотр. Общ. съ 3 апр. 1910 г.

Сочиненія: 1) „Наши новѣйшія руководства, какъ писать сочиненія“. Филологич. Зап. 1901 г., вып. I—II. 2) „Пѣсня на кончину Императора Александра II“. Этногр. Обозр. 1901 г. 3) „Два письма А. П. Зонтагъ и Д. В. Григоровича“. Сборникъ „Подъ знаменемъ науки“ въ честь Н. И. Стороженка. М., 1902 г. 4) „Тульская губернская публичная библіотека“ истор. очеркъ. „Русск. Школа“. 1904 г. 5) „Рукописи Н. Ѳ. Щербины, хранящіяся въ Румянцевскомъ Музеѣ“. Литерат. Вѣстникъ 1904 г. кн. 4. Рядъ рецензій на слѣдующія книги: 6) „Русскія повѣсти XVII — XVIII в.в. подъ ред. и съ предислов. В. В. Сиповскаго. 7) „Сочиненія И. И. Жданова т. 1. (Объ рецензіи въ „Вѣстн. Воспитанія“ 1905 г. февр.). 8) „Практическій синтаксисъ русск. яз. сост. Ѳ. Х. Абраменко“ Вѣстн. Воспит. 1905 г. IV. 9) „С. И. Прядкинъ“. Изъ методики русскаго языка. Вѣстн. Воспитанія. 1905 г. IV. 10) „Труды I съѣзда преподават. русск. языка въ военныхъ учебн. заведеніяхъ. Вѣстн. Воспит. 1905. V. 11) „Путешествіе изъ Петербурга въ Москву А. И. Радищева“. Вѣстн. Воспит. 1906 г. I. 12) „Процессъ декабристовъ и тайнаго Общества въ Россіи“ Вѣст. Воспит. 1906 г. I. 13) „Дѣла III отд. Е. И. В.

Канцеляріи объ А. С. Пушкинѣ“ Вѣстн. Воспит. 1906 г. I. 14) „Записки декабриста Д. И. Завалишина“ 2 тома Вѣстн. Воспит. 1906 г. IV. 15) „Изъ исторіи студенческихъ движеній (Коноваловскій конфликтъ) Русск. Школа 1906 г. IV. 16) „Сиповскій. Исторія Словесности“. Русск. Школа 1906 г. IV. 17) „Государственныя преступленія въ Россіи въ XIX в.“ подъ редакц. Б. Базилевскаго (В. Богучарскаго) Вѣстн. Воспитан. 1906 г. V. 18) „Лозановъ. Методическое руководство“ Русская Школа 1906 г. V. 19) „Сочин. Пушкина, издан. Имп. Ак. Наукъ т. II. Вѣстн. Воспит. 1906 г. IX. 20) „Матеріалы для исторіи революціоннаго движенія въ Россіи въ 60-хъ гг.“. Вѣстн. Воспит. 1906 г. IX. 21) „Савод-никъ. Очерки по истор. русск. слов. XIX в.“ Русск. Школа, 1906 г. XII. 22) „Алферовъ и Грузинскій. До-петровская литература и народн. поэзія“. Русск. Филолог. Вѣстн. 1902 г. кн. I. 23) „Изъ исторіи студенческаго движенія (обзоръ матеріала). Вѣстн. Воспит. 1907 г. II. 24) „Ѳ. Ѳ. Нелидовъ. Очерки по исторіи новѣйшей русск. литерат. ч. I“. Русск. Школа, 1907 г. II. 25) „Е. Д. Жураковскій. Трагикомедія современной жизни“. Литер.-критическ. очерки. Русск. Школа 1902 г. II. 26) „Бар. Дризенъ. 150-лѣтіе Императ. Театровъ“. Русск. Филолог. Вѣстн. 1907 г. кн. 2. 27) „В. В. Сиповскій. Исторія русск. словесности ч. I, вып. II; ч. II“. Русская Школа 1907 г., VII—VIII. 28) Н. Тургеневъ. Россія и русскіе“ изд. „Библіотека декабристовъ“. Былое 1907 г. X. (По ошибкѣ рецензія напечатана подъ фамиліей Н. Казинъ.) 29) „Босма. Нервныя дѣти“. Педагогич. медицинск. и общія замѣчанія. Переводъ съ нѣмецк. Н. Кашина подъ ред. и съ предисл. Д. И. Королькова, изд. Д. И. Тихомирова. М., 1908 г. 30) „L. V. Gofflot. Le théâtre au collège du moyen âge à nos jours“. Вѣстн. Воспит. 1908 г., IX. 31) „Замѣтка о говорахъ Владимирск. губерніи“. Труды Московск. Діалектологич. Комиссіи“. Вып. I. Варшава, 1908 г. 32) „Къ исторіи текста произведеній А. Н. Островскаго гл. I—III. Изв. отд. русск. яз. и словесн. Имп. Ак. Наукъ. 1908 г. т. XIII, кн. 2. 33) „Котляревскій Н. А. Литературныя направленія Александровской эпохи“. Русск. Фил. Вѣстн. 1908 г. № 3. 34) „Д. С. Мережковскій. Гоголь. Творчество, жизнь и религія“. Русск. Фил. Вѣстн. 1909 г. № 3. 35) „Неизданныя произведенія Н. Ѳ. Щербины“. Изв. отд. русск. яз. и словесн. Имп. Ак. Наукъ 1909 г. кн. 2. 36) „Островскій и старинная драма, гл. I—II“. Ежегодникъ Имп. Театровъ 1909 г. вып. IV. 37) „Обзоръ новѣйшей литературы о декабристахъ“. Русская Школа 1909 г. кн. 12. 38) „Гоголевскіе тексты“. „Утро Россіи“ 1909 г. № 6835 (дек. 29). 39) „Къ исторіи текста Островскаго гл. IV—V“. Изв. отд. русск. яз. и слов. Имп. Ак. Н. 1909 г. кн. 3. 40) „Юбилейный Чеховскій сборникъ“ Русск. Фил. Вѣстн. 1910 г. № 1. 41) „К. Кузьминскій,—Художникъ-иллюстраторъ П. М. Боклевскій. Его жизнь“. Ежегодникъ Имп. Театровъ. 1910 г. вып. I. 42) „Гоголевскіе тексты. Изд. Г. П. Георгіевскимъ“. Ежегодникъ Имп. Театровъ 1910 г. вып. 43) „Драматическая хроника Островскаго. „Кузьма Мининъ Сухорукъ“ и ея источники“. Журн. Мин. Нар. Пр. 1910 г., III. 44) „Изъ переписки А. Н. Верстовскаго (1849—1855 г.г). Ежегодникъ Имп. Театровъ, 1910 г., кн. 2. 45) „Островскій и старинная драма гл. III“. Ежегодн. Имп. Театровъ, 1910 г. кн. IV. 46) „Меніаль. Мопассанъ. Его жизнь и творчество“. Перев. съ франц. Н. П. Кашина. Изд. Н. Н. Клочкова. М., 1910 г. 47) „Къ исторіи текста произведеній Островскаго“ гл. VI. Изв. отд. р. яз. и слов. Имп. Ак. Наукъ 1910 г. кн. II. 48) „А. Н. Островскій въ письмахъ и воспоминаніяхъ“. Ежегодникъ Имп. Театровъ 1910 г. вып. VI.

Квашнинъ-Самаринъ, *Николай Дмитріевичъ*, помѣщикъ Тверской губерніи, служившій по дворянскимъ и земскимъ выборамъ.

Дѣйств. членъ О. съ 23 февраля 1874 г. Въ публичномъ засѣданіи 5 декабря 1876 г. онъ читалъ свой переводъ изъ „Древней Эдды“ съ примѣчаніями.

Имъ напечатаны слѣдующія статьи: „Русскія былины въ историко-географическомъ отношеніи“ (Бесѣда 1871 г., кн. 4 и 5), „Критика на сочиненіе г. Иловайскаго о мнимомъ призваніи варяговъ“ (тамъ же 1872 г., кн. 2, отд. II, стр. 49—62), „Очеркъ славянской миѳологіи“ (1872 г., кн. 4, отд. I, стр. 219—268) и „Новые источники для изученія русскаго эпоса“—Онежскія былины, записанныя А. Ѳ. Гильфердингомъ (Русск. Вѣстн. 1874 г., кн. 9, стр. 5—44; кн. 10, стр. 768—803.

Протоколы О. Л. Р. С.

Кизеветтеръ, *Александръ Александровичъ*, род. 10-го мая 1866 г. въ Петербургѣ. Окончилъ Оренбургскую гимназію въ 1884 году, потомъ Московскій университетъ въ 1888 году. Отецъ его—Александръ Ивановичъ Кизеветтеръ, тайный совѣтникъ, членъ отъ военнаго министерства при Оренбургскомъ генералъ-губернаторствѣ; мать—Олимпіада Николаевна, урожд. Турчанинова. Приватъ-доцентъ Московскаго университета до 1911 г. Докторъ русской исторіи.

Д. Ч. съ 5 марта 1905 г. Врем. предсѣд. съ ноября 1909 г. по янв. 1911 г.

Сочиненія (списокъ не полный). 1) „Иванъ Грозный и его оппоненты“. 2) „Основная тенденція древне-русскаго Домостроя“. 3) „Значеніе царствованія Екатерины II“. 4) „Основные моменты въ исторіи Московскаго Государства“. 5) „Историческіе силуеты“: 1) „Волынскій, 2) Милютинъ“. 6) „Русское Общество въ XVIII столѣтіи“. 7) „XIX вѣкъ въ русской исторіи“. 8) „Протопопъ Аввакумъ“. 9) „Изъ исторіи русскаго законодательства“. 10) „Мѣстное самоуправленіе въ Россіи“. 11) „День царя Алексѣя Михайловича“. 12) „Первый общедоступный театръ въ Россіи“. 13) „Русскій первопечатникъ Иванъ Ѳедоровъ“. 14) „Русская соціальная утопія“. 15) „Школьные вопросы нашего времени по документамъ XVIII ст“. 16) „Происхожденіе городскихъ депутатскихъ наказовъ въ коммиссіи 1767 г.“ 17) Дѣлопроизводство русскихъ внутреннихъ таможень, какъ историческій источникъ“. 18) „Внутренняя политика въ царствованіе Николая I“. 19) „Посадская община въ Россіи XVII ст.“ (диссертація). 20) „Городовое положеніе Екатерины II, 1785 г.“ (диссертація). 21) „Аракчеевъ“. (въ журн. Рус. Мысль). 22) „Обзоръ исторіи Россіи въ словарѣ Брокгауза и Эфрона“. 23) „Рядъ публицистическихъ статей въ газетѣ „Русскія Вѣдомости“, журналѣ „Русская Мысль“ и другихъ изданіяхъ. 24) „Историческіе Очерки“. М., 1911 г. (Въ сборникъ вошли нѣкоторыя изъ названныхъ выше статей и рядъ не указанныхъ здѣсь).

Кирпичниковъ, *Александръ Ивановичъ*, сынъ купца, род. 18 августа 1845 г. въ Мценскѣ, уѣздномъ городѣ Орловск. губ.; учился въ 1-ой Московской гимназіи и на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1865 г.) былъ преподавателемъ исторіи и русскаго языка въ I и V Московскихъ гимназіяхъ (1865 — 1871 гг.), а послѣ заграничнаго путешествія и пріобрѣтенія ученыхъ степеней состоялъ профессоромъ исторіи всеобщей литературы въ Харьковскомъ (1873—1884 гг.) и Новороссійскомъ (1885—1898 гг.) университетахъ, профессоромъ новѣйшей русской литературы въ Московскомъ университетѣ (съ 1898 г.), вмѣстѣ съ тѣмъ занимая должности декана, помощника ректора въ Московскомъ университетѣ и мѣсто библіотекаря Румянцевскаго Музея; † 30 апрѣля 1903 г. въ Москвѣ и пох. на Ваганьковомъ кладбищѣ.

Дѣйств. членъ О. съ 23 февраля 1874 г.; временн. предсѣдатель съ 16 ноября 1901 г. до 30 апр. 1903 г.; предсѣдатель Пушкинской и Гоголевской коммиссій.

Имъ прочтенъ рядъ докладовъ въ засѣданіяхъ О. Л. Р. С., перечисленныхъ въ библіографическомъ очеркѣ Д. Языкова (Истор. Вѣстникъ 1903 г., кн. 6, стр. 1014—1021). См. также книгу: „Памяти проф. А. И. Кирпичникова“ (Харьковъ 1905 г., 174 стр.).

Кирѣевскій, *Иванъ Васильевичъ*, изъ тульскихъ дворянъ, р. 22 марта 1806 г. въ Москвѣ; до пятнадцатилѣтняго возраста воспитывался въ деревнѣ подъ руководствомъ матери Евдокіи Петровны, вторично вышедшей за мужъ за А. А. Елагина, и подъ вліяніемъ родственника поэта Жуковскаго; съ 1822 г., по переѣздѣ въ Москву, учился у профессоровъ Московскаго университета и, послѣ такъ называемаго „комитетскаго экзамена“, съ 1824 г. недолго служилъ въ Московскомъ Архивѣ Иностранной Коллегіи, а затѣмъ отдался литературной дѣятельности; † 12 іюня 1856 г.

въ Петербургѣ и пох. въ Оптиной пустыни.

Д. Ч. О., избранный въ періодъ 1833—1834 гг.

„Полное собраніе сочиненій И. В. Кирѣевскаго“ вышло подъ редакціею д. ч. О. М. О. Гершензона (М., 1910 г., два тома).

Словари: Русскій Біографическій, Брокгауза и Геннади. — „Братья Кирѣевскіе“, Вал. Лясковскаго (Спб., 1899 г.). „Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю). — „И. В. Кирѣевскій“, очеркъ М. Гершензона въ „Вѣстникѣ Европы“ 1908 г., кн. 8, стр. 613—639.

Кирѣевскій, *Петръ Васильевичъ*, младшій братъ И. В. Кирѣевскаго (см. выше), р. 11 февраля 1808 г. въ имѣніи отца, селѣ Долбинѣ (Бѣлевск. у., Тульск. губ.) и вмѣстѣ съ братомъ воспитывался подъ руководствомъ матери, вотчима и поэта Жуковскаго, а съ 1822 г. учился у профессоровъ Московскаго университета; послѣ „экзамена въ Комитетѣ“ съ 1824 г. служилъ въ Московск. Архивѣ Иностранной Коллегіи; затѣмъ слушалъ лекціи въ иностранныхъ университетахъ (1829 — 1830 гг.) и по возвращеніи въ Россію занялся собираніемъ произведеній старинной народной поэзіи, которыя вышли въ свѣтъ уже послѣ его смерти; † 25 октября 1856 г. въ деревнѣ Кирѣевской Слободкѣ (близъ Орла) и пох. въ Оптиной пустыни.

Д. Ч. О., избранный въ періодъ 1833—1834 гг. (см. „Библіографич. Записки 1858 г., № 17, стр. 543).

О. Л. Р. С. получило въ даръ отъ В. и Н. Елагиныхъ рукописи П. В. Кирѣевскаго и издало собранныя имъ „Пѣсни“ (М. 1860—1864 гг., десять выпусковъ).

Словарь: Русскій Біографическій, Брокгауза и Геннади. — „Братья Кирѣевскіе“, Вал. Лясковскаго (Спб., 1899 г.). „Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).—„Воспоминаніе о П. В. Кирѣевскомъ“, статья Д. Я. — въ „Московск. Вѣдомостяхъ“, 1896 г., № 294. — Біографія его написана М. О. Гершензономъ. („Образы прошлаго“. М., 1911 г. и при I вып. Обрядовыхъ пѣсенъ по бум. П. В. Кир—аго. Изд. О. Л. Р. С., 1911 г.).

Ключевскій, *Василій Осиповичъ*, изъ духовнаго званія. сынъ священника, р. 23 января 1842 г. въ Пензенской губ.; учился въ мѣстной семинаріи и на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго университета; выпущенный кандидатомъ (1865 г.), состоялъ преподавателемъ въ Александровскомъ военномъ училищѣ (1867 — 1873 гг.), а по пріобрѣтеніи ученыхъ степеней — профессоромъ русской исторіи въ Московской духовной Академіи (1871—1906 гг.) и Московскомъ университетѣ (1879 — 1911 гг.); † 12 мая 1911 г. въ Москвѣ и пох. въ Донскомъ монастырѣ.

Дѣйств. членъ съ 23 февраля 1874 г.; почетн. членъ съ 11 апрѣля 1909 г. Онъ неоднократно дѣлалъ доклады въ О. Л. Р. С.; напримѣръ въ публичныхъ собраніяхъ читалъ: „Рѣчь о Пушкинѣ“, по поводу открытія ему памятника въ Москвѣ (6 іюля 1880 г.); „Евгеній Онѣгинъ и его предки“ (1 февраля 1887 г.); „Воспоминанія о Н. И. Новиковѣ и его времени“ (13 ноября 1894 г.).

Подробный списокъ его трудовъ см. въ „Сборникѣ статей, посвященныхъ В. О. Ключевскому“. (М., 1909 г.).

Клюшниковъ, *Викторъ Петровичъ*, изъ дворянъ, р. 10 марта 1841 г. въ отцовскомъ имѣніи (Гжатск. у., Смоленск. губ.); учился въ IV-ой Московской гимназіи и на физико-математическомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1861 г.), недолго служилъ помощникомъ секретаря въ VIII департаментѣ Правительствующаго Сената и преподавателемъ естественной исторіи, но затѣмъ посвятилъ себя литературнымъ и журнальнымъ занятіямъ; † 7 ноября 1862 г. Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 22 декабря 1867 г.

В. П. Клюшниковъ извѣстенъ, какъ авторъ романовъ: „Марево“ (М., 1865 г.), „Большіе корабли“ (Спб., 1874 г.) и „Цыгане“ (Спб., 1871 г.), какъ редакторъ „Нивы“ (1870—1875 и 1887—1892 гг.), издатель журнала „Кругозоръ“ (1876 г.) и газеты „Собесѣдникъ“ (1877 г.), какъ составитель „Всенаучнаго энциклопедическаго словаря“ (Спб. 1879—1882 гг.).

Словарь Брокгауза.—Московскія Вѣдомости 1892 г., № 311.—Нива 1892 г., № 47 (съ портретомъ).

Ковалевскій, *Максимъ Максимовичъ*, род. въ 1851 г. въ богатой дворянской семьѣ Харьковской губ., воспитывался въ Харьковскомъ универс., гдѣ началъ изученіе англійскихъ учрежденій, продолжалъ его въ Берлинѣ, Парижѣ, Лондонѣ, перейдя къ учрежденіямъ и др. странъ. Съ 1877 г. по 1887 г. былъ профессоръ государств. права и сравнительной исторіи права (истор. иностран. государства) въ Москов. унив. Послѣ удаленіи съ кафедры читалъ рядъ лекцій въ Стокгольмѣ и Оксфордѣ. К. обработалъ и удачно примѣнилъ историко-сравнительный методъ въ соціологіи, подтвердилъ новыми и важными данными существованіе материнства у арійцевъ и семитовъ; представилъ доказательства въ пользу мнѣнія, что сельская община—переходная стадія между родовымъ строемъ и современнымъ индивидуализмомъ, и внесъ въ русскую науку нѣсколько выдающихся сочиненій по исторіи политич. учрежденій Запада (Англіи). Нынѣ профессоръ Петербургск. политехнич. Института и университета, а также членъ Государствен. Совѣта.

Дѣйств. Чл. О. Л. Р. Сл. съ 17 ноября 1878 г. Въ публичн. засѣданіи 4 марта 1890 г. Н. И. Стороженко прочелъ его статью: „Народъ въ драмѣ Лопе де-Вега „Овечій источникъ“, а въ изданіи Общества „Починъ“ (вып. I, 1895 г., стр. 302—327) помѣщена его статья: „Прево-Парадоль, изъ исторіи французской публицистики“.

Сочиненія: 1) „Первобытное право“ (1876 г.), 2) „Собраніе неиздан. актовъ“ (1876 г.), 3) Полиція рабочихъ въ Англіи въ XIV в. и мировые судьи, какъ суд. разбиратели споровъ между предпринимателями и рабочими“ (Лонд., 1876 г.), 4) „Сельская община въ кантонѣ Ваадтъ“ (1876 г.), 5) „Общинное землевладѣніе“ (1877 г.), 6) „Опыты по исторіи юрисдикціи налоговъ съ XIV в. до Людовика XIV“ (1877 г.), 7) „Исторія полицейск. администраціи въ англійскихъ графствахъ до Эдуарда III“ (1877 г.), 8) „О методологическихъ пріемахъ“ (1878 г.), 9) „Общинное землевладѣніе, причины, ходъ и послѣдствія его разложенія“ (1879 г.), 10) „Общественный строй Англіи въ концѣ средн. вѣковъ“ (1880 г.), 11) „Англійская конституція и ея историки“ (1880 г.), 12) „Историко-сравнительный методъ въ юриспруденціи“ (1880 г.), 13) „Землевладѣніе у древнихъ аллемановъ“ 1886 г.), 14) „Современный обычай и древній законъ“ (М., 1886 г., перев. по французски въ 1893 г.), 15) „Древнегерманская марка“ (1886 г.), 16) „Законъ и обычай на Кавказѣ“ (1887 г.), 17) Tableau des origines de l'évolution de la famille et de la propriété“ (1890 г.), 18) „Современный обычай и древній законъ въ Россіи“ (лекціи читанныя въ Оксфордѣ и напечатан. по англійск. въ 1891 г.), 19) „Происхожденіе современной демократіи“ (М., 1895—1899 гг., 4 т.), 20) „Экономическій ростъ Европы до возниковенія капитализма“ 1898—1900 г.), 21) „Le regime économique de Russie“ (Paris, 1898 г., 362 стр., въ перев. на русскій. Спб., 1900 г.), 22) „Развитіе народнаго хозяйства въ запад. Европѣ“, публичн. лекціи читан. въ Брюссельск. универс. Спб., 1889 г., 225 стр.), 23) „Современные соціологи“ (1905 г.), 24) „Общее конституціонное право“ (Спб., 1908 г.).

Коваленская, *Александра Григорьевна*, род. 21-го апрѣля 1829 года въ г. Оренбургѣ. Получила домашнее образованіе, отъ матери, бывшей очень образованной женщиной. Мать ея Александра Николаевна Корелина, рожденная Семенова—дворянка. Отецъ—Григорій Силовичъ Корелинъ

— дворянинъ, сосланный Аракчеевымъ въ Оренбургъ, за свое остроуміе, и впослѣдствіи извѣстный ученый и путешественникъ. Части его коллекцій хранятся въ Московскомъ и Петербургскомъ университетѣ. Вдова дѣйствительнаго статскаго совѣтника, занимается литературой; землевладѣлица Моск. губ.

Д. Ч. съ 12 ноября 1877 г.

Сочиненія: 1) Книга „Семь новыхъ сказокъ“, два изд. въ Петербургѣ съ иллюстраціями художника Саврасова. Содержаніе: Серебряная роса.— Мухоморъ. — Фіалки. — Царевна. — Глупочка. — Записки Соловейки.—Бабочка. — Голубка. 2) Сказки и разсказы, 1-й томъ изд. Луковникова. Спб. Содержаніе: Медвѣдь. — Андрюшка. — Новый годъ. — Мѣдный дѣдушка. — Павилика. — На чердакѣ. — Въ деревнѣ.— Исторія чернильницы. Счастливые дни.—Сухарикъ и булочка. — Орѣхи.—Міръ въ тростинкѣ. 3) Сказки и разсказы. II-й томъ, (2-ое изданіе въ Москвѣ Ефимова). Содержаніе: Божье дитя.—Марина (поэма въ стихахъ).— Совушка.—Отъ зари до зари.—Шарманщикъ.—Путешествіе вокругъ свѣта. — Лѣтняя сказка (въ стихахъ).—Листъ.— Огородъ.—Управительскій теленокъ.— Шавочка. — Водяная лилія. 4) Народные разсказы — всѣ изданы брошюрами Сотрудникомъ Школъ въ Москвѣ. Содержаніе: Мачеха.—Дядя Власъ.—Исаевна.—Баранчикъ.—Кладъ.—Ѳомушка. —Крутиковъ. (На конкурсѣ въ память Погосскаго золотая медаль отъ Вольно Экономическаго Общества).—Назарычъ. —Смиренный.—Валетка.—Большіе люди. 5) Для маленькихъ: 1) „Наташино хозяйство“. Изд. Ступина. Москва. 2) „Пепита“. Изд. Сотрудника Школъ. Москва. 6) Для взрослыхъ: „Розы“ — разсказъ, напечатанъ въ сборникѣ „Свободная совѣсть“. 7) „Комариха“ — романъ изъ быта сельскаго духовенства Изд. журнала „Семейные вечера“, Спб., 1870 г. Въ рукописяхъ: Царица ночи.— Глухонѣмой (быль).—Въ глухомъ углу. Въ большихъ журналахъ было напечатано: У пруда.—Рождество.—Счастливый человѣкъ.—Въ сорочкѣ родился (журн. Русская Мысль). — Комариха (ж. Семейн. вечера).—Розы („Свободная совѣсть“).—Валетка (журн. „Міръ Божій).

Коганъ, *Петръ Семеновичъ*— род. 20 мая 1872 въ г. Лида, Виленской губерніи. Родители: врачъ Семенъ Исааковичъ и Берта Борисовна Коганъ. Образованіе получилъ въ гимназіи въ Могилевѣ губернскомъ (окончилъ 1890 г.), затѣмъ въ Моск. универс. истор.-филол. фак. (окончилъ 1896 г.). Въ 1892 г. представленъ истор.-филолог. факультетомъ къ оставленію при Моск. университетѣ по ходатайству проф. Н. И. Стороженка. На ходатайство факультета послѣдовалъ слѣдующій отвѣтъ ректора отъ 1-го марта 1897 г. за № 897.: „Г. Декану Ист.-филол. факультета Московскаго университета. Честь имѣю увѣдомить Ваше Превосходительство, что я не нахожу возможнымъ удовлетворить ходатайство историко-филологическаго факультета отъ 31 января сего года за № 5, объ оставленіи при университетѣ безъ содержанія, для приготовленія къ профессорскому званію по каѳедрѣ исторіи западноевропейскихъ литературъ окончившаго курсъ съ дипломомъ 1-й степени Петра Когана. Препровожденныя при представленіи бумаги (слѣдуетъ перечень) при семъ возвращаются. Ректоръ П. Некрасовъ“.

При личномъ объясненіи проф. Стороженка съ ректоромъ и затѣмъ съ попечителемъ округа Боголѣповымъ выяснилось, что распоряженіе о неутвержденіи Когана сдѣлано этимъ послѣднимъ, такъ какъ онъ не считалъ возможнымъ допустить къ подготовкѣ къ профессорскому званію лицо еврейскаго происхожденія. Только черезъ 14 лѣтъ Когану удалось приступить къ магистерскимъ экзаменамъ въ Петербургскомъ университетѣ, гдѣ онъ встрѣтилъ чрезвычайно сочувственное отношеніе со стороны профессоровъ Ѳ. А. Брауна и Д. К. Петрова. Петръ Семеновичъ Коганъ въ настоящее время состоитъ лекторомъ Высшихъ курсовъ имени Лесгафта въ Петербургѣ—литераторъ. Окончилъ магистерскіе экзамены весной 1911 г.

и избранъ прив. доцентомъ Спб. университета.

Д. Ч. съ 21 марта 1904 г.

Книги: „Очерки по исторіи западно-европейскихъ литературъ“. Т. I-й; т. II-й; т. III, ч. 1-я; т. III, ч. 2-я. „Очерки по исторіи новѣйшей русской литературы“. Т. I. Вып. I и вып. II. Т. III. Современники, вып. I, вып. II, вып. III. „Очерки по исторіи древнихъ литературъ“. Т. I. Греческая литература. „Историческая хрестоматія западно-европейскихъ литературъ. Бѣлинскій и его время. 1911 г.

Статьи: Въ „Русской Мысли“: Трагедія идеализма (къ 350-лѣтію со дня рожденія Сервантеса).—Русскій ученый школы Тэна (Шаховъ).—Генрихъ Гейне. —Бомарше и его герой.—Новалисъ.—Ницшеанскіе мотивы въ европейской литературѣ.—Бодлеръ. — Западный романъ передъ судомъ эстетика (по поводу книги Боборыкина).—Отвѣтъ П. Д. Боборыкину. — Два біографа. — Брандесъ.—Чеховъ среди европейскихъ юмористовъ.—Политическіе идеалы Шиллера.—Н. И. Стороженко.—„Услужливый, но мало свѣдующій рецензентъ“; рядъ рецензій. Въ „Образованіи“: Леопарди.—Бальзакъ передъ судомъ физіологіи.—Жертвы жизни. (О Телешовѣ).—Интеллигентная женщина въ разсказахъ Крандіевской; рядъ рецензій. Въ „Вѣстникѣ Воспитанія“:—Семья и воспитаніе въ Обществѣ будущаго.—Оправданіе порока въ современной европейской литературѣ.—Гомеровскій эпосъ. — Преподаваніе западно-европейской литературы въ средней школѣ. Въ „Дѣтскомъ Отдыхѣ“: Жизнь и поэзія среднихъ вѣковъ. Въ „Педагогическомъ листкѣ“: Байронъ. Въ „Русскомъ Словѣ“: Поединокъ гигантовъ (Толстой и Шекспиръ).—Наши литературные кумиры: Штирнеръ. — Ницше. — Метерлинкъ. — Пшебышевскій. — Кнутъ Гамсунъ. Въ Сборникѣ „Подъ знаменемъ науки“ (изд. ученикомъ и почитателемъ къ юбилею Н. И. Стороженко): философъ красивой жизни (Дж. Рескинъ). Въ сборникѣ: „Профессоръ — идеалистъ“ (памяти проф. П. С. Климентова): „Легенда о братѣ Алонзо“.

Переводы: Дж. Рескинъ: Лекціи объ искусствѣ; — Дж. Рескинъ: Современные художники. — Бернштейнъ: соціальныя проблемы.—Сеньобосъ: Историческій методъ.—Кеннингемъ: Западная цивилизація.

Редактированы переводы: Ж. Ж. Руссо: Общественный договоръ. —Менгеръ: Новое ученіе о нравственности. — Диугенъ: Философія соціалъ-демократіи.—Диугенъ: Сущность головной работы мозга.—Мильтонъ: О свободѣ печати (Ареопагитика).

Предисловія: Къ роману Марсель Тинайръ: Мятежница.—Къ роману Колеттъ Иверъ: Королевы науки.

Кожевникова, *Надежда Георгіевна*, жена профессора Московскаго университета А. Я. Кожевникова. Сотрудница О. Л. Р. С. съ 28 сентября 1894 г. Она выступала, какъ лектрисса, напримѣръ въ литературномъ вечерѣ, посвященномъ Л. А. Мею (1895 г.).

Протоколы О. Л. Р. С.

Кожевниковъ, *Петръ Алексѣевичъ*, род. 7-го августа 1872 г. въ Москвѣ. Образованіе получилъ въ Московской частной гимназіи Креймана (1885—1891 гг.) потомъ въ Московскомъ университетѣ по филологическому факультету (1891 — 1896 гг.), Былъ оставленъ при университетѣ проф. Ключевскимъ за сочиненіе по крѣпостному праву. Родители Кожевникова: отецъ—докторъ медицины профессоръ Моск. университета по каѳедрѣ психіатріи и невропатологіи Алексѣй Яковлевичъ. Мать—Надежда Егоровна (урожденная Томилина) дочь помѣщика Курской губерніи, племянница идеалиста и поэта 30-хъ годовъ Н. В. Станкевича. Литераторъ, редактировалъ беллетристику въ журналахъ „Зори“ и „Студенческая жизнь“.

Д. Ч. съ 3 мая 1908 г.

Сочиненія: „Критическія статьи, замѣтки и библіографическія рецензіи въ „Русск. Вѣдомостяхъ“, „Курьерѣ“, „Правдѣ“, „Вѣстн. Европы“, „Новой Руси“, „Рулѣ“, „Столичной Молвѣ“, „Утрѣ Россіи“. Двѣ книги: Разсказы кн. I-я. Москва 1908 г. Разсказы кн. II. Изд. „Шиповникъ“. Спб , 1910 г.

Козодавлевъ, *Осипъ Петровичъ*, изъ дворянъ, сынъ офицера конной гвардіи, род. въ Москвѣ (1754 г.); съ восьми лѣтъ состоялъ пажомъ, а затѣмъ отправленъ императрицею Екатериной въ Лейпцигскій универ-

ситетъ (1766 г.), гдѣ слушалъ лекціи подъ руководствомъ Геллерта и Платнера; по возвращеніи изъ-за границы, съ 1774 г. служилъ въ Сенатѣ и петербургской палатѣ, занималъ должность директора училищъ С.-Петербургской губерніи (съ 1784 г.), мѣсто оберъ-прокурора Сената и въ званіи сенатора постъ министра внутреннихъ дѣлъ (съ 1 января 1810 г.); † 24 іюля 1819 г. въ Петербургѣ и похороненъ въ Александро-невской Лаврѣ.

Избранный „на основаніи устава“ въ почетные члены О. 30 марта 1818 г. (Труды, ч. XII, стр. 39), онъ прислалъ изъ Петербурга, отъ 3 мая 1818 г., благодарственное письмо, въ концѣ котораго заявилъ: „мнѣ особенно пріятно быть членомъ столь почтеннаго и полезнаго въ Отечествѣ нашемъ Сословія“ (стр. 61—62).

„Исторія Россійской Академіи“, М., Сухомлинова, т. VI.

Кокошкинъ, *Ѳедоръ Ѳедоровичъ*, изъ дворянъ, род. 20 апрѣля 1773 г. въ Москвѣ; воспитывался сначала дома, потомъ въ Московскомъ университетѣ; по окончаніи курса служилъ въ гвардіи, затѣмъ по гражданскому вѣдомству, губернскимъ прокуроромъ въ Москвѣ; съ марта 1817 г. — третьимъ помощникомъ управляющаго Московскимъ театромъ и недолго членомъ репертуарной части въ Петербургѣ; съ января 1821 г. былъ совѣтникомъ въ Коммиссіи строеній, а съ 1823 по 1831 г. —директоромъ Импер. Московскихъ театровъ; выйдя въ отставку, большею частію жилъ въ своемъ подмосковномъ имѣніи Бедрино (близъ Косина и Кускова); † въ сентябрѣ 1838 г.

Кромѣ стихотвореній, напечатанныхъ въ „Вѣстникѣ Европы“ и „Сынѣ Отечества“ или изданныхъ отдѣльными брошюрами (Словарь Геннади, т. II, стр. 105 и 405), ему принадлежали слѣдующія пьесы, игранныя и на театральной сценѣ: комедія—„Перегородка, или много труда по пустому“, съ франц. (М., 1806 и Спб., 1820 гг.), трагедія—„Зорада“ (М., 1808 г.), „Со всѣмъ приборомъ сатана, или сумбурщица—жена“, опера (М., 1813 г.), „Мизантропъ“, комедія Мольера (М., 1816 г.), „Чертенокъ розоваго цвѣта въ отпуску“, волшебно-комическая опера (1818 г.) „Романъ на одинъ часъ“, комедія, съ франц. (Спб., 1820 г.) и „Воспитаніе, или вотъ приданое“, комедія въ стихахъ (М., 1824 г.).

Ч.—У. (съ 6 іюня 1811 г.), ч. приготов. собр. (съ 7 іюня 1812 г. до 28 марта 1819 г.) и предсѣдатель О., единогласно избранный 7 мая 1827 г. до 2 ноября 1829 г. Онъ часто „декламировалъ“ въ засѣданіяхъ О. свои и чужія произведенія; какъ предсѣдатель, „нетвердый въ характерѣ и страстный болѣе къ театру, чѣмъ къ литературѣ, не умѣлъ направлять мнѣній членовъ, думалъ болѣе о наружномъ блескѣ собраній и сдѣлалъ изъ нихъ одинъ спектакль для публики“.

Въ „Трудахъ“ О. имъ напечатаны: „Человѣкъ“, ода (1812 г., ч. I, кн. 2, стр. 32—39), „Сцена“ изъ трагедіи Г-на Вольтера „Смерть Кесаря“ (ч. II, кн. 4, стр. 70—76), „Къ членамъ Общества“ (1817 г., ч. IX, кн. 14, стр. 21—24), „Отрывокъ изъ комедіи Фабра д'Еглантина: Le Philinte de Moliere“ (9 сцена втораго акта), въ стихахъ, съ предисловіемъ (ч. XI, кн. 18, стр. 34—50).

Въ другомъ изданіи О. — „Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ имъ помѣщены басни: „Стерлядь и пискарь“ (1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 168—172), „Путникъ и увѣчный“ (1824 г., ч. IV, кн. 11, стр. 266—267), „Мышь и котъ“ (стр. 267—268), „Рѣчь при возобновленіи засѣданій Общества“, 28 ноября 1827 г. (ч. VII, кн. 19, стр. 5—11). „Пре-

ложеніе XCIII псалма" (кн. 20, стр. 133—135). Смерть императора Александра I вызвала стихотвореніе Кокошкина подъ названіемъ „Изліянія чувствъ вѣрноподданнаго", прочитанное въ засѣданіи О. 27 февраля 1826 г., затѣмъ помѣщенное на страницахъ „Сочиненій въ прозѣ и стихахъ" (ч. VI, кн. 17, стр. 193—196) и тогда же изданное отдѣльно (М., 1826 г.). Съ этимъ произведеніемъ Кокошкина связаны слѣдующія интересныя воспоминанія М. А. Дмитріева: „По кончинѣ государя Александра Павловича, Кокошкинъ былъ безпрестанно то въ печали о почившемъ, то въ радости о восшествіи на престолъ. Никогда еще игра его физіономіи не имѣла такого опыта: это была совершенно официальная, торжественная ода въ лицахъ! Когда было объявлено о воцареніи Константина, онъ всѣмъ намъ повторялъ: „слава Богу, мой милый! Онъ хоть и горячъ, но сердце-то предоброе!" По отреченіи Константина, онъ восклицалъ съ восторгомъ: „Благодари Бога, мой милый!" и прибавлялъ въ полголоса: „сердце-то у него доброе, да вѣдь кучеръ, мой милый, настоящій кучеръ!" На кончину Александра написалъ онъ стихи. Въ концѣ была рифма „Екатерина" и „Константина". По вступленіи на престолъ государя Николая Павловича, когда онъ не успѣлъ еще напечатать своихъ стиховъ, А. И. Писаревъ сказалъ ему: „Какъ же вы сдѣлаете съ окончаніемъ вашихъ стиховъ"?—„Ничего, мой милый!" отвѣчалъ авторъ: „перемѣню только рифму; поставлю: „рая" и „Николая"! Однакожъ конецъ онъ совсѣмъ передѣлалъ..." (Мелочи изъ запаса моей памяти, М., 1869 г., стр. 177—178).

О немъ: „Воспоминанія" В. П. Головина (Репертуаръ и Пантеонъ 1843 г., № 1, стр. 105—113); С. Т. Аксакова (Русская Бесѣда, 1856 г., кн. 4, стр. 1—52); М. А. Дмитріева (Мелочи изъ запаса моей памяти, М. 1869 г.), А. П. Милюкова (Истор. Вѣстн. 1884 г., кн. 1, стр. 88—96) и гр. В. А. Соллогуба (1886 г., кн. 1, стр. 46).—Артистъ 1889 г., кн. 3, стр. 39—40. — „Столѣтіе организаціи Импер. Московск. театровъ", В. П. Погожева, Спб., 1906 г., кн. 1, стр. 255—378.

Коларъ, *Іосифъ-Юрій*, извѣстный чешскій писатель и переводчикъ, род. въ 1812 г., ум. въ 1896 г.

Дѣйств. членъ О. съ 22 декабря 1867 г., посѣтившій въ томъ же году Москву, гдѣ были устроены этнографическая выставка и въ честь Славянъ собранія О. Л. Р. С.

„Исторія славянскихъ литературъ" А. Пыпина и В. Спасовича.—„Жизнь и труды Погодина", Н. Барсукова (по указателю).—„Бесѣды" въ О. Л. Р. С. 1868 г., вып. II, стр. 32 и 33.

Компаретти, *Доменико*, р. въ 1835 г., учился въ Римскомъ университетѣ, гдѣ затѣмъ занялъ каѳедру по древнеклассическимъ литературамъ.

Д. Ч. О. съ 23 декабря 1876 г.

Словарь Брокгауза.—Протоколы О. Л. Р. С.

Кони, *Анатолій Федоровичъ*, род. 28-го января 1884 г. въ С.-Петербургѣ. Образованіе получилъ до 1856 г.—дома, съ 1856 — 1858 въ нѣмецкомъ училищѣ св. Анны, съ 1858—1861 гг. во 2-й С.-Петербургской гимназіи, съ 1861 — 1862 гг. въ Петербургскомъ университетѣ по математическому факультету, — съ 1862—1865 гг. въ Московскомъ университетѣ по юридическому факультету. Въ 1890 г. возведенъ Харьковскимъ университетомъ въ званіе доктора угол. права. Отецъ его — коллежскій совѣтникъ Федоръ Алексѣевичъ Кони, издатель—редакторъ журнала „Пантеонъ", докторъ философіи Іенскаго университета. Мать—Ирина Семеновна Кони, урожденная Юрасова — писательница. Анатолій Федоровичъ Кони—членъ Государств. Совѣта, Сенаторъ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, Почетный Академикъ разряда изящной Словесно-

сти, почетный членъ Академіи Наукъ, Военно Медицинской Академіи, Почетный членъ Литературно-Художественнаго кружка имени Полонскаго. А. Ф. Кони читалъ публичныя лекціи по разнообразнымъ предметамъ съ благотворительною цѣлью, давшія съ 1892—1910 гг. около 22 тысячъ чистаго сбора. Читалъ курсы уголовнаго судопроизводства въ Училищѣ правовѣдѣнія съ 1876—1883 гг. и судебной этики въ Импер. Александр. Лицеѣ съ 1901—1910 гг. Произнесъ въ торж. засѣд. Акад. Наукъ рѣчи — о Ровинскомъ, Соловьевѣ, Пушкинѣ, кн. В. Одоевскомъ и Тургеневѣ. Избранъ въ Почетные члены Общества Любителей Россійской Словесности и Общества Психологіи и Философіи при Московскомъ университетѣ.

Д. Ч. Общ. съ 13 дек. 1897 г. Поч. Чл. съ 18 мая 1899 г.

Сочиненія: 1) „Объ ошибкѣ въ области уголовнаго права“ 1866 г. 2) „О русскихъ уголовныхъ процессахъ“ 1866 г. 3) О правѣ необходимой обороны 1865 г. 4) Федоръ Петровичъ Гаазъ“ (четыре изданія). 5) „Судебныя рѣчи“ (4 изданія — 1888 г., 1889, 1896, 1905 г. стр. LXVII+79+943). 6) „За послѣдніе годы“ (Судебныя рѣчи и юридическія статьи, два изданія 1896 и 1898 г. стр. XXI+745). 7) „Психологія свидѣтельскихъ показаній“ 1903 г. 8) О врачебной тайнѣ“ 1904 г. 9) „Общія черты судебной этики“ 1904 г. 10) „Очерки и воспоминанія“ (1906 г. стр. 10+891). 11) Изъ воспоминаній и замѣтокъ судебнаго дѣятеля“ (Русская старина 1907—1910 гг., 12 нумеровъ). 12) „Житейскія встрѣчи“ („Русск. Стар.“ 1908—10 въ 4-хъ №№, „Нива“ 1910 г. въ 2-хъ №). 13) „Литературныя воспоминанія“ (Вѣстн. Евр. 1909 г.) 14) „Воспоминанія о мировыхъ судьяхъ“ (Вѣстн. Евр. 1909 г.) 15) „Воспоминанія о Толстомъ“ („Нива“ 1908 г.) 16) „Воспоминанія о Тургеневѣ“ („Нива“ 1909 г.).

Коншинъ, *Николай Михайловичъ*, изъ костромскихъ дворянъ. р. въ 1796 г. и получилъ домашнее воспитаніе; съ 1 ноября 1811 г. состоялъ на военной службѣ, съ 1824 г. служилъ по министерству финансовъ, съ 1829 г.—правителемъ Царскосельской дворцовой канцеляріи; затѣмъ — директоръ училищъ Тверской губерніи (1837—1849 гг.), Московской IV гимназіи (1849—1850 гг.), Демидовскаго Лицея (съ 1850 г.) и главный инспекторъ училищъ Западной Сибири; 31 октября 1859 г.

С. О. въ періодъ 1835—1837 гг.

См. статью д. ч. О. А. И. Кирпичникова: „Н. М. Коншинъ“—въ „Русской Мысли“ 1897 г., кн. 5, стр. 144—170 и кн. 8, стр. 207.—„Исторія“ Тверской и IV Московской гимназій.

Корелинъ, *Михаилъ Сергѣевичъ*, сынъ мельника и торговца лѣсомъ, р. 30 августа 1855 г. въ селѣ Комлевѣ (Рузск. у., Московск. губ.); получилъ образованіе въ Рузскомъ училищѣ, 1-ой Московской гимназіи и на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1880 г.), былъ оставленъ при университетѣ для усовершенствованія и отправленъ въ заграничную командировку, а по возвращеніи, удостоенный степени доктора всеобщей исторіи, состоялъ профессоромъ той же науки въ Московскомъ университетѣ (1892 — 1899 г.); † 3 января въ Москвѣ.

Д. Ч. О. съ 16 марта 1889 г.

Біограф. очеркъ его со спискомъ трудовъ составленъ В. И. Герье и напечатанъ въ „Отчетѣ“ Моск. универс. за 1899 г. (стр. 467—511).

Короленко, *Владиміръ Галактіоновичъ*, извѣстный писатель, род. 15 іюня 1853 г., въ Житомірѣ, по отцу стараго казацкаго рода, мать дочь польск. помѣщика на Волыни. Окончилъ курсъ въ Ровенскомъ реальномъ училищѣ въ 1870 г., въ 1872 г. поступилъ въ Петровско-разумовскую земледѣльч. академію; за подачу отъ товарищей коллективнаго прошенія въ 1874 г. исключенъ. Съ конца 70-хъ годовъ былъ арестованъ и

поселенъ въ началѣ 80-хъ годовъ въ Восточной Сибири, за Якутскомъ; въ серединѣ 80-хъ годовъ разрѣшено ему жить въ Нижнемъ-Новгородѣ. Въ 1894 г. ѣздилъ въ Англію и Америку. Съ 1895 г. состоитъ издателемъ „Русскаго Богатства“.

Дѣйств. чл. О. Л. Р. Сл. съ 22 марта 1886 г., почетный членъ съ 11 апрѣля 1909 г.

Его первый трудъ: „Исторія моей административной ссылки“ напечатанъ въ „Молвѣ“ 1880 г. 12 октября. Затѣмъ его произведенія, печатавшіяся въ „Словѣ“, „Сѣверномъ Вѣстникѣ“, „Русскихъ Вѣдомостяхъ“, „Русской Мысли“ и „Русскомъ Богатствѣ“, собраны въ трехъ томахъ (Спб., 1887—1903 г.), подъ заглавіемъ: „Очерки и разсказы“. Отдѣльно: „Отошедшіе“ (Спб., 1908 г. 120 стр.). „Слѣпой Музыкантъ“, „Голодный годъ“. Многія изъ произведеній изданы для народнаго чтенія.

Коршъ, *Евгеній Федоровичъ*, р. 26 декабря 1810 г. въ Москвѣ и высшее образованіе получилъ на „нравственно-политическомъ“ отдѣленіи Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1828 г.), служилъ по министерству внутреннихъ дѣлъ, съ 1835 г. — библіотекарь Московскаго университета до 1841 г.; съ 1862 г. состоялъ библіотекаремъ Публичнаго и Румянцевскаго музеевъ до 1892 г., когда вышелъ въ отставку; † 6 октября 1897 г. въ Москвѣ и пох. на Пятницкомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 9 октября 1877 г.

Е. Ѳ. Коршъ былъ редакторомъ „Московскихъ Вѣдомостей“ (1843—1848 гг.) и издателемъ журнала „Атеней“ (1858—1859 гг.), сотрудникомъ нѣсколькихъ періодическихъ изданій и переводчикомъ многихъ книгъ съ иностранныхъ языковъ.

„Литературныя воспоминанія“, И. И. Панаева. — Московск. Вѣдом. 1897 г., № 276 (статья Д. Я.). — Русск. Вѣдом. 1897 г., № 278.

Коршъ, *Федоръ Евгеніевичъ*, сынъ предыдущаго, род. въ Москвѣ въ 1843 г.; первонач. образованіе получилъ въ домѣ отца, извѣстнаго литератора, современника и друга Герцена и Грановскаго. Позднѣе учился въ пансіонѣ Циммермана, гдѣ окончилъ курсъ въ 1860 г. Еще въ пансіонѣ онъ изучилъ французскій, нѣмецкій, итальянскій и англійскій языки, въ универ. на филолог. факультетѣ прибавилъ знаніе языковъ санкритскаго, арабскаго и персидскаго. Въ 1864 г. окончилъ курсъ кандидатомъ. Вскорѣ былъ приглашенъ въ качествѣ преподавателя греческ. яз. студентамъ 1-го курса, въ 1867 г. держалъ экзаменъ на магистра, въ 1868 г. защитилъ магистерскую диссертацію и избранъ по уставу 1863 г. доцентомъ Моск. универс. Былъ въ Берлинѣ, Вѣнѣ и Римѣ. Въ 1877 г. защитилъ докторскую диссертацію и вскорѣ получилъ званіе экстраординарн. профессора. Съ окт. 1890 г. до мая 1892 г. состоялъ профессоромъ классической филологіи въ Новорос. университ. Въ 1892 г. былъ назначенъ преподават. персидской словесности въ Лазаревскомъ институтѣ восточныхъ языковъ. Съ 1887 г. состоялъ предсѣдателемъ Восточной комиссіи при Моск. Археологич. Обществѣ; празднованіе тридцатилѣтія ученой и профессорской дѣятельности было ознаменовано избраніемъ его въ почетные члены четырехъ русскихъ университетовъ: С.-Петербург., Кіевскаго, Харьковскаго и Новороссійскаго. Кромѣ того, К. состоитъ членомъ Константинопольскаго Археологич. Института, Петербургск. Историко-Филолог. Общества, Кружка преподавателей древнихъ языковъ въ Москвѣ, членомъ Копенгаг. Филолог. Историч. Общества, Угрофинскаго Общества и нѣкотор. друг. Нынѣ ординарный академикъ Императорской Академіи Наукъ.

Почетный членъ О. Л. Р. Сл. съ 11 апрѣля 1909 г.

Сочиненія: 1) Рецензія на 1-е изд. „Слова о полку Игоревѣ“ Тихонравова (М. Унив. Изв., 1866 г., № 2), 2) Замѣтка о словѣ „хорошо“ (М. Унив. Изв. 1867, № 12), 3) „De versu saturnio“ (М. 1868 г., II+140 стр.), 4) „Способы относительнаго подчиненія“. Глава изъ сравнит. синтаксиса (1877 г.), 5) „Weitere Beobachtungen über die Aussprache des Russischen“ (1878 г.), 6) Рецензіи на книги: Э. Чернаго (Объ отношеніи видовъ русск. глагола къ греческ. врем., Русско-греческій словарь гимназ. курса, Хрестоматія по древне-греческой исторіи и литерат.) „Крит. Обозр.“ 1879 г., № 4, І. Гроспича (Иліада Гомера съ комментаріями, „Критич. Обозр.“, 1879 г., № 15), И. Цвѣтаева, Сборн. осскихъ надписей съ очеркомъ фонетики, морфологіи и глоссаріемъ, „Критич. Обозр.“ 1879 г., № 15), 7) „De interpolationibus Propertionis“ („Критич Обозр.“ 1890 г., № 1—11), 8) „О звукахъ „е“ и „о“ въ греческомъ языкѣ“ (Ж. М. Нар. Пр. 1881 г., кн. 3), 9) „De saturnio Latinorum versu“, по поводу книги Havet (Ж. М. Н. Пр., 1882 г., кн. 4 и 5, 10) Ю. К. Фелькель, съ подробной оцѣнкой его трудовъ (Отч. М. унив. за 1882 г.), 11) Рецензія на диссертацію И. Нетушила „Объ аористахъ въ латинск. языкѣ“ (1883 г.), 12) „Observationes criticae: 1) Enniana, 2) Lucretiana (Nordisk Tidskrift for Phil. og. Paed. 1884) — Ein Slave (Archiv für slav. Phil. 1884), 13) Decretum (Archiv für lat. Lexikogr. und. gramm. II, стр. 120)—Разборъ изслѣд. Миклошича (Archiv für slav. Phil. 1885—1886 г.)—Рецензія на *Νεοελληνικὰ παραμύφια*. Contes populaires grecs publiés et annotés par Jean Pio (1885 г.) Рецензія на ту же книгу (Рус. Вѣстн. 1885 г.). — Рецензія на переводъ Муркоса“ Моаллаки Имру-уль-кайса (Р. М., 1885 г.), 14) Beiträge zur Kritik Martials (Rhein. Mus. 1886 г., т. XLI). — Рецензія на книгу Вестфаля: „Catulls Buch der Lieder (Götting. Gel. Anz. 1886 г.) — Замѣтка на статью Я. К. Грота. „Нѣсколько разъясненій по поводу замѣчаній о книгѣ „Русское правописаніе“ (Газета Гатцука, 1886 г.), 15) Рецензія на издан. проф. И. В. Цвѣтаевымъ „Inscriptiones Italiae mediae dialecticae“ и „Inscriptiones Italiae inferioris dialecticae“ (Ж. М. Нар. Пр. 1887 г., кн. 8). — Древняя мраморная лампа, рефер. гр. А. С. Уварова, съ примѣчаніями проф. Корша (Древности, изд. Моск. Археол. Общ. 1887 г., т. XII), 16) „О выраженіи относительной связи въ новогреч. языкѣ“ (1888 г.), 17) „О турецкомъ языкѣ семирѣченскихъ надгробныхъ надписей“ (Труды восточ. комиссіи Моск. Археол. Общ., т. I, вып. I, 1889 г.), 18) „Примѣчанія и дополненія къ изслѣдов. Г. С. Дестуниса о рукописн. греческ. сборникѣ пророченій“ (Древности, изд. М. Археол. Общ. 1890 г., т. XIV), 19) „Horatiana“ (Филол. Обозр, I, I, 1891 г.), 20) „Замѣтки къ тексту поэмы объ Аполоніи Тирскомъ“ (Лѣтописи Ист.-филолог. Общ. въ Одессѣ, 1893 г., вып. II и отдѣльно), 21) „Языкъ и литература Персовъ“, вступит. лекція, читан. въ Лазар. институтѣ (1892 г., Моск. Вѣд., № 298), 22) „Collectanea in Catullum et in Horatium“ 1893 г.), (Филол. Обозр., III, 1) — Ad Horatium 1893 г., (Филол. Обозр. VI, 1)—„Значеніе темпа въ греческой ритмикѣ“ (тамъ же). - „Новѣйшая теорія дохмія“ 1893 г., (Фил. Обозр. V, 1)—Универсалы Петра В. къ буджацкимъ и крымскимъ татарамъ (Труды Вост. ком. Моск. Археол. Общ. т. I, вып. 3) 23) „Удареніе холіамба„ (Фил. Обозр. VII, 1894 г. 1), 24) „Рецензія на книгу Л. Мюллера“: De re metrica poëtarum latinorum, ed. II (Фил. Обозр., 1895 г., VIII, 2).—„Колоссъ Домиціана“ Арх. изв. и зам. 1895 г., №№ 9—10).— „Опытъ ритмич. объясненія древне-индійск. размѣра çlokas“ (Труды вост. ком. ком. М. Археол. Общ. т. II).— „Нѣсколько замѣчаній къ греч. фонетикѣ Бругмана„ (Сборн. Харьк. Историфилолог. Общ. 1895 г.), 25) „Мысли о происхожденіи новогреческ. языка“ (Одесса, 1896 г.) 26) „О русск. народн. стихосложеніи“ (Извѣст. Отд. русск. яз. и словесн. Имп. Ак. Наукъ, 1896 г., т. I). 27) По поводу окончанія Пушкинской Русалки.

Литературныя произведенія Ѳ. Е. Корша, появившіяся въ печати, могутъ быть раздѣлены на слѣдующія группы: 1) Стихотворные переводы на греческій и латинскій языки, а также оригинальныя стихотворенія на этихъ языкахъ (напр. переводъ на латинск. яз. стихотв. Пушкина „Поэтъ“, „Поэту“, „Поэтъ и чернь“, 1882 г.), II) Стихотвор. переводы на русск. языкъ иностран. стихотвореній и III). Прозаическіе переводы.

Костомаровъ, *Николай Ивановичъ*, изъ дворянъ, р. 4 мая 1817 г. въ слободы Юрасовкѣ (Острогожск. у., Воронежск. губ.); учился въ Воронежской гимназіи и на историко-филологическомъ факультетѣ Харьковскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1837 г.), недолго

служилъ юнкеромъ въ Кинбурнскомъ драгунскомъ полку; затѣмъ, по пріобрѣтеніи степени магистра, состоялъ учителемъ русской исторіи въ Ровенской и Кіевской гимназіяхъ (1844—1846 гг.), адъюнктомъ университета Св. Владиміра (1846—1847 гг.), а, послѣ двѣнадцатилѣтняго пребыванія въ Саратовѣ (1847—1859 гг.), профессоромъ по каѳедрѣ русской исторіи въ Петербургскомъ университетѣ (1859—1862 гг.) и членомъ Археографической Коммиссіи (1862—1885 гг.); † 7 апрѣля 1885 г. въ Петербургѣ и пох. на Волковомъ кладбищѣ.

Дѣйств. членъ О. съ 13 марта 1878 г.

Подробный списокъ его трудовъ вмѣстѣ съ біографическимъ очеркомъ—въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. V, стр. 84—96 и дополненія въ слѣдующихъ выпускахъ.

Котляревскій, *Александръ Александровичъ*, род. въ Кременчугѣ (1837 г.); учился въ Полтавской гимназіи и на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса съ званіемъ дѣйствительнаго студента (1857 г.) и съ золотою медалью за сочиненіе, былъ преподавателемъ русскаго языка въ Московскомъ Александровскомъ корпусѣ (1857—1862 гг.) и получилъ степень кандидата въ Петербургскомъ университетѣ (1861 г.); удостоенный степеней магистра и доктора, состоялъ профессоромъ русской словесности въ Дерптскомъ (съ 1868—1872 гг.) и славянской филологіи въ Кіевскомъ университетѣ Св. Владиміра (1875—1881 гг.); † 29 сентября 1881 г. въ Пизѣ, но пох. въ Московскомъ Покровскомъ монастырѣ.

Дѣйств. членъ О. съ 13 марта 1865 г.; секретарь съ 15 декабря 1865 г. до 1 января 1867 г.; членъ приготовительн. комитета съ 1868 г. до 3 января 1870 г.

Въ изданіи О. — „Бесѣдахъ“ имъ помѣщены: „Замѣтка о трудахъ Ѳ. Н. Глинки по наукѣ русской древности“ (1867 г., вып. I, отд. II стр. 39—44) и „О Толковомъ Словарѣ живаго великорусскаго языка В. И. Даля“ (1868 г. вып. II, отд. II, стр. 91—94).

Подробный списокъ трудовъ А. А. Котляревскаго см. въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, М., 1903 г. вып. I (второе изданіе), стр. 35—39.

Котляревскій, *Несторъ Александровичъ*, род. 21 января 1863 года въ Москвѣ. Образованіе получилъ въ Императорскомъ Московскомъ университетѣ (1881—1885 г.). Родители его профессоръ Александръ Александровичъ и Екатерина Семеновна Котляревскіе. Ординарный Академикъ Императ. Академіи Наукъ.

Д. Ч. съ 14 ноября 1902 г.

Сочиненія: 1) „Очерки новѣйшей русской литературы“. I—Поэзія гнѣва скорби. М., 1890 г., 52 стр. 2) „М. Ю. Лермонтовъ“. Личность поэта и его произведенія. Спб., 1909 г., 333+III стр. 3-е изд. 3) „Нѣсколько отрывковъ изъ неизданной переписки Бѣлинскаго“. „Помощь голодающимъ“ М., 1892 г. 420—439 стр. 4) „Наше недавнее прошлое“. Вѣстн. Евр. 1896 г, V. 1—27 стр. 5) „Исторія новой русской литературы отъ Гоголя до нашихъ дней“, вып. 1. Спб., 1897 г. II+220+III стр. 6) „В. Г. Бѣлинскій“. Избранныя сочиненія съ предисловіемъ и вступит. статьей. Спб., 1907 г. I т. XL+828+V. II т. 916+III, 2-ое изд. 7) „Міровая скорбь въ концѣ XVIII и въ началѣ XIX в. Спб. 1910 г. XXIV + 408 + I. 2-ое изд. 8) „Л. Н. Толстой“. Рѣчь на актѣ С.-Петербургскихъ Высш. Ж. Курсовъ 21-го ноября 1898 г. „Космополисъ“ XII, 196 — 204 стр. 9) „Разборъ сочиненій К. К. Случевскаго, представленныхъ на соисканіе Пушкинской преміи въ 1898 г.“ „Присужденіе Пушкинскихъ премій 1899 г.“ 52—81 стр. 10) „Воспоминанія о В. П. Преображенскомъ“. „Вопросы Философ. и псих.“ Годъ XI, кн. 54 стр. 501—538. 11) „Литературная дѣятельность декабристовъ“. В. К. Кюхельбекеръ. „Русск. Бог.“ 1901 г. III. 110—137 стр., IV. 47—88 стр. 12) „Севильскій Цирюльникъ. Бомарше“. „Ежегодникъ Имп. Театровъ“ 3-е прилож. 1900 и 1901 гг. отъ 10 — 19 стр. 13) „Н. В. Гоголь“ 1829—1842 гг. Очеркъ изъ исторіи русской повѣсти и драмы. Спб., 1911 г. XV+580. 3-е изд. 14) „Разборъ сочиненія В. Каренина—

Жоржъ-Сандъ. Ея жизнь и произведеденія", представленнаго на соисканіе Пушк. преміи въ 1902 г. „Присужд. Пушк. премій" 1903 г. 92—120 стр. 15) „Манфредъ - Байрона". Байронъ, изд. Брокгауза-Эфрона II. Спб., 1905 г. 39—48 стр. 16) „Декабристы, кн. А. И. Одоевскій и А. А. Бестужевъ-Марлинскій". Ихъ жизнь и литературная дѣятельность. Спб., 1907 г. VI + 439 стр. 17) „Старинные портреты". Е. А. Баратынскій, Д. В. Веневитиновъ, кн. В. Ѳ. Одоевскій, В. Г. Бѣлинскій, И. С. Тургеневъ, гр. А. К. Толстой". Спб., 1907 г. VII+457 стр. 18) „Литературныя направленія Александровской эпохи". Спб., 1907 г. XI + 276 стр. 19) „Памяти В. В. Стасова". „Московскій Ежегодникъ" 1907 г. № 45 отъ 55 — 63 стр. 20) „Гергардъ Гауптманъ". Этюдъ. Полное собр сочиненій Гауптмана 1908 г. I. 3—26 стр. 21) „Н. Гутьяръ.— И. С. Тургеневъ". „Журн. Мин. Нар. Пр." 1908 г. III отъ 174 — 181 стр. 22) „Рылѣевъ". Спб., 1908 г. II+213+II стр. 23) „Новыя странички изъ воспомина- А. Ѳ. Кони". „Вѣстн. Евр." 1908 г. V отъ 431 — 436 стр. 24) „Graf. Leo Tolstoi". Internat. Wochensschrift für Wissenschaft, Kunst und Technik. Berlin. 1908 г. 4 мая 1 — 16 стр. 25) „Памяти А. М. Жемчужникова". „Вѣстн. Евр. 1908 г., VI отъ 514—538 стр. 26) „Братья разбойники" Пушкина" Библіотека великихъ писателей, изд. Брокгауза - Эфронъ. Пушкинъ II, Спб., 1908 г. отъ 122—126 стр. 27) „А. С. Хомяковъ, какъ поэтъ" Русск. Мысль, 1908 г. XI — 21 стр. 28) „Каменный гость." Пушкина. „Библ. вел. писат." Пушкинъ III, Спб., 1909 г. 135—146 стр. 29) „Къ 50-лѣтію литературнаго фонда. Двѣ поминки: И. С. Тургеневъ и П. И. Вейнбергъ" „Вѣстн. Евр." 1910 г. I отъ 248 — 258 стр. 30) „Очерки изъ исторіи общественнаго настроенія въ Россіи въ 60-хъ годахъ прошлаго вѣка". „Вѣстн. Евр." 1910 г. VIII, 190 — 212 стр.; 1910 г. X отъ 111—136 стр., 1910 г. XI отъ 158—176 стр.; 1910 г. XII отъ 245—260 стр.; 31) „Л. Н. Толстой". Некрологъ. „Отчетъ второго отдѣленія Имп. Ак. Наукъ за 1910 г." отъ 29—45 стр.

Кохановская—подъ такимъ псевдонимомъ печатала свои сочиненія писательница *Надежда Степановна* **Соханская**. Она, по происхожденію дворянка, род. 17 февраля 1823 г. на хуторѣ Веселомъ (Корочанск. у., Курск. губ.); воспитывалась сначала дома подъ руководствомъ матери, а затѣмъ въ Харьковскомъ Институтѣ благородныхъ дѣвицъ; по окончаніи курса съ шифромъ (1840 г.) поселилась въ деревнѣ и начала свою литературную дѣятельность, которую и продолжала до послѣднихъ дней жизни; † 3 декабря 1884 г. на своемъ хуторѣ Макаровкѣ (Изюмск. у., Харьковск. губ.).

Почетн. членъ О., по предложенію Н. П. Гилярова-Платонова, съ 22 октября 1860 г.

Въ публичномъ засѣданіи О. 9 февраля 1864 г. д. ч. И. С. Аксаковъ читалъ послѣднюю главу изъ ея повѣсти: „Рой Ѳеодосій Саввичъ на спокоѣ". Спустя десять лѣтъ, 17 февраля 1874 г., также въ публичномъ собраніи О. Л. Р. С., она сама прочла свой разсказъ: „Глѣбъ Ивановичъ Ситниковъ-Прусъ" и оставила любопытныя воспоминанія объ этомъ засѣданіи (см. „Русское Обозрѣніе" 1898 г., кн. 2, стр. 605—606 и „Русск. Архивъ" 1900 г., кн. 1, стр. 135—136).

Свѣдѣнія о Н. С. Соханской-Кохановской и подробный списокъ ея сочиненій см. въ „Обзорѣ" вып. IV, стр. 81—83 и дополненія въ слѣдующихъ выпускахъ.

Кошанскій, *Николай Ѳедоровичъ*, род. въ 1781 г. и высшее образованіе получилъ на „философскомъ отдѣленіи" Московскаго университета (съ 1800 г.); по окончаніи курса (1803 г.)—преподаватель риторики въ Академической гимназіи и въ Московскомъ университетскомъ пансіонѣ; удостоенный ученыхъ степеней магистра (1805 г.) и доктора философіи (1807 г.) за диссертацію: „Illustratio mythi de Pandora" (М., 1806 г.), онъ перешелъ на службу въ Петербургъ, занимая тамъ должность секретаря цензурнаго комитета (съ 1809 г.), каѳедру русской и латинской словесности вмѣстѣ съ исторіей изящныхъ искусствъ въ Царско-сельскомъ Лицеѣ (1811—1828 гг.),

—при чемъ былъ наставникомъ Пушкина,—а также состоялъ директоромъ петербургскаго Института слѣпыхъ (1824—1831 г.); † 22 декабря 1831 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 28 марта 1819 г. (Труды ч. XVI, стр. 48). За это избраніе онъ отвѣтилъ благодарственнымъ письмомъ, въ которомъ сообщалъ: „Долженъ признаться, что не столько лестно для меня избраніе въ члены столь знаменитаго Общества, сколько пріятна мысль, что я опять въ кругу знакомыхъ... Не знаю, чѣмъ могу оправдать столь выгодное о себѣ мнѣніе: надѣюсь отъ времени до времени представлять почтеннѣйшему Обществу нѣкоторыя замѣчанія о русскомъ синтаксисѣ и предлагать новыя мысли о старомъ“ (стр. 143—144). Дѣйствительно, Кошанскій затѣмъ прислалъ на имя Предсѣдателя О. большое письмо „О русскомъ синтаксисѣ“, которое было читано въ засѣданіи 20 декабря 1819 г. и затѣмъ помѣщено въ „Трудахъ“ (ч. XV, кн. 23, стр. 86—118).

Словари Брокгауза и Геннади. — „Исторія Московск. Универс.“, С. Шевырева, стр. 306.—„Памятная книжка Александровск. Лицея“, Спб., 1856 г., стр. 142—163.

Кошелевъ, *Александръ Ивановичъ*, изъ дворянъ, род. 9 мая 1806 г. въ Москвѣ; получилъ домашнее воспитаніе и образованіе подъ руководствомъ Московскихъ профессоровъ (Мерзлякова и Гейма), послѣ чего, по экзамену въ университетѣ, удостоенъ степени „кандидата словесности“ (1824 г.); затѣмъ служилъ въ Московскомъ Архивѣ Иностранной Коллегіи (1824—1826 гг.), въ департаментѣ иностранныхъ исповѣданій (1826—1832 гг.) и совѣтникомъ въ Московскомъ губернскомъ правленіи (1833—1835 гг.); наконецъ — послѣ долгаго перерыва— былъ членомъ учредительнаго комитета въ Царствѣ Польскомъ, завѣдуя финансами (1861—1863 гг.), а въ послѣднія двадцать лѣтъ жизни (1863—1883 гг.) явился энергичнымъ дѣятелемъ въ Рязанскомъ земствѣ и Московскомъ городскомъ самоуправленіи; † 12 ноября 1883 г. въ Москвѣ.

Дѣйств. членъ О., по предложенію М. А. Максимовича, съ 28 января 1859 г.; предсѣдатель съ 1869 г. до 3 января 1872 г.; почетн. членъ О. съ 3 апрѣля 1872 г.

Въ засѣданіи 15 апрѣля 1859 г. А. И. Кошелевъ произнесъ рѣчь, въ которой „выразилъ признательность Обществу за свое избраніе и высказалъ мысли свои о сближеніи литературы съ жизнью и воздѣйствіи ихъ одна на другую въ настоящее время“. Затѣмъ, 13 апрѣля 1869 г., онъ читалъ свои „Воспоминанія“ о кн. В. Ѳ. Одоевскомъ, на публичномъ собраніи въ честь этого дѣятеля, потомъ помѣщенныя въ брошюрѣ: „Въ память о кн. В. Ѳ. Одоевскомъ“ (М., (1869 г.). Наконецъ, А. И. Кошелевъ явился и щедрымъ жертвователемъ: имъ были подарены О. три тысячи рублей (7 мая 1862 г.), затѣмъ израсходованныя, по его указанію, на напечатаніе первыхъ выпусковъ „Словаря“ В. И. Даля.

О немъ и его трудахъ см. „Обзоръ“ Д. Языкова, вып. III, стр. 45—48 и дополненія въ слѣдующихъ выпускахъ.

Кояловичъ, *Михаилъ Осиповичъ*, изъ духовнаго званія, сынъ священника, род. въ 1828 г., въ мѣстечкѣ Кучинцѣ (Сокольск. у., Гродненской губ.); воспитывался въ Супрасльскомъ дух. училищѣ, Виленской семинаріи и Петербургской дух. Академіи; по окончаніи курса магистромъ (1855 г.) былъ сначала преподавателемъ въ Рижской и Петербургской семинаріяхъ, а съ 1856 г. профессоромъ той же Академіи по каѳедрамъ обличительнаго богословія, русской церковной и гражданской исторіи; † 23 августа 1891 г. въ Петербургѣ.

Дѣйств. членъ О., по предложенію И. С. Аксакова и И. В. Бѣляева, съ 16 октября 1863 г.

Свѣдѣнія о немъ и списокъ его трудовъ въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, Спб., 1909 г., вып. XI, стр. 83—85.

Крашенинниковъ, *Николай Александровичъ*, род. 14-го ноября 1878 г. въ г. Илецкая Защита, близъ Оренбурга. Съ 1888 г. обучался въ Оренбургской классической гимназіи, по окончаніи курса въ которой въ 1896 г. прошелъ курсъ юридическихъ наукъ въ Московскомъ университетѣ. Родители его—дворяне Оренбургской губерніи—Александръ Александровичъ и Марія Николаевна Крашенинниковы. Николай Александр. Крашенинниковъ съ 1905 г. состоитъ редакторомъ еженедѣльнаго журнала „Новое Слово“, затѣмъ редакторомъ литературно-художественныхъ сборниковъ того же названія, переименованныхъ въ 1909 г. въ сборники „Слово“.

Д. Ч. съ 29 ноября 1908 г.

Литературная дѣятельность началась разсказомъ „Лѣсной Сторожъ“, („Русскія Вѣд.“ 1899 г.). Затѣмъ слѣдуетъ: I. Серія разсказовъ изъ жизни Башкиріи, печатанная въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ по преимуществу въ „Русск. Вѣдом.“, затѣмъ въ „Курьерѣ“, „Русской Мысли“, „Народн. Благѣ“ и др., вышедшая затѣмъ отдѣльной книгой: Конокрадъ Сафей. – Красавица Зюгра. — Козни злого духа.—Темнота безпросвѣтная.—Ночь на пасѣкѣ. — Башкирскія скачки. — Хазретъ Хай-Булла. — Волтерьянецъ.—Отчего море стонетъ.—Отщепенецъ. – Башкиренокъ. — Братья Курмангаліевы.—Какъ произошелъ башкирскій народъ.—Восточная легенда.—Письма о Башкиріи.—Батырь Маликъ.—Къ землѣ обѣтованной.—Казачекъ Курулъ.—Послѣ зимы.—Гордость Магометова. –Пѣсня Курайсы. II. Серія разсказовъ изъ деревенской жизни, печатанная въ „Русск. Вѣдом.“, „Землѣ“, „Курьерѣ“, „Народн. Благѣ“ и др.: Темные люди.—Утро Степана Силыча.—Зимнею ночью.—Переполохъ.—Церковь обокрали.— Въ уголкѣ.— Катька.— На пути къ дому.—Въ безконечной степи.—Хуторъ Терехова.—Исправникъ Алтуховъ.— За хлѣбомъ.— По дорогѣ.— Съ пристани. — Васильки. — Меблированныя комнаты и пр. III. Серія дѣтскихъ разсказовъ и воспоминаній, печатанная въ „Дѣтскомъ чтеніи“, „Свѣтлячкѣ“, „Товарищѣ“, „Путеводномъ огонькѣ“ и вышедшая отдѣльною книгой: Рождество у Нюшки.—Царевичъ Аронъ.— Александръ Конюшокъ.—У окуневаго озера.— Тетя Наташа.— Кочергинъ.— Ночью.—Нашъ старый домъ.—Съ бреднемъ.—Въ старомъ каретникѣ.—Жильцы лѣсной хаты.—Наши праздничныя забавы. –Петровскій полкъ.—Наша няня.— За русскій разговоръ.— Старыя сокровища.—Федоръ Не-клади-Плоховъ. —Аглая Ивановна.—Левъ Григорьевичъ Балычковъ. Камардинъ. — Странникъ Фролъ.—На дѣтскомъ балу. IV. Воспоминанія о гимназіи. Отдѣльное изданіе подъ заглавіемъ „Восемь лѣтъ“. V. Повѣсти и разсказы, печатанныя въ „Русск. Мысли“, „Русск. Вѣдомостяхъ“, „Курьерѣ“, „Русск. Богатствѣ“, „Правдѣ“, „Журналѣ для всѣхъ“ и пр.: За другихъ.—Исторія первой любви.—Портретъ.—Изъ жизни Павла Степановича.—Литературная тѣнь.—Тишайшій.— Между своими.—Старый мужъ, грозный мужъ. – Разсказъ объ одной женщинѣ.— Послѣ грѣха.—Исторія учителя Иванова.—Одичалые.—Сказка про Антона Ивановича. – На пути къ дому.—Чижиково горе.— Памятка.— Баркаролла.— Капитанъ Степановъ 2-ой. — Конецъ купца Голенкина.—Живое противорѣчіе.—Горе грѣха. –Званые и избранные.—Жестокіе. Акварели.—Случай съ Иваномъ Львовичемъ.—За городомъ.— Віолончель.—На фабрикѣ. – Въ чужомъ городѣ.—Двѣ жизни.—Дѣти (романъ). VI. Піесы: Семейная картинка.—О маленькой Тасѣ.—Дѣти.—О королѣ, о рыцарѣ.—Плачъ Рахили, и проч. VII. Отдѣльныя книги: Угасающая Башкирія.— Восемь лѣтъ.—Изъ вешняго времени, Morgenröte (Wien, 1909 г.).—Дѣти.—Двѣ жизни.—Піесы. VIII. Мелкія газетныя статьи, корреспонденціи, рецензіи о театрѣ, разбросанные по журналамъ юмористическіе разсказы, миніатюры и пр.

Крыловъ, *Викторъ Александровичъ*, сынъ стряпчаго, происходившаго изъ духовнаго званія и женатаго на нѣмкѣ, род. 29 января 1838 г. въ Москвѣ; учился въ одной изъ московскихъ гимназій, а затѣмъ спеціальное образованіе получилъ въ Главномъ Инженерномъ (нынѣ Николаевскомъ) училищѣ и, выпущенный

въ офицеры (1856 г.), продолжалъ свои учебныя занятія въ Инженерной Академіи; по окончаніи академическаго курса (1858 г.), состоялъ преподавателемъ начертательной геометріи въ нѣсколькихъ военно-учебныхъ заведеніяхъ Петербурга, но съ 1862 г. вышелъ въ отставку съ чиномъ капитана. „Шестидесятые годы съ ихъ ураганомъ бурной общественной жизни—вспоминалъ онъ—увлекли меня въ новые кружки пріятелей: лекціи въ Думѣ, безплатная Таврическая школа, воскресныя школы, читальни,—все это захватило въ новую толпу людей“ и—прибавимъ—вывело его на литературную дорогу; онъ началъ писать беллетристическія произведенія и особенно драматическія сочиненія, которыя имѣли большой успѣхъ на театральной сценѣ 70—90 гг. прошлаго вѣка; благодаря своему знанію сценическаго искусства, онъ съ 1893 г. въ теченіе трехъ лѣтъ состоялъ завѣдующимъ репертуарною частью Александринскаго театра; † 28 февраля 1906 г. въ Москвѣ и пох. на Ваганьковомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 12 марта 1888 г. Въ публичныхъ засѣданіяхъ О. Л. Р. С. онъ выступалъ, какъ искусный чтецъ произведеній Гаршина (1 мая 1888 г.) и Лермонтова (14 апрѣля 1891 г.), а также своего сочиненія—„драматической картины въ стихахъ“, подъ названіемъ: „Въ глуши Сибири“ (22 ноября 1892 г.).

Московскія Вѣдомости 1906 г., № 58.—Новое Время 1906 г., № 10763.—Его „Автобіографическія воспоминанія“—въ „Истор. Вѣстн.“ 1906 г. кн. 5.

Крыловъ, *Иванъ Андреевичъ*, извѣстный баснописецъ (род. въ Москвѣ 2 февраля 1768 г.—по прежнимъ свѣдѣніямъ или 1769 г., какъ показываетъ новѣйшее разслѣдованіе Л. К. Ильинскаго въ „Журналѣ Мин. Нар. Просв.“ 1904 г., кн. 11, стр. 102—113; † 9 ноября 1844 г. въ Петербургѣ и похороненъ въ Александро-Невской Лаврѣ.

Дѣйств. членъ О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33). Въ благодарность за такое избраніе онъ прислалъ на имя предсѣдателя О. письмо (отъ 26 іюня 1816 г.), въ которомъ писалъ: „пріемля съ истинною признательностью честь, оказанную мнѣ О. Л. Р. С. при Московскомъ университетѣ, я, конечно, приложу всѣ мои старанія, сколь только слабые таланты мои дозволятъ, чтобъ быть оной достойнымъ“,—и приложилъ 25 рублей, положенные по уставу О. за „патентъ“ (тамъ же, стр. 90—91).

Въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ помѣщены только двѣ басни: „Похороны“ (ч. VII, кн. 12, стр. 63—64) и „Ручей и водопадъ“ (стр. 65).

Крымскій, *Агавангелъ Ефимовичъ*. Род. въ 1871 г. Среднее образованіе получилъ въ Коллегіи Павла Галагана въ Кіевѣ, затѣмъ прошелъ курсъ спеціальныхъ классовъ Лазаревскаго Института восточн. языковъ въ Москвѣ и историко-филологич. факул. Московск. Универс. Въ 1896 г. б. оставленъ при Лазаревск. Институтѣ для приготовленія къ кафедрѣ арабской литературы и командированъ въ Сирію, гдѣ провелъ два года въ занятіяхъ арабскимъ языкомъ и литературой. Состоитъ профессоромъ арабской словесности и исторіи мусульманскаго востока. Помимо научныхъ трудовъ извѣстенъ, какъ малорусскій поэтъ и беллетристъ: 1) Сборникъ „Пальмове гилля. Екзотичні поезії“ ч. I, Львів, 1901 г., 2-е изд. 1903 г.; ч. II, Москва, 1908 г. 2) „Повістки і ескізи“, Львів, 1894 г., 3-е изд. 1904 г. 3) ром. „Андрій Лаговьский“, Львів, 1905 г. 4) „Бейрутскі оповідання“, Кіев, 1906 г.

Д. Ч. съ 13 февр. 1906 г.

Научные труды. I. Энциклопедическія востоковѣдныя статьи въ словарѣ Брок-

гауза и Ефрона: Въ первомъ изданіи петербургскаго „Энциклопедическаго Словаря“ Брокгауза и Ефрона, начиная съ буквы Д (съ 1893 до 1905 гг.). А. Е. Крымскимъ помѣщено 198 энциклопедическихъ статей по восточной исторіи, филологіи, литературѣ и этнографіи, изъ числа которыхъ важнѣйшія: а) По исторіи ислама, арабовъ и мусульманскихъ или сомусульманскихъ народовъ: Мохаммедъ, Коранъ, Сунна, Халифатъ, Омаръ, Османъ, Омейяды, Хариджиты, Персія, Шіитство, Исмаилиты, Махдій, Карматы, Суфизмъ, Мюридизмъ, Мевлевіи, Ихшиды, Фатымиды, Нуреддинъ и Саладинъ, Эйюбиды, Ширванское шахство, Мавры, Надиръ-шахъ, Фетхъ-Али-шахъ, Курды, Сельджуки, Марониты, и т. п. б) По арабской литературѣ: Моаллаки, Хама̂са, Хозейлитскія стихотворенія, Ша̂нфара̂, На̂бига, Зобъянскій, Фара̂здакъ, Мотанаббій, Харирій, Тогра̂ій, ибнъ-аль-Фа̂рыдъ; Синдиба̂дова книга; Тысяча и одна ночь, Локма̂нъ; Хаджи-Хальфа; Халиль, Сибавейхи, Джа̂ухарій, Фирузабадій; Соютый; „Чистые братья“ и множество статей о главнѣйшихъ арабскихъ историкахъ, лѣтописцахъ, географахъ, ученыхъ, философахъ, и пр. в) По персидской литературѣ: Персидская литература, Дакыки, Фирдоуси, Сенаи, Хейямъ, Энвери, Хакани, Низами, Джеляледдинъ Руми, Саади, Джами, Мирхондъ, Хондемиръ, Фейзи, Мистеріи у персовъ и др. г) По другимъ языкамъ: Семитскіе языки, Сирійскій языкъ и литература, Хамитскіе языки, Тюркскіе языки, Намыкъ-кямаль-бей, Насреддинъ-ходжа, Сорокъ везирей и др. Вообще преобладающая часть статей по мусульманскому востоку въ 1-мъ изданіи „Энциклопедическаго Словаря“ Брокгауза и Ефрона принадлежитъ А. Е. Крымскому. Въ новомъ (съ 1911 года) изданіи этого „Энциклопедическаго Словаря“ весь восточно-мусульманскій отдѣлъ предоставленъ ему сплошь.

II. Работы по семитской филологіи и исторіи: 1) Лекціи по исторіи семитскихъ языковъ. Вып. I. Семитскіе языки вообще и арабскій языкъ доклассическій. Москва 1902 г. Стр. 94+снимокъ съ Харра̂нской надписи.—Выпускъ II. Классическій арабскій языкъ, съ приложеніемъ перевода двухъ главъ изъ ибнъ-Акыля. Изданіе Д. В. Солодова. М., 1903 г., стр. 275. 2) Семитскіе языки и народы [по плану] Теодора Нельдеке, въ обработкѣ А. Крымскаго. Часть I, М., 1903 г. Часть II, М., 1910 г. Часть III, М., 1911 г. (печатается, доведена до 508-ой страницы).—„Труды по востоковѣдѣнію, издаваемые Лазаревскимъ Институтомъ Восточныхъ языковъ“, вып. V, №№ 1—3. 3) Очеркъ произношенія арабскихъ звуковъ—на стр. 2—19 въ „Практическомъ руководствѣ къ изученію арабскаго языка“ М. Аттаи, М., 1910 г. 4) „Изъ лекцій по арабскому языку проф. А. Е. Крымскаго: I. Переводы упражненій, помѣщенныхъ въ „Практическомъ руководствѣ“ М. О. Аттаи, съ грамматическими поясненіями. II. Тексты для перевода на арабскій языкъ, по Cours gradué Лямменса. Изданіе кассы взаимопомощи студентовъ. М., 1907 г., Стр. 31 араб., 38 русск. 5) Ассиро-Вавилонія (исторія, литература, религія) — компендіальная статья въ послѣднемъ изданіи московскаго „Настольнаго Энциклопедическаго Словаря“ т-ва Гранатъ, т. II, 1911 г. (сокращеніе главы „Историческій очеркъ Вавилоно-Ассиріи“ во II-й части „Семитскихъ языковъ и народовъ“, стр. 220—290). 6) Рец. на „Очеркъ изученія финикійской древности“ Б. Тураева—въ „Этнографическомъ Обозрѣніи“ 1894 г., кн. 19. 7) Рец. на диссертацію П. К. Коковцева: „Къ исторіи средневѣковой филологіи и еврейско-арабской литературы. Книга сравненія еврейскаго языка съ арабскимъ ибнъ-Баруна“—въ „Этнограф. Обозрѣніи“ 1895 г., кн. 24.

III. По исторіи мусульманства: 1) Исламъ, его возникновеніе и старѣйшій періодъ его исторіи. Пособіе къ лекціямъ проф. А. Е. Крымскаго по исторіи востока, читаннымъ на II курсѣ Лазаревскаго Института. Москва, 1901 г. Стр. III+525. 2) Исторія мусульманства. Самостоятельные очерки, обработки и дополненные переводы изъ Дози и Гольдціэра А. Крымскаго. М., 1904 г. Часть I, стр. XXXVI+166; часть II, стр. 161+16. „Труды по востоковѣдѣнію“, вып. XII и XVIII. 3) Очеркъ исторіи ислама Р. Дози. Переводъ съ французскаго В. И. Каменскаго, съ предисловіемъ и редакціонными примѣчаніями А. Е. Крымскаго. Спб., 1904 г. (отт. изъ XII и XVIII вып. „Трудовъ по востоковѣдѣнію“). Стр. IV+166+87. 4) Мусульманство и его будущность. Прошлое ислама, современное состояніе мусульманскихъ народовъ, ихъ умственныя способности, ихъ отношеніе къ европейской цивилизаціи. Изд. „Книжнаго Дѣла“. М., 1899 г., стр. VI+120. Армянскій переводъ архим. Бабкена: (Вагаршапатъ 1906 г.). Вскорѣ издается сербскій переводъ М. Милчича. 5) Мусулманство і його будучність. Нове перероблене виданне. У Львові 1904 г.

Стр. VI+293. „Літературно-Наукова Бібліотека“, №№ 88—90. 6) О книгѣ І. Гаури: „Исламъ въ его вліяніи на жизнь его послѣдователей“ – въ „Этнограф. Обозр.“ 1895 г., кн. 27, стр. 135—152. и отдѣльнымъ оттискомъ (М., 1896 г.). 7) Рец. на „Исторію ислама“ А. Мюллера—въ „Этн. Об.“, кн. 24 (1895 г.) и кн. 35 (1897 г.). 8) Про Дреперову „Історію боротьби віри з наукою“ — въ львовскомъ журналѣ „Зоря“ 1897 г., № 20 и № 23. 9) Источники для исторіи Мохаммеда и литература о немъ. I. Отъ Орвы до ибнъ-Исхака съ ибнъ-Хишâмомъ. М., 1902 г., (стр. 89—112).— Отд. III; Арабскій текстъ избранныхъ главъ изъ ибнъ-Хишâма. М., 1906 г. (стр. 1 — 24). — „Труды по востоковѣдѣнію“, вып. XIIIa и вып. XIIIb. 10) Изъ книги: „Житіе посланника Божія“ Абу-Мохаммеда Абдальмáлика ибнъ-Хишâма. Пособіе къ лекціямъ проф. арабской словесности А. Е. Крымскаго на I курсѣ. Москва, 1909 г. а) Предисловіе (стр. 1—4); б) Переводъ изъ ибнъ-Хишâма (стр. 1—28, 57—68); в) Отношеніе ибнъ-Исхâка къ источникамъ (стр. 69—87); г) Словарь (стр. 29—56, 89—98).—Это литографированное изданіе вмѣстѣ съ предыдущимъ печатнымъ составили вмѣстѣ книгу: Пособіе къ лекціямъ проф. арабской словесности А. Е. Крымскаго: I. Источники для исторіи Мохаммеда. Вступительный очеркъ. II. Изъ книги „Житіе посланника Божія“ ибнъ-Хишâма. Изданіе кассы взаимопомощи студентовъ. М., 1910 г. 11) Очеркъ развитія суфійства до конца III вѣка хиджры. М., 1895 г., стр. 49 in 4°. (Оттискъ изъ II тома: „Древности Восточныя. Труды восточной коммиссіи Имп. Моск. Археол. Общества“). 12) Отзывъ, составленный для присужденія преміи по порученію Этногр. Отдѣла Императ. Общ. любит. Естествовѣдѣнія, объ изслѣдованіи В. Ѳ. Минорскаго: „Тайная персидская секта Людей Истины“—въ „Этногр. Обозр.“ 1903 г., кн. 59. —Самое изслѣдованіе В. Минорскаго, въ значительной своей части, вышло въ „Трудахъ по востоковѣдѣнію“ подъ редакціей А. Крымскаго: „Матеріалы для изученія тайной персидской секты.... Али-илахи“ (М., 1911 г.), вып. XXXIII.

IV. Коранъ: 1) Лекціи по Корану. Вып. I. Суры старѣйшаго періода. Переводъ съ объясненіями. М., 1902 г. Стр. 69 in 4°. 2) Суры старѣйшаго періода (переводъ съ объясненіями). Лекціи, читанныя въ 1905 году; приложеніе I (стр. 185 — 232) къ „Исторіи мусульманства“. Прилож. II: Религія доисламской Аравіи — изъ Гримме; стр. 233—273. М., 1905 г. 3) Рец. на „Le Koran, traduction nouvelle par Kazimirski“ — въ „Этнограф. Обозрѣніи“ 1898 г., кн. 40—41.

V. Исторія Персіи, ея литературы и языка. 1) Исторія Сасанидовъ и завоеваніе Ирана арабами, съ указаніемъ главныхъ моментовъ литературной исторіи христіанъ-сирійянъ*) и политической исторіи вассальныхъ Ирану арабовъ и съ приложеніемъ главы о Парѳянскомъ царствѣ и Аршакидахъ. М., 1905 г. Стр. II+416. — „Труды по востоковѣдѣнію“, вып. XXI. Армянскій переводъ 1910 г. 2) Лекціи по исторіи Ирана: Арсакиды, Сасаниды и завоеваніе Ирана арабами. Москва, 1900 г. Стр. 157. 3) Исторія Персіи, ея литературы и дервишеской теософіи. 3 тт. Т. I: Отъ эпохи халифовъ. М., 1903 г.; стр. II+180.—Т. II: Отъ разложенія сельджукскаго царства до монголовъ. М., 1906 г. (2-е изд.); стр. VI+259.—Т. III: Отъ эпохи монголовъ до настоящаго времени. М., 1906 г; стр. IV+368 — „Труды по востоковѣдѣнію“, XVI. 1-ый томъ „Исторіи Персіи и ея литературы“ печатается вторымъ переработаннымъ изданіемъ. Вышли т. I, вып. 1 и вып. 4-й. Вып. 1: Критико-библіографическій обзоръ источниковъ и пособій по политической и литературной исторіи Персіи. Политическое возрожденіе Персіи, покоренной арабами. М., 1909 г., стр. IV+62. — Вып. 4-ый: Сельджуки. Возрожденіе и расцвѣтъ персидской литературы; „Шахъ-наме“; Хейямъ. М., 1909 г., стр. 161 — 432. 4) Шаг-наме, або Іранська книга царів Абуль-Кâсима Фірдовсія Туського. З перської мови переложив і додав передмову А. Кримський. Вип. I. Львів, 1896 г.; стр. 4 + 107. — „Літературно-наукова Бібліотека“, кн. 7. (Оттискъ, съ дополненіями, изъ журнала „Життя і Слово“ 1895 г.). 5) З „Гюлестâна“ Саадіового [і дещо з його „Бустâна“] — въ „Життї і Слові“ 1894 г., май—іюнь, іюль – августъ. 6) Изъ персидской лирики, малорусскіе переводы — въ „Народї“ 1890 г., № 22; въ „Правдї“ 1892 г., окт.; въ „Життї і Слові“ 1895 г., янв.; въ „Літературно-Науковім Вістнику“ 1900 г., дек.; въ альманахѣ „Дубове листе“ (Кіевъ 1903 г.) и въ обѣихъ частяхъ собранія стихотвореній А. Крымскаго: „Пальмове гилля. Екзотичні поезії“ (ч. I, 1900 г.; 2-е изд. 1902 г.; ч. II, 1908 г.). 7) Дополненія и

*) Спеціальный компедіальный очеркъ сирской литературы данъ во II части „Семитскихъ языковъ и народовъ“, М., 1910 г., стр. 170—214.

поправки къ „Грамматикѣ персидскаго языка“, составленной Мирзою-Джафаромъ и акад. Ѳ. Коршемъ, М., 1901 г., стр. I—XXI.—„Труды по востоковѣдѣнію“, вып. VI. Срв. предисловіе акад. Ѳ. Корша, стр. VI. 8) Рец. на „Матеріалы для изученія еврейско-татскаго языка“ Вс. Миллера — въ „Этнограф. Обозрѣніи“ 1893 г., кн. 15.

VI. Исторія и литература арабовъ: 1) Исторія арабовъ, ихъ халифатъ, ихъ дальнѣйшія судьбы и краткій очеркъ арабской литературы. Съ приложеніемъ 4 хромолитографированныхъ картъ. М., 1903 г. („Труды по востоковѣдѣнію“, вып. XV). Стр. 8+16+XI+296.—Печатается 2-е изд., переработанное. 1) Арабская поэзія въ очеркахъ и образцахъ. М., 1906 г. Стр. III+V+346+38+24 араб. 3) Арабская литература въ очеркахъ и образцахъ. Т. I, отд. 1 — 3: Источники и пособія. Общій очеркъ арабской литературы. Старѣйшая арабская поэзія. М., 1911 г. („Труды по востоковѣд.“, вып. XXXV). Стр. около 400, in 4⁰. 4) Т. II: Хамâса, Хозейлитскія стихотворенія. Книга пѣсенъ. М., 1911 г. („Труды ко востоковѣд.“, вып. XXXVI). Печатается. 5) Статьи: Арабская литература, Арабскій языкъ, Аравія и арабы — въ московскомъ „Настольномъ Энциклопедическомъ Словарѣ“ т-ва Гранатъ 1903 г. и, въ дополненномъ видѣ, 1911 г. 6) Антарова моаллака, з передмовою про Антара і старо-арабську поезію — въ „Правдї“ 1890 г., окт., нб.; 1891 г. мартъ. 7) Изъ арабской лирики, малорусскіе переводы — въ „Буковинї“ 1891 г., № 13; въ „Зорі“ 1897 г., № 6; въ альманахѣ „Привіт д-ру Ів. Франкові“ 1898 г., стр. 124—129; въ „Літературно-Науковім Вістникові“ 1900 г., дек.; 1901 г., іюнь; 1902 г., янв.; 1904 г., апр., іюль: въ альманахѣ „Дубове листе“ 1903 г.; въ „Новій Громадї“ 1906 г., сент., и въ обѣихъ частяхъ стихотвореній А. Крымскаго: „Пальмове гилля. Екзотичні поэзії“ (ч. I, 1901 г.; 2-е изд. 1902 г.; ч. II, 1908 г.). 8) Рец. на „Основы арабскаго стихосложенія“ бар Д. Гинцбурга—въ „Этнограф. Обозрѣніи“ 1894 г., кн. 19. 9) Вступительныя чтенія къ изученію индо-персидско-арабскихъ сборниковъ странствующихъ повѣстей: I. Тысяча и одна ночь. II. Калила и Димна. Переводъ съ малорусскаго — въ VIII выпускѣ „Трудовъ по востоковѣдѣнію“. М., 1904 г., стр. I—LIV.—Сверхъ этой работы и большой статьи о 1001 ночи въ „Энциклопедич. Словарѣ“ Брокгауза и Ефрона, къ „1001 ночи“ относятся: а) Къ литературной исторіи 1001 ночи М., 1900 г., стр. 16 in 4⁰ (отт. изъ „Юбилейнаго Сборника“). б) Переклады (Переводы) А. Крымського. Видано Руського Т-ва Педагогічного, № 77. Львів, 1900 г., стр. 48. (Перепечатка изъ журнала „Дзвінок“ 1891 г., № 19; 1892 г., № 13 — 14, № 15 — 16, № 17, № 18). в) Рец. на „Bibliographie des ouvrages arabes: 1001 Nuits“ В. Шовена и на „1001 Nacht“ М. Хеннинга—въ „Этногр. Обозрѣніи“ 1901 г., кн. 49. 10) Поэтъ Абâнъ Лâхыкый, арабскій обработчикъ странствующихъ повѣстей VIII—IX в.— въ „Древностяхъ Восточныхъ (Трудахъ вост. комм. Импер. Моск. Археол. Общ.)“ 1911 г. Печатается. 11) Изъ рукописной Бейрутской церковной лѣтописи XVI—XVIII в.—въ III томѣ „Древностей Восточныхъ“, М., 1907 г., стр. 1—89. 12) Къ описанію арабскихъ рукописей, собранія А. Е. Крымскаго: I. Изъ бейрутской церковной лѣтописи (стр. 1—89). II. Антихристіанскій трактатъ „О правой вѣрѣ“ шейха Зіяде ибнъ-Яхъи (стр. 91—98). III. Противомусульманская „Бесѣда монаха Георгія съ тремя улемами“ (стр. 98—100 *). М., 1907 г., стр. 100 (Отт. изъ 1 вып. III т. „Древностей Восточныхъ“). 13) Два любопытныхъ арабскихъ документа изъ коллекціи А. Е. Крымскаго (Къ изученію положенія восточныхъ христіанъ въ Турціи)—В. Чиркова. М., 1900 г. стр. 11 in 4⁰ (Отт. изъ „Юбилейнаго Сборника“). Большую половину статьи составилъ А. Крымскій. 14) Листи з Сирії—въ „Буковинї“ 1897 г. 15) Всемусульманскій университетъ при мечети ʻАзхаръ въ Каирѣ, его прошлое, его современная наука, печать и журнальная дѣятельность. М., 1903 г., стр. 31 in 4⁰ (Отт. изъ т. II, вып. 3-го „Древностей Восточныхъ“). Писано совмѣстно съ Б. Миллеромъ. 16) Очерки изъ исторіи оріенталистики въ XVI вѣкѣ — въ „Древностяхъ Восточныхъ“, 1903 г., т. II, вып. 3.—И отдѣльнымъ оттискомъ, съ приложеніемъ статьи В. Минорскаго о XVII вѣкѣ, М., 1903 г., стр. 27 in 4⁰.

VII. Тюркологія: 1) Изъ исторіи Турціи (Отъ основанія государства до XVI вѣка). Конспектъ лекцій проф. А. Е. Крымскаго. М., 1909 г., стр. 70. 2) Исторія Турціи и ея литературы отъ расцвѣта до начала упадка. Вып. I. М., 1910 г., стр. VIII+164 („Труды по востоковѣдѣнію“, вып. XXIX).— Вып. II (отъ Селима II Пьяницы) печатается. 3) По турецкимъ народнымъ пѣснямъ:

*) Описаніе этой третьей рукописи (стр. 98—100) не принадлежитъ А. Крымскому.

а) Із турецьких народнїх пісень—въ „Народї“ 1890 г., № 18. б) во II части „Пальмове гилля“ (М., 1908 г.). в) Турецкія народныя пѣсни. Музыкальные тексты съ переводомъ и объясненіями Б. Миллера и вступительнымъ критико-библіографическимъ обзоромъ (стр. V—XIV) литературы предмета А. Крымскаго. М., 1903 г.—„Труды по востоковѣдѣнію“, вып. XVII. 4) Обзоръ турецкихъ османскихъ сказокъ по сборнику Куноша—В. Гордлевскаго, съ приложеніемъ статьи А. Крымскаго: По поводу сюжета сказки объ удачливомъ самозванцѣ. М., 1900 г., стр. 40 in 4⁰ (отт. изъ „Юбилейнаго Сборника“). 5) Матеріалы по казакъ-киргизскому языку, собранные И. Лаптевымъ (изд. подъ редакціей А. Крымскаго) М., 1900 г. („Труды по востоковѣдѣнію“, вып. II). 6) Очеркъ литературной дѣятельности казанскихъ татаръ-мохаммеданъ Н. Ашмарина, подъ редакціей А. Крымскаго. М., 1901 г., стр. VI + 58 („Труды по востоковѣдѣнію“, вып. IV). 7) Школа, образованность и литература у россійскихъ мусульманъ. М., 1905 г.; стр. 23 (отт. изъ „Этнографич. Обозрѣнія“ кн. 63, стр. 1—23). 8) Джинны. Киргизскія вѣрованія, д-ра Пояркова, подъ редакціей и съ предисловіемъ А. Крымскаго—въ „Этнографич. Обозрѣніи“ 1894 г., кн. 20.

VIII. Редактированныя А. Е. Крымскимъ востоковѣдныя изданія и сборники (сверхъ многихъ выпусковъ „Трудовъ по востоковѣдѣнію, издаваемыхъ Лазаревскимъ Институтомъ Восточныхъ языковъ“). 1) Древности Восточныя. Труды Восточной Коммиссіи Императорскаго Московскаго Археологическаго Общества, издаваемые подъ редакціей [съ 1901 года] секретаря Восточной Коммиссіи А. Е. Крымскаго. 2) Въ XIV томѣ „Трудовъ Этнографическаго Отдѣла Императорскаго Общества любителей Естествознанія“ (Юбил. сб. въ честь Вс. Миллера, М., 1900 г.) всѣ востоковѣдныя статьи, кромѣ Г. Муркоса, подверглись редакціи А. Крымскаго. 3) Въ новомъ (съ 1911 г.) изданіи „Энциклопедическаго Словаря“ Брокгауза и Ефрона А. К—мъ взято на себя веденіе всего восточно-мусульманскаго отдѣла.

IX. Фольклористика, этнографія и народная словесность: (сверхъ соотвѣтствующихъ статей въ „Энциклоп. Словарѣ“ и отд. XI). 1) В. Клоустон: Народнї казки та вигадки, як вони блукають та перевертаються, з додатками і увагами переложивъ з англїйскої мови А. Кримський (обработанный переводъ изъ „Popular tales and fictions, their migrations and transformations“)—„Лїтерат.-наук. Бібліотека“, кн. 6. Львів, 1896 г.; стр. 183, съ указателемъ. Помѣщенную на стр. 106—147 статью Коскена о древне-египетской сказкѣ перевелъ И. Франко. 2) Разборъ „Этнографич. матеріаловъ“ Б. Гринченка, составленный (въ коммиссіи по присужденію преміи) по порученію Этнографическаго Отдѣла Императ. Общества любителей Естествознанія—въ „Этнографич. Обозр.“ 1898 г., кн. 36. 3) Къ исторіи бродячихъ сказаній о мудрыхъ судьяхъ — въ „Кіевской Старинѣ“ 1896 г., окт. 4) Народнї загадки про Шевченка: а) Легенда про Шевченка з Кулїшем — въ „Зорі“ 1891 г., № 5, стр. 96; — б) Легенда, что Шевченко живъ — въ „Кіевской Старинѣ“ 1896 г., февраль;—в) Пісьня про „шевченка“, а не про Шевченка—въ „Прадї“ 1891 г., мартъ („Лїтературні замітки“). 5) Бродячі анекдоти та чабарашки — в „Зеркалі“ 1890—1892 гг., „Календарі Зеркала“ 1891 г., въ „Зорі“ 1891 г., въ „Дзвінку“ 1891 г., № 19. 6) Рец. на „Русскія былины старой и новойзаписи“ акад. Тихонравова и проф. В. Миллера—въ „Життю і Слові“ 1894 г., мартъ—апрѣль. 7) С поводу замiток В. Заренка про „Рускі думи і билїни“—въ „Зорі“ 1897 г., № 13. 8) С поводу „Русскихъ народовъ“ Зографа (относительно антропологіи великоруссовъ) — въ „Зорі“ 1896 г., № 22. 9) Къ этнографіи Новороссіи: а) О „Матеріалахъ по этнографіи Новороссійскаго края“ В. Ястребова—въ „Життю і Слові“ 1895 г., кн. V, и въ „Этнограф. Обозрѣніи“ 1897 г., кн. 29—30. б) Рец. на „Малорусскія прозвища Херсонской губерніи“ В. Ястребова — въ „Життю і Слові“ 1894 г., мартъ—апр., и въ „Этногр. Обозрѣніи“ 1894 г., кн. 20. в) О „Щербановской волости“ Т. Осадчаго—въ „Зорі“ 1892 г., № 10. 10) Де-що про білорусофільство—въ „Народї“ 1892 г., № 5—6. 11) Українські видання московських лубочників — въ „Зорі“ 1890, 335; 1893 гг., №№ 17—18, съ приложеніемъ новаго варіанта „Думи про Азовських братів“. —Въ связи съ научно-культурнымъ изученіемъ лубочной литературы, вскорѣ самимъ А. Крымскимъ были проредактированы для оздоровленія лубочнаго изданія (фирмѣ московскаго лубочника Губанова) повѣсти Квитки-Основьяненка: „Перекотиполе“ (Москва, 1894 г.), „Маруся“ (М., 1894 г.), „Сердешна Оксана“ (М., 1894 г.), „Мертвецький великдень“ (М., 1894 г.), „Конотопська відьма“ (М., 1895 г.), „Через що люди

бідніють“ (М., 1896 г.,—извлеченія лучшихъ мѣстъ изъ „Листів до любезних земляків“), причемъ, въ практическихъ интересахъ, харьково-слободское нарѣчіе Квитки-Основьяненка передѣлано было на приднѣпровское. 12) Рец. въ „Этнографическомъ Обозрѣніи“ на „Галицко-русскій Вѣстникъ“ (1894 г., кн. 23-я), на „Життя і Слово“ (1894 г., кн. 20 и 22), на „Записки Наукового Товариства імени Шевченка“ (1893 г., кн. 18; 1894 г., кн. 19 и кн. 23). 13) Характеристики историковъ и этнографовъ: 1) М. П. Драгомановъ—М., 1895 г. Съ нѣкоторыми сокращеніями, въ области его политической характеристики, этотъ же очеркъ помѣщенъ въ „Этнограф. Обозрѣніи“ 1895 г., кн. 27.—Срв. еще: Рец. на „Оповідання про заздрих богів“ Драгоманова—въ „Этнограф. Обозрѣніи“ 1895 г., кн. 24. Письма А. Крымскаго противъ Драгоманова или о Драгомановѣ—въ „Правдї“ 1890 г., окт. и дек.; въ „Народї“ 1891 г. (334 и 350); 1893 г., № 6 (стр. 53—55); № 14 (стр. 126—128); 1894 г., № 7—8 (стр. 111—113); 1895 г., № 12 (стр. 200—202). 2) И. Я. Франко—см. ниже, въ отд. XII. 3) „Очеркъ научной дѣятельности В. Ѳ. Миллера“—вступительная статья къ „Юбилейному Сборнику“ (М., 1900 г.), стр. VII—XVII in 4⁰. Очеркъ этотъ, по настоянію самого А. Крымскаго, не подписанъ его фамиліей и получилъ подпись товарища предсѣдателя Этнографическаго Отдѣла В. М. Михайловскаго, давшаго для этого очерка нѣсколько своихъ фразъ. 4) М. П. Комар-Уманець—въ „Зорі“ 1896 г., № 18. 5) Ом. Огоновскій—въ „Этнограф. Обозрѣніи“ 1894 г., кн. 23. 6) М. В. Лысенко—въ „Этногр. Обозр.“ 1894 г., кн. 19. 7) А. Петрушевичъ—въ „Этнограф. Обозр.“ 1894 г., кн. 19.

X. Филологія малорусская, старо-русская, славянская и сравнительная: 1) Древне-кіевскій говоръ—въ „Извѣстіяхъ Отдѣленія русскаго языка и словесности Императорской Академіи Наукъ“ 1906 г., кн. III, стр. 368—411,—и отдѣльнымъ изданіемъ, Спб., 1907 г. 2) Филологія и Погодинская гипотеза (Судьбы кіевскаго малорусскаго нарѣчія XI—XVI вѣковъ). Кіевъ 1904 г., стр. XXXVI+113. Дополненный оттискъ изъ „Кіевской Старины“ 1898 г., іюнь (347—365), сентябрь (234—266); 1899 г. январь (9—29), іюнь (307—316), сентябрь (274—311). 3) Деякі непевні критерії для діялектологічної класіфікації старо-руських рукописів. Львів 1906 г., стр. 63. (Оттискъ изъ „Наукового Збірника, присьвяченого проф. М. Грушевському учениками й прихильниками“, стр. 91—153. 4) К. Михальчукъ и А. Крымскій: Программа для собиранія особенностей малорусскихъ говоровъ. Изданіе Императорской Академіи Наукъ. Спб., 1910 г., стр. III+163. (Оттискъ изъ 87-го тома „Сборника“ Императорской Академіи Наукъ). 5) Украинская грамматика. Т. I. Очеркъ исторіи малорусскихъ звуковъ, на основаніи памятниковъ XI—XVI вв., съ приложеніемъ текста 43 грамотъ XIV—XV вв. Вып. 1-ый, 2-ой и 6-ой. Москва—Кіевъ 1907—1908 гг.; стр. 1—200, 201—210, 217—272, 369—545. До сихъ поръ вышло около 40 печатныхъ листовъ. Остальная часть I тома печатается и выйдетъ осенью 1911 года. 6) Украинская грамматика, т. II. Склоненіе. Вып. 1-ый. М., 1907 г., стр. 1—144. 7) Практическій курсъ для изученія малорусскаго языка—въ московскомъ журналѣ „Зоря“ 1906 г., № 1—2 (стр. 22—29). № 3—4 (стр. 43—50), № 7—8 (стр. 80—86), in 4⁰. Неокончено, по случаю прекращенія журнала. 8) О малорусскихъ отглагольныхъ существительныхъ на енне и инне. М., 1901 г. (отт. изъ „Юбилейнаго Сборника“, стр. 298—304). in 4⁰. 9) Филологическій разборъ „Бѣлорусскаго Полѣсья“ М. Довнара-Запольскаго и рецензіи Е. Ляцкаго на этотъ трудъ—въ „Кіевской Старинѣ“ 1896 г., янв. (стр. 30—42) и 1897 г. апрѣль. 10) Наша язикова скрута і спосіб, як запобігти лихові—въ „Зорі“ 1891 г., № 24. 11) Про нашу літературну мову—въ Літературно-Науковім Вістнику“ 1901 г., окт., II, 39—47. Срв. еще: „Літературні замітки“ въ „Правді“ 1891 г., мартъ:—„Орігінального чи перекладного?“—въ „Народї“ 1893 г., № 16; и кое-что въ „Буковинѣ“ 1897 г. 12) Три питання нашого правопису—В. Грінченка з додатками проф. А. Е. Кримського. Київ 1908 г. (отт. изъ „Рідного Краю“, №№ 24, 25, 26). Добавки А. Крымскаго есть всюду въ текстѣ, а отдѣльно (на стр. 29—38) приведены данныя объ исконности у малоруссовъ формы неопр. н-нія на ть, начиная съ памятниковъ XI вѣка. 13) Въ „Росийсько-український словар“ М. Уманця-Комара (Львів, 4 тт., 1893—1899) А. Е. Крымскій присылалъ много матеріала, о чемъ упоминаетъ и составитель въ т. I, стр. 319; въ т. II, стр. 290 и въ т. III, стр. 287. — Критика А. Крымскаго на этотъ словарь—въ „Этнографич. Обозрѣніи“ 1894 г., кн. 20. 14) Про „общерусске единство язикове“—въ „Буковинѣ“ 1892 г., № 2, въ фельетонѣ. 15) Огляд рукописів коллекції М. Білозерського—въ „Радї“ 1908 г.,

сент. 16) Про підробленіи памятки чеської філологічної давнини—вступительная редакторская статья на стр. 125—139 въ V томѣ „Творів Степана Руданського“ (Львів 1899 г.), редактированныхъ А. Е. Крымскимъ. 17) Объ искусственномъ образованіи парныхъ словъ (Reimwörter). М. 1900 г., отт. изъ „Юбилейнаго Сборника“, стр. 311—314. Подписано: „Мирза-Джафаръ“, въ виду того, что идею составленія этой статьи внушилъ онъ. 18) Критично-філологічні уваги про ложки дьогтю в бочках меду: I: Слова „вольный“ і „воля“ в якутській мові.—II. Яка мова в басків“—III. Про назвище „Мала Русь“—въ „Новій Громадї“ 1906 г., іюль, стр. 105—112.

XI. По исторіи старо-малорусской литературы. 1) О книгѣ И. Стешенка: „Поэзія И. П. Котляревскаго“ (Кіевъ 1899 г.), представленной на премію въ Императ. Академію Наукъ. (За этотъ отзывъ, написанный проф. А. Е. Крымскимъ по порученію Академіи Наукъ, была дана проф. Крымскому изъ Академіи Наукъ золотая медаль). Спб., 1903 г., (отт.). — Раньше онъ былъ напечатанъ въ „Этногр. Обозр.“ 1901 г., кн. 50. 2) Іоаннъ Вышенскій, его жизнь и сочиненія. По поводу изслѣдованія д-ра Ив. Франка. Кіевъ, 1895 г., стр. 83+2. (Отт. изъ „Кіевской Старины“ 1895 г., сент. и окт.). 3) Румянцівський музей у Москві і його рукописи [які відносяться до України]—въ „Життю і Слові“ 1894 г., май-іюнь, сент.-окт. 4) Къ вопросу о старинныхъ малорусскихъ религіозныхъ сказаніяхъ (на основаніи памятниковъ XVI — XVII в.). Кіевъ 1896 г.; стр. 12. Отт. изъ „Кіевской Старины“ 1896 г., окт. 5) Аристотелевы врата (Энциклопедія кіевскихъ жидовствующихъ конца XV-го вѣка). Въ связи съ изслѣдованіемъ проф. М. Н. Сперанскаго — въ „Этнографич. Обозр.“ 1910 г. (печатается).

XII. По исторіи малорусской литературы XIX вѣка: 1) Студіи надъ Руданскимъ: а) Про рукописи Руданського [і листи його] —въ „Життю і Слові“ 1895 г., кн. V. б) Твори Степана Руданського. Тт. II, III, V. Впорядкував [і пододавав уваги й передмови] А. Кримський. Львів 1896—1901 гг.—Съ нѣкоторыми сокращеніями все это сперва печаталось въ „Зорі“ 1895 г.. №№ 17—23; 1896 г., № 8, №№ 12—14, №№ 16—17, № 19, № 23, и въ „Лїтер.—Наук. Вістникові“ 1899 г., март., I, 239—261.—Изданіе повторялось и позже. 2) Чому Олекса Стороженко покинув писати по-українськи? — въ „Лїтературно-Наук. Вістникові“ 1901 г. май, II, 99—102, съ приложеніемъ (стр. 103—112) перевода критической статьи изъ „Современника“. 3) Студіи надъ И. Франкомъ: а) Очеркъ: „Франко Иванъ Яковлевичъ“—въ „Энциклопедическомъ Словарѣ“ Брокгауза и Ефрона 1902 г. (полутомъ 71). б) Іванъ Франко. Огляд його двацятипятилїтньої письменської праці. Львів 1898 г. (неоконч., напечатано до стр. 40). в) Про „В потї чола“—въ „Зорі“ 1891 г., стр. 56, sqq., 75 sqq. г) Про „Абу-Касимові капці“—въ „Зорі“ 1896 г., №№ 19—20. д) Про „Лис-Микита“ (Reineke-Fuchs)—въ „Зорі“ 1897 г., № 23. е) Разборъ „Івана Вышенського“ Франка см. выше, въ отд. XI. ж) Др. Ів. Франко і росийська Академія Наук въ „Радї“ 1907 г., № 54, стр. 4-я. То же—въ „Рідному Краї“ 1907 г., № 10, стр. 11. 4) Критики и рецензіи на: „Кістяки Гольбайна“ В. Масляка—въ „Зорі“ 1891 г., № 24. „Царівна“ О. Кобилянської—въ “Зорі“ 1897 г., № 1. „Перші зорі“ Т. Галїна — въ „Зорі“ 1897 г., № 1. „Не поможуть і чари“ М. Янчука—„Зоря“ 1891 г., № 9. „Драми і комедії“ Табілевича — „Зоря“ 1897 г , стр. 417. Про український театръ у Москві — „Зоря“ 1891 г., стр. 58 сл.. 138 сл., 239: „Лїтер.-Наук. Вістник“ 1900 г., дек., II, 194—195. „Лїтер. твори“ Кулїди—„Лїтерат.—Наук. Вістник“ 1898 г., авг., II, 117—120. „Вибрані оди Горація“ В. Щурата—„Лїтерат.-Наук. Вістник“ 1901 г., сент., II, 32—33.

XIII. Энциклопедія украиновѣдѣнія: Украинскій народъ въ его прошломъ и настоящемъ. Изданіе подъ редакціею проф. Ѳ. К. Волкова, проф. М. С. Грушевскаго, проф. М. М. Ковалевскаго, акад. Ѳ. Е. Корша, проф. А. Е. Крымскаго, проф. М. И. Туганъ-Барановскаго, акад. А. А. Шахматова. Тѣснѣе отдѣлы V—VIII (Языкъ. Народная словесность, Литература древняя и новая, Искусство) находятся подъ спеціальной редакціей акад. Шахматова, акад. Корша и проф. Крымскаго. А въ частности проф. Крымскій взялъ еще на себя составленіе статей для энциклопедіи: Южнорусская литература до XIV вѣка. Исторія малорусскаго литературнаго языка. Малорусская діалектологія.

Крюковъ, *Дмитрій Львовичъ*, сынъ преподавателя рисованія, р. 8 апрѣля 1809 г. въ Казани; послѣ домашняго образованія, учился на „словесномъ отдѣленіи“ Казанскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ

(1827 г.), состоялъ въ Дерптскомъ профессорскомъ институтѣ и, по пріобрѣтеніи степени доктора философіи (1833 г.), былъ посланъ для слушанія лекцій въ Берлинскій Университетъ, а по возвращеніи въ Россію, занималъ профессорскую каѳедру римской словесности въ Московскомъ Университетѣ (1835—1845 гг.); † 5 марта 1845 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О. съ 1838 г.

„Словарь проф. Моск. Унив.“, М., 1855 г., ч. I, стр. 438—443.

Кубаревъ, *Алексѣй Михайловичъ*, сынъ священника, р. 25 сентября 1796 г.; учился въ Славяно-Греко-Латинской Академіи и на словесномъ отдѣленіи Московскаго Университета, въ которомъ, по окончаніи курса кандидатомъ (1819 г.) и послѣ полученія магистерской степени за сочиненіе: „De origine, summo perfectionis gradu variisque fatis eloquentiae Romanae“, состоялъ адъюнктомъ по каѳедрѣ римской словесности (1826—1839 гг.); по выходѣ въ отставку, жилъ вдали отъ университетской службы до дня своей кончины—14 іюня 1881 г. въ Москвѣ.

А. М. Кубаревъ былъ извѣстенъ какъ филологическими трудами въ области классическихъ языковъ, такъ и палеографическими изслѣдованіями по древней русской письменности—о „Несторѣ“ и „Печерскомъ Патерикѣ“.

Д. Ч. О. съ 15 марта 1829 г. (Московск. Вѣдом. 1829 г., № 31). Имъ была прочитана, на засѣданіи О. 7 октября 1859 г., первая часть собственной статьи: „О публичныхъ чтеніяхъ у древнихъ Римлянъ“, причемъ въ протоколѣ этого собранія замѣчено: „Общество, съ истиннымъ удовольствіемъ выслушавъ чтеніе означенной статьи, заключающей въ себѣ многія любопытныя свѣдѣнія и касающейся предмета, имѣющаго прямое отношеніе къ одной изъ отраслей дѣятельности О., просило д. ч. А. М. Кубарева прочесть въ одномъ изъ ближайшихъ засѣданій окончаніе его статьи“. Дѣйствительно, онъ исполнилъ просьбу Общества: въ засѣданіи 4 февраля 1861 г. члены выслушали вторую часть его статьи, подъ заглавіемъ: „Почему въ республиканскомъ Римѣ не существовало публичныхъ чтеній, и какой родъ литературы въ немъ господствовалъ“.

Словарь проф. Моск. Унив. ч. I, стр. 443—444.—Жизнь и труды Строева, Н. Барсукова, Спб., 1878 (по указателю).—Русскіе палеологи сороковыхъ годовъ, его же, Спб., 1880 г.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).—Свѣдѣнія о Кубаревѣ и подробный списокъ его работъ—въ „Обзорѣ жизни и трудовъ русскихъ писателей“, Д. Д. Языкова, М., 1903 г., вып. I, стр. 39—40.

Кублицкій, *Михаилъ Егоровичъ*, изъ дворянъ, р. въ 1821 г.; служилъ при московскомъ губернскомъ прокурорѣ; въ 1848 г. посѣтилъ Парижъ и съ того времени большею частію жилъ за-границею; † 3 іюня 1875 г. въ Москвѣ.

Онъ былъ знатокъ музыки и большой любитель театра; имъ изданы: „Исторія музыки“ и „Исторія музыкальной драмы“ напечатаны статьи: „О произведеніяхъ Мольера“ (Репертуаръ 1844 г., кн. 3) и „Двѣ недѣли въ Парижѣ“ (Русскій Вѣстникъ 1857 г., кн. 9), а другіе труды помѣщались въ „Бесѣдѣ“, „Голосѣ“ и въ „Газетѣ А. Гатцука“.

Д. Ч. О. съ 23 февраля 1874 г. Въ засѣданіи 28 февраля 1875 г. онъ „подробно изложилъ планъ статьи своей, предназначаемой для публичнаго чтенія, о покойномъ трагикѣ П. С. Мочаловѣ въ связи съ современными ему условіями сценическаго искусства“, а затѣмъ въ публичномъ собраніи О., 30 марта того же года, прочелъ этотъ докладъ, подъ названіемъ: „О трагикѣ П. С. Мочаловѣ и его своеобразной игрѣ, въ сравненіи съ однородными талантами“, по-

томъ напечатанный въ „Русскомъ Архивѣ“ (1875 г., кн. 10).

Послѣ смерти М. Е. Кублицкаго, въ публичномъ собраніи О., 30 ноября 1875 г., д. ч. В. И. Родиславскій читалъ о немъ свои „Воспоминанія“.

Протоколы О. Л. Р. С.—„Газета“ при „Крестномъ Календарѣ“ Гатцука 1875 г., № 22.

Кугушевъ князь, *Григорій Васильевичъ*, р. въ половинѣ 20-хъ годовъ прошлаго столѣтія, состоялъ недолго на военной службѣ и, выйдя въ отставку, отдавался литературной дѣятельности, печатая свои повѣсти въ журналахъ, а также написалъ десять пьесъ, которыя съ 1844 г. ставились на столичныхъ театральныхъ сценахъ; † осенью 1871 г.

Д. Ч. О. съ 13 января 1867 г.

Словари: Брокгауза и Геннади. — „Хроника Петерб. театровъ“, А. Вольфа. — Московскія Вѣдомости 1898 г., № 303 (Воспоминанія бар. Б. А. Фитингофъ-Шеля).

Кукулевичъ-Сакцинскій, *Иванъ*, извѣстный хорватскій патріотъ, ученый и писатель, р. въ 1816 г., ум. 1 августа 1889 г.

Д. Ч. О. съ 18 декабря 1870 г.

Словарь Брокгауза. — „Исторія славянскихъ литературъ“ А. Пыпина и В. Спасовича (по указателю).

Кулжинскій, *Иванъ Григорьевичъ*, изъ духовнаго званія, сынъ дьякона, р. 14 апрѣля 1803 г. въ городѣ Глуховѣ (Черниговск. губ.); учился въ Черниговской семинаріи; по окончаніи курса (1823 г.)—преподаватель Черниговскаго духовнаго училища (1823—1825 гг.), учитель латинскаго языка въ Нѣжинской гимназіи высшихъ наукъ (1825—1829 гг.),—при чемъ былъ наставникомъ Гоголя,—преподаватель гимназіи, женскаго института и Университета въ Харьковѣ (1829—1832 гг.), директоръ Луцкой (1832—1839 гг.) и Немировской (1839—1841 гг.) гимназій, инспекторъ Нѣжинскаго Лицея (1841—1843 гг.), наконецъ — директоръ Закавказскихъ училищъ и инспекторъ Тифлисскаго женскаго института (съ 1843 г. до 12 мая 1847 г.); выйдя въ отставку, онъ переѣхалъ снова въ Нѣжинъ, гдѣ и умеръ 26 марта 1884 г.

Сотрудникъ О. съ 15 марта 1829 г. (см. Москов. Вѣдом. 1829 г., № 31, отъ 17 апрѣля).

„Гимназія высшихъ наукъ и Лицей кн. Безбородко“, Спб. 1881 г., стр. 77, 269—274. — „Обзоръ жизни и трудовъ русскихъ писателей“, Д. Языкова, вып. IV, стр. 48—50.—„Одинъ изъ учителей Н. В. Гоголя—И. Г. Кулжинскій“, М. Сперанскаго (Нѣжинъ, 1906 г., 82 стр.).

Купринъ, *Александръ Ивановичъ*, извѣстный писатель, род. въ 1870 г., воспитывался въ Москвѣ во 2-мъ кадетскомъ корпусѣ и военномъ Александровскомъ училищѣ, держалъ экзаменъ въ академію Генеральн. штаба, но къ окончанію экзамена не былъ допущенъ распоряженіемъ ген. Драгомирова. Въ 1894 г. оставилъ военную службу и сталъ работать въ кіевскихъ, приволжскихъ, одесскихъ и ростовскихъ изданіяхъ. Близкое участіе принималъ въ „Жизни и Искусствѣ“, „Кіевлянинѣ“, „Кіевскомъ Словѣ“, „Самарской Газетѣ“, „Волыни“, „Донской Рѣчи“ и „Одесскихъ Новостяхъ“. Въ 1901 г. поселился въ Спб. въ качествѣ ближайшаго сотрудника „Міра Божьяго“ и изд. Т-ва „Знаніе“.

Дѣйств. Чл. Общества Л. Р. Сл. съ 26 марта 1905 г.

Его разсказы, напечатанные большею частью въ журналахъ и газетахъ, собраны въ 7 том. (Спб. 1903—1910 г.). Его романъ „Яма“ (1910 г.) еще не конченъ.

Курчъ, *Екатерина Михайловна*, см. **Экъ**.

Л.

Лавровскій, *Петръ Алексѣевичъ*, изъ духовнаго званія, род. 31 марта 1827 г. въ селѣ Выдропускѣ (Вышневолоцк. у., Тверск. губ.); учился въ Тверской семинаріи и въ Главномъ Педагогическомъ Институтѣ; по окончаніи курса съ золотою медалью (1851 г.), пріобрѣлъ степени магистра (1852 г.) и доктора (1855 г.), занимая каѳедру славянской филологіи въ Харьковскомъ университетѣ (1851—1869 гг.); затѣмъ — ректоръ Варшавскаго университета (1869—1872 гг.), попечитель Оренбургскаго (1875—1880 гг.) и Одесскаго (1880—1885 гг.) учебныхъ округовъ; наконецъ—членъ совѣта министра Народнаго Просвѣщенія (1885—1886 гг.); † 28 февраля 1886 г. въ Петербургѣ.

Д. ч. О., по предложенію П. А. Безсонова, съ 3 ноября 1862 г.

Свѣдѣнія о немъ и списокъ его трудовъ въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. VI, стр. 76—81.

Лавровъ, *Вуколъ Михайловичъ*, издатель и переводчикъ, род. въ 1852 г. Съ 1882 г. издавалъ „Русскую Мысль“.

Дѣйств. чл. О. Л. Р. Сл. съ 1 декабря 1904 г.

Изъ его переводовъ Сенкевича отдѣльно вышли: „Повѣсти и разсказы“, „Янко-музыкантъ“ (1882 г.), „Американскіе очерки“ („вмѣстѣ съ Л. Пальминымъ“, 1883 г.), „Огнемъ и мечомъ“ (1885 г.), „Потопъ“ (1888 г.), „Безъ догмата“ (1891 г.), „Пойдемъ за нимъ“ (1893 г.), „Семья Поланецкихъ“ (1894 г.), „Черезъ степи“ (1895 г.), „Камо Грядеши?“ (1896 г.),

Ладыженскій, *Владиміръ Николаевичъ*, — род. 8 марта 1859 года, въ сельцѣ Александровкѣ Сердобскаго уѣзда Саратовской губ. Родители его мѣстные землевладѣльцы изъ потомственныхъ дворянъ - Николай Николаевичъ и Любовь Леонтьевна, рожденная Хилинская. Образованіе получилъ сначала домашнее, а затѣмъ былъ помѣщенъ въ Петербургѣ въ приготов. пансіонъ Филиппова, оттуда перешелъ въ Импер. Учил. Правовѣдѣнія, курса въ которомъ однако не окончилъ и вышелъ съ цѣлью приготовиться въ университетъ. Смерть отца и необходимость возвратиться въ деревню для устройства домашнихъ дѣлъ помѣшали его дальнѣйшему образованію. Писать началъ съ ранняго дѣтства и уже въ училищѣ правовѣдѣнія издавалъ классный журналъ „Записки Правовѣдовъ“ при участіи поэта В. Л. Величко. Живя въ деревнѣ, занялся школой, посвятивъ себя вопросамъ народнаго образованія. Переѣхавъ затѣмъ въ Пензенскій уѣздъ, Пензенской губ., гдѣ ему по наслѣдству досталось небольшое имѣніе, принималъ дѣятельное участіе въ работахъ мѣстнаго земства, долгое время состоялъ членомъ училищныхъ совѣтовъ — губернскаго и уѣзднаго, въ теченіи шести лѣтъ членомъ губернской земской управы, завѣдующимъ народнымъ образованіемъ, и неоднократно выступалъ однимъ изъ руководителей на педагогическихъ курсахъ для учителей. Въ 1904—1905 гг. редактировалъ совмѣстно съ членомъ 1-й Государств. Думы Н. Ф. Езерскимъ частную прогрессивную газету въ г. Пензѣ—„Перестрой“.

Д. Ч. О. съ 1 дек. 1904 г.

Сочиненія свои, стихотворныя и прозаическія, печаталъ преимущественно въ ежемѣсячныхъ журналахъ, главнымъ образомъ въ „Русской Мысли“ и: „Современномъ Мірѣ“. Отдѣльно изданы

„Стихи“, изд. „Литературнаго Дѣла“;—„Далекіе дни“ и др. разсказы, изд. Общ. Пользы и „Исторія русской литературы для школъ и народа“ изд. Общ. Пользы. Въ газетахъ имѣются принадлежащіе его перу нѣсколько замѣтокъ и статей по вопросамъ народнаго образованія и самоуправленія.

Лажечниковъ, *Иванъ Ивановичъ*, сынъ купца, р. 14 сентября 1794 г. въ Коломнѣ, уѣздномъ городѣ Московской губ.; послѣ домашняго образованія, зачисленный еще съ 8 марта 1802 г. въ Московскій Архивъ Иностранной Коллегіи, продолжалъ свои учебныя занятія у профессоровъ П. В. Побѣдоносцева и А. Ѳ. Мерзлякова; затѣмъ состоялъ въ канцеляріи Московскаго губернатора (1810 — 1812 гг.) и на военной службѣ (1812—1819 гг.); послѣ недолгой отставки —директоръ училищъ Пензенской и Казанской губерній (1820—1829 гг.), директоръ и попечитель Тверской гимназіи (1831—1843 гг.), вице-губернаторъ въ Твери (1843—1853 гг.) и Витебскѣ (1853—1854 гг.), членъ Петербурскаго Цензурнаго Комитета (1854 – 1856 гг.); уволенный отъ службы, жилъ большею частію въ Москвѣ, гдѣ скончался 26 іюня 1869 г. и пох. въ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Послѣднее, наиболѣе „Полное собраніе сочиненій И. И. Лажечникова“ вышло въ двѣнадцати томахъ, какъ приложеніе къ журналу „Новый Міръ“ (Спб., 1899 г.). И. И. Лажечниковъ, какъ „извѣстный О. своими трудами и любовію къ словесности, единодушно 20 декабря 1819 г. былъ избранъ въ Д. Ч.“ (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 35), „по письменному представленію отъ П. В. Побѣдоносцева“. Скоро послѣ избранія Лажечникова, въ засѣданіи 28 февраля 1820 г., Д. Ч. Макаровъ читалъ его „Отрывокъ изъ походныхъ записокъ русскаго офицера“ (ч. XX, стр. 82). Затѣмъ Лажечниковъ на имя предсѣдателя О. прислалъ письмо изъ Пензы (отъ 25 марта 1824 г.) съ приложеніемъ „провинціальныхъ словъ, употребительныхъ въ Саратовской и Пензенской губерніяхъ“; какъ письмо, такъ и списокъ этихъ словъ были напечатаны въ изданіи О. — „Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ (1824 г., ч. V, кн. 15, стр. 308 — 311). Кромѣ того, имъ еще помѣщенъ отрывокъ „О похвальныхъ словахъ“ (1828 г., ч. VII, кн. 19, стр. 83 — 106). По поводу исполнившагося пятидесятилѣтія литературной дѣятельности Лажечникова О. Л. Р. С. избрало его въ почетные члены (30 января 1869 г.), а затѣмъ, 23 апрѣля того же года, устроило въ честь его „юбилейное собраніе“, но самъ виновникъ торжества, тогда застигнутый предсмертною болѣзнію, уже не могъ присутствовать на засѣданіи. Ему оставалось письменно благодарить всѣхъ сочувствующихъ лицъ. „Вы— писалъ онъ имъ—обновили ветхую жизнь мою, озарили свѣтлымъ лучемъ послѣднія ея ступени“...

„Жизнь русскихъ дѣятелей“ — И. И. Лажечниковъ, Д. Языкова, М., 1894 г., 26 стр. — Матеріалы для біографіи Лажечникова“, Н. Овсянникова--въ „Истор. Вѣстн.“ 1895 г., кн. 4, стр. 204—214.— „Послужной списокъ Лажечникова“ — въ „Трудахъ Витебской учебной архивной Коммиссіи“, Вит., 1910 г., кн. 1.

Ламанскій, *Владимиръ Ивановичъ*, род. въ 1833 г., учился въ 1-ой Спб., гимназіи и Спб. универс. на историко-филологич. факультетѣ; въ 1865 г. предсѣдатель этнограф. отдѣленія Императ. Русск. Географ. Общества. Въ 1862 — 64 гг. совершилъ путешествіе по славянскимъ землямъ и въ 1865 г. получилъ кафедру славянской филологіи въ Спб. университетѣ.

Дѣйств. чл. О. Л. Р. Сл. съ 6 апрѣля 1860 г.

Списокъ его сочиненій см.: а) „Сборникъ статей по славяновѣдѣнію, составленный и изданный учениками Л. по случаю 25-лѣтія его ученой и профессорской дѣятельности“ (Спб., 1883 г.),

б) „Новый сборн. по славяновѣдѣнію, составл. и изд. учениками Л. по случаю 50-лѣтія его дѣятельности“ (Спб., 1905 г. LXI+506+LXI стр.) и в) „Сборникъ, посвященный почитателями академику и заслуженному профессору В. И. Ламанскому по случаю 50-лѣтія его ученой дѣятельности“ (часть I, Спб., 1907 г., IV+656 и 1 портретъ; часть II, Спб., IV+657—1479 стр.+III таблицы). Изъ работъ его наиболѣе извѣстны: 1) „О славянахъ въ Малой Азіи, Африкѣ и Испаніи“ (магист. диссерт. 1859 г.), 2) „О нѣкотор. славянск рукописяхъ въ Бѣлградѣ, Загребѣ, и Вѣнѣ съ филолог. и историч. примѣчаніями“ (Спб., 1864 г.), 3) Рядъ статей, подъ названіемъ „Непорѣшенный вопросъ“ (Ж. М. Н. Пр., 1869 г.), 4) „Объ историч. изученіи греко-славянскаго міра въ Европѣ (докт. диссерт., 1870 г.), 5) Les secrets d'état de Venise et les relations de la république à la fin du XV et au XVI siècle avec les grecs, les slaves et les turcs (1883 г.). Съ 1890 г. Л. редактируетъ изданіе географ. Общества „Живую Старину“. Въ 1909 г. вышло 2-мъ изданіемъ: „Славянство и міръ будущаго, посланіе славян. съ береговъ Дуная Л. Штура, переводъ В. Ламанскаго, съ біографіей Штура Флоринскаго.

Лебедевъ, *Козьма Васильевичъ*, изъ духовнаго званія, р. въ Рязанской губ. (1799 г.); учился въ мѣстной семинаріи и на медицинскомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса лѣкаремъ (1824 г.) состоялъ частнымъ врачомъ въ Москвѣ, а по пріобрѣтеніи степени доктора медицины (1829 г.)—адъюнктомъ по общей патологіи въ Московскомъ университетѣ (1831—1836 гг.) и по общей терапіи въ Московской Медико-Хирургической Академіи (1839—1843 гг.); послѣднее время прожилъ внѣ службы въ своемъ маленькомъ имѣніи „Тихомъ“ (близъ станціи Пушкино, Ярославск. жел. дор.). гдѣ и умеръ 17 іюля 1884 г.

Н. И. Надеждинъ, избранный дѣйствительнымъ членомъ О. въ 1834 г., на первомъ же засѣданіи обратился съ „рѣчью о цѣли, направленіи и трудахъ О. Л. Р. С.“ Между прочимъ онъ сказалъ: „Для медицинскихъ наукъ мы не имѣемъ у себя работника; но я предлагаю Обществу избрать въ члены свои г. адъюнкта К. Лебедева, извѣстнаго своими сочиненіями по сей части, которой, я увѣренъ, не откажется участвовать въ нашихъ трудахъ“. (Библіограф. Записки 1858 г.. № 17, стр. 544). О. приняло это предложеніе и избрало К. В. Лебедева въ Д. Ч. съ 30 ноября 1834 г.

„Словарь проф. Моск. унив.“—„Обзоръ“ Д. Языкова, вып. IV, стр. 53—54. — „Словарь уроженцевъ Рязанской губ.“—, Рязань 1910 г., стр. 116—117.

Лежэ, *Луи*, — (въ Россіи среди друзей Павелъ Павловичъ)—по происхожденію французъ, р. въ Тулузѣ (1843 г.); учился въ Лицеѣ, по выходѣ изъ котораго въ 1863 г. началъ заниматься славянскими языками, сначала русскимъ и польскимъ; въ 1864 г. посѣтилъ Чехію, въ 1867 г. — южнославянскія земли (Аграмъ, Кроацію, Словонію и Бѣлградъ); съ 1868 г., по его хлопотамъ и заботливости, въ Сорбоннѣ открылась каѳедра славянскихъ языковъ, которую онъ и занялъ; нынѣ профессоръ славянскихъ языковъ и литературъ въ Collége de France.

По его словамъ, нужно было имѣть много мужества, чтобы заниматься во Франціи славянскими языками: въ правленіе Наполеона III его считали „панславистомъ“, т. е. русскимъ агентомъ, а въ президентство Тьера его заподозрили въ томъ, что онъ состоитъ агентомъ польской эмиграціи,—и все только потому, что имъ изучались русскій и польскій языки. Тѣмъ не менѣе Лежэ не оставилъ своихъ спеціальныхъ занятій: научнымъ преподаваніемъ славистики онъ образовалъ во Франціи большой кружокъ занимающихся изученіемъ славянскихъ языковъ и литературъ, а своими книгами и журнальными статьями, перечисленными въ „Словарѣ Брокгауза“, много способствовалъ

ознакомленію Европы съ славянскими племенами и—въ частности—съ Россіей.

Впервые Лежэ посѣтилъ наше отечество въ 1872 г. и укрѣпилъ первыя связи съ русскими учеными и литераторами. О. Л. Р. С. также сочувственно отнеслось къ нему и избрало его своимъ почетнымъ членомъ (съ 15 декабря 1873 г.). Затѣмъ Лежэ еще три раза пріѣзжалъ въ Москву: въ іюнѣ 1880 г. на открытіе памятника Пушкину, при чемъ онъ, „какъ делегатъ Французской Республики", произнесъ рѣчь „въ честь великаго русскаго поэта" на торжественномъ засѣданіи О. Л. Р. С.; потомъ—19 августа 1897 г. вмѣстѣ съ французскими курсистами для возложенія вѣнка на Пушкинскій памятникъ; наконецъ — въ 1909 г. прибылъ на открытіе памятника Гоголю и 26 апрѣля, въ торжественномъ засѣданіи, выразилъ одушевленное „привѣтствіе" по поводу сооруженія этого памятника. (См. книгу: „Гоголевскіе дни въ Москвѣ", М., 1910 г., стр. 71—73, 145 — 147), а 28 апрѣля былъ избранъ почетнымъ предсѣдателемъ на послѣднемъ торжественномъ собраніи О. Л. Р. С. (тамъ же, стр. 98).

Протоколы О. Л. Р. С.

Лемке, *Михаилъ Константиновичъ*, род. 31-го октября 1872 г. въ г. Демьянскѣ Новгородской губ. Образованіе получилъ во 2-мъ кадетскомъ корпусѣ (1883 — 1891 гг.), потомъ въ Константиновскомъ военномъ училищѣ (1891—1893 г.). Родители его дворяне Константинъ Романовичъ Лемке и Капитолина Доримедонтовна, урожд. Глотова. Литераторъ, управляющій фирмой „М. М. Стасюлевичъ". Литературную дѣятельность началъ въ военномъ журналѣ „Развѣдчикъ" (былъ офицеромъ пѣхоты съ 1893 г. по 1898 г.), гдѣ 1-го марта 1894 г. напечатана первая статья, а за нею еще 12-ть статей,—всѣ чисто военнаго характера. Въ 1904—1905 гг. завѣдывалъ историческомъ отдѣломъ издательства М. В. Широкова и почти все это время носилъ военный мундиръ, будучи призванъ изъ запаса, по случаю войны, въ Варшаву, а потомъ въ Сибирь.

Д. Ч. О. съ 26 ноября 1905 г.

Сочиненія: I. Книги: 1) „Думы журналиста„ Спб., 1903 г. 2) „Очерки по исторіи русской цензуры и журналистики XIX столѣтія" 1904 г. 3) „Эпоха цензурныхъ реформъ 1859 — 1865 гг." 1904 г. 4) „Николай Михайловичъ Ядринцевъ" 1904 г. 5) „Николаевскіе жандармы и литература 1826 — 1855 гг." 1908 г. (2-е изд. 1909 г.) 6) „Очерки освободительнаго движенія 60-хъ годовъ." 1908 г. 7) „Политическіе процессы М. И. Михайлова, Д. И. Писарева и Н. Г. Чернышевскаго". 1907 г.

II. Редактировалъ изданія: С. А. Шмидтъ—„Картины желѣзнодорожной жизни". 1900 г. Ежедневная газета „Приднѣпровскій край" въ Екатеринославлѣ, съ 3 — VIII 1901 г. по 2—IV 1902 года. „Записки и дневникъ А. В. Никитенко" т.т. I — II. 1904 г. Еженедѣльный критико - библіографическій журналъ „Книга" 1906 г, №№ 1—15. „Труды I-го Всероссійскаго съѣзда издателей и книгопродавцевъ 1909 г." Первое полное собраніе сочиненій Н. А. Добролюбова. (печатается).

III. Журнальныя статьи, не вошедшія ни въ одну изъ книгъ. „Русская Мысль" 1898 г., 5, 7 ;—„Русская Школа" 1899, 12;—„Русская Школа" 1900 г., 5—12.—„Русская Мысль" 1902, 2, — „Вѣстн. Права", 1902 г., 9 — 10;—„Міръ Божій" 1903 г., 3;—„Вѣстн. Права" 1903 г., 1; — Сборникъ „Мелкая Земская единица", 1903 г.; „Русская Мысль" 1904 г., 11; — „Міръ Божій", 1905 г., 4; — „Вѣстн. Права" 1905 г., 4;—„Вѣстн. Права" 1905 г., 9; — „Міръ Божій" 1905 г., 11 (рецензія о Скальковскомъ); — „Русское Богатство" 1905 г., 10; — „Современный Міръ" 1906 г., 1, 2, 4, 7;—„Русская Мысль" 1906 г., 1, 2;— „Былое" 1906 г., V, VI; — „Образованіе" 1906 г., 9; — „Критическое Обозрѣніе" 1907 г , 1;—„Былое" 1907 г., 8;—Около 20 рецензій въ „Мірѣ Божьемъ" и „Совр. Мірѣ" 1905 — 1906 гг. — Подписанныя рецензіи въ „Книгѣ" и „Новой книгѣ".

IV. Газетныя статьи 1896 — 1906 гг. Въ „Орловскомъ Вѣстникѣ", гдѣ завѣдывалъ редакціей съ 1898 —

1901 годъ; въ „Сынѣ Отечества“, „Смоленскомъ Вѣстникѣ“, „Сѣверномъ Краѣ“, „Баку“, „Бакинскихъ извѣстіяхъ“, „Сѣверномъ Краѣ“, „Хозяинѣ“, — число около 800.

V. Журнальныя статьи, вошедшія въ книги, помѣщались въ „Русскомъ Богатствѣ“, „Мірѣ Божіемъ“ и „Быломъ“ 1903—1906 гг.

Ленскій—подъ такой фамиліей на сценѣ и въ литературѣ извѣстенъ *Александръ Павловичъ* **Вервиціотти**, по происхожденію — англичанинъ, р. 1 октября 1847 г. въ Москвѣ и свое дѣтство провелъ въ семьѣ московскаго артиста К. Н. Полтавцева, который рано пробудилъ въ немъ горячее стремленіе къ театру; впервые выступилъ на провинціальной сценѣ во Владимірѣ (1866 г.), затѣмъ игралъ въ Нижнемъ-Новгородѣ, Самарѣ и съ 1874 г. на общедоступномъ театрѣ въ Москвѣ; съ 1 іюня 1876 г. состоялъ въ трупѣ Московскаго Малаго театра и являлся выдающимся артистомъ-художникомъ; † 13 октября 1908 г. въ Москвѣ и пох. въ своемъ имѣніи—селѣ Селищахъ (Кіевск. губ.).

Д. Ч. О. съ 16 октября 1906 г., членъ Гоголевской Комиссіи, недолго принимавшій въ ней участіе.

Ему принадлежали: „Замѣтки о мимикѣ и гримѣ“ (Артистъ 1890 г., кн. 5), „Замѣтки актера“ (тамъ же 1894 г., кн. 36) и прекрасно исполненный рисунокъ, подъ названіемъ: „На памятникъ Гоголю“, при афишѣ утренняго спектакля (15 апрѣля 1889 г.), даннаго въ Московскомъ Маломъ театрѣ для усиленія средствъ Гоголевскаго капитала при О. Л. Р. С.“.

Московск. Вѣдом. 1908 г., №№ 238 и 239.—Новое Время 1908 г., №№ 11706 и 11709.

Леонтьевъ, *Иванъ Леонтьевичъ*, см. **Щегловъ**.

Леопольдовъ, *Андрей Яковлевичъ*, уроженецъ Саратовской губерніи, учился на „словесномъ отдѣленіи“ Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1826 г.), состоялъ надзирателемъ въ Московскомъ Университетскомъ пансіонѣ; за найденный у него отрывокъ изъ стихотворенія Пушкина „Андрей Шенье“, на спискѣ котораго Леопольдовъ сдѣлалъ помѣтку, будто оно написано по поводу событія 14 декабря 1825 г., содержался въ тюремномъ заключеніи (1827—1828 гг.), но послѣ уголовнаго суда освобожденъ и уѣхалъ на родину, откуда переписывался съ Погодинымъ и присылалъ ему статьи для „Москвитянина“; имъ было составлено: „Статистическое описаніе Саратовской губерніи“ (Спб., 1839 г., двѣ части); † .....

Незадолго предъ окончаніемъ университетскаго курса А. Я. Леопольдовъ перевелъ съ латинскаго отрывокъ изъ Квинтиліана подъ заглавіемъ „Знаніе музыки и геометріи необходимо для оратора“. Этотъ переводъ былъ прочитанъ въ О. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ, ч. VI, кн. 18, стр. 288) и затѣмъ напечатанъ (ч. VII, кн. 19, стр. 115—129), а переводчикъ избранъ въ сотрудники О. съ 19 февраля 1826 г. (ч. VI, кн. 18, стр. 289).

Протоколы О. — Русская Старина 1874 г., кн. 8, стр. 584—588; 1882 г., кн. 2, стр. 465—468.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, кн. I, стр. 314—315; кн. VII, стр. 235—236.

Леруа-Больe, *Анатоль* ((Leroy-Beaulieu)—франц. публицистъ, профессоръ исторіи въ Ecole libre des sciences politiques, род. въ 1842 г. Съ 1872 по 1881 г. совершилъ четыре путешествія въ Россію, результаты которыхъ изложилъ въ книгѣ „L'Empire des Tsars et les Russes“ (Пар., 1881—1889 г.). Дополненіемъ къ этому труду служитъ соч.: „Un homme d'état russe. Etude sur la Russie et la Pologne pendant le règne d'Alexandre II“ (Пар., 1884 г.).

Почетный членъ О. Л. Р. Сл. съ 11 апрѣля 1909 г.

Другія сочиненія Леруа-Болье: 1) „La France, la Russie et l'Europe“ (Пар., 1888 г.), 2) La révolution et le libéralisme (Пар., 1890 г.), 3) „La papauté, le socialisme et la democratie“ (Пар., 1892 г.), 4) Les Juifs et l'antisémitisme, Israel chez les nations (Пар., 1893 г., русс. пер. Спб. 1894 г.).

Лесевичъ, *Владимиръ Викторовичъ*, изъ дворянъ, р. въ 1837 г., въ селѣ Денисовкѣ (Лубенск. у., Полтавск. губ.); учился въ Кіевской гимназіи, петербургскомъ Инженерномъ Училищѣ и въ Академіи Генеральнаго Штаба; послѣ недолгой военной службы занялся на родинѣ устройствомъ школы для крестьянъ и учительствомъ, а затѣмъ ученолитературною дѣятельностью; † 13 ноября 1905 г. въ Кіевѣ.

Д. Ч. О. съ 24 октября 1886 г.

Его труды указаны въ „Вопросахъ Философіи“ (1891 г., кн. 8) и полнѣе—въ „Словарѣ Брокгауза“. См. также „Русскія Вѣдом.“ 1905 г., № 302; „Вѣстникъ Европы“ 1905 г., кн. 12, стр. 879 и „Русскую Мысль“ 1906 г., кн. 1, отд. II, стр. 147—151.

Лешковъ, *Василій Николаевичъ*, изъ духовнаго званія, р. 2 августа 1810 г. въ селѣ Медвѣдовѣ (Стародубск. у., Черниговск. губ.); воспитывался въ Черниговской семинаріи и Педагогическомъ Институтѣ, откуда, по окончаніи курса (1835 г.), былъ отправленъ за границу — въ Берлинъ, Лейпцигъ, Прагу и Вѣну—для слушанія юридическихъ лекцій; по возвращеніи изъ этой ученой командировки, былъ назначенъ (26 января 1839 г.) адъюнктомъ Московскаго Университета, гдѣ затѣмъ занималъ профессорскую каѳедру полицейскаго права до дня смерти—21 января 1881 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О., по предложенію М. Н. Лонгинова, съ 21 марта 1862 г. Въ засѣданіи 24 ноября 1864 г. онъ, какъ видно изъ протокола, „напомнилъ О. о предстоящей въ 1865 г. столѣтней годовщинѣ кончины Ломоносова“, но самъ почему-то уклонился отъ участія въ „Ломоносовскомъ собраніи“ 2 мая 1865 г.

Его труды вмѣстѣ съ біографическими свѣдѣніями о немъ см. въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, М. 1903 г., вып. I (второе изданіе), стр. 40—42.

Ливенъ, свѣтлѣйшій князь, *Карлъ Андреевичъ*, р. въ 1766 г.; состоялъ на военной службѣ и участвовалъ въ русско-шведской войнѣ (1789—1790 гг.); былъ адъютантомъ при кн. Потемкинѣ-Таврическомъ и при императорѣ Павлѣ, военнымъ губернаторомъ въ Архангельскѣ, а послѣ долгой отставки (1801—1817 гг.)—куратором Дерптскаго учебнаго округа (1817—1828 г.) и министромъ Народнаго Просвѣщенія (съ 25 апрѣля 1828 г. до 18 марта 1833 г.); † въ чинѣ генерала отъ инфантеріи и въ званіи члена Государственнаго Совѣта 31 декабря 1844 г. въ своемъ курляндскомъ имѣніи.

На чрезвычайномъ собраніи О. (18 іюня 1828 г.) кн. Ливенъ „былъ предложенъ г. Предсѣдателемъ (т. е. Ѳ. Ѳ. Кокошкинымъ) и единогласно избранъ въ Почетные члены“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ, ч. VII, кн. 21, стр. 243). Какъ видно, это избраніе состоялось не за литературныя заслуги, а потому, что кн. Ливенъ занималъ постъ министра Народнаго Просвѣщенія.

„Словарь“ Геннади, т. II, стр. 239—240.

Линниченко, *Иванъ Андреевичъ*, род. 12 октября 1857 г. въ Кіевѣ. Образованіе получилъ въ Кіевской I гимназіи (1868—1875 г.), потомъ въ Университетѣ св. Владиміра (1875 — 1879 г.). Родители его: отецъ—профессоръ Унив. св. Владиміра Андрей Ивановичъ Линниченко, мать — Людмила Ивановна, дочь профессора Унив. св. Владиміра и Кіевской Духовной Академіи Ивана Михайловича Скворцова.—Заслуженный ординарный профессоръ Ново-

россійскаго Университета, докторъ Русской исторіи.

Д. Ч. О. съ 16 марта 1889 г.

Сочиненія. 1. Историческаго содержанія. 1) Вѣче въ Кіевской области Кандид. диссертація. 1881 г. (Изъ Кіев. Унив. Изв.). 2) Взаимныя отношенія Руси и Польши до половины XIV в. Часть I, Русь и Польша до конца XII в. Кіевъ, 1884 г. (Оттуда же). Магистерская диссертація. 3) Черты изъ исторіи сословій въ Юго-Западной (Галицкой) Руси XIV—XV в. Москва, 1894 г. Докторская диссертація. (Перев. на малорусскій яз., Львовъ). 4) Русская историческая наука и археологическіе съѣзды. Одесскій Вѣстн. 1884 г., 15-го августа (и отдѣльно). 5) Краледворская рукопись и Іоакимовская лѣтопись. Журн. Мин. Нар. Просв. 6) По поводу предложенія „Кіевской Старины“ праздновать тысячелѣтіе гор. Кіева. „Кіевлянинъ“. 7) Рѣчь передъ диспутомъ. „Русск. Стар.“. 1884 г. 8) Замѣчанія на сочин. Режабка: Юрій II, князь всей Малороссіи (напечатана въ 1889 г., вышла въ свѣтъ въ 1909 г., въ сборникѣ Импер. Акад. Наукъ). 9) Современное состояніе вопроса объ обстоятельствахъ крещенія Руси. Труды Кіев. Дух. Акад., 1886, XII. 10) Къ празднованію 900-лѣтія христіанства на Руси, „Кіевлянинъ“, 10/II. 1888. 11) Замѣтка объ указателѣ къ Ипатской лѣтописи. „Кіевская Старина“, 1888, VI. 12) Архивы въ Галиціи, „Кіевская Стар.“, 1888, VIII. 13) Научное значеніе западно-русской исторіи. „Кіевск. Стар.“, 1889, I. 14) Два дѣла о волшебствѣ. „Кіевск. Стар.“, 1889, X. 15) Въ какомъ году впервые появились на Руси пушки. „Кіев. Стар.“, 1890, I. 16) Брачные разводы въ древней Польшѣ и Юго-Западной Руси. Юридич. Вѣстникъ, 1890, XII. 17) Юридическія формы шляхетскаго землевладѣнія и судьба древне-русскаго боярства въ Юго-Западной Руси XIV—XV в. Юридич. Вѣстникъ, 1892, VIII. 18) Общественная роль Армянъ въ прошломъ Юго-Западной Руси (Чт. Общ. Лѣтопис. Нестора, VIII). Переводъ на армянскомъ языкѣ въ армянской газ. Ардзаганъ, Тифлисъ, апрѣль, 1894 г. и въ армянскомъ журналѣ, въ Москвѣ, 1894. 19) Новооткрытое свидѣтельство о времени вел. кн. Изяслава Ярославовича. Археолог. Изв., изд. Моск. Археолог. Общ., M , 1894, XI. 20) Новый свидѣтель эпохи убіенія Дмитрія Самозванца. „Историч. Вѣстн.“. 1895, V. 21) Запись XV вѣка. Археолог. Изв. 1895, XII. 22) Изъ временъ Павла I. „Историч. Вѣстникъ“. 1896 г. 23) Грамоты Галицкаго князя Льва и значеніе подложныхъ документовъ, какъ историческихъ источниковъ. Изв. Акад. Наукъ, 1904 г. 24) Программа изученія Новогорода. Протоколы Предварит. Комитета XV Археолог. Съѣзда. 25) Родъ Гурко, историко-генеалогическая справка. Од. Нов., 1907, янв. 10. 26) Что такое Украйна? Од. Нов. 27) Еще одно послѣднее сказаніе. (Отвѣтъ на возраженіе С. П. Шелухина, по поводу предъидущей статьи [„Что такое Украйна?“]), Од. Нов., 1908 г., 24-го ноября. 28) Князь Михаилъ Васильевичъ Скопинъ-Шуйскій. Од. Нов., 23 апр. 1910.

2. Статьи по исторіи литературы. 1) Новые матеріалы для біографіи Гоголя. Р. Мысль, 1896, № 5. 2) Жизненная драма Пушкина. Од. 1899 г. (и въ сборникѣ Пушкинскіе дни въ Одессѣ). 3) Альфредъ де-Мюссе и поэзія любви. Од. Нов., 1900 г. 9 и 10 мая. 4) Альфредъ де-Мюссе. Од. 1910 г. 5) М. П. Погодинъ. Записки Од. Ист.-Фил. Общ. 6) Бѣлинскій въ борьбѣ славянофиловъ съ западниками. Зап. Нов. Унив. 7) Душевная драма Гоголя. Зап. Нов. Унив. 1902 г. 8) По поводу русскаго изданія сочиненій А. Герцена. Од. Нов. 1905, 27/X. 9) Gogoliana, поправка къ двумъ переводамъ. Изв. Акад. Наукъ, 1908. 10) Письма Тургенева къ Миницкому. Вѣстн. Евр., 1909, августъ. 11) Литературный плагіатъ. Од. Нов. 1909 г. 17 сент. 12) Книга и слово. Од. Нов. 20 мая 1910 г. 13) А. С. Хомяковъ, Од. Нов., 23 сент. 1910 г. 14) Н. И. Костомаровъ. Од. Нов., 1910 г. 15) В. Б. Антоновичъ. Газета Гатцука, 1890 г., № 4. 16) Ром. Губе (некрологъ). Юридич. Вѣстн. 1890 г., № 11. 17) Коперницкій (некрологъ). Этногр. Обозр., 1892 г., 11. 18) Воспоминанія объ А. А. Котляревскомъ, изд. Моск. Археолог. Общ. 19) Памяти А. И. Стороженко. Нов. Дня, 11 февраля 1896 г. 20) А. С. Петрушевичъ. Протокъ. Од. Общ-ва Ист. и Древн. 21) Памяти А. И. Маркевича. Од. Лист., 1903 г. 6 іюня. 22) А. И. Маркевичъ, біографическія воспоминанія и списокъ трудовъ. 23) А. Е. Назимовъ, біографія и воспоминанія. 24) Дорогой памяти стараго друга (Н. И. Стороженко). Од. Лист. 15 января 1906 года. 25) Въ сороковый день (памяти В. М. Петріева). Од. Нов , 1908 года. 26) Воспоминанія стараго друга (Н. И. Стороженко). Въ сборникѣ Общ. Люб. Росс. Слов. 27) Граф. П. С. Уварова, Одесса, 1910 года. 28) В. Б. Антоновичъ. Труды XIV Археолог. Съѣзда. 29) Памяти П. Н. Павлова-

Сильванскаго. Од. Нов., 17 сент. 1909 г. 30) Младшій изъ старыхъ славянофиловъ (К. С. Аксаковъ). Од. Нов., 1910 г. 9 дек.

По обоимъ отдѣламъ наукъ съ 1886 г. напечатано около ста рецензій и критич. статей и обзоровъ въ Журн. Мин. Нар. Просв., Историч. Вѣстникѣ, Русск. Мысли, Кіевской Старинѣ, Запискахъ Новорос. Университета и журналѣ Kwartalnik Historyczny.

3. Статьи по археологіи. 1) Современная курганоманія, газ. Гатцука, 1889 г., № 33—34. 2) Археологическія раскопки въ Полтавской губ., газ. Гатцука, 1889. № 50. 3) Археологическія новинки на Кіевской Археолог. выставкѣ (309 засѣданіе Од. Общ. Ист. и Древн., 26 февраля 1898 г.). 4) Отчетъ о раскопкахъ, Проток. зас. Од. Общ. Ист. и Древн. (passim). 5) „Археологія на XI Археолог. Съѣздѣ“. (Зап. Истор.-Филолог. Общ. при Новорос. Унив.). 6) Сосуды со знаками, изъ находокъ на площадкахъ Трипольской культуры, Зап. Од. Общ. Ист. и Древн. 7) Находка орнаментированныхъ костей мамонта, ibidem. 8) Замѣтка о тіарѣ Сайтаферна, Tribuna, 1903 г., мартъ. 9) О старыхъ и новыхъ копачахъ, Кіевская Старина, 1883 г., № 12.

4. Статьи по театру. 1) Отзывы объ исполненіи „Женитьбы Бѣлугина“ на сценѣ Пражскаго театра. Svetozor, 1887 г., 30 декабря. 2) Одесская опера, Од. Вѣстникъ, 1889 г., № 6. 3) Славянскія художественныя извѣстія, Артистъ, 1889 г., № 2. Славянскія художественныя извѣстія, Артистъ, 1889 г., № 3; 1890 г., № 7; 1891 г., № 16. 4) Рецензія комедіи А. Федотова, „В. П. Пичужкинъ“, Артистъ, 1890 г., № 1. Рецензія этюда Гарина „Не надо“, Артистъ, 1890 г., № 1. Рецензія комедіи Боборыкина „Божья коровка“, Артистъ, 1890 г., № 7. Рецензія комедіи Лугового „Озимь“, Артистъ, 1890 г., № 7. 5) Отчетъ о присужденіи преміи И. Г. Вучины за 1897 и 1898 г. (Зап. Новорос. Универс.). 6) Отчетъ о присужденіи преміи И. Г. Вучины за 1890 г. (ibidem).

5. Публицистика и замѣтки разнаго рода. Квартиросодержательство и репетиторство учителей. Страна, 1881 г. Еврейскіе безпорядки въ Кіевѣ, Страна, 1881 г. Какъ иногда пишутся ученыя диссертаціи. По поводу диспута Бѣлогриць-Котляревскаго. Кіевлянинъ. Переяславъ и его теперешнее вѣче, Кіевл. Реформа логики, реторики и грамматики въ соч. Эйхельмана, „Заря“. Нѣчто о посмертныхъ запискахъ В. И. Модестова, Нов. Время. По поводу премій за ученыя сочиненія, Русск. Вѣд. Братское слово Русскимъ въ Галиціи, Русское Дѣло, 1888 г., 30 янв. Непосильная борьба ученаго юриста съ русской и латинской грамматиками, Од. Нов., 1889 г., 18 іюня. Настоящее Румянцевскаго музея, Русск. Вѣд., 4 окт. 1895 г. Въ пользу бѣдныхъ и больныхъ дѣтей, Од. Лист., 1900 г., 14 апр. Замѣтка о пѣніи И. Т. Рябинина, Од. Лист., 22 апр. 1902 г. По поводу диспута Тимофеева, Од. Нов., 25 мая 1905 г. Необходимая реформа Положенія о выборахъ въ Государственную Думу, Од. Лист., 19 февр. 1906 г. Первый Международный Съѣздъ Студентовъ, Од. Лист., 2 марта 1906 г. Что получали депутаты въ старое время, Страна, мая 1906 г. Манія переименованія, Од. Нов., 1909 г., 9 сентября. Шахъ культурѣ, Одесса, 1910 г. Книга и слово, Од. Нов., 20 мая 1910 г. Высшее образованіе, Од., 1903 г. Въ пользу дѣтей, Од. Лист., 1903 г., май. Отчетъ Новор. Унив. за 1902 г. (Зап. Импер. Новор. Унив., 1903).

6. Стихотворенія: 1) Экскурсія Крымскаго Горнаго клуба. Записки Крымскаго Горнаго клуба, мая, 1910 г. 2) Учанъ-Су, тамъ-же. 3) Переводъ стихотворенія М. Ленау въ книгѣ Коха „Шекспиръ“ (р. 102).

7. Отдѣлъ Славянской исторіи въ „Книгѣ о Книгахъ“. Рѣчь на славянскомъ языкѣ В. Ѳ. Пѣвницкому (въ книгѣ „50-лѣтіе В. Ѳ. Пѣвницкаго“). Отдѣльное мнѣніе по дѣлу Тимофеева. Въ сборникѣ „Дѣло Тимофеева“. Переводъ соч. Вебера „Исторія Европейской философіи“. Переводъ приложенія въ соч. Каро „Пессимизмъ“.

8. Подъ редакціей и съ предисловіемъ: Бумаги А. Е. Назимова. Труды слушательницъ Одесскихъ Высшихъ Женскихъ Курсовъ, т. I, вып. 1. Редактировалъ Археологическія Извѣстія и Замѣтки, издаваемыя Московскимъ Археологическимъ Обществомъ.

Лисицынъ, *Михаилъ Петровичъ*, преподаватель русскаго языка въ Болховскомъ уѣздномъ училищѣ, доставилъ О. „собраніе болховскихъ словъ и реченій“ (протоколы 22 октября 1860 г. и 4 февраля 1861 г.), а также „записанныя имъ народныя сказки“ (протоколъ 27 апрѣля 1861 г.), „28 бытовыхъ и обрядовыхъ пѣсенъ“ (протоколъ 14 октября 1861 г.). „О.

постановило рукописи г. Лисицына передать частію В. И. Далю, частію П. А. Безсонову, принести корреспонденту О. письменно признательность за его содѣйствіе и препроводить къ нему по экземпляру изданныхъ Обществомъ книгъ". Затѣмъ, по предложенію П. А. Безсонова, онь „принятъ единогласно въ сотрудники О." (съ 3 ноября 1862 г.); † послѣ 1868 г.

М. П. Лисицынымъ помѣщались статьи въ „Орловскихъ Губ. Вѣдомостяхъ", какъ, напримѣръ: „Пословицы и присловья, собранныя въ городѣ Болховѣ" (1868 г., № 6), „Отрывки изъ болховскихъ преданій о старинѣ и легендѣ" (1868 г., № 23) и др.

Протоколы О. Л. Р. С.

Лобановъ, *Михаилъ Евстафьевичъ*, родился 8 ноября 1787 г. въ Петербургѣ и воспитывался въ частныхъ пансіонахъ. Со дня открытія Импер. Публичной Библіотеки служилъ въ ней библіотекаремъ, состоя также членомъ Россійской Академіи, а съ 1845 г. ординарнымъ академикомъ по отдѣленію русскаго языка и словесности въ Импер. Академіи Наукъ; † 5 іюня 1846 г. въ Петербургѣ.

Лобановымъ въ молодости былъ напечатанъ рядъ „одъ" на разныя событія, особенно во время Отечественной войны, доставившихъ извѣстность автору и значительную сумму денегъ „въ пользу инвалидовъ". Затѣмъ ему принадлежалъ переводъ двухъ трагедій Расина: „Ифигенія въ Авлидѣ" (Спб. 1815 г.) и „Федра" (Спб. 1823 г.), а также оригинальная трагедія: „Борисъ Годуновъ" (Спб. 1835 г.). Но особенно цѣнною даже теперь считается его брошюра подъ названіемъ: „Жизнь и сочиненія И. А. Крылова" (Спб. 1847 г., 84 стр.). Имъ же написана любопытная статья: „Черты изъ жизни Екатерины II", появившаяся въ „Древней и Новой Россіи" (1879 г., кн. 1 и 2).

Д. Ч. О. съ 3 февраля 1823 г. (Сочин. въ прозѣ и стихахъ ч. III, кн. 9, стр. 278). Въ изданіи О. Л. Р. С. имъ были напечатаны басня: „Тришкины обновы" (ч. III, кн. 8, стр. 253—254) и „Отрывокъ изъ Федры, трагедіи Расина, пятое явленіе 4-го дѣйствія (ч. IV, кн. 11, стр. 250—255).

Словари Брокгауза и Геннади. — Опытъ Греча, стр. 336.—Сѣверн. Пчела 1846 г., № 127. — Журналъ Мин. Нар. Просв. 1846 г., ч. L, кн. 6, стр. 40.

Лобойко, *Иванъ Николаевичъ*, р. въ 1787 г., воспитывался въ Харьковскомъ Университетѣ и состоялъ профессоромъ Виленскаго Университета; по выходѣ въ отставку жилъ въ Одессѣ, принимая живое участіе въ „Одесскомъ Вѣстникѣ"; † 15 іюня 1861 г. въ Митавѣ.

Его труды: „О важнѣйшихъ изданіяхъ Герберштейна записокъ о Россіи, съ критическимъ обозрѣніемъ ихъ содержанія" (Спб. 1818 г., съ портретомъ Герберштейна), „Взглядъ на древнюю словесность Скандинавскаго сѣвера (1821 г.), „Собраніе Россійскихъ стихотвореній" (Вильно 1827 г.) и „Россійская грамматика".

Д. Ч. Ив. Мих. Снѣгиревъ, препровождая два послѣдніе труда Лобойки секретарю О. Загоскину, присоединилъ „письменное представленіе" (отъ 18 мая 1828 г.), въ которомъ заявлялъ: „покорнѣйше прошу васъ предложить И. Н. Лобойку въ члены. Смѣю надѣяться, что гг. члены Общества Словесности не откажутъ въ этомъ званіи г-ну Лобойкѣ, извѣстному своими познаніями, дарованіями и любовію къ русскому языку, который его попеченіями распространенъ въ Литвѣ". Дѣйствительно, 18 іюня 1828 года И. Н. Лобойко, „по большинству голосовъ", былъ избранъ въ Д. Ч. О. (Сочиненія въ

прозѣ и стихахъ, ч. VII, ч. 21, стр. 244 и 249).

Одесскій Вѣстникъ 1861 г., № 80. — Книжный Вѣстникъ 1861 г., №№ 14—15, стр. 224—225. — Словарь Геннади, т. II, стр. 243—244 и 422. — Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, кн. V (въ указателѣ съ невѣрнымъ именемъ и отчествомъ Лобойки).

Лонгиновъ, *Михаилъ Николаевичъ*, сынъ статсъ-секретаря, завѣдывавшаго учрежденіями Императрицы Маріи, р. 2 ноября 1823 г. въ Петербургѣ; воспитывался въ Александровскомъ Лицеѣ, изъ котораго перешелъ на юридическій факультетъ Петербургскаго Университета; по окончаніи курса съ званіемъ дѣйствительнаго студента (1843 г.), служилъ въ Петербургѣ, а съ 1854 г.— чиновникъ особыхъ порученій при Московскомъ генералъ-губернаторѣ; затѣмъ — членъ отъ правительства въ Тульскомъ губернскомъ по крестьянскимъ дѣламъ присутствіи (съ 1865 г.), Крапивенскій уѣздный предводитель дворянства (съ 1866 г.), Орловскій губернаторъ (1867—1871 гг.) и начальникъ Главнаго Управленія по дѣламъ печати (1871—1875 гг.); † 23 января 1875 г. въ Петербургѣ и пох. въ Александро-Невской Лаврѣ.

Дѣйств. членъ О., по предложенію М. А. Максимовича, съ 10 ноября 1858 г.; временный секретарь (съ 21 января 1859 г. до 19 декабря того же года) и секретарь О. (съ 19 декабря 1859 г. до 2 мая 1864 г.).

Н. П. Гиляровъ-Платоновъ далъ живую характеристику секретарской дѣятельности Лонгинова. „Его заботливость объ Обществѣ и энергія были безпримѣрны. Онъ искалъ, понуждалъ, торопилъ. Самый первоклассный режиссеръ театра могъ позавидовать въ рвеніи и искусствѣ, съ какимъ Лонгиновъ ставилъ засѣданіе,—можно такъ выразиться. Сейчасъ вижу его на публичныхъ собраніяхъ. Онъ весь впивался въ чтеніе; можно сказать, сопутствовалъ чтецу, читалъ только молча, вмѣстѣ съ авторомъ. Въ ожиданіи счастливаго мѣста рѣчи приготовительная улыбка уже озаряла лицо; глаза расширялись и всѣ мускулы начинали ходить, когда ожидаемый эффектъ достигнутъ и публика рукоплескала... Ему дорогъ былъ шумъ и блескъ, внѣшнее проявленіе свободы и сценическій эффектъ чтенія“.

Протоколы О. Л. Р. С. подтверждаютъ воспоминанія Гиляровa-Платонова объ энергичной дѣятельности Лонгинова: онъ, по справедливости, могъ называть себя „дѣйствительнымъ“ членомъ. Такъ, на первомъ же засѣданіи по своемъ избраніи (21 января 1859 г.), имъ произнесена „рѣчь“, въ которой онъ далъ слѣдующее обѣщаніе: „Трудамъ нашего Общества по части исторіи литературы долженъ я отнынѣ содѣйствовать по мѣрѣ силъ и возможности“ (см. „Моск. Вѣд.“ 1859 г., № 33). Эти слова вполнѣ оправданы Лонгиновымъ: онъ особенно усердно принималъ участіе въ публичныхъ собраніяхъ О. и въ теченіе почти пяти лѣтъ (1859—1864 гг.), кромѣ искуснаго чтенія чужихъ произведеній, сдѣлалъ слѣдующіе собственные доклады: „Неизданные стихи Лермонтова“ (4 февраля 1859 г.), „Княжнинъ и его трагедія Вадимъ“ (29 марта), „Неизданное письмо Фонвизина къ гр. Панину“ (1 апрѣля), „Пять писемъ Грибоѣдова къ С. Н. Бѣгичеву“ (26 апрѣля), „Воспоминаніе о С. Т. Аксаковѣ“ (6 мая), „Отрывокъ изъ очерка жизни гр. Сперанскаго“ (29 октября), „Первая глава изъ статьи о Натальѣ Ѳедоровнѣ Лопухиной“ (6 марта 1860 г.), „Воспоминаніе о П. Я. Чаадаевѣ“ (24 апрѣля), „А. С. Хомяковъ, какъ предсѣдатель Общ. Люб. Рос. Слов.“ (6 ноября), „Баратынскій и его сочиненія“ (26 февраля 1861 г.), „О собраніи стихотвореній А. С. Хомякова“ (2 апрѣля), „О литературной

дѣятельности кн. П. А. Вяземскаго“ (7 мая), „О дѣятельности литературныхъ Обществъ и въ особенности Общ. Люб. Росс. Слов. за послѣднее трехлѣтіе его существованія“ (4 февр. 1862 г.) *), „Сперанскій и гр. Іосифъ де-Местръ“ (29 апрѣля), „О недавно вышедшихъ неизданныхъ сочиненіяхъ Карамзина и письмахъ Сперанскаго“ (7 мая), „О мѣстѣ, которое должно занимать Общ. Люб. Рос. Слов. въ современной литературѣ“ (3 марта 1863 г.), „Двѣ главы изъ изслѣдованія о Новиковѣ и мартинистахъ“ (30 октября), „О русскихъ переводчикахъ Тасса“ и „Воспоминаніе объ Александрѣ Васильевичѣ Дружининѣ“ (9 февраля 1864 г.), „Открытіе вольныхъ типографій“, смерть Шварца и учрежденіе Типографической Компаніи“, изъ изслѣдованія о Новиковѣ (15 марта того же года).

Кромѣ того, по порученію О., онъ издалъ подъ своей редакціей, съ предисловіемъ и примѣчаніями книгу подъ заглавіемъ: „Письма Карамзина къ Алексѣю Ѳедоровичу Малиновскому и Письма Грибоѣдова къ Степану Никитичу Бѣгичеву“ (М. 1860 г., 88+41 стр.), на собственныя же средства пріобрѣлъ и затѣмъ подарилъ хорошо написанный портретъ А. С. Хомякова, до настоящаго времени находящійся въ помѣщеніи О. Л. Р. С.

Въ 1864 г. Лонгиновъ, уѣзжая на долгое время изъ Москвы, оставилъ секретарство. Общество усердно благодарило его за ревностные труды на пользу Общества и выразило надежду, что измѣнившіяся обстоятельства со временемъ снова дозволятъ ему посвятить Обществу часть своихъ досуговъ“. Высказанная надежда не осуществилась. И карьера и взгляды Лонгинова замѣтно измѣнились; только одинъ разъ онъ прислалъ біографическій очеркъ: „Н. М. Карамзинъ“ (ко дню его столѣтняго юбилея), помѣщенный въ „Бесѣдахъ“ О. Л. Р. С. (1867 г., вып. I, прилож., стр. 24—36).

Словари Брокгауза и Геннади. — Древн. и Нов. Россія 1875 г., кн. 2, стр. 224.—Московскія Вѣдом. 1875 г., № 47.—Сборникъ О. Л. Р. С. на 1891 г., стр. 147—150. — Библіографъ 1892 г., № 2, стр. 49—62, съ портретомъ (Воспоминанія Я. Ѳ. Березина-Ширяева).

Лопатина (литерат. псевдонимъ—Ельцова), *Екатерина Михайловна*, род. 8-го апрѣля 1865 года въ Москвѣ. Получила домашнее образованіе. Въ 1883 г. выдержала экзаменъ на званіе домашней учительницы въ испытательномъ комитетѣ при Моск. Учебн. Округѣ. Родители ея — тайный совѣтникъ Михаилъ Николаевичъ и Екатерина Львовна Лопатины.

Д. Ч. О. съ 6 апр. 1899 г.

Сочиненія: „Въ чужомъ гнѣздѣ“. Романъ, въ журн. „Новое Слово“, вышелъ отдѣльнымъ изданіемъ въ 1899 г. „Подневольныя души“. Разсказъ, въ „Русской Мысли“ за 1898 г. „Весеннія сумерки“. Разсказъ, въ „Русской Мысли“ за 1902 г. Мелкія статьи въ газетахъ. „Воспоминанія о С. А. Юрьевѣ“. (Сборникъ въ память С. А. Юрьева).

Лопатинъ, *Левъ Михайловичъ*—философъ. Род. въ Москвѣ въ 1855 г., окончилъ Моск. Университетъ, въ которомъ состоитъ сейчасъ профессоромъ. Предсѣдатель Моск. психологич. общества и одинъ изъ редакторовъ журнала общества „Вопросы философіи и психологіи“. (См. указ. къ этому журналу).

Дѣйств. чл. О. Л. Р. Сл. съ 1 февраля 1894 г.

Отдѣльно изданы: 1) „Положительныя задачи философіи“ (М., 1886—1891 г.), 2) „Положит. задачи философіи“, часть I, область умозрительныхъ вопросовъ (М., 1911, XX+435 стр.). 3) Философскія характеристики и рѣчи. М. 1911 г.

Лохвицкая, *Марія* (Мирра) *Александровна*, дочь профессора-юриста

*) Этотъ докладъ служилъ дополненіемъ къ предшествующей статьѣ Лонгинова о томъ же Обществѣ, напечатанной въ „Русскомъ Вѣстникѣ“ 1858 г., т. XV, кн. 12, стр. 596—612.

и позже московскаго адвоката А. В. Лохвицкаго, р. 19 ноября 1869 г. въ Петербургѣ и, послѣ домашней подготовки, воспитывалась въ Московскомъ Александровскомъ Институтѣ; по окончаніи курса (1888 г.) вышла за-мужъ за архитектора Жибера и, сначала руководимая въ писательствѣ поэтомъ А. Н. Майковымъ, напечатала много талантливыхъ стихотвореній, удостоенныхъ Академіей двухъ Пушкинскихъ премій; † 27 августа 1905 г. въ Петербургѣ и пох. въ Александро-Невской Лаврѣ.

Д. Ч. О. съ 13 декабря 1897 г. Ея стихотвореніе „Великому поэту“ читалось 28 мая 1899 г. на второмъ литературно-музыкальномъ вечерѣ, посвященномъ О. Л. Р. С. памяти Пушкина, по поводу столѣтія со дня его рожденія.

При жизни М. А. Лохвицкой, вышли пять выпусковъ ея „Стихотвореній“ (1896—1904 гг.), причемъ первые два выпуска вторично изданы въ 1900 г. Послѣ же смерти ея напечатанъ шестой сборникъ стихотвореній „Передъ закатомъ“, съ предисловіемъ К. Р. (Спб. 1908 г.).

Второй доп. томъ „Словаря“ Брокгауза.—Московск. Вѣдом. 1905 г., №237.—Русскія Вѣдом. 1905 г., № 239.—Новое Время 1905 г., №№ 10594 и 10595.

Лукинъ, *Александръ Петровичъ*, начавшій свою литературную дѣятельность въ „Современникѣ“ (1865 г.) и долгое время работавшій въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ“, гдѣ онъ съ семидесятыхъ годовъ состоялъ фельетонистомъ (подъ псевдонимомъ: „Скромный наблюдатель“) и позже однимъ изъ соиздателей; † 6 августа 1905 г. въ селѣ Лукьяновѣ (Коломенск. у.) и пох. въ селѣ Карповѣ (того же у.).

Д. Ч. О. съ 18 сентября 1901 г.

Отдѣльно имъ изданы: „Отголоски жизни“, два тома (М. 1901 г.) и „Кавказскіе курорты и ихъ переустройство по системѣ В. В. Хвощинскаго“ (М. 1904 г., 150 стр.).

Русскія Вѣдом. 1905 г., №№ 213—215.—Новое Время 1905 г., №№ 10574, 10577 и 10583.

А. Луговой, литературный псевдонимъ *Алексѣя Алексѣевича* **Тихонова**. Род. 19 февраля 1853 г. въ г. Варнавинѣ, Костромской губ. Родители его: отецъ—Потомственный Почетный Гражданинъ Алексѣй Яковлевичъ Тихоновъ; мать—Юлія Степановна, урожденная Ѳедорова, дочь Казанскаго купца. Съ 7 до 11 лѣтняго возраста воспитывался въ женскомъ пансіонѣ Е. А. Чулковой въ Казани; съ 11 до 14 лѣтъ дома подъ руководствомъ гувернеровъ и учителей; 14-ти лѣтъ поступилъ въ 1-ю казанскую гимназію въ 4-й классъ; перейдя въ 5-й, вышелъ изъ гимназіи и оставался дома; подготовившись самостоятельно къ аттестату зрѣлости, получилъ его въ Псковской гимназіи въ 1873 г., послѣ чего поступилъ въ Технологическій Институтъ, но съ перваго же курса вышелъ изъ него. По своему общественному положенію Ал. Ал. Тихоновъ—литераторъ. Съ апрѣля 1895 г. по апр. 1897 г. былъ редакторомъ журнала „Нива“. Въ 1890 г. была поставлена на сценѣ Импер. театровъ, весной въ Московскомъ Маломъ, а зимой въ Александринскомъ въ Петербургѣ, его пьеса „Озимь“, драма въ 4-хъ дѣйствіяхъ. Въ 1902 г. была поставлена на Александринской сценѣ пьеса въ 4-хъ дѣйств. „Безумная“. Былъ секретаремъ Кассы взаимопомощи литераторовъ и ученыхъ при ея основаніи въ 1891 году. Въ 1906 г. издалъ литературно-публицистическій сборникъ „Маякъ“.

Д. Ч. О. съ 16 апр. 1896 г.

Литературная дѣятельность Лугового распадается на три отдѣла; онъ—беллетристъ, поэтъ и публицистъ—по вопросамъ торговли и промышленности (всего болѣе въ первый періодъ), политики, театра, литературы и обществ.

жизни. При этомъ газетныя статьи обычно или безъ подписи или подписаны А. Тихоновъ, А. Т., М. Н—нъ; тогда какъ повѣсти, разсказы и стихотворенія носятъ псевдонимы А. Луговой или А. Л. Изрѣдка встрѣчаются подписи: Демокритъ Гераклитовъ, Т. Л., Старый ревматикъ, Обыватель, О—ль. Первая печатная статья относится къ 1878 г. (въ Биржевой Газетѣ) и посвящена питейно-акцизному вопросу. Первое стихотвореніе—переводъ изъ Гюго —въ 1884 г. (въ москов. иллюстр. журналѣ „Россія“). Первый разсказъ—„Не судилъ Богъ“ (Вѣстн. Евр. 1886 г.). За тридцать слишкомъ лѣтъ А. Луговой сотрудничалъ въ газетахъ: Эхо, Новое Время, Новости, Минуты, Спб. Вѣдомости, Страна, (въ 1906 г. цѣлый рядъ статей: Дневникъ свободнаго человѣка) Телеграфъ, Товарищъ, Театръ и искусство, Рус. Вѣдомости, Биржев. Вѣдом., Сѣверн. Курьеръ, Россія (1901 г.), Русь, Слово; въ журналахъ: Сѣверъ, Всемірн. Иллюстрація, Трудъ, Нива, Живоп. Обозрѣніе, Недѣля, Наблюдатель, Артистъ, Вѣстн. Европы, Рус. Мысль, Рус. Богатство, Сѣверн. Вѣстникъ, Дѣло, Cosmopolis, Образованіе, Совр. Міръ, Рус. Школа, Жизнь для всѣхъ. Далѣе приводятся названія беллетристич. произведеній съ указаніемъ годовъ. 1886 г. 1) „Не судилъ Богъ“. Разсказъ. 2) „Будничная исторія“. Разсказъ. 3) „Однимъ часомъ“. Этюдъ. 4) „На куриномъ насѣстѣ“. Повѣсть.—1887 г. 5) „За грозой ведро“. Разсказъ.—1888 г. 6) „Союзники“. Сценка.—1889 г. 7) „Не отъ міра сего“. Повѣсть. 8) „Ольга Ярославна“. Этюдъ. 9) „Два бунта“. (По цензурнымъ условіямъ напечатано только въ 1898 г.). 10) „Петербургскій мужъ въ одиночествѣ“. (Разсказъ). 11) „Швейцаръ“. Разсказъ.—1890 г. 12) „Озимь“. Драма, въ 4-хъ дѣйств.—1891 г. 13) „Счастливецъ“. Разсказъ. 14) „Тепломъ повѣяло“. Разсказъ. 15) „Боккачіо“. Біограф. очеркъ (подп. А. А. Тихоновъ). 16) „Pollice verso“. Panneaux. 17) „Нѣсколько поцѣлуевъ“. Повѣсть.—1892 г. 18) „Среди ребятокъ“. Этюдъ. (Дѣти). 19) „У голодающихъ“. (По избамъ). 20) „Грани жизни“. Романъ въ 5-ти частяхъ. 21) „Исполнили“. Повѣсть. 22) „Простая случайность“. Разсказъ. 23) „За золотымъ руномъ“ пьеса въ 4 дѣйст.—1893 г. 24) Ежегодная трагикомедія“. Разсказъ. 25) „Nocturne“. Этюдъ.—1894 г. 26) „Нервная ночь“. Этюдъ. 27) „Музыкантъ въ своемъ родѣ“. Разсказъ. 28) „Между двухъ смутныхъ идеаловъ“. Повѣсть. 29) „Аллюміроръ!“ Разсказъ. 30) „Больное мѣсто Сергѣя Сергѣевича“. Разсказъ.—1895 г. 31) „Павла Львовича перевели“. Повѣсть.—1897 г. 32) „Поваръ“. Разсказъ. —1898 г. 33) „Возвратъ“. Романъ. 34) „Два бунта“. Тяжелые сны. 35) „Взятка“. Повѣсть. 36) „Письмо“. Романъ.—1899 г. 37) „Часы съ цѣпочкой“. Этюдъ.—1900 г. 38) „Изъ прошлаго и настоящаго“. Разсказъ. 39) „Чужое счастье“. Разсказъ. 40) „Тенета“. (Начало появилось въ „Артистѣ“ 1895 г. и въ „Началѣ“ 1899 г.). —1902 г. 41) „Умеръ талантъ“... Повѣсть. 42) „Пробужденіе“. Этюдъ. 43) „Нужда“. Разсказъ. 44) „Николай Петровичъ“. Повѣсть. (Цѣль вашей жизни?)—1903 г. 45) „Легенда бытія нашего“. „Новогодняя фантазія. 46) „Безумная“. Пьеса въ 4-хъ дѣйствіяхъ. 47) „Карменъ“. Разсказъ.—1905 г. 48) „Ѳенина забота“. Разсказъ. 49) „Грани жизни“. Пьеса въ 4-хъ дѣйствіяхъ.—1906 г. 50) „Максиміліанъ-императоръ Мексиканскій“ Политическая трагедія. „Предисловіе“ и „Прологъ: картины 1-я и 2-я“. (Сб. „Маякъ“).—1907 г. 51) „Подъ новый годъ“. Поэма въ прозѣ“. 52) „Наши дни“. Повѣсть.—1908 г. 53) „Сказка Жизни“. Драматическая поэма. 54) „Въ ночи безсонныя“. Поэма въ прозѣ. 1909 г. 55) „Дѣвичье поле“. Повѣсть. 56) „Какъ росла моя вѣра“. Отрывки изъ автобіографіи. 57) „Память и памятники“. Panneaux.—1910 г. 58) „Реакція“. Разсказъ. 59) „Въ ясные тихіе дни“. Лебединая пѣснь. 60) „Въ ночи безсонныя“. Поэма въ прозѣ. 61) „Безсмертіе“. Этюдъ.

Отдѣльныя изданія 1889 г. „Ольга Ярославна“. Этюдъ. (Изданіе автора). 1893 г. „Добей его“. (Pollice verso). Параллели. Изд. „Посредника“. „Для интеллигентныхъ читателей“. 1894 —901 гг. Сочиненія А. Лугового, (пять томовъ, изданіе автора). 1902 г. „Pollice verso“. — „Добей его“. (Два изд. А. Ф. Маркса, простое и роскошное, съ рис. А. В. Маковскаго). „Умеръ талантъ!“ Повѣсть. Изд. Товарищ. „Общ. Польза“. „Грани жизни“, ром. 2-е изд. въ 2 хъ т. 1905—11 гг. Собраніе сочиненій въ 12 томахъ, изд. А. Ф. Маркса. 1910 г. „Дѣвичье поле“, повѣсть; „Сказка жизни“, драма-поэма; „Наши дни“, Семейная исторія. 1911 г. Изъ серіи „Дневникъ свободнаго человѣка“: „Въ ночи безсонныя“—поэмы въ прозѣ. „Въ ясные тихіе дни“ — лебединая пѣснь. „Подъ новый годъ“—поэма въ прозѣ.

Львова, *Александра Дмитріевна*, инспектриса Импер. Московскаго Театральнаго Училища, написавшая рядъ стихотвореній на историческія

темы и большую пьесу бѣлыми стихами, подъ названіемъ „Наполеонъ въ Россіи“ (1910 г.), избрана въ Д. Ч. О. съ 18 мая 1899 г.

Протоколы О. Л. Р. С.

Львова, *Анфиса Петровна*, въ дѣвичествѣ Балавинская, р. 24 іюня 1822 г. въ городѣ Порховѣ (Псковск. губ.) и въ домашнемъ кругу получила многостороннее образованіе, послѣ чего вышла за-мужъ за В. Н. Креницына, а послѣ развода съ нимъ, съ 1862 г. вступила во второй бракъ съ Ѳ. Ѳ. Львовымъ, директоромъ Строгановскаго Училища; † 19 ноября 1891 г. въ Москвѣ и пох. въ городѣ Порховѣ.

Д. Ч. О. съ 16 января 1887 г.

Ея труды съ біографическими свѣдѣніями о ней указаны въ „Обзорѣ“ Д. Языкова (вып. XI, стр. 123—124).

Ляцкій, *Евгеній Александровичъ*, род. 3 марта 1868 г. въ г. Минскѣ. Образованіе получилъ въ Минской гимназіи (1889 г.) потомъ въ Московскомъ Университетѣ (1893 г.). Родители его—дворяне—землевладѣльцы, Александръ Антоновичъ и Стефанія Карловна. Евг. Алекс. Ляцкій по общественному положенію—писатель. По его словамъ многія работы писались на спѣхъ, такъ какъ жилось трудно.

Сотр. О. съ 6 ноября 1897 г.

Сочиненія: Въ „Этнограф. Обозрѣніи“:—„Представленіе бѣлорусса о нечистой силѣ“, 1890 г., кн. VII.—Болѣзнь и смерть по представленіямъ бѣлоруссовъ, 1892 г., кн. XIII—XIV.—Сказитель И. Т. Рябининъ и его былины, 1894 г., кн. XXIII.—Дополненіе къ снотолкователю Е. Р. Романова.—Въ „Чтеніяхъ Имп. Москов. Общ. Исторіи и Древностей“:—Матеріалы для изученія творчества и быта бѣлоруссовъ. Вып. I: пословицы, поговорки, загадки, 1898 г. —„Въ 1786-й годъ новой. Новое изданіе Не всіо и не ничево“. Текстъ съ предисловіемъ Е. А. Ляцкаго, 1899 г.—Въ „Изв. Отд. русск. языка и словес. Имп. Акад. Наукъ“:—Нѣсколько замѣчаній по вопросу о пословицахъ и поговоркахъ, 1897 г., т. II, кн. 3.—Матеріалы по бѣлорусской словесности и языку, 1904 г., т. IX, кн. 4.—Въ „Читателѣ“:—А. Н. Майковъ и поэзія, 1896 г. —Въ сборникѣ „Памяти Ѳ. И. Буслаева“ (М., 1898 г.)—„Значеніе трудовъ Ѳ. И. Буслаева по народной словесности“.—Въ „Истор. Вѣстникѣ“:—Скоморошина нашихъ дней (изъ записокъ этнографа), 1899 г., ноябрь.—Въ вагонѣ (изъ записокъ этнографа), 1900 г.—Въ „Русск. Богатствѣ“:—Восточныя параллели въ средневѣковомъ европейскомъ эпосѣ, 1899 г.—Современный антисемитизмъ во Франціи, 1899 г., № 10.—Изъ разсказовъ Гюи-де-Мопасана, 1900 г.—Новый трудъ по исторіи русской литературы. 1900 г., № 9.—Мицкевичъ и журналъ „Iris“, 1902 г.—Въ „Сборникѣ Русскаго Богатства“, 1899 г.:—А. С. Пушкинъ и его письма. Въ „Образованіи“:—Изъ исторіи дореформенной эпохи, 1900 г., декабрь. — Въ „Русской старинѣ“: — Замѣтка о дуэли А. С. Пушкина, 1900 г., январь.—Въ „Журналѣ для всѣхъ“ (ред. В. А. Миролюбова).—Апостолъ мира. (В. М. Гаршинъ). Характеристика. 1900 г., сентябрь, октябрь. — „Какъ прежде—березы шумѣли“, стихотвореніе 1900 г., ноябрь.—Въ „Дѣтскомъ Отдыхѣ“, 1900—1903 гг.—Эсты. – Изъ быта вотяковъ.—Волшебный карандашъ. — Изъ народныхъ пѣсенъ (переводы).—Въ „Большой энциклопедіи“: — Былины. – Азбуковники.—Гончаровъ.—Достоевскій и др. —Въ „Энциклопедическомъ словарѣ“ Брокгауза и Ефрона: — Сказители. — Стихосложеніе (народное). — Сумароковъ.—Тредьяковскій.—Въ „Вѣстникѣ Европы“:—Максимъ Горькій и его разсказы, 1901 г., ноябрь.—Еще о нашей школѣ, 1902 г. декабрь.—И. А. Гончаровъ въ его произведеніяхъ, 1903 г. мартъ, апрѣль.—Чужая жизнь въ произведеніяхъ И. А. Гончарова, 1903 г., іюль.—Новая пьеса М. Горькаго (по поводу пьесы М. Горькаго „На днѣ“), 1903 г., апрѣль.—Н. В. Гоголь въ новомъ освѣщеніи, декабрь, 1903 г.—А. П. Чеховъ и его разсказы, 1904 г., январь.—По поводу разсказовъ Вересаева, 1904 г., іюль.—А. П. Чеховъ (некрологъ), 1904 г., августъ.—Новая повѣсть г. Леонида Андреева, 1904 г., ноябрь.—На Печору. Путевыя замѣтки, 1904 г., ноябрь и декабрь.—Въ звѣздную ночь. Разсказъ, 1905 г.,—Вопросы жизни и творчества гр. Л. Н. Толстого 1906 г., декабрь.—Вопросы искусства въ современномъ его отраженіи, 1907 г., мартъ, апрѣль.—Въ „Маякѣ:“—Радищевъ и Екатерина II, 1906 г. — Въ „Нивѣ“. — Чуть брезжилъ разсвѣтъ... Разсказъ, 1907 г.—Въ приложеніяхъ къ „Нивѣ“: — Средній человѣкъ въ

творчествѣ А. А. Лугового. Эскизъ, 1907 г., апрѣль. — Въ „Современномъ мірѣ“: — Н. Г. Чернышевскій въ годы ученія и на пути въ университетъ, 1908 г., май, іюнь. — Н. Г. Чернышевскій въ университетѣ, 1908 года., декабрь, 1909 г., мартъ. — Н.Г Чернышевскій и И. И. Введенскій, 1909 года., іюнь. — Н. Г. Чернышевскій и Ш. Фурье, 1909 г., ноябрь.—Н. Г. Чернышевскій и учителя его мысли (Гегель, Бѣлинскій, Фейербахъ, 1910 г., октябрь и ноябрь.—Пути и перепутья въ поэзіи Валерія Брюсова, 1908 г., мартъ.—О стихахъ А. М. Ѳедорова, 1908 г., декабрь. Въ „Познаніи Россіи“:—Юношеская любовь Н. Г. Чернышевскаго. (По дневнику 1848—50 гг.). 1908 г., № 1. Въ „Исторіи русской литературы“, изд. т-ва „Міръ“, М., 1909 г.:—И. А. Гончаровъ. Очеркъ. Библіографическія замѣтки въ Русскомъ Богатствѣ, Вѣстникѣ Европы, Литературномъ Вѣстникѣ, Современномъ Мірѣ и др.

Отдѣльно:—Въ 1786-й годъ новый. Новое изданіе „Не всіо и не ничево“. Текстъ съ предисловіемъ Е. А. Ляцкаго. М., 1899 г. (Изъ „Чтеній въ О-вѣ Ист. и Др.“).—И. А. Гончаровъ. Критическіе очерки. Спб., 1904 г. — Былины. Вступительная статья. Е. А. Ляцкаго. Спб., 1911 г.

Подъ редакціей Е. А. Ляцкаго: Сочиненія Н. В. Гоголя, изд. „Народной пользы“, Спб., 1902 г.; Характеристики литературныхъ мнѣній, А. Н. Пыпинъ, 3-е изд., Спб., 1906 г.; Бѣлинскій, его жизнь и переписка, соч. А. Н. Пыпина, изд. 2-е, Спб., 1908 г.: принималъ участіе въ редактированіи академическаго изданія сочиненій имп. Екатерины II (т. I—IV и мемуары).

Лященко, *Аркадій Іоакимовичъ*, род. въ 1871 г., окончилъ курсъ въ Спб. университетѣ по истор.-филологич. факультету. Въ 1893—97 гг. былъ редакторомъ изданій О-ва любителей древней письменности; съ 1901 г. редактируетъ „Литературный Вѣстникъ“, издав. библіограф. обществомъ; въ 1903—1904 гг. былъ президентомъ этого общества, состоитъ инспекторомъ Петровск. Коммерч. Училища въ Спб.

Дѣйств. чл. О. Л. Р. Сл. съ 31 января 1903 года.

Кромѣ статей и замѣтокъ въ „Кіевской Старинѣ“, „Славянскомъ Обозрѣніи“, „Русской Старинѣ“, „Историч. Вѣстникѣ“, „Живой Старинѣ“, „Библіографѣ“ и др., выпустилъ отдѣльно рядъ монографій: 1) „Замѣтки по изученію современной народной поэзіи“ (Спб., 1894 г.), 2) „О моленіи Даніила Заточника“ (Спб., 1896 г.), 3) „Къ исторіи русскаго романа. Романы Ѳ. А. Эмина“ (Спб., 1898 г.).

М.

Майковъ, *Аполлонъ Александровичъ*, изъ дворянъ, род. 28 іюля 1826 г. и воспитывался въ Московскомъ Дворянскомъ пансіонѣ, изъ котораго поступилъ на историко-филологическій факультетъ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1847 г.), получилъ степень магистра славянской словесности (1855 г.) и недолго занималъ въ томъ же университетѣ мѣсто адъюнкта по каѳедрѣ русскаго языка и литературы (1857—1859 гг.); послѣ того служилъ по дворянскимъ выборамъ,— членомъ комитета по улучшенію быта крестьянъ во Владимірской губерніи, мировымъ посредникомъ и предводителемъ дворянства въ Судогодскомъ уѣздѣ, казначеемъ Общества русскихъ драматическихъ писателей (1870—1902 гг.) и его предсѣдателемъ (съ 10 апрѣля 1889 г. до 14 апрѣля 1890 г.), управляющимъ Импер. Московскими театрами (съ 1 января 1886 г. до 1888 г.) и предсѣдателемъ Славянскаго взаимно-вспомогательнаго Общества (1894 — 1895 гг.); † 17 октября 1902 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О. съ 29 февраля 1860 г.; членъ приготов. комитета съ начала 1868 г. до конца 1869 г. и времен.

секретарь съ 3 января 1870 г. до 15 декабря 1873 г. На публичномъ засѣданіи О. „въ честь гостей—славянъ“ (20 мая 1867 г.) онъ прочелъ рѣчь „О славяновѣдѣніи въ Россіи“, помѣщенную въ „Бесѣдахъ“ О. Л. Р. С. (1868 г., вып. II, прилож., стр. 11—19).

„Московск. Вѣдом.“ 1902 г., № 288 (Д. Я.) и 1903 г., № 304 (Н. Кропачева).— „Ежегодникъ Импер. театр.“, сезонъ 1902—1903 гг., прилож. третье, стр. 93—96.

Майковъ, *Аполлонъ Николаевичъ*, извѣстный поэтъ, род. 23 мая 1821 г. въ Москвѣ. ум. 8 марта 1897 г. въ Петербургѣ и пох. въ Воскресенскомъ женскомъ монастырѣ.

Д. Ч. О., по предложенію А. А. Фета, съ 27 января 1860 г. 17 марта 1863 г. имъ прочтена въ засѣд. Об-ва лирическая драма „Смерть Люція“. Онъ помѣстилъ въ „Бесѣдахъ“ свой переводъ трехъ „Крымскихъ сонетовъ“ Мицкевича: „Акерманскія степи“, „Байдары“ и „Алушта днемъ“ (1871 г., вып. III, стр. 141—142), а при открытіи памятника Пушкину (6 іюня 1880 г.) прочелъ свое стихотвореніе, посвященное „великому русскому поэту“.

„Жизнь и труды А. Н. Майкова“, матеріалы для исторіи его литературной дѣятельности, Д. Языкова (М., 1838 г., 55 стр.).

Майковъ, *Леонидъ Николаевичъ*, младшій братъ поэта (см. выше), род. 28 марта 1839 г. въ Петербургѣ; учился въ пансіонѣ Сюзора, во 2-ой Петербургской гимназіи и на историко-филологическомъ факультетѣ Петербургск. Универс.; по окончаніи курса кандидатомъ (1860 г.), скоро пріобрѣлъ степень магистра русской словесности (1863 г.) и началъ службу; сначала состоялъ по Мин. Внутр. Дѣлъ въ Центр. Статист. Комитетѣ (съ 1864 г.), затѣмъ по Мин. Нар. Просв. помощникомъ директора Император. Публичной Библіотеки (съ 1882 г.), правителемъ дѣлъ Археограф. Коммиссіи, редакторомъ „Журнала“ этого Министерства (съ 1883 г. до іюля 1890 г.) и предсѣдателемъ отдѣла этнографіи въ Импер. Географ. Обществѣ (съ 1873 г.); за свои ученые труды былъ избранъ въ члены отдѣленія русскаго языка и словесности при Импер. Академіи Наукъ (съ 7 января 1889 г.), гдѣ потомъ занималъ мѣсто вице-президента (1893—1900 гг.) вмѣстѣ съ должностью предсѣдателя Импер. Археограф. Коммиссіи (1899—1900 гг.); † 7 апрѣля 1900 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 23 декабря 1880 г.; почетный членъ съ 20 ноября 1887 г.

Л. Н. Майковъ извѣстенъ многими историко-литературными изслѣдованіями, особенно изданіемъ „Сочиненій Батюшкова“, съ его обширною біографіей (Спб., 1885—1887 гг., четыре тома) и „Сочиненій Пушкина“ (Спб., 1899 г., первый томъ) вмѣстѣ съ обширными біографическими матеріалами о немъ (Спб., 1899 г., 462 стр.).

См. сборникъ „Памяти Л. Н. Майкова“ (Спб., 1902 г.), гдѣ приведенъ списокъ его трудовъ.

Макарій, въ мірѣ *Михаилъ Петровичъ* **Булгаковъ**, изъ духовнаго званія, род. 19 сентября 1816 г. въ селѣ Сурковѣ (Новооскольск. у., Курск. губ.); учился въ Курской семинаріи и Кіевской дух. Акад., гдѣ еще студентомъ принялъ монашество; по окончаніи академическаго курса магистромъ (1841 г.) — баккалавръ Кіевской Академіи (1841—1842 гг.), инспекторъ и ректоръ Петербургской Академіи въ санѣ епископа Винницкаго (1842—1857 гг.), затѣмъ состоялъ епископомъ Тамбовскимъ (1857—1859 гг.) и Харьковскимъ (1859—1869 гг.), архіепископомъ Литовскимъ (1869—1879 гг.) и митрополитомъ въ Москвѣ (1879—1882 гг.); † 9 іюня 1882 г. въ селѣ Черкизовѣ близъ Москвы и пох. въ Успенскомъ соборѣ Троице-Сергіевой Лавры.

Какъ почетный членъ О. Л. Р. С., избранный въ это званіе съ 16 декабря 1866 г., онъ принялъ живое участіе въ торжествѣ открытія памятника Пушкину (6 іюня 1880 г.) и при этомъ произнесъ замѣчательную рѣчь, помѣщенную въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ“ (1880 г., № 156).

Біографическія свѣдѣнія о немъ и списокъ его трудовъ—въ „Обзорѣ“ Д. Языкова (вып. II, стр. 33—36).

Макаровъ, *Михаилъ Николаевичъ*, род., по собственнымъ его указаніямъ, то въ 1785 г. (Пантеонъ 1850 г., кн. 1, отд. VIII, стр. 2), то въ 1789 г. (Сынъ Отечества 1817 г., № 32, стр. 220), въ Рязанской губ.; учился въ Универс. Благор. Пансіонѣ и въ Моск. Университетѣ; служилъ въ Моск. Архивѣ Иностр. Дѣлъ и при рязанскомъ губернаторѣ А. Д. Балашовѣ, а въ послѣдніе годы жизни состоялъ членомъ Моск. Комит. Человѣколюб. Общ.; † 30 октября 1847 г.

Онъ рано выступилъ въ печати. Ему принадлежали три комедіи: „Лиза или истинный братъ“ (М., 1802 г.), „Обманутый плутъ или награжденное простодушіе“ (М., 1802 г.) и „А для чего же не такъ“ (М., 1803 г.), повѣсть „Саргиній“, пер. съ франц. (М., 1803 г.), „Четыре времени года“, А. Попе, пер. съ англійск. (М., 1809 г.) и книжка: „Русское народное пѣснопѣніе“ (М., 1809 г.). Онъ же издавалъ „Журналъ для милыхъ“ (1804 г.) и „Драматическій журналъ“ (1811 г.). Эти труды вмѣстѣ со статьями, помѣщенными имъ въ „Московскомъ Курьерѣ“ (1805—1806 гг.), послужили основаніемъ члену-учредителю О. Л. Р. С. Болдыреву внести „представленіе“ объ избраніи М. Н. Макарова въ д. ч. О. Однако, въ засѣданіи 28 октября 1811 г., онъ былъ забаллотированъ (Труды О. Л. Р. С., ч. IV, стр. 48) и только по вторичному предложенію А. А. Антонскаго-Прокоповича избранъ въ это званіе единогласно, съ 28 марта 1819 г. (тамъ же, ч. XVI, стр. 41—48); затѣмъ состоялъ казначеемъ О. Л. Р. С. (съ 18 іюня 1828 г. до дня смерти) при самомъ трудномъ финансовомъ положеніи О., когда—по словамъ М. А. Дмитріева—„на свѣчи и на угощеніе истратили всѣ деньги, и казначей Общества М. Н. Макаровъ остался безъ гроша“...

Въ „Трудахъ О. Л. Р. С.“ имъ помѣщены: „Рѣчь“ при полученіи диплома на званіе д. ч. О. (ч. XVI, стр. 113—114), „Краткая записка о нѣкоторыхъ достопамятностяхъ Рязанскихъ (sic!) и Пронскихъ“ (стр. 121—138), „Два письма“ на имя О. и предсѣдателя Антонскаго (стр. 147—150), „Рейчманъ“, ирландская идиллія, пер. съ англійск. (стр. 150—152), „О старинныхъ русскихъ праздникахъ и обычаяхъ“ (ч. XVII, стр. 108—135; ч. XVIII, стр. 64—82), „Краткая записка о нѣкоторыхъ простонародныхъ словахъ Рязанскаго, Пронскаго, Скопинскаго, Михайловскаго, Ряжскаго и Спасскаго уѣздовъ Рязанской губерніи, съ объясненіемъ ихъ значенія и съ нѣкоторыми замѣчаніями объ ихъ обрядахъ, одеждѣ и прочее“ (ч. XX, стр. 12—26); „Сибиряковъ и его проза“ (стр. 42—55), „Письмо въ О. Л. Р. С.“ съ приложеніемъ „Письма Вас. Сергѣев. Подшивалова“ и „Положенія Собранія университетскихъ питомцевъ 27 января 1789 г.“ (стр. 99—103 и „Преданіе объ урочищѣ Курьи Ножки“ (стр. 174—177). Въ другомъ изданіи О. Л. Р. С.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ онъ напечаталъ: „О нѣкоторыхъ словахъ, употребляемыхъ крестьянами Саратовской губерніи, въ Балашевскомъ уѣздѣ“ (1822 г., ч. I, кн. 3, стр. 213—217); „Разсужденіе о пользѣ для Россійской словесности собраній провинціальныхъ реченій“ и „о необходимости составить изъ нихъ словарь для удобнѣйшаго обозрѣнія

словъ“ (стр. 252 и 287—298), „Ильмена, Алмена (Alemena) или Умила“, повѣсть (ч. II, кн. 4, стр. 149—156), „Письмо“ изъ Рязанской деревни отъ 19 марта 1824 г. на имя предсѣдателя О. относительно „Собранія провинціальныхъ словъ“ (1824 г., ч. V, кн. 15, стр. 295 и 316—318), „Письмо“ на имя г. предсѣдателя изъ Рязани отъ 11 марта 1825 г. о своихъ занятіяхъ (1826 г., ч. VI, кн. 18, стр. 285 и 342 — 350) и „Письмо“ изъ Мещоры, отрывокъ изъ путешествія (1828 г., ч. VII, кн. 19, стр. 67—82). Кромѣ того, въ О. были прочтены два доклада Макарова: первый—о Ярилѣ и Никитѣ-Гусарѣ (10 ноября 1823 г.), а второй—о писателѣ Костровѣ (1 ноября 1824 г.), но обѣ эти работы не появились въ изданіяхъ О. Л. Р. С. Объясненія объ ихъ ненапечатаніи даютъ слѣдующія записи И. М. Снѣгирева: „Макарова пьеса о Ярилѣ, Никитѣ-Гусарѣ всѣхъ насмѣшила“ (Дневникъ, ч. I, стр. 43) и „Я читалъ Макарова сочиненіе о знакомствѣ его съ Костровымъ, гдѣ онъ выставленъ пьяницей; я подалъ свой голосъ, что не должно безчестить память сего поэта, а лучше написать его біографію, гдѣ бы упомянуть объ его заслугахъ нашей словесности и слегка намекнуть о пагубной его страсти“ (тамъ же, стр. 104), Однако, спустя много лѣтъ, Макаровъ помѣстилъ свою статью о Костровѣ въ журналѣ „Маякъ“ (1840 г., ч. IV, стр. 135—139).

Словари Брокгауза и Геннади.—„Московскій Городской Листокъ“ 1847 г., № 241, стр. 964.—Библіографическій Словарь уроженцевъ Рязанской губерніи, Рязань, 1910 г., стр. 133—135.

Маклакова (псевдонимъ **Л. Нелидова**), *Лидія Филипповна*, род. 21 іюля 1851 г. въ Харьковѣ. Образованіе получила въ Московской 2-ой женской гимназіи въ 1861—1868 г. Родители: профессоръ математики Филиппъ Николаевичъ Королевъ, и дочь помѣщика Смолен. губ. Евгенія Павловна рожд. Суражевская. Лидія Филипп. Маклакова — писательница, вдова профессора Моск. Университета А. Н. Маклакова.

Д. Ч. О. съ 22 апр. 1883 г., членъ приготовит комит. съ февр. 1885 по мартъ 1891 г. и съ февр. 1904 по ноябрь 1908 г.

Сочиненія: Дѣтскія книги: 1) „Радость“, 2) „Дѣвочка Лида“—Разсказы и статьи въ періодич. изд.: „Недѣля: „Не для всякаго“—разсказъ.—„Вѣстникъ Европы“: „Полоса“, „Письмо изъ Ѳеодосіи“, „Воробьиныя ночи“, „Единственный случай“, „Подъ Ивана Постнаго“ — разсказъ, „Поѣздка на Волгу въ голодный годъ“, „Памяти И. С. Тургенева“.—„Міръ Божій“: „Радость“—разсказъ, „Современная помѣщица Коробочка“—деревенскія впечатлѣнія, „Послѣднее путешествіе“ - разсказъ.—„Артистъ“: „Рѣшеніе“ — повѣсть. — „Русская Мысль“: памяти П. А. Стрепетовой“. „А. И. Эртель въ его письмахъ“. — „Русское Богатство“: „Встрѣча съ Н. А. Некрасовымъ“. — „Сборникъ Об-ва Любит. Росс. Слов.“: „Афонасій“—разсказъ.—„Сборникъ въ память С. А. Юрьева“: „Путешественникъ“—разсказъ. Сборникъ „Дѣло“: отрывокъ изъ драмы „Образцовъ“.— Кромѣ того цѣлый рядъ фельетоновъ и мелкихъ статей въ газетахъ: „Порядокъ“, „Русскія Вѣдомости“, „Московскій Еженедѣльникъ“.

Максимовичъ, *Михаилъ Александровичъ*, изъ дворянъ, р. 3 сентября 1804 г. въ хуторѣ Тимковщина (Полтавск. губ.); учился въ Новгородъ-Сѣверской гимназіи, а затѣмъ на словесномъ факультетѣ и на естественномъ отдѣленіи Моск. Универ.; по окончаніи курса кандидатомъ (1823 г.), состоялъ преподавателемъ ботаники въ Моск. Земледѣльческой Школѣ (съ 1825 г.) и естественной исторіи въ Университетскомъ Пансіонѣ (съ 1826 г.); послѣ полученія степени магистра физико-математическихъ наукъ (1827 г.) — профессоръ ботаники въ Моск. Универс. (1827—1834 гг.) и за труды по рус-

ской литературѣ — профессоръ русской словесности въ Кіевск. Универс. (1834—1841, 1843—1845 гг.), гдѣ недолго былъ деканомъ и ректоромъ; по выходѣ въ отставку, временно пріѣзжалъ въ Москву, но большею частію жилъ въ своей усадьбѣ—Михайловой Горѣ (Золотоношск. у., Полтавск. губ.), гдѣ умеръ 10 ноября 1873 г. и тамъ же похороненъ.

Онъ былъ избранъ въ Д. Ч. О. съ 7 ноября 1833 г. и вслѣдствіе своего отъѣзда на службу въ Кіевъ не могъ сначала принимать живаго участія въ засѣданіяхъ. Но какъ только онъ временно поселился въ Москвѣ (съ конца 1857 г.), сталъ горячо хлопотать о возобновленіи дѣятельности замершаго О. Л. Р. С. и достигъ желаннаго. „Вы—говорили ему прежніе члены О.—воздвигли изъ гроба новаго Лазаря“ (Старина и Новизна (Спб. 1901 г., кн. IV, стр. 28). Этотъ энергичный „возстановитель“ постарался повѣстками собрать „разсѣянныхъ по Москвѣ“ старыхъ членовъ на первое засѣданіе. Напримѣръ, онъ писалъ Погодину особенную записку такого содержанія: „Возлюбленный Михайло Петровичъ. Наконецъ Общество наше проснуться имѣетъ завтра (во вторникъ, 27 мая 1858 г.), въ шесть часовъ по-полудни, а потому благоволи пожаловать въ оный часъ, въ круглый малый залъ, тебѣ извѣстный, гдѣ собираются и прочія ученыя Общества, состоящія при Университетѣ“. На этомъ собраніи М. А. Максимовичъ былъ избранъ въ секретари О., но пробылъ въ этомъ званіи недолгое время, до 19 декабря 1859 г. „Оставшись въ Малороссіи на всю нынѣшнюю зиму и все будущее лѣто—писалъ онъ Погодину 27 ноября 1859 г. —я не хочу носить на себѣ напрасно и бездѣйственно званіе секретаря О. Л. Р. С., и покорнѣйше прошу васъ предложить О. избрать, вмѣсто меня, другого секретаря изъ дѣйствительныхъ членовъ, постоянно въ Москвѣ находящихся. Мой голосъ при этомъ выборѣ былъ бы за М. Н. Лонгинова“.

Полуторагодовое пребываніе Максимовича въ должности секретаря, кромѣ устройства библіотеки и письменныхъ дѣлъ О., позволило ему выступить въ засѣданіяхъ только два раза со слѣдующими докладами: „Воспоминаніе о пребываніи въ Москвѣ Мицкевича“ (29 марта 1859 г.) и „Мнѣніе о личности словутнаго пѣвца XIII вѣка Митусы, т. е. Дмитрія“ (6 мая того же года). По поводу перваго доклада приходится сдѣлать одно важное разъясненіе. Многіе, не находя „Воспоминанія“ въ печати, полагали, что оно въ рукописи осталось при дѣлахъ О., и потому нѣсколько разъ освѣдомлялись объ участи труда Максимовича. Между тѣмъ недавно оказалось, что рукопись „Воспоминанія“, къ сожалѣнію, не хранилась въ архивѣ О. Такъ, И. С. Аксаковъ, на просьбу Максимовича возвратить ее, 27 сентября 1861 г. отвѣчалъ: „Воспоминаніе о Мицкевичѣ возьму у Лонгинова“ (Русск. Арх. 1898 г., кн. III, стр. 359). До сихъ поръ, однако, является неизвѣстнымъ, исполнилъ ли Аксаковъ это обѣщаніе, или рукопись осталась навсегда среди бумагъ Лонгинова.

Послѣ смерти Максимовича, О. Л. Р. С., „сознавая всю важность утраты“, почтило его заслуги устройствомъ особаго публичнаго засѣданія (23 марта 1874 г.), въ которомъ Н. А. Чаевъ прочелъ „Очеркъ“ жизни и дѣятельности покойнаго сочлена, затѣмъ напечатанный въ „Русскомъ Архивѣ“ (1874 г., кн. 12), а С. А. Юрьевъ — произведеніе самого же Максимовича: „Сказаніе о Коліевщинѣ“.

Словари профессоровъ: Московск. Университета (М. 1855 г., ч. II, стр. 1—32) и Универс. Св. Владиміра (Кіевъ. 1884 г., стр. 379—397). Жизнь и труды Погодина, Н Барсукова (по указателю).

Малиновскій, *Алексѣй Ѳедоровичъ*, изъ духовнаго званія, сынъ священника, р. 2 марта 1762 г. въ Москвѣ и получилъ высшее образованіе въ Московск. Универс., участвуя еще студентомъ въ журналѣ Новикова: „Утренній Свѣтъ“; по окончаніи университетскаго курса, съ 1780 г. поступилъ на службу въ Моск. Архивъ Иностр. коллегіи, въ которомъ потомъ состоялъ редакторомъ по печатанію государственныхъ грамотъ и договоровъ, а съ 1814 г.—начальникомъ этого Архива, позже имѣя званіе сенатора; † 26 ноября 1840 г. въ Москвѣ и пох. въ Новомъ Іерусалимѣ.

По предложенію И. М. Снѣгирева (см. „Дневникъ“, М. 1904 г., кн. I, стр. 4), А. Ѳ. Малиновскій былъ „единодушно“ избранъ въ почетные члены О. съ 3 февраля 1823 г. (Сочин. въ прозѣ и стихахъ 1823 г., ч. III, кн. 9, стр. 278), послѣ чего прислалъ „благодарственное письмо“ и деньги „за издержки на напечатаніе диплома“ (ч. IV, кн. 12, стр. 290). Позже онъ принесъ въ даръ О. книгу, подъ заглавіемъ: „Кириллъ и Меѳодій“ Добровскаго (въ переводѣ М. Погодина), какъ „послѣдній залогъ постоянной любви къ отечественной исторіи покойнаго канцлера графа Николая Петровича Румянцова“ (см. его „Письмо“ тамъ же, ч. VI, кн. 18, стр. 365—366).

Словари Брокгауза и Геннади. — Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).—„Переписка А. Ѳ. Малиновскаго съ гр. Н. П. Шереметевымъ“ въ „Русскомъ Архивѣ“ 1897 г., кн. 12, стр. 509—516.

Мальцевъ, *Василій Ивановичъ*, воспитывался въ Моск. Универс., гдѣ въ 1824 г., „за лучшее рѣшеніе задачи по нравственно-политическому отдѣленію“ удостоенъ серебряной медали; въ 1825 году окончилъ курсъ кандидатомъ; † .....

Онъ перевелъ съ французскаго стихотвореніе Ламартина: „Умирающій христіанинъ“, которое, по прочтеніи въ засѣданіи О. (31 октября 1825 г.) и по напечатаніи на страницахъ „Сочиненій въ прозѣ и стихахъ“ (ч. VI, кн. 17, стр. 221—222), послужило къ избранію переводчика въ сотрудники О. Л. Р. С. (кн. 18, стр. 285—286); д. ч. того же Общества съ 15 марта 1829 г.

Протоколы О. — Отчеты Московск. Унив. за 1824 и 1825 годы. — Московскія Вѣдомости 1829 г., № 31.

Маминъ, *Дмитрій Наркисовичъ* (псевд. Маминъ-Сибирякъ)—извѣстный беллетристъ, сынъ священника, род. въ 1852 г. на Уралѣ, въ Висимо-Шайтанскомъ заводѣ. Окончивъ пермскую семинарію, въ 1871 г. поступилъ въ медико-хирургическую акад., по ветеринарному отдѣленію. Въ 1876 г. перешелъ на юридич. факультетъ Спб. университ., откуда вышелъ, не окончивъ курса. М. обратилъ на себя вниманіе рядомъ разсказовъ и романовъ, рисующихъ пріисковую дѣятельность на Уралѣ, другая излюбленная тема его — міръ дѣтей.

Дѣйств. чл. О. Л. Р. Сл. съ 22 марта 1886 г. Въ изданіяхъ О-ва имъ помѣщены: 1) „Баймаганъ“, киргизская сказка (Сбор. О. Л. Р. Сл. 1891 г.), 2) „Самородокъ“, разск. („Починъ“, 1895 г.).

Главнѣйшія изъ его произведеній: 1) „Приваловскіе милліоны“ (ром. „Дѣло“, 1883 г.), 2) „Бойцы“ („Отеч. Зап.“, 1883 г.), 3) „Горное гнѣздо“ (ром. „Отеч. Зап.“, 1884 г.), 4) „На улицѣ“ (ром., рисующій міръ мелкой прессы, „Рус. М.“, 1886 г.), 5) „Нужно поощрять искусство“ (пов., „Сѣв. Вѣстн.“, 1887 г.), 6) Три конца“ (ром. „Р. М.“ 1890 г.), 7) „Братья Гордѣевы“ (ром., „Р. М.“, 1891 г.), 8) „Золото“ (ром. „С. Вѣстн.“, 1892 г.), 9) „Дѣтскія тѣни“ („Рус. Бог.“, 1892 г.), 10) „Весеннія грозы“ (ром. „Міръ Бож.“, 1893 г.), 11) „Черты изъ жизни Пепко“ („Рус. Бог.“, 1894 г.), 12) „Врагъ“ (тамъ же, 1895 г.) и мн. друг. Вышли отдѣльнымъ изданіемъ: „Уральскіе разсказы“, „Горное гнѣздо“, „Золото“, „Весеннія грозы“, „Хлѣбъ“, „Сибирскіе разсказы“, „Три конца“,

„Дѣтскія тѣни“, „Дѣтскіе разсказы и сказки“. За послѣднее время напечатаны: 1) „По Уралу“ (1900 г.), 2) „Встрѣчи“ (1900 г.), 3) „Золотая лихорадка“ (1900 г.), 4) „Падающія звѣзды“ (1900 г.), 5) „Бурный потокъ“ (1900 г.), 6) „Именинникъ“ (1901 г.), 7) „Безъ названія“ (1902 г.), 8) „Человѣкъ съ прошлымъ“ (1905 г.).

Мандельштамъ, *Іосифъ Емельяновичъ*, род. 18 мая 1846 г. въ Полтавѣ, умеръ въ 1911 г. въ Гельсингфорсѣ. Родители:—Емельянъ Осиповичъ Мандельштамъ — купецъ; Анна Исааковна, рожденная Мандельштамъ. Образованіе получилъ въ Полтавской, затѣмъ въ Черниговской гимназіи; потомъ поступилъ въ Харьковскій университетъ 1864 г., окончилъ курсъ со степенью кандидата истор.-филолог. факультета въ 1869 г. Окончилъ педагогическіе курсы при 2-й Военной гимназіи. Занимался въ Италіи и Германіи сравнительнымъ языковѣд. и фольклоромъ. Преподаватель гимназій, въ Орлѣ, затѣмъ во 2-й Харьковск. гимназіи, далѣе въ Петербургск. военныхъ гимназіяхъ (1-ой, 2-ой, 3-ей) и въ Паж. корпусѣ; на Педагогич. женск. курсахъ; инспекторъ Екатерин. Института (въ Петербургѣ). Приватъ-доцентъ Петерб. унив. (по сравнит. миѳологіи); съ 1897 г. проф. Гельсингфорсскаго унив. по каѳедрѣ русск. языка и словесности.

Д. Ч. О. съ 31 янв. 1909 г.

Сочиненія: 1) „Миѳологія у Евреевъ“ (рядъ статей въ журналѣ „Восходъ“ 1879 г.). 2) „Опытъ объясненія обычаевъ (Индо-европ. народовъ), созданныхъ подъ вліяніемъ миѳа 1882 г. 3) „Садко-Вейнемейненъ“, журн. Мин. Нар. Пр. 1898 г. 4) „Власть миѳа въ наше время“ 1908 г. 5) „Объ историч. преподав. русской слов.“ Педаг. Музей 1876, 3. 6) „Изъ исторіи Литературнаго развитія“ ib. 12. 7) „Жемчужины Тургеневск. поэзіи“ 1883 г. Спб. 8) „Письмо Ауэрбаха къ брату“, Восходъ 1884 г. 9) „Разборъ „Валленштейна - Шиллера“. Педагогич. Сборн. 1884 г. 10) „Hufvudströmningarnai den ryska litteraturen i XIX s. Valvoja, 1898 г. 11) „Bjelinsky, som frihedens forkampei Ryssland (Ateneum 1898 г. 12) Om sambandet mellan grefde Leo Tolstojs skönlitterora vork och hons moralfilosoficka lorar (Ateneum 1899 г.). 13) „De ryska skaldernas uppfattning om det fria ovdets betydelse“ ib., 1902 г. 14) „Maxim Gorkis vorksamhet“ ib., 1901 г. 15) „Творчество Рунеберга“, Вѣстн. Евр. 1904 г. 16) „Книга А. Веселовскаго о Жуковскомъ“ Ж. М. Н. Пр. 1904 г. 17) „Ryska sаugen Finsk tidskrift, 1905 г. 18) О преподаваніи теоріи словесности“. Педагогич. музей 1878 г. № 5. 19) „Теорія поэзіи, какъ наука“, ib., № 6. 20) „Руководство къ чтенію поэтич. произвед. Эккарта“, ib., 1876 г. 21) „Исторія теоріи поэзіи Воскресенскаго“, ib., 1883 г. 22). „Теорія поэзіи Кирпичникова“, ib., 1878 г 23) „Техника драмы“ Педагогич. Сборн. 1884, 3. 24) „О преподаваніи исторіи русск. языка“, Русск. Школа 1895 г. 25) „О характерѣ Гоголевскаго стиля“ Гельсингф. 1902 г. 26) „Объ уменьшит. суффиксахъ въ русск. языкѣ.“ Ж. Мин. Нар. Пр. 1903 г., іюль, авг. сент. 27) Шведско-русскій словарь“ (вмѣстѣ съ А. Игельстромомъ) 1905 г., Гельсингфорсъ. 28) „А. Н. Веселовскій“, Neuphilol. Mittheilungen. Рядъ критикъ и рецензій о слѣд. книгахъ: „Соч. Пушкина“, изд. П. Морозовымъ. — Гоголь - гимназистъ“ В. Авенаріуса. — „Гоголь-студентъ“, его-же.—„Изъ временъ Петра В.“ его же.—Zur chronologie d. indogerm. Sprachforschung. — Miklosich, Vergleichende gram. der Slavisch. Sprachen“.—Потебня „Изъ запис. по русск. грамматикѣ“. – Грота „Филологич. Розысканія“.—Стоюнина „Высшій курсъ русск. грам.“—Ромашевскаго „Латинскій словарь“.—Бѣлявскаго „Этимологія“.—Поливанова „Русск. грам.“—Гилярова „Этимологія“.—Антонова „Русск. грамматика“.—„Ceska letopis“.—„Listy filologické“; — Ор. Миллера „Публичн. Лекціи“. —Галахова „Исторія лит-ры“; —Евстафьева „Исторія л-ры“.— Alfred Jensen'a „Исторія литературы“ и др. Напечатаны въ журналахъ: „Ж. М. Нар. Пр.“, „Вѣстн. Евр.“, „Сѣв. Вѣстн.“, „Педаг. Музей“, „Педагогич. Сборн.“, „Русск. Школа“, „Finsk. Tidskrift“, „Наши дни“, „Голосъ“, „Новости“, „Спб. Вѣд.“, „Страна“. Статьи публицистич. характера (особенно касающ. Финляндіи) вышли въ нѣкотор. изъ названныхъ газетъ.

Мансуровъ, *Александръ Михайловичъ*, питомецъ Университетскаго благороднаго пансіона и Московскаго Университета (1816 г.); † ....

С. О. съ 30 марта 1818 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XII, стр. 40) и съ 26 октября того же года получилъ порученіе для „Словаря“ обработать буквы ю и я (стр. 133); но съ 30 октября 1820 г., „по изъявленному имъ, въ письмѣ къ г. Предсѣдателю, желанію, положено не считать его болѣе въ числѣ сотрудниковъ Общества“ (ч. XX, стр. 193).

Въ „Трудахъ“ О. имъ помѣщены: „Младенчество“, переводъ въ стихахъ изъ Матиссона (ч. XIII, кн. 20, стр. 51—57), „Утѣшеніе добрыхъ“, перев. въ стихахъ изъ Залиса (ч. XIV, кн. 22, стр. 29—31), „Пѣснь радости“, стих. изъ Шиллера (стр. 72—76), „Къ другу“, стих. (ч. XVII, кн. 26, стр. 19—23) и „Къ поэту-сибариту“, стих. (стр. 28—32).

Протоколы О. Л. Р. С.—Исторія Московскаго Университета, стр. 460. — Словарь проф. Моск. Унив., ч. I, стр. 37. — Университетск. благ. пансіонъ, Н. Сушкова, стр. 32, 33 и прилож., стр. 89.

Марко-Вовчокъ — псевдонимъ *Маріи Александровны* **Марковичъ**. Она родилась въ 1834 г. и въ дѣвичествѣ носила фамилію „Балавинская“; училась въ институтѣ и, по окончаніи курса (1842 г.) поселилась въ Орлѣ, гдѣ скоро вышла за мужъ за Аѳан. Вас. Марковича, малорусскаго этнографа, и, увлеченная его примѣромъ, выступила на литературное поприще съ длиннымъ рядомъ разсказовъ и повѣстей изъ украинскаго быта, чѣмъ и доставила себѣ большую извѣстность; позже она вступила во второй бракъ съ г. Лобачомъ и жила въ Саратовѣ; † 28 іюля 1907 г.

Почетный членъ О. съ 26 января 1900 г.

„Полное собраніе“ ея сочиненій вышло въ семи томахъ (Саратовъ 1896—1898 г.).

Словари Брокгауза и кн. Голицына.— Моск. Вѣд. 1907 г., № 178. — Русск. Вѣд. 1908 г., № 177. Письма Тургенева. — Дневникъ Юнге (Вѣстн. Евр. 1911 г.).

Марковъ, *Алексѣй Владиміровичъ*—род. 20 мая 1877 г. въ Москвѣ. Родители: Владиміръ Семеновичъ, священникъ, нынѣ протопресвитеръ Большого Успенскаго собора въ Кремлѣ; и Марія Ипполитовна, дочь протоіерея Ипполита Михайловича Богословскаго-Платонова. Образованіе получилъ (1887—1896 гг.) въ 1-й Моск. гимназіи и (1896—1900 г.) въ Моск. Университетѣ. Преподаватель Художеств.-Промышл. Строгановскаго Училища и 3-го Кадетскаго Корпуса (по русскому языку). Выдающимся обстоятельствомъ своей ученой дѣятельности Марковъ считаетъ знакомство въ 1896 г. съ проф. В. Ѳ. Миллеромъ, который отвратилъ его отъ изслѣдованій по народной словесности миѳологическаго направленія (Аѳанасьевъ, О. Миллеръ, Безсоновъ) и отъ славянофильскихъ взглядовъ на науку, въ значительной степени усвоенныхъ имъ въ гимназіи (несмотря на то, что не было ни одного преподавателя такого направленія), и далъ ему строго научный критерій въ отношеніи къ фактамъ. Позднѣе, подъ вліяніемъ работъ Александра Веселовскаго, онъ нѣсколько измѣнилъ свои взгляды. На недостатки методологіи В. Ѳ. Миллера онъ указалъ въ статьѣ „Къ вопросу о методѣ изслѣдованія былинъ“.

Д. Ч. О. съ 31 марта 1906 г.

Сочиненія. I. Отдѣльныя изданія: 1) „Бѣломорскія былины“, записанныя А. Марковымъ, съ предисловіемъ проф. В. Ѳ. Миллера. М. 1901 г., стр. XV+618. 2) „Бытовыя черты русскихъ былинъ“. М. 1904 г., стр. 97 (студенческая работа). 3) „Изъ исторіи русскаго былевого эпоса“. Вып. I. М. 1905 г., стр. 66. (Одинъ изъ источниковъ былины о сорока каликахъ со каликою. Историческая основа былины о князѣ Романѣ и литовскихъ королевичахъ. Къ былинѣ о князѣ Глѣбѣ Володьевичѣ). 4) То же, вып. II. М. 1906 г., стр. 92 (Добрыня-змѣеборецъ, взаимоотношеніе различныхъ версій былины, происхожденіе былины). 5) „Что такое Овсень?“ Изъ исторіи русской и латышской ве-

сенней обрядности. М. 1905 г., стр. 18. б) „Матеріалы, собранные въ Архангельской губерніи лѣтомъ 1901 года“. Часть I-я. Зимній берегъ Бѣлаго моря. Духовные стихи. Былины и историческія пѣсни. Причитанія. М. 1905 г., стр. 134 (большого формата). 7) То же. Часть II-я. Терскій берегъ Бѣлаго моря. Духовные стихи. Былины и историческія пѣсни. Лирическія пѣсни и причитанія. М. 1909 г., стр. 116 (бол. форм.). 8) „Былины новой и недавней записи изъ разныхъ мѣстностей Россіи“. Подъ редакц. проф. В. Ѳ. Миллера, при ближайшемъ участіи Е. Н. Елеонской и А. В. Маркова. М. 1908 г., изд. Московск. Высшихъ Женскихъ Курсовъ. 9) „Поэзія Великаго Новгорода и ея остатки въ сѣверной Россіи“. Харьковъ, 1909 г., стр. 32.

II. Статьи въ повременныхъ изданіяхъ: а) Въ „журн. Мин. Нар. Просв.“: 1. Рецензія на диссертацію С. К. Шамбинаго: „Повѣсти о Мамаевомъ побоищѣ“. 1908 г., № 4. б) Въ „Изв. отдѣл. русск. языка и слов. Имп. Ак. Наукъ“: 2. „Былинная традиція на Бѣломъ морѣ“. (Изъ отчета о поѣздкѣ А. В. Маркова). 1900 г., кн. 2. 3. „Былъ-ли Петръ Великій авторомъ пѣсни „Какъ на матушкѣ на Невѣ-рѣкѣ“? 1909 г., кн. 2. 4. Данныя по говору Стародубскаго уѣзда, Черниговск. губерніи“. 1910 г., кн. I. 5. „Отчетъ о поѣздкѣ въ Пермскую и Архангельскую губерніи лѣтомъ 1909 года“ (печатается). в) Въ „Чтеніяхъ въ Импер. Об-вѣ Исторіи и Др. Россійск. при Моск. Университетѣ“. 6. „Еще объ имени былинной Кіевской княгини“. 1908 г., № 2. 7. „Сказка о кумѣ Морозѣ Ивановичѣ и сербскіе пѣсни о св. Іоаннѣ“. 1908 г., № 2. г) Въ „Сборникѣ Харьковскаго Историко-Филолог. Об-ва“: 8. „Какъ звали первыхъ святыхъ мучениковъ на Руси“? т. XVIII. д) Въ „Трудахъ Этнографич. Отдѣла Имп. Общ. Люб. Ест. Антр. и Этн.“: 9. „Бѣломорская былина о походѣ новгородцевъ въ Югру въ XIV вѣкѣ“, т. XIV, М. 1900 г. (больш. форм.). е) Въ „Этнографич. Обозрѣніи“: 10. „Замѣтка о припѣвѣ „у-рededи, да-рededя“, кн. XL—XLI. 11. „Былины, записанныя Е. Н. Косвинцевымъ“, кн. XLIII. 12. „Къ вопросу о прозвищѣ Ильи Муромца“, кн. XLIV. 13. „Еще къ вопросу о прозвищѣ Ильи Муромца“, кн. LXII. 14. „Къ былинѣ о боѣ Ильи Муромца съ сыномъ“, кн. XLVI. 15. „Забытая старая запись одной былины и начало стихотворной повѣсти о Ѳеодорѣ Тиронѣ“, кн. XLVI. 16. „Преданіе о сорока новгородскихъ каликахъ“, кн. LIII. 17. „Къ вопросу о націонализаціи иноземныхъ поэтическихъ сюжетовъ“, кн. LXI. 18. „Къ пѣснѣ объ осадѣ Соловецкаго монастыря“, кн. LXII. 19. „Къ этнографіи сѣвера Европейской Россіи“, кн. LXXVI—LXXVII. 20. „Нѣсколько пѣсенъ лиро-эпическаго характера“, кн. LXXV. 21. „Остатки фетишизма въ легендахъ объ иконахъ святыхъ“, кн. LXXIV. 22. „Къ вопросу о методѣ изслѣдованія былинъ“, кн. LXXII—LXXIII. 23. „Къ вопросу объ источникахъ древнихъ свѣдѣній объ иородцахъ сѣверной Россіи“, кн. LXXVIII. 24. „Мельниковъ (Печерскій), какъ собиратель былинъ“, кн. LXXIX. 25. „О методѣ изученія загадокъ“, кн. LXXXIII.

Въ „Этнографич. Обозрѣніи“ помѣщены рецензіи на слѣд. книги: 1. „М. Е. Соколовъ,—„Великорусскія свадебныя пѣсни и причитанія, зап. въ Саратовской губ.“. XL—XLI 2. Его же. Былины, историческія, военныя, разбойничьи и воровскія пѣсни, зап. въ Саратовск. губ. XL—XLI, 362—364. 3. „Пѣсни русскаго народа“. Запис. Истомина и Ляпунова. XLII, 185—188. 4. „Симони. Старинные сборники русскихъ пословицъ, поговорокъ, загадокъ и проч.“. XLVI, 148—152. 5. „Флоринскій, Малорусскій языкъ и „українсько-руський“, литературный сепаратизмъ. XLVI, 154. 6. Перетцъ, Историко-литературныя изслѣдованія и матеріалы“, т. I, ч. 1 и 2, XLVII, 147—151. 7. „Сборникъ Кирши Данилова“, изд. И. Публ. Библ. LII, 11—119. 8. „Шейнъ, Великоруссъ въ своихъ пѣсняхъ, обрядахъ, обычаяхъ, вѣрованіяхъ, сказкахъ, легендахъ“, т. I, вып. 2, LV, 123—125. 9. „Фотинскій, Побратимство и чинъ братотворенія“, LXI, 172—3. 10. „Ончуковъ, Печорскія былины“. LXI, 195—197. „Ончуковъ, Былинная поэзія на Печорѣ“; его же, „Новыя былины изъ записей на Печорѣ“, LX, 138—140. 12. „Халанскій, Матеріалы и замѣтки по исторіи древне-русскаго героическаго эпоса. Сказаніе о взятіи Царяграда; плачъ в. кн. Юрія“. LXII, 97—98. 13. „Сперанскій. Изъ литературы древняго Египта“, вып. I. LXXV, 136—137. 14. „Леже, Славянская миѳологія“. LXXVIII, 140—146. 15. „Пѣсни, собр. Н. В. Гоголемъ“. LXXIX, 166—169. 16. „Труды Московской Діалектологической Комиссіи“, вып. I, LXXIX, 170. 17. „Рождественскій, Памятники старообрядческой поэзіи“, LXXXIII, 136—139. 18. „Памятки исторіи Вел. Новгорода“, LXXXIV — LXXXV, 202 — 204. ж) Въ „Богословскомъ Вѣстникѣ“: 19) „Опредѣленіе хронологіи русскихъ духов-

ныхъ стиховъ". 1910 г., кн. 6, 7, 8 и 9.

Статьи въ „Настольномъ энциклопедическомъ словарѣ", изд. бр. Гранатъ, 1910 г.: „Азбуковникъ", „Алексѣй Божій человѣкъ". „Алеша Поповичъ". „Амартолъ Георгій". „Апокрифы". „Бова-Королевичъ". „Богатыри". „Былины. „Александрія" (сказанія объ Александрѣ Вел.).

Марковъ. *Евгеній Львовичъ*, изъ дворянъ, р. въ 1835 г., въ имѣніи отца (Щигровск. у., Курск. губ.); учился въ Харьковской и Курской гимназіяхъ, а затѣмъ на естественномъ отдѣленіи Харьковскаго Университета; выпущенный кандидатомъ (1857 г.), въ теченіе двухъ лѣтъ жилъ за-границею, продолжая тамъ слушать лекціи; по возвращеніи на родину, состоялъ учителемъ и инспекторомъ Тульской гимназіи, директоромъ Симферопольской гимназіи и народныхъ училищъ въ Крыму; послѣ отставки (1870 г.), то жилъ въ своемъ курскомъ помѣстьѣ, занимаясь сельскимъ хозяйствомъ и земскою дѣятельностью, то странствовалъ по разнымъ частямъ Европы и Азіи, описывая ихъ въ цѣломъ рядѣ своихъ произведеній; съ 1 марта 1887 г.—управляющій Воронежскимъ отдѣленіемъ Государственнаго Дворянскаго Банка и предсѣдатель въ отдѣленіи Крестьянскаго поземельнаго Банка; † 17 марта 1903 г. въ Воронежѣ.

Д. Ч. О. съ 29 января 1899 г.

Біографія его съ подробнымъ спискомъ произведеній въ „Памятной Книжкѣ Воронежской губерніи" на 1904 г. (В. В. Литвинова).

Маскле, *Ипполитъ*, обрусѣлый французъ, „чиновникъ VII класса" въ Москвѣ (1827 г.), затѣмъ именовался „Conseiller de Cour au service de S. M. l'Empereur de Russie"; †...

Почетный членъ О. съ 1 февраля 1830 г., какъ „переложившій баснописцевъ нашихъ Хемницера и Крылова на французскій языкъ" (Моск. Вѣдом. 1830 г., № 16). Имъ были изданы: „Fables de M. J. Krylof". Traduites du Russe, d'après l'édition complète de 1825 г. (М., 1828 г., V+270 стр., 141 басня) и „Huitième livre des fables de M. J. Krylof, publié par l'auteur en 1830 г. (Marseille 1831 г., 48 стр., 21 басня).

Журналъ Московск. Цензурнаго Комитета 1827 г. 11 октября, 21 стр. на обор.—Сборникъ отд. русск. яз. и слов. Импер. Акад. Наукъ, Спб., 1869 г., т. VI, стр. 92—93.

Масловъ, *Степанъ Алексѣевичъ*, изъ духовнаго званія, сынъ пономаря, р. въ Москвѣ (1786 г.); учился въ Славяно - Греко - Латинской Академіи (съ 1800 г.) и изъ философскаго класса, съ 1811 г., перешелъ въ Московскій Университетъ; по окончаніи курса кандидатомъ (1814 г.) получилъ степени магистра (1818 г.) и доктора нравственно-политическихъ наукъ (1821 г.); затѣмъ отдался энергичной дѣятельности въ Импер. Моск. Общ. Сельск. Хоз., гдѣ состоялъ непремѣннымъ секретаремъ, директоромъ отдѣла овцеводства, шелководства и свеклосахарнаго производства, а также ревностнымъ дѣятелемъ въ Комитетѣ Грамотности; † 20 апрѣля 1879 г. въ Москвѣ и пох. въ Троице-Сергіевой Лаврѣ.

Его труды перечислены въ „Словарѣ" Геннади (т. II, стр. 296), но среди нихъ не упомянута книжка: „Путешествіе въ Москву во время пребыванія въ оной французовъ" (М., 1813 г., 39 стр.) *), послужившая къ избранію автора въ сотрудники О. съ 26 февраля 1816 г. („Труды" О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33). Въ засѣданіи О. 30 октября 1820 г. было читано его сочиненіе: „О вліяніи писателей на славу своего отечества" (ч. XX, стр. 193), которое, хотя и не появилось въ „Трудахъ", все-таки доставило „сочинителю" званіе Д. Ч. О. съ 8 марта 1821 г.

*) Это „Путешествіе" вторично напечатано въ „Русскомъ Архивѣ" (1908 г. кн. 7, стр. 403—415).

(стр. 248); секретарь О. (1829—1830 гг.).

По возобновленіи дѣятельности О. Л. Р. С. (1858 г.), С. А. Масловъ оказался однимъ изъ старѣйшихъ сочленовъ, а потому однажды (19 января 1863 г.), за отсутствіемъ предсѣдателя и его товарища, занималъ „президентское мѣсто“. Кромѣ того, онъ сдѣлалъ въ О. слѣдующія „сообщенія“ или прочиталъ: „Слово примиренія“, стих. кн. „Вяземскаго“ (29 марта 1859 г.), „Записки о всенародномъ распространеніи грамотности и учрежденіи народныхъ библіотекъ“ (21 октября), „Тьма“, стих. Байрона, въ своемъ переводѣ (29 апрѣля 1862 г.), „Воспоминаніе Ѳ. Н. Глинки о Бородинской битвѣ“ и его стихотвореніе: „Отъ чего бываетъ грустно“ (3 ноября), „Поѣздка въ Сергіевскую Лавру“ (19 янв. 1863 г.), „Отрывокъ изъ поэмы Ѳ. Н. Глинки: Таинственная капля“ (16 февраля), „О сооруженіи въ Москвѣ на Красной площади особаго храма въ память Бородинской битвы“ (17 ноября 1864 г.), „Всему своя пора“, стих. кн. Н. А. Цертелева (24 февр. 1865 г.). „Наканунѣ Св. Причастія“, стих. Ѳ. Н. Глинки (28 марта) и „Стихотвореніе“ П. Д. Голембовскаго, стариннаго питомца Московскаго Университета (18 декабря 1871 г.).

Словари Брокгауза и Геннади. — „Памяти С. А. Маслова“, статья А. Совѣтова въ „Трудахъ“ Вольноэкономическаго Общества 1879 г., т. III, вып. 4.

Мачтетъ, *Григорій Александровичъ*, сынъ уѣзднаго судьи въ Луцкѣ, женатаго на полькѣ, р. въ 1852 г.; учился въ Немировской и Каменецъ-Подольской гимназіяхъ, но былъ исключенъ изъ послѣдней за „увлеченія идеями Чернышевскаго“; въ 1872 г. выдержалъ экзаменъ на званіе уѣзднаго учителя и два года состоялъ преподавателемъ въ Могилевѣ и Каменецъ-Подольскѣ; послѣ того отправился въ Америку, гдѣ зарабатывалъ средства для жизни поденною работой на фермахъ, а по возвращеніи въ Россію, съ 1875 г. отдался литературной дѣятельности, проживая въ Петербургѣ; арестованный въ 1876 г., былъ сосланъ сначала въ Архангельскую губ., а потомъ въ Сибирь, откуда вернулся въ 1884 г.; послѣ того жилъ въ Москвѣ, Зарайскѣ, Житомирѣ и—наконецъ—въ Ялтѣ, гдѣ умеръ 13 августа 1901 г. и тамъ же пох. на Аутскомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 22 марта 1886 г. Въ публичныхъ засѣданіяхъ О. Л. Р. С. имъ прочтены: „Первый гонораръ“, разсказъ (4 марта 1890 г.) и первый актъ изъ комедіи „Сытые люди“ (1894 г.), а въ изданіи О.—„Починѣ“ помѣщенъ его опытъ краткой монографіи „Иванъ“ (М., 1896 г., стр. 534—552).

Въ настоящее время начало выходитъ (Спб., 1911 г.) „Полное собраніе сочиненій Г. А. Мачтета“, подъ редакціей и съ критико-біографическимъ очеркомъ Д. П. Сильчевскаго (т. I, стр. XLIII+312).

Маяръ, *Матій*, хорватскій писатель, р. въ 1809 г., былъ священникомъ въ нѣсколькихъ приходахъ Хорутаніи и горячо проповѣдывалъ идею славянскаго возрожденія; съ 1848 г. выступилъ защитникомъ такъ называемаго „иллиризма“, совѣтуя создать обще-славянскій литературный языкъ путемъ смѣшенія формъ словинскаго, сербско-хорватскаго и болгарскаго языковъ; вмѣстѣ съ другими славянами въ 1867 г. посѣтилъ Россію; † въ 1892 г.

Д. Ч. О. съ 22 декабря 1867 г.

Протоколы О. Л. Р. С. Словарь Брокгауза. — Исторія славянскихъ литературъ А. Пыпина и В. Спасовича, т I, стр. 295.

Медаковичъ, *Милорадъ*, секретарь Черногорскаго князя Даніила, издатель газеты „Войводянка“ въ Землинѣ (1851 г.); онъ составилъ „Исторію Черногоріи“ (1850 г.) и напе-

чаталъ свой важный трудъ: „Живот и обичаіе црногораца“ (1860 г.).

Д. Ч. О. съ 18 декабря 1870 г.

Протоколы О. Л. Р. С. — Словарь Брокгауза.—Исторія славянскихъ литературъ А. Пыпина и В. Спасовича. т. I, стр. 227 и 228.

Мельгуновъ, *Николай Александровичъ*, (р. 1804 г. † въ мартѣ 1867 г.), писатель, сынъ Орловскаго помѣщика, уч. сначала дома у гувернеровъ, а потомъ въ пансіонѣ при педагогическомъ институтѣ въ Петербургѣ, но курса не кончилъ и уѣхалъ съ отцомъ за границу; по возвращеніи (1823 г.) поселился въ Москвѣ, выдержалъ экзаменъ при университетѣ „на право въ коллежскіе ассесоры“ и служилъ въ Моск. Архивѣ Мин. Иностр. Дѣлъ (1825—1834 гг.); по „болѣзни“ вышелъ въ отставку и проживалъ то въ Москвѣ, то за-границею.

Д. Ч. О. съ 30 октября 1834 г.

См. о немъ статьи А. И. Кирпичникова въ „Истор. Вѣстн.“ (1897 г., кн. 8), въ „Русск. Старинѣ“ (1898 г., кн. 11 и 12) и въ „Очеркахъ по исторіи новой р. лит. Т. I, изд. 2-е.—„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).—Герценъ „Былое и думы“.

Мельниковъ, *Павелъ Ивановичъ*, писатель, наиболѣе извѣстный подъ псевдонимомъ «Андрей Печерскій», р. 22 октября 1819 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ; учился въ тамошней гимназіи и на „словесномъ“ факультетѣ Казанскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1837 г.)—учитель исторіи и статистики въ Пермской (1837—1839 гг.) и Нижегородской (1839 — 1846 гг.) гимназіяхъ, чиновникъ особыхъ порученій при Нижегородскомъ губернаторѣ (1847—1850 гг.) и при министрѣ Внутреннихъ Дѣлъ (1850 — 1866 гг.), преимущественно занимавшійся разслѣдованіемъ раскола и разныхъ сектъ, наконецъ, причисленный къ тому же Министерству, состоялъ при Московскомъ генералъ-губернаторѣ (1866—1883 гг.); † 1 февраля 1883 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ и пох. въ тамошнемъ Крестовоздвиженскомъ монастырѣ.

Дѣйств. чл. О. съ 9 марта 1867 г. Въ публичныхъ засѣданіяхъ имъ читаны: „Воспоминаніе о В. И. Далѣ“ (25 февраля 1873 г.), „Воспоминанія о Казанскомъ Университетѣ (10 ноября 1874 г.), окончаніе произведенія „Въ лѣсахъ“ (22 декабря 1874 г.) и отрывокъ изъ новаго сочиненія „На горахъ“ (27 апрѣля 1875 г.). На засѣданіи 10 ноября 1874 г. О. чествовало П. И. Мельникова, „по поводу тридцатипятилѣтія его литературныхъ занятій“ (1839—1874 гг.), при чемъ временн. предсѣдатель Д. И. Иловайскій прочелъ „обзоръ протекшей дѣятельности юбиляра“ и „характеристику обширныхъ заслугъ его въ области русской литературы“. Эта „Рѣчь“ Д. И. Иловайскаго помѣщена въ „Русскомъ Архивѣ“ (1875 г.. кн. 1, стр. 77—85).

Подробный списокъ трудовъ П. И. Мельникова съ біографическими свѣдѣніями и литературою о немъ см. въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. III и дополненія въ слѣдующихъ выпускахъ. — Словарь Брокгауза.

Мендельсонъ, *Николай Михайловичъ*, род. въ г. Иркутскѣ 3 февраля 1872 г. По окончаніи Иркутской гимназіи, въ 1890 г. поступилъ на словесное отдѣленіе историко-филологическаго факультета Московскаго университета; университетъ окончилъ въ 1895 г.

Д. Чл. О. съ 9 окт. 1910 г. Авторъ Историч. Записки къ столѣтію Об-ва.

Разновременно напечаталъ: „Къ повѣрьямъ о св. Касьянѣ“ („Этногр. Обозр.“ 1897 г., кн. I), въ томъ же журналѣ—„Къ былинамъ о сорока каликахъ со каликою“, „Къ исторіи собиранія былинъ“, „Матеріалы для словаря условнаго языка“, „Отчетъ о поѣздкѣ въ Зарайскій уѣздъ“ и рядъ рецензій; „Демонологическое сказаніе XVIII в.“ (Извѣстія отд. русскаго яз. словесности Императорской Академіи Наукъ, т. VII, кн. 2); „Монастырь“—статья въ „Книгѣ

для чтенія по русской исторіи“ подъ редакціей М. В. Довнаръ-Запольскаго; „Н. П. Огаревъ въ воспоминаніяхъ его бывшаго крестьянина“ (сборникъ „Подъ знаменемъ науки“); „Н. П. Огаревъ“— въ „Исторіи русской литературы XIX в.“ подъ редакціей Д. Н. Овсянико-Куликовскаго А. Е. Грузинскаго и П. Н. Сакулина; „Очерки по исторіи русской литературы“ (IV-ый томъ „Народнаго университета“, изд. „Польза“ 1908 г.). Кромѣ того, сотрудничалъ въ „Восточномъ Обозрѣніи“ (Иркутскъ), „Сибири“ (Петербургъ) и „Сѣверномъ Сіяніи (Москва).

Мережковскій, *Дмитрій Сергѣевичъ*, извѣстный писатель, род. въ 1866 г. Отецъ его занималъ видное мѣсто въ дворцовомъ вѣдомствѣ. Окончилъ курсъ на историко-филологич. факультетѣ Спб. универс. Уже съ 15 лѣтъ помѣщалъ стихи въ разныхъ изданіяхъ.

Д. Чл. О. съ 14 февраля 1909 г.

Первый сборникъ его стихотвореній появился въ 1888 г., второй „Символы“ въ 1892 г. (Спб.). Въ 90-хъ годахъ въ „Вѣстн. Евр.“ напечатанъ рядъ его стихотворн. переводовъ трагедій Эсхила, Софокла и Эврипида. Отдѣльно вышло „Дафнисъ и Хлоя“ Лонга (Спб., 1896 г.). М. часто выступаетъ со статьями критич. характера: въ „Сѣв. Вѣстн.“, „Русск. Обозрѣніи“, „Трудѣ“ и отдѣльно появились его этюды о Достоевскомъ, Пушкинѣ, Майковѣ, Короленко, Гоголѣ, Лермонтовѣ, Кальдеронѣ, француз. нео-романтикахъ, Ибсенѣ и др. Въ 1893 г. издана имъ книга: „О причинахъ упадка современной рус. литературы“. Историч. романъ—„Отверженный“ (Спб , 1895 г.). Въ настоящее время выходитъ собраніе его сочиненій въ изд. Вольфа (въ 15 томахъ). Къ главнымъ трудамъ М. также относятся: „Новыя стихотворенія“ (1896 г.), „Вѣчные спутники“ (1897 г.), Трилогія „Христосъ и Антихристъ“ (1902—5 г.) изъ трехъ романовъ: „Смерть боговъ“ (Юліанъ Отступникъ), „Воскресшіе боги“, (Леонардо-да-Винчи), „Петръ и Алексѣй“. „Любовь“, наука любви, Микель Анджело и Свят. Сатиръ, четыре повѣсти (М., 1902 г.), „Собраніе стиховъ“ (1904 г.), „Толстой и Достоевскій“ (2 тома), „Павелъ I“, драма (Спб., 1908 г.), „Александръ I“ романъ (въ Рус. Мысли 1911 г.) и др.

Мерзляковъ, *Алексѣй Ѳедоровичъ*, сынъ купца. род. въ 1778 г., въ уѣздномъ городѣ Далматовѣ (Пермск. губ.); первоначальное образованіе получилъ въ Пермскомъ народномъ училищѣ, а потомъ учился въ Московской университетской гимназіи (съ 1793 г.) и на философскомъ факультетѣ Московскаго университета (съ 1797 г.); по окончаніи курса кандидатомъ, пріобрѣлъ степени магистра и доктора словесныхъ наукъ, состоялъ преподавателемъ въ университетской гимназіи и благородномъ пансіонѣ; съ 1804 г. до дня кончины занималъ въ Московскомъ университетѣ каѳедру „краснорѣчія, стихотворства и языка Россійскаго“, исполняя вмѣстѣ съ тѣмъ обязанности декана словеснаго отдѣленія (1817—1818 и 1821—1828 гг.); † 26 іюля 1830 г. похороненъ на Ваганьковскомъ кладбищѣ.

Онъ извѣстенъ многими изслѣдованіями по русскому языку, эстетико-критическими статьями по русской и всеобщей литературѣ, оригинальными и переводными стихотвореніями („Словарь“ Геннади т. II, стр. 310—311).

Ч.—У. О. съ 6 іюня 1811 г.; временный предсѣдатель (съ 6 іюля 1811 г. до 29 апрѣля 1829 г.); почетный членъ (съ 29 апрѣля 1829 г.) и редакторъ „Трудовъ“. „Не проходило ни одного собранія, въ которомъ бы онъ не читалъ стиховъ своихъ или прозы; въ протоколахъ О. видна лѣтопись его безпрерывной дѣятельности“.

Въ „Трудахъ“ О. помѣщены слѣдующія его сочиненія: „Разсужденіе о Россійской словесности въ нынѣшнемъ ея состояніи“ (Труды О. Л. Р. С., 1812 г., ч. I, кн. 1, стр. 53—110). „Обѣты Россіянъ, или храмъ Россійской славы“, стихотвореніе (тамъ же, кн. 2, стр. 3—23), „Пѣснь девятая изъ Тассова Освобожденнаго Іерусалима“ (ч. II, кн. 4, стр. 3—36), „Посланіе отъ Пенелопы къ Улиссу“, перев. изъ Овидіевыхъ Героидъ (стр. 80—87), „Къ князю Дмитрію Михайловичу Голицыну, основателю и учредителю Голицынской больницы“,

стих. (ч. III, кн. 6, стр. 20—26), „Эрминія“, отрывокъ изъ Тасса (стр. 35—42), „Къ Торквату“, ода Горація 7, кн. IV (стр. 43—44), „Ходъ и успѣхи изящныхъ наукъ“, стих. (стр. 70—80), „О рукописныхъ стихотворныхъ сочиненіяхъ князя Антіоха Кантемира“ (ч. IV, стр. 43 и 50—51), „Планъ для изданія избранныхъ русскихъ сочиненій въ стихахъ и въ прозѣ“ (стр. 112 и 117—121). „Рѣчь о прежнихъ упражненіяхъ О., произнесенная въ первое засѣданіе послѣ изгнанія непріятелей“ (1816 г., ч. V, кн. 7, стр. 15—43), „Первая Пиндарова Олимпійская ода Гіерону Сиракузскому, одержавшему побѣду на ристалищѣ“ (ч. V, кн. 8, стр. 21—40), „Электра и Орестъ при гробѣ Агамемнона“, сцены изъ Эсхила, перев. стихами (стр. 44—70), „Смерть Клоринды“, отрывокъ изъ 12-ой книги „Освобожденнаго Іерусалима“ (ч. VI, кн. 10, стр. 17—28), „Разборъ осьмой оды Ломоносова“ (ч. VII, кн. 11, стр. 28—79), „Воспоминанія о Ѳ. Ѳ. Ивановѣ“ (стр. 94—125), „Къ Делію“, подражаніе Горацію (кн. 12, стр. 30—31), „Аполлонъ у Адмета“, кантата, положенная на музыку капельмейстеромъ Импер. Московскаго театра г. Давыдовымъ и пѣтая хоромъ пѣвчихъ при торжественномъ засѣданіи О., 15 іюня 1817 года (ч. VIII, стр. 203 и 211—212) *), „Пѣснь на заложеніе храма Христа Спасителя въ Москвѣ на горахъ Воробьевыхъ“ (ч. IX, кн. 14, стр. 3—20), „Пѣснь Девворы и Варака“ (стр. 29—41), „О вкусѣ и его измѣненіяхъ“, рѣчь (ч. X, кн. 15, стр. 3—45), „Пѣснь Моисея, предъ его кончиною, къ собранному Израилю“ (кн. 16, стр. 3—14), „Письмо изъ Сибири“— о гекзаметрахъ, балладахъ и басняхъ (1818 г., ч. XI, кн. 17, стр. 52—70) **), „Гласъ Божій въ громѣ“, стих. подражаніе 28-му псалму (кн. 18, стр. 10—13), „Описаніе страшнаго зноя“, стих. переводъ изъ XIII-ой пѣсни Тассова „Освобожденнаго Іерусалима“ (стр. 22—33), „Рѣчь о началѣ, ходѣ и успѣ-

*) Отдѣльно, въ видѣ оттисковъ, М., 1817 г. (см. ч. VIII, стр. 201).

**) Это „Письмо изъ Сибири“ появилось въ печати за подписью: „Неизвѣстный“, но оно несомнѣнно принадлежало Мерзлякову, какъ видно изъ слѣдующаго его признанія въ письмѣ къ Погодину (1830 г.): „Гнѣдичъ, бывши здѣсь въ Москвѣ и квартируя у Кокошкина, самъ признавался предъ всѣми, что я первый началъ писать этимъ родомъ стиховъ (гекзаметрами), и укорялъ меня за то, что я послѣ возставалъ противъ нихъ (спустя лѣтъ десять) въ Письмѣ моемъ изъ Сибири, читанномъ въ собраніи и напечатанномъ“. (Жизнь и труды М. П. Погодина, Н. Барсукова, Спб., 1890 г., кн. III, стр. 169). Съ чтеніемъ „Письма изъ Сибири“ въ засѣданіи О., 22 февраля 1818 г. связанъ интересный эпизодъ, такъ переданный очевидцемъ его—М. А. Дмитріевымъ: „Въ одно засѣданіе приготовительнаго комитета О. Мерзляковъ объявилъ, что онъ получилъ Письмо изъ Сибири о гекзаметрахъ и о другихъ предметахъ словесности. Письмо о словесности изъ такого отдаленнаго края обѣщало очень любопытное чтеніе. Мерзляковъ былъ самъ членъ комитета: его одобренію можно было повѣрить,—и положили прочитать это письмо публично, безъ предварительнаго разсмотрѣнія. На засѣданія О. собиралась тогда высшая и лучшая публика Москвы: и первыя духовныя лица, и вельможи, и дамы высшаго круга. Каково же было удивленіе всѣхъ, когда Мерзляковъ, по дошедшей до него очереди, вдругъ началъ читать это письмо изъ Сибири—противъ гекзаметра и балладъ Жуковскаго, который и самъ сидѣлъ за столомъ тутъ же, со всѣми членами! И не колеблясь ни мало, Мерзляковъ прочиталъ хладнокровно статью, въ которой явно указано было на Адельстана Жуковскаго, на двѣ огромныя руки, появившіеся изъ бездны, на его „Красный карбункулъ“ и „Овсяный кисель“, какъ на злоупотребленіе поэзіи и гекзаметра. Жуковскій долженъ былъ вытерпѣть чтеніе до конца; предсѣдатель (Антонскій) былъ, какъ на иглахъ: остановить чтеніе было невозможно; сюрпризъ и для членовъ, и для публики, очень непріятный! По окончаніи засѣданія, я помню, Антонскій взялъ подъ руки Мерзлякова и Жуковскаго и повелъ ихъ къ себѣ, мимоходомъ велѣлъ попросить къ себѣ И. И. Дмитріева, и началось объясненіе. Я это помню, потому что былъ при этомъ. Мерзляковъ увѣрялъ Жуковскаго, что изъ любви къ нему и къ литературѣ хотѣлъ открыть ему глаза, хотѣлъ оказать ему услугу. Жуковскій отвѣчалъ, что это похоже на услугу медвѣдя въ баснѣ Крылова,—медвѣдя, который, сгоняя муху „хвать друга камнемъ въ лобъ“ и проч. Какъ бы то ни было, но и Мерзляковъ, и Жуковскій были оба люди добродушные, а Антонскій не выпустилъ ихъ, покуда они не помирились, не обнялись и не поцѣловались... Это Письмо изъ Сибири было, спустя много времени послѣ публичнаго чтенія, напечатано въ Трудахъ О. Л. Р. С., но сокращено чрезвычайно“. (Мелочи изъ запаса моей памяти, М., 1869 г., стр. 168—169).

хахъ словесности“ (ч. XIII, кн. 19, стр. 19—64), „Очарованный лѣсъ“ изъ XIII пѣсни Тассова „Освобожденнаго Іерусалима“ (кн. 20, стр. 6—24), „Къ судьбѣ всемогущей“, подражаніе Горація (ч. XV, кн. 24, стр. 6—9), „Примѣчанія“ къ сочиненію В. В. Капниста: „Къ несчастному“ (стр. 14—24), „Воспоминанія о Г. В. Сокольскомъ“ (ч. XVI, стр. 116—120), „Записка“ о „производномъ словарѣ“ (стр. 142 и 234—237), „Разсужденіе о драмѣ вообще“ (ч. XVII, кн. 25, стр. 62—107, „Державинъ“, критическій очеркъ (ч. XVIII, кн. 27, стр. 5—42), „Отрывки“ изъ 16-й книги Тассова „Іерусалима“: Садъ Армиды (кн. 28, стр. 13—32), „Письмо изъ Сибири“, съ истолкованіемъ словъ: „образованность народная“ и „просвѣщеніе народное“ (ч. XIX, кн. 29, стр. 83—122) *), „О сочиненіяхъ госпожи Наумовой“ (ч. XX, стр. 66—79) **).

Въ другомъ періодическомъ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ напечатаны его труды: „Гармонія“, стихотвореніе (1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 98—106), „О вѣрнѣйшемъ способѣ разбирать и судить сочиненія, особливо стихотворныя, по ихъ существеннымъ достоинствамъ“, разсужденіе (ч. II, кн. 4, стр. 5—56), „Буква В. производнаго словаря“ (кн. 6, стр. 302—362), „Разсуждене объ истинныхъ качествахъ поэта и оратора“ (ч. IV, кн. 10, стр. 172—217), „Буква Г. производнаго словаря (кн. 12, стр. 309—348), „Архитасъ“, стих., перев. изъ Горація, кн. I. ода 28 (1824 г., ч. V, кн. 14, стр. 243—245). „Къ Гросфу“, стих. Горація, кн. II, ода 16 (стр. 246—247), „Къ Фусцію“, стих., перев. изъ Горація, кн. I, ода 17 (стр. 248—249), „Единоборство Аякса и Гектора“, перев. стих. изъ „Иліады“ (стр. 260—281), „О характерахъ трехъ греческихъ трагиковъ“, т. е. Эсхила, Софокла и Еврипида, разсужденіе (ч. VI, кн. 16, стр. 22—70).

Въ засѣданіи О. 16 февраля 1863 г. „предсѣдатель М. П. Погодинъ предложилъ издать, на иждивеніе Общества и подъ редакціею членовъ онаго, полное собраніе сочиненій А. Ѳ. Мерзлякова. Общество единодушно выразило полное сочувствіе къ мысли г. предсѣдателя и просило его войти по сему предмету въ сношенія съ семействомъ покойнаго Мерзлякова, съ объясненіемъ, что всѣ имѣющіяся получиться, за вычетомъ издержекъ на изданіе, выгоды отъ продажи онаго поступятъ въ пользу его наслѣдниковъ“.

Подлинная рукопись сочиненій А. Ѳ. Мерзлякова была у М. П. Погодина, но чрезъ нѣсколько лѣтъ вдова покойнаго — Любовь Васильевна Мерзлякова востребовала ее для отправленія къ второму сыну, служившему тогда въ Петербургѣ и будто бы нашедшему средства для напечатанія произведеній отца. Погодинъ старался отговорить вдову отъ ее намѣренія. Она однако же настояла, и рукопись, по ея словамъ, была отправлена изъ Москвы. Сынъ же покойнаго—Влад. Алексѣев. Мерзляковъ увѣдомилъ Общество, что „рукописи отъ матери не получалъ, и что она, вѣроятно, осталась у брата Семена“; но Сем. Алексѣев. Мерзляковъ, умершій въ больницѣ, не оставилъ послѣ себя никакихъ рукописей; наконецъ и послѣ смерти вдовы Мерзляковой, въ ея домѣ также не было найдено ни одной бумаги съ произведеніями А. Ѳ. Мерзлякова.

Вслѣдствіе этого О. Л. Р. С. чрезъ неоднократныя публикаціи въ Московскихъ и с.-Петербургскихъ вѣдомостяхъ вызывало тѣхъ, у кого могла находиться „мерзляковская рукопись“, доставить ее въ Общество, но всѣ старанія отыскать такую рукопись остались безуспѣшными. Тогда, за неимѣніемъ подлинной рукописи, секретарь О. Лонгиновъ составилъ планъ изданія и списокъ всѣхъ извѣстныхъ, напечатанныхъ въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ, сочиненій А. Ѳ. Мерзлякова, пополненный д. ч. М. П. Полуденскимъ. За отѣздомъ М. Н. Лонгинова изъ Москвы (весною 1864 г.), въ засѣданіи О. 17 ноября 1864 г. было опредѣлено: просить г. Полуденскаго принять на себя трудъ изданія Мерзляковскихъ произведеній. Тотъ согласился и, спустя три года, напечаталъ подъ своей редакціей „Сочиненія А. Ѳ. Мерзлякова“ (М., 1867 г., двѣ части съ примѣчаніями и „Рѣчью“ М. Н. Лонгинова).

См. Протоколы О. Л. Р. С.—Словарь проф. Моск. унив.—„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).

Мериме, *Проспе́ръ*, извѣстный французскій писатель-академикъ, род. въ 1803 г.; по окончаніи юридическаго образованія въ Парижѣ, состоялъ

*) Это „письмо“ имѣетъ тѣсную связь съ предыдущимъ „Письмомъ изъ Сибири“ и потому, не смотря на подпись „Неизвѣстный“, можетъ считаться произведеніемъ Мерзлякова.

**) Это—Анна Александровна Наумова, издавшая свои стихотворенія подъ названіемъ: „Уединенная Муза закамскихъ береговъ“ (М., 1819 г.).

секретаремъ гр. д'Арту, одного изъ министровъ іюльской монархіи, а затѣмъ главнымъ инспекторомъ историческихъ памятниковъ Франціи; съ 1853 г. былъ сенаторомъ; † $^{11}/_{23}$ сентября 1870 г.

Онъ одинъ изъ первыхъ во Франціи оцѣнилъ достоинства нашей литературы и сталъ учиться по-русски, чтобы читать въ подлинникѣ произведенія русскихъ писателей и лучшія сочиненія передать на французскомъ языкѣ. Благодаря этому, имъ искусно переведены „Пиковая Дама“ и стихотворенія Пушкина (1849 г.), „Ревизоръ“ Гоголя (1853 г.), написано предисловіе къ французскому переводу „Отцовъ и Дѣтей“ Тургенева (1864 г.), а также напечатано во французскихъ журналахъ нѣсколько сочувственныхъ отзывовъ о нашихъ авторахъ, особенно о Пушкинѣ, Гоголѣ и Тургеневѣ. Такая дѣятельность сблизила Мериме съ Н. А. Мельгуновымъ и С. А. Соболевскимъ; послѣдній изъ нихъ предложилъ избрать „искуснаго переводчика и критика“ въ почетные члены О. Л. Р. С., что̀ и было исполнено въ засѣданіи 21 апрѣля 1862 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—Словарь Брокгауза.

Мизко, *Николай Дмитріевичъ*, писатель по исторіи русской литературы и библіографъ, р. 13 мая 1818 г. въ Екатеринославѣ и воспитывался въ тамошней гимназіи (1828—1835 гг.); по окончаніи гимназическаго курса — канцеляристъ Екатеринославской губернской строительной коммиссіи; послѣ выдержанія испытаній въ Харьковскомъ Университетѣ служилъ въ уголовной и казенной палатахъ Екатеринослава; выйдя въ отставку (1871 г.), жилъ то въ своемъ имѣніи—селѣ Карабиновкѣ (Ново-московск. у.), то въ Воронежѣ, то въ Москвѣ, гдѣ и умеръ 27 мая 1881 г.

Д. Ч. О., по предложенію М. П. Погодина, съ 5 мая 1865 г. Онъ прислалъ въ О. „на его благоусмотрѣніе“ свое рукописное изслѣдованіе: „Ломоносовъ, какъ поэтъ, ораторъ и законодатель языка“; О. въ засѣданіи 15 декабря 1865 г. опредѣлило: передать сочиненіе Н. Д. Мизко на разсмотрѣніе д. ч. А. А. Котляревскаго; по дальнѣйшимъ протоколамъ не видно о послѣдствіяхъ этого „разсмотрѣнія“. Послѣ смерти Н. Д. Мизко, по его завѣщанію, былъ доставленъ въ О. „большой лубяной коробъ“ съ рукописными матеріалами для „Словаря русскихъ писателей“. хранящійся и донынѣ въ архивѣ О. Л. Р. С.

О немъ и его трудахъ см. въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, М., 1903 г., вып. I, (второе изданіе), стр. 43—45.

Микуцкій, *Станиславъ Павловичъ*, по происхожденію литвинъ-крестьянинъ, р. въ 1815 г.; послѣ военной службы, какъ стипендіатъ Царства Польскаго, былъ принятъ въ студенты на историко-филологическій факультетъ Московскаго Университета, гдѣ и окончилъ курсъ кандидатомъ (1851 г.); по выпускѣ изъ Университета, былъ командированъ Импер. Академіею Наукъ въ Литву, для научныхъ изслѣдованій по литовскому языку; за многіе труды въ этой области онъ получилъ почетную степень доктора сравнительнаго языковѣдѣнія отъ Московскаго Университета (1873 г.), послѣ чего состоялъ доцентомъ Варшавскаго Университета по каѳедрѣ сравнительнаго языкознанія; † 25 августа 1890 г. въ Варшавѣ.

Д. Ч. О. съ 9 ноября 1874 г.

Свѣдѣнія о немъ со спискомъ его трудовъ—въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, М., 1907 г., вып. X, стр. 50—51.

Миличевичъ, *Миланъ*, сербскій писатель, р. въ 1851 г., сначала былъ учителемъ, позднѣе служилъ секретаремъ министерства народнаго просвѣщенія; † 4 ноября 1908 г. въ Бѣл-

градѣ.—Его главный трудъ: „Кнежевина Србија“ (Бѣлградъ 1876 г., 1253 стр.), посвященный географіи, археологіи и пр.

Д. Ч. О. съ 18 декабря 1870 г.

Протоколы О. Л. Р. С. — Словарь Брокгауза.—Исторія славянскихъ литературъ А. Пыпина и В. Спасовича, т. I, стр. 12, 139, 238, 204 и т. II, стр. 1125.

Миллеръ, *Всеволодъ Ѳедоровичъ*, род. 7-го апрѣля 1848 г. въ Москвѣ. Среднее образованіе получилъ въ иностранномъ пансіонѣ Эннесъ въ Москвѣ, высшее—въ Московск. Университетѣ на истор.-филологич. факультетѣ, гдѣ окончилъ курсъ въ 1870 г.. Затѣмъ 3 года изучалъ сравнительное языкознаніе и санскритскій языкъ въ иностранныхъ университетахъ. Родители его: дѣйств. статск. совѣтникъ Ѳедоръ Богдановичъ, поэтъ — переводчикъ, и — Наталья Ѳедоровна—урожд. Кестеръ. Оба православные. — Заслуженный профессоръ Московск. Университета по каѳедрѣ сначала сравнит. языкознанія и санскрита, затѣмъ русской словесности. Директоръ Лазаревскаго Института восточн. языковъ. Докторъ сравнительнаго языковѣдѣнія; предсѣдатель Этногр. Отдѣла Имп. Об-ва Л. Е. А. и Э.; предсѣдатель Восточной комиссіи Имп. Моск. Археол. Об-ва. Съ 1911 г. Ординарный Академикъ Импер. Акад. Наукъ.

Д. Ч. О. съ 5 окт. 1872 г.

Сочиненія: 1-я статья „О сравнительномъ методѣ автора—происхожденіе русскихъ былинъ“ (В. В. Стасовъ) напечатана въ 1871 г. въ „Бесѣдахъ Общ. Люб. Р. словесности“. Вып. III. Въ 70-хъ годахъ: а) издалъ отдѣльн. книгами: „Литовскія народныя пѣсни“—собранныя имъ и Фортунатовымъ 1873 г. (въ „Ученыхъ Запискахъ Моск. Унив.); —„Очерки Арійской миѳологіи“ (М., 1876 г.);—„Взглядъ на Слово о Полку Игоревѣ“ (М., 1877 г.);—б) помѣстилъ двѣ статьи по языковѣдѣнію въ Beiträge zur vergleich. Sprachforschung; одну—(„Arijsky Mitra“) въ Casop. Musea Král. Českého (1874 г.); три—(по ведійской миѳологіи и санскритскимъ сказкамъ) въ „Отчетѣ Моск. Универс.“ за 1875 г.; три въ „Древностяхъ“ Имп. Моск. Археол. Об-ва; пять въ „Журн. М. Нар. Пр.“; одну въ „Вѣстн. Европы“ 1877 г.; четыре въ журн. „Критическое Обозрѣніе“; одну въ „Трудахъ Этнограф. Отд. Им. Об. Люб. Ест. Антр. и Этногр.“ т. IV, 1877 г. Въ 80-хъ годахъ издалъ отд. книгами: 1) „Осетинскіе этюды“, ч. I, осет. тексты (1881 г.); ч. II-я изслѣдованія по языку и этнографіи (1882 г.); ч. III-я (1887 г.). Изслѣдованія по исторіи осетинъ.—2) „Систематическое описаніе коллекцій Дашковскаго Этнографическаго Музея“. Вып. I (1887 г.) и вып. II-й (1889 г.).—3) Археологическія экскурсіи въ Терской области (1888 г.). Напечаталъ въ „Atti del IV Congresso degli Orientalisti“ статью: Le rôle du chien dans les croyances mythologiques; Въ „Русской Мысли“ статьи: „Въ горахъ Осетіи“ и „5-й Археологическій съѣздъ“ (1882 г.). Въ „Вѣстникѣ Евр “ статью: „Въ горныхъ обществахъ Кабарды“. Въ „Журн. Мин. Нар. Просв.“ 13-ть статей по исторической этнографіи, славяновѣдѣнію и проч. Въ „Древностяхъ“ статью: „Археологич. развѣдки въ Алуштѣ“ (1889 г.); нѣсколько статей въ Этнографич. Обозрѣніи и въ „Трудахъ Этнограф. Отдѣла“. Въ 90-хъ годахъ издалъ отдѣльно книгами: 1) „Руководство къ изученію санскрита“. Грамматика, Спб., 1891 г.—2) „Экскурсы въ область русскаго народнаго эпоса“ (1892 г.). 3) „Fünf ossetische Erzählungen in Digorischem Dialect“. (St. Peteris. 1891 г.). 4) „Матеріалы для изученія еврейскаго—татскаго языка“ (Спб. 1892 г.). 5) и 6) „Систематич. описаніе коллекцій Дашковскаго этнографич. Музея“. Вып. III и вып. IV. 7) „Очерки русской народной словесности. Былины (1897 г.). 8) Пушкинъ, какъ поэтъ-этнографъ (1899 г.). Напечаталъ въ Этнограф, Обозрѣніи XVII статей: „Матеріалы для исторіи былинныхъ сюжетовъ“; а также статьи: „Кавказскія сказанія о циклопахъ“, „Кавказско-русскія параллели“ и нѣсколько критическихъ статей. Въ „Журн. Мин. Нар. Просв.“ 15 статей по былинамъ и Кавказской этнографіи. Въ „Древностяхъ“, статью: „О сарматскомъ богѣ Цатафарнѣ“. Въ „Дневникѣ Антрополог. Отдѣла“ статью: „Курганы села Троицкаго-Кайнарджи“. Въ „Мірѣ Божьемъ“ статью: „О религіи Зороастра“. Въ Энциклопед. словарѣ Брокгауза-Эфрона рядъ статей по народ. словесности, индійск. миѳологіи, этнографіи и проч.. Въ „Русской Мысли“ статьи: Былинное преданіе въ Олонецкой губ.“, „Русск. былина, ея слагатели и исполнители“; „Ассирійскія заклинанія и русск. на-

родные заговоры"; „Всемірная сказка въ культурно-историческомъ освѣщеніи". Въ сборникѣ „Починъ": „Къ былинамъ о Чурилѣ Пленковичѣ", „Былина о Батыгѣ". Въ сборникѣ „Дѣло" статью: „Сказки Веталы". Въ извѣстіяхъ 2-го отд. Имп. Ак. наукъ" статья: „Новыя записи былинъ въ Арханг. губ.", „Новыя записи былинъ въ Якутск. области", „Новыя интерлюдіи XVIII в."

Въ 1900-хъ годахъ издалъ отд. книгами: 1) „Очеркъ морфологіи еврейско-татскаго нарѣчія". 2) „Дигорскія сказанія". 3) „Ossetica". 4) „Die Sprache der Osseten" (1909 г.). 5) Татскіе этюды, ч. I и II-я. 6) Очерки русской народной словесности, т. II (1910 г.). Напечаталъ нѣсколько статей въ „Этногр. Обозрѣніи", „Журн. М. Нар. Просв.", въ „Извѣст. 2-го отд. Имп. Ак. Наукъ", въ „Вѣстн. Европы", въ „Филологическомъ вѣстникѣ", „Indogermanische Forschungen" и др. Издавалъ въ 79—80 гг. журналъ „Критическое Обозрѣніе" вмѣстѣ съ М. М. Ковалевскимъ; редактируетъ „Этнографич. Обозрѣніе"; Болѣе полную библіографію по 1901 г. см: въ Юбилейномъ сборникѣ изд. въ честь В. Ѳ. Миллера.

Миллеръ *Орестъ Ѳедоровичъ*, сынъ таможеннаго чиновника, р. 4 августа 1833 г. въ Гапсалѣ; онъ рано потерялъ родителей и, оставшись сиротою, былъ усыновленъ бездѣтнымъ дядею И. П. Миллеромъ, который далъ ему хорошее домашнее образованіе; съ 1851 г. О. Ѳ. учился на историко-филологическомъ факультетѣ Петербургскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1855 г.) скоро пріобрѣлъ степень магистра русской словесности (1858 г.), а послѣ пребыванія за-границею съ ученою цѣлію — приватъ-доцентъ (1863 г.) и позже, удостоенный степени доктора, профессоръ по каѳедрѣ русской литературы въ томъ же университетѣ, гдѣ и состоялъ до отставки (въ октябрѣ 1887 г.); † 1 іюня 1889 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 14 декабря 1874 г.

Списокъ его трудовъ вмѣстѣ съ біографическими свѣдѣніями—въ „Обзорѣ" Д. Языкова, вып. IX, стр. 43—49.

Миллеръ, *Ѳедоръ Богдановичъ*, поэтъ-переводчикъ и многолѣтній издатель еженедѣльнаго юмористическаго журнала «Развлеченіе» (1859—1881 гг.), р. 22 января 1818 г. и воспитывался въ нѣмецкомъ Петропавловскомъ училищѣ; по окончаніи курса выдержалъ экзаменъ на званіе аптекарскаго помощника, а потомъ на званіе домашняго учителя нѣмецкаго и русскаго языковъ; послѣ того—преподаватель въ I-мъ Московскомъ кадетскомъ корпусѣ (1841—1869 гг.); † 20 января 1881 г. въ Москвѣ.

Дѣйств. членъ О., по предложенію С. П. Шевырева, съ 10 ноября 1858 г.; казначей О. съ 18 декабря 1870 г. до дня смерти. Въ публичныхъ собраніяхъ О. Л. Р. С. имъ прочтены слѣдующія собственныя произведенія: „Сыны Франціи", стих., пер. изъ Штолле (29 марта 1859 г.), „Монологъ изъ трагедіи Шиллера: „Вильгельмъ Тель" (29 октября), „Корабль съ невольниками", стих., пер. изъ А. Шульца (2 апрѣля 1861 г.), „Два стихотворенія: У дверей, изъ Рюкерта и изъ Гюлистана, Саади (1 апрѣля 1862 г.), „Турецкое ядро", стих., пер. изъ Гейбеля (17 ноября 1863 г.), „Вѣчный скиталецъ", изъ Рюккерта (15 марта 1864 г.), „Отрывокъ изъ драмы Зейдлица: Торквато—Тассо" (18 января 1870 г.), „Стихотвореніе" (5 апрѣля), „Отрывокъ изъ трагедіи Ю. Миндинга: Сикстъ, V", пер. (21 марта 1871 г.), „Изъ поэмы Р. Гамерлинга: Агасѳеръ въ Римѣ", пер. (9 апрѣля 1872 г.), „Мать и дочь", стих., пер. изъ Гейбеля (17 февраля 1874 г.), „Снаружи и внутри", стих., заимствованное съ англійскаго (10 ноября). „Новый стихотворный переводъ Лѣснаго Царя, Гёте (22 декабря), „Знаменитая женщина", стих., изъ Шиллера (16 февраля 1875 г.), „Король и крестьянинъ". стих. (28 марта 1876 г.) и „Олланта", древне-перуанская драма въ переводѣ съ объяснительными примѣчаніями (20 февраля 1877 г.). Въ

„Бесѣдахъ“ — изданіи О. Л. Р. С. онъ напечаталъ свои стихотворенія: „Моей матери“, съ нѣмецк. (вып. I, стр. 63), „Добрый товарищъ“ (вып. II, стр. 66), „Братьямъ — славянамъ“ (тамъ же, прилож.. стр. 10) и „Изъ славянскихъ поэтовъ“ (вып. III, стр. 69—71). На публичномъ засѣданіи 10 ноября 1874 г. О. чествовало Ѳ. Б. Миллера по поводу тридцатипятилѣтія его литературной дѣятельности (1839—1874 гг.), при чемъ секретарь П. А. Безсоновъ прочелъ рѣчь о немъ, „какъ о заслуженномъ педагогѣ по русской словесности, какъ поэтѣ-переводчикѣ и какъ сочленѣ, съ самаго возобновленія Общества посвящавшаго на его пользу ревностные труды“.

См. „Обзоръ“ Д. Языкова, вып. I (второе изданіе), стр. 45—46.

Милюковъ, *Павелъ Николаевичъ*, род. 15 января 1859 г., воспитывался въ Московской 1-й гимназіи и въ универс. (1877—1882 гг.), въ 1881 г. путешествовалъ по Италіи, гдѣ занимался изученіемъ искусства античнаго и эпохи Возрожденія; съ 1886 г. по 1895 г. состоялъ приватъ-доцентомъ Моск. универс. по русской исторіи. Предметомъ его вступит. лекціи была: „Юридическая школа въ русской исторіографіи: С. М. Соловьевъ, К. Д. Кавелинъ, Б. Н. Чичеринъ, В. И. Сергѣевичъ“ (Р. М., 1886 г., № 6). Степень магистра М. получилъ 17 мая 1892 года, послѣ защиты диссертаціи: „Государственное хозяйство Россіи въ первой четверти 17-го столѣтія и реформа Петра Вел.“. Читалъ лекціи на женск. Педагогическихъ курсахъ въ Москвѣ и въ концѣ 1894 г. въ Нижнемъ Новгородѣ, былъ учредителемъ и первымъ предсѣдателемъ моск. „комиссіи по организаціи домашняго чтенія“. Въ 1895 г. М. вынужденъ былъ прекратить свое преподаваніе и уѣхать въ Рязань. Лѣтомъ 1896 г. по иниціативѣ М. впервые организованы въ Рязан. губ. систематич. раскопки; рязанск. губернская архивная комиссія избрала его своимъ депутатомъ на X археологич. съѣздъ. Принялъ приглашеніе болгарск. правительства занять каѳедру всеобщей исторіи въ Софіи. По требованію мѣстнаго рус. агента, основанному на непровѣренныхъ обвиненіяхъ, принужденъ былъ прекратить лекціи. Въ 1898 г. совершилъ поѣздку по Македоніи, куда возвращался еще въ 1899 и 1900 гг. Въ 1899 г. вернулся въ Россію, гдѣ участвовалъ въ редактир. „Міра Божьяго“ и „Большой энциклопедіи“. Въ началѣ 1901 г. арестованъ и около 4-хъ мѣсяцевъ провелъ въ домѣ предварит. заключенія; затѣмъ приговоренъ особымъ совѣщаніемъ къ 6 мѣсяц. заключенія. Большею частью 1902—1904 гг. провелъ за-границей—въ 1903 г. въ Соединенныхъ Штатахъ Америки читалъ курсъ лекцій о Россіи, въ 1904—1905 гг. —лекціи о южныхъ славянахъ и русскомъ кризисѣ. Весной 1905 г. вернулся въ Россію и принялъ участіе въ освободит. движеніи. 7 авг. 1905 г. арестованъ во время засѣданія союза союзовъ, но послѣ мѣсячнаго заключенія освобожденъ безъ предъявленія обвиненія. Въ настоящ. время редактируетъ газету „Рѣчь“ и состоитъ членомъ Государственной Думы.

Д. Чл. О. съ 15 января 1894 г. Въ „Починѣ“ за 1896 г. напечатано его: „Предисловіе къ перепискѣ Бѣлинскаго съ невѣстой“.

Сочиненія: 1) „VIII Археолог. съѣздъ въ Москвѣ“ (Р. М., 1890 г., № 4, а также отдѣльн. брошюрой 1890 г.), 2) „Русская аграрная политика прошлаго столѣтія (Р. М., 1890 г., 5), 3) „Сергѣй Тимоѳ. Аксаковъ“ (Р. М 1891 г., 9), 4) „Спорные вопросы финансовой исторіи Московск. государства“ (Спб., 1892 г.), 5) „Попытка государств. реформы при воцареніи императр. Анны Іоанновны“ (Сборн. въ пользу воскр. школъ, М., 1893 г.), 6) Обзоры русской литерат. и науки за 1888 — 1893 гг. въ англійск. „Athenaeum“, 7) „Разложеніе славяно-

фильства“ (Вопр. фил. и псих., 1893 г. и отд.), 8) „Лѣтній универс. въ Англіи“ (М. Б., 1894 г., 5), 9) „Распространеніе университ. образованія въ Англіи, Америкѣ и Россіи (Р. Б., 1896 г., 3), 10) „Очерки по исторіи русской культуры“ (1895—96 гг., М. Б, отдѣльно 1896—1903 г.), 11) Сборникъ статей и этюдовъ „Изъ исторіи русской интеллигенціи“ (Спб., 1902 г.). Другія статьи въ „Вѣстн. Европы“, „Мірѣ Бож.“, „Русскомъ Богатствѣ“, „Донской Рѣчи“ и др. Въ словарѣ Брокгауза и Ефрона статьи о исторіи крестьянъ въ Россіи.

Минскій, псевдонимъ *Николая Максимовича* **Виленкина**, род. въ 1855 г., въ мѣст. Глубокомъ Виленск. губ. Учился сначала въ минской гимназіи, гдѣ при окончаніи курса въ 1875 г. награжденъ золотою медалью, а затѣмъ на юридич. факультетѣ Спб. универс., гдѣ окончилъ курсъ въ 1879 г. Сост. присяжнымъ повѣреннымъ округа петербургской судебной палаты.

Д. Ч. О. Л. Рос. Сл. — съ 15 октября 1886 г. Въ „Починѣ“ за 1895 г. имъ напечатана 3-я пѣснь „Иліады“.

Сочиненія: 1) „На родинѣ“ (В. Евр. 1877 г. № 1), 2) Стихотворенія (1887 г.; черезъ нѣсколько мѣсяцевъ потребовалось 2-ое изданіе и 3-ье въ 1896 г.), 3) „Осада Тульчина“ (Восходъ, 1889 г.) 4) „При совѣсти“ (Спб. 1890 г. и 1897 г.), 5) „Бѣлыя ночи“ (1897 г.), 6) „Иліада“ Гомера (М., 1896 г. и Спб., 1909 г., 2-е издан.), 7) „Альма“, трагедія изъ соврем. жизни (Спб., 1900 г.), 9) „Новыя пѣсни“ (Спб., 1901 г.).

Минъ, *Дмитрій Егоровичъ*, писатель-переводчикъ, р. въ Рязанской губ. (1818 г.); учился въ Московской Практической Академіи коммерческихъ наукъ и въ Московской Медико-Хирургической Академіи; по окончаніи курса лѣкаремъ (1839 г.)— ординаторъ Московской Екатерининской больницы (1839—1856 гг.), а послѣ полученія степени доктора— профессоръ гигіены, эпизоотіи, ветеринарной полиціи и судебной медицины въ Московскомъ Университетѣ (1858—1878 г.) и проректоръ (1870—1877 гг.); по выходѣ въ отставку, поселился въ Петербургѣ (1883 г.), гдѣ и умеръ 30 окт. 1885 г.

Дѣйств. членъ О., по предложенію С. П. Шевырева, съ 10 ноября 1858 г. Онъ два раза выступилъ на публичныхъ собраніяхъ съ чтеніемъ своихъ переводовъ: „Художники“, изъ поэмы Шиллера (29 октября 1859 г.) и „Первая пѣснь“ изъ поэмы Данта „Чистилище“ (2 мая 1865 г.).

Списокъ его трудовъ см. въ „Обзорѣ“ Д. Языкова (вып. V) и въ книгѣ: „Уроженцы Рязанской губерніи“, М, 1910 г., стр. 145—146.

Мировичъ Н.—псевдонимъ *Зинаиды Сергѣевны* **Ивановой**. Род. въ 1865 г. Училась на высшихъ женскихъ курсахъ Герье. Напечатала рядъ статей объ эпохѣ французской революціи (въ „Пантеонѣ литературы“, „Историч. Обозрѣніи“ и др. изданіяхъ), критическій этюдъ объ Ибсенѣ и рядъ педагогич. и публицистич. работъ: „Жанъ Масе“, „Изъ исторіи женскаго образованія въ Россіи“, „Университ. поселенія въ Англіи“, „Національный союзъ домашняго чтенія въ Англіи“, „Демократизація образованія во Франціи“ и др. Отдѣльно издана ея книга: „Госпожа Роланъ“ (Спб., 1905 г.). Нерѣдко читаетъ публичныя лекціи въ Москвѣ и провинціи.

Д. Ч. О. состоитъ съ 13 февраля 1904 г.

Миропольскій, *Сергѣй Иринеевичъ*, изъ духовнаго званія, уроженецъ Воронежск. губ. (1842 г.), воспитывался въ мѣстной семинаріи и въ Московской духовной Академіи; выпущенный со степенью магистра богословія (1866 г.), состоялъ преподавателемъ философскихъ наукъ въ Харьковской и Петербургской семинаріяхъ (1866—1872 гг.), членомъ-ревизоромъ учебнаго комитета при Св. Синодѣ (1872—1892 гг.) и помощникомъ управляющаго Синодскою

Канцеляріей (съ 1892 г.); † 6 іюля 1907 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 22 марта 1879 г., по предложенію С. А. Юрьева, въ журналѣ котораго („Бесѣдѣ“) С. И. Миропольскій помѣщалъ свои педагогическія статьи.

Его труды указаны въ „Исторіи Московской дух. Академіи“, С. Смирнова (стр. 481—483) и въ „Словарѣ“ Брокгауза (т. XIX и дополн.).

Михаилъ (въ мірѣ Матвѣй Десницкій), сынъ пономаря, р. 8 ноября 1761 г. въ селѣ Топорковѣ (Моск. губ., Богородск. уѣзда); учился въ Троицкой Лаврской семинаріи (съ 1776 г.), въ филологической семинаріи при Дружескомъ ученомъ Обществѣ (съ 1782 г.) и въ Славяно-Греко-Латинской Академіи; священникъ при московскомъ храмѣ Іоанна Воина (съ 1785 г.) и „придворный пресвитеръ“ (съ 1796 г.); вдовый постриженъ въ монашество (1799 г.), посвященъ въ санъ епископа Старорусскаго (1802 г.), архіепископъ Черниговскій (съ 1803 г.) и Петербургскій митрополитъ (съ 1818 г.); † 24 марта 1821 г. въ Петербургѣ.

Съ 16 января 1812 г. „признанъ“ П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 114).

Его „Бесѣды“ напечатаны въ 16 томахъ (Спб. 1856—1857 гг.). См. Сл. Геннади, т. II, стр. 330—331; Сл. Евгенія, т. II, стр. 75—79; Обз. Фил., кн. II, стр. 206—208.—„Исторія“ Троицко-Лаврской и Славяно-Греко-Латинской Академій, С. Смирнова.

Михайловскій, *Николай Константиновичъ*, извѣстный публицистъ и критикъ, изъ дворянъ, р. 15 ноября 1842 г. въ Мещовскѣ, уѣздномъ городѣ Калужской губ.; учился въ Костромской гимназіи, изъ четвертаго класса которой поступилъ въ Горный Институтъ, но полнаго курса не кончилъ: вслѣдствіе школьныхъ безпорядковъ онъ былъ уволенъ за нѣсколько мѣсяцевъ до полученія чина горнаго инженера-поручика и затѣмъ занялся литературной работой (1860 г.). „Съ этой поры, — какъ самъ Н. К. Михайловскій признавался—вся моя жизнь протекла въ литературѣ: я никогда не служилъ ни на государственной, ни на частной службѣ. Начавъ писать на школьной скамьѣ, я затѣмъ уже не переставалъ быть литераторомъ—и только литераторомъ“ (Русск. Мысль 1891 г., кн. 3, отд. II, стр. 180).

Дѣйств. членъ О. съ 24 апрѣля 1887 г.; † 28 января 1904 г. въ Петербургѣ.

Словарь Брокгауза. — Русск. Богатство 1904 г., кн. 5. — Русск. Мысль 1905 г., кн. 3, отд. II, стр. 156—163.

Морошкинъ, *Ѳедоръ Лукичъ*, изъ духовнаго званія, сынъ священника, р. въ 1804 г., въ селѣ Васисинѣ (Калязинск. у., Тверск. губ.); воспитывался въ Кашинскомъ училищѣ и Тверской семинаріи, а затѣмъ учился на этико-политическомъ отдѣленіи Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1826 г.), на основаніи особаго конкурснаго сочиненія, получилъ званіе адъюнкта (1833 г.), а по пріобрѣтеніи ученыхъ степеней магистра (1833 г.) и доктора юридическихъ наукъ (1838 г.) занималъ профессорскую каѳедру Россійскихъ гражданскихъ законовъ въ Московскомъ Университетѣ (1835—1857 гг.); † 5 декабря 1857 г. въ Москвѣ и пох. въ Даниловомъ монастырѣ.

Дѣйств. членъ О. въ періодъ 1833—1834 гг., какъ видно изъ слѣдующихъ словъ д. ч. Н. И. Надеждина, въ рѣчи его, произнесенной на засѣданіи О. въ 1834 году: „Исторія юридическаго нашего языка, начиная съ древнѣйшихъ грамотъ, можетъ быть предоставлена г. Морошкину“ (Библіографич. Записки 1858 г., №17, стр. 543).

Свѣдѣнія о Ѳ. Л. Морошкинѣ и его трудахъ — въ „Словарѣ проф. Моск. Унив. (ч. II, стр. 104—114). См. также:

„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).

Мрочекъ-Дроздовскій, *Петръ Николаевичъ*, род. 19 янв. 1848 г. въ гор. Смоленскѣ. Родители: старшій совѣтникъ Смоленскаго Губернскаго Правленія Николай Яковлевичъ и Любовь Александровна Мрочекъ-Дроздовскіе. Образованіе получилъ въ Смоленской губернской гимназіи, гдѣ окончилъ курсъ въ маѣ 1866 года, потомъ поступилъ въ Императорскій Московскій Университетъ на юридическій факультетъ 1866 г., окончилъ въ 1870 г. — Заслуженный Ординарный Профессоръ Московскаго Университета (съ 1902 г.— по выслугѣ 30 лѣтъ—въ отставкѣ). Д. Ч. О. съ 13 марта 1878 г.

Сочиненія: 1) „Областное управленіе Россіи XVIII в. до Учрежденія о губерніяхъ 7-го ноября 1776 г.“, ч. I. Обл. управл. эпохи перваго Учрежденія губерній (1708—1719 г.). М. 1876 г. (магистерская диссертація). 2) „Вступительная лекція по Исторіи русскаго права“. Юридич. Вѣстн. 1878 г. (съ 1875 по 1878 г. читалъ въ Университетѣ Государственное право). 3) „Главнѣйшіе памятники Русскаго права эпохи мѣстныхъ законовъ“. Юрид. Вѣстникъ, т. XVI. 4) „Изслѣдованія о Русской Правдѣ“. Вып. I. Опытъ изслѣдованія источниковъ по вопросу о деньгахъ Русской Правды. М. 1881 г. (докторская диссертація); вып. II-й. Текстъ Русской Правды [по Румянцевскому (Новгородскому) 2), Синодальному I, Чудовскому II и Бѣляевскому спискамъ] съ объясненіемъ отдѣльныхъ словъ. М. 1885 г.; Приложенія ко 2-му вып. М. 1886 г. 5) О древне-русскихъ Ябедникахъ (къ вопросу объ объясненіи Русской Правды) - въ „Чтен. Импер. Моск. Общ. Ист. и Древностей Россійск.“ 1884 г., кн. I. 6) О древнерусской дружинѣ по былинамъ (актовая рѣчь 12 янв. 1897 г.). 7) Старшая дружина на службѣ Московскихъ государей (окольничіе и бояре введенные). М. 1899 г. (Учен. Зап. Моск. Унив. по юридич. факультету). 8) „Памятники Русскаго права времени мѣстныхъ законовъ“ (пособіе къ слушанію лекцій и къ практическимъ занятіямъ). 1901 г. (ibid.). 9) Новое изданіе Русской Правды (разборъ изд. памятника проф. В. И. Сергѣевича). 1905 г. (ibid.). 10) Списокъ трудовъ И. Д. Бѣляева. 1905 г. (Изд. Имп. Моск. Общ. Ист. и Древн.). 11) Исторія Русскаго права (курсъ лекцій, изд. студентами-слушателями; I. Исторія Русскаго Госуд. права до конца XVII ст. II. Источники права; Обычаи славянскихъ племенъ на Руси; Договоръ Руссовъ съ Греками X в.; Церковные уставы; Византійское право; Русская Правда. 12) Въ настоящее время приступилъ къ обработкѣ и изданію Матеріаловъ для словаря правовыхъ и бытовыхъ древностей по Русской Правдѣ [отпечатаны сл.: „Бардина (Бардова улка) въ Новгородѣ“ — „Городня врата“].

Муравьевъ, *Андрей Николаевичъ*, изъ дворянъ, р. 30 апрѣля 1806 г. въ Москвѣ и воспитывался въ домѣ своего отца—Ник. Никол. Муравьева, извѣстнаго математика, устроившаго въ Москвѣ такъ называемую „школу колонновожатыхъ“, при чемъ учителемъ русскаго языка былъ С. Е. Ранчъ (Амфитеатровъ); по окончаніи своего образованія А. Н. сначала состоялъ на военной службѣ (съ 1823 г.), затѣмъ въ дипломатической канцеляріи при кн. Витгенштейнѣ во время русско-турецкой войны (1828 г.), чиновникомъ за оберъ-прокурорскимъ столомъ при Св. Синодѣ (съ 1830 г.), членомъ присутствія въ Азіатскомъ департаментѣ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ (съ 1842 г.) и наконецъ—директоромъ Петербургскаго тюремнаго Комитета (съ 1866 г.); послѣдніе годы жизни провелъ въ Кіевѣ, гдѣ умеръ 18 августа 1874 г. и пох. въ тамошней Андреевской церкви.

Д. Ч. О. съ 7 ноября 1833 г. Онъ узналъ о своемъ избраніи только въ маѣ 1834 г. и тотчасъ же написалъ Погодину (тогдашнему секретарю О.) слѣдующія любопытныя строки: „Вы, вѣроятно, осуждаете меня за мое молчаніе и за невѣжливость, что я доселѣ не отвѣчалъ на благосклонное ко мнѣ вниманіе Московскаго Общества, а того никакъ не подозрѣваете, что я только вчерашній день, т. е. 28 мая, узналъ

о моемъ избраніи, за которое нынѣ приношу вамъ живѣйшую благодарность. А вотъ какимъ образомъ сіе случилось: я очень давно не былъ у Смирдина; вчера же, по случаю моего переѣзда на Крестовскій Островъ, зашелъ къ нему въ лавку за книгами, а тамъ его комиссіонеръ вдругъ подаетъ мнѣ пакетъ; я очень удивился, увидѣвъ мое назначеніе, и вмѣстѣ обрадовался такому вниманію, но я очень попенялъ Смирдину за таковое нерадѣніе, показавшее меня совершеннымъ невѣжею предъ Обществомъ, а потому и прошу васъ, любезнѣйшій Михаилъ Петровичъ, научите меня, какъ мнѣ слѣдуетъ благодарить Общество и къ кому писать объ этомъ... Если-бъ я получилъ ранѣе письмо ваше, то я бы прислалъ для чтенія въ Обществѣ „Монастырь на Валаамѣ“. Теперь же у меня ничего нѣтъ, кромѣ „Обзора Русскихъ паломниковъ въ Св. Землѣ“. Если такого рода статья можетъ годиться для чтенія,—въ ней много цитацій изъ самихъ паломниковъ,—то я готовъ прислать. У меня есть отрывки изъ „Тиверіады“ стихами. Цѣлую вы“... Неизвѣстно, что затѣмъ отвѣтилъ Погодинъ, но, судя по протоколамъ О., А. Н. лично не принималъ участія въ засѣданіяхъ.

Списокъ трудовъ А. Н. Муравьева—въ „Словарѣ“ Геннади (т. II, стр. 350—353). — Его „Воспоминанія“ въ „Русскомъ Обозрѣніи“ (1895 г., кн. 5 и 12; 1896 г., кн. 2). — „Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).

Муравьевъ-Апостолъ, *Иванъ Матвѣевичъ*, сынъ генералъ-майора, р. въ Москвѣ (1768 г.) и воспитывался въ нѣмецкомъ пансіонѣ; записанный въ Измайловскій полкъ (1773 г.), состоялъ въ военной службѣ до 1788 г., когда перешелъ въ Коллегію иностранныхъ дѣлъ (1788—1790 гг.); затѣмъ—провіантмейстеръ и премьеръ-маіоръ, завѣдывавшій Шлиссельбургскимъ каналомъ (1790—1792 гг.); наставникъ при великихъ князьяхъ Александрѣ и Константинѣ Павловичахъ (1792—1796 гг.), министръ-резидентъ въ Гамбургѣ (1796—1799 гг.), посланникъ въ Копенгагенѣ (1799—1800 гг.), членъ Коллегіи иностранныхъ дѣлъ (1800—1802 гг,) и полномочный министръ-посланникъ въ Мадридѣ (1802—1805 гг.); позже состоялъ при Министерствѣ Иностранныхъ Дѣлъ, членомъ Главнаго правленія училищъ и сенаторомъ; † 12 марта 1851 г. въ Петербургѣ.

Труды его указаны въ „Слов. Ген.“ (т. II, стр. 353). Онѣ доставили ему званіе члена Россійской Академіи (съ 1811 г.) и Бесѣды любителей Русскаго Слова, въ которой онъ былъ „предсѣдателемъ въ четвертомъ разрядѣ“ (съ 1813 г.).

П. Ч. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 32)

Муромцевъ, *Сергѣй Андреевичъ*, изъ дворянъ, р. 23 сентября 1850 г. въ Петербургѣ; учился въ Московскихъ 4-ой и 3-ей гимназіяхъ, а затѣмъ на юридическомъ факультетѣ Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1871 г.), оставленный для приготовленія къ профессорскому званію, былъ за-границею (1872—1874 гг.); по возвращеніи же въ Россію и по пріобрѣтеніи ученыхъ степеней занималъ въ Московскомъ Университетѣ профессорскую каѳедру по римскому праву (1875—1884 гг.) и по гражданскому праву (1906—1910 гг.); кромѣ того онъ состоялъ членомъ и предсѣдателемъ первой Государственной Думы (1906 г.); † 4 октября 1910 г. въ Москвѣ и пох. въ Донскомъ монастырѣ.

Д. Ч. О. съ 1 марта 1884 г. Въ торжественномъ засѣданіи О. Л. Р. С. (26 мая 1899 г.), по поводу столѣтія со дня рожденія А. С. Пушкина, онъ прочелъ составленное имъ „Привѣтствіе отъ Юридическаго Общества“. Это „Привѣтствіе“ послу-

жило однимъ изъ поводовъ къ закрытію Юридическаго Общества (осенью 1899 г.) и едва не прекратило дѣятельность О. Л. Р. С.

Біографическій очеркъ С. А. Муромцева и списокъ его трудовъ см. въ „Отчетѣ Импер. Московск. Университета“ за 1910 г. (стр. 500—525).

Мухановъ, *Павелъ Александровичъ*, изъ дворянъ, р. 6 января 1798 г. въ Москвѣ; учился въ Московскомъ Университетѣ и въ Школѣ колонновожатыхъ, основанной Н. И. Муравьевымъ; послѣ того, съ 1815 г. служилъ въ генеральномъ штабѣ; съ 1834 г. вышелъ въ отставку и занялся литературною дѣятельностью въ Москвѣ; но съ 1842 г. снова началась его служба: онъ состоялъ вице-президентомъ совѣта народнаго просвѣщенія въ Царствѣ Польскомъ (1842—1844 гг.), попечителемъ Варшавскаго учебнаго округа (1844—1861 гг.), членомъ Государственнаго Совѣта (съ 23 апрѣля 1861 г.) и предсѣдателемъ Импер. Археологической Коммиссіи (съ 1869 г.); † 16 декабря 1871 г. въ Вюрцбургѣ.

Д. Ч. О. съ 30 января 1837 г.

Словари Брокгауза и Геннади. — „Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).

Н.

Надеждинъ, *Николай Ивановичъ*, изъ духовнаго званія, сынъ священника, р. 5 октября 1804 г. въ селѣ Нижнемъ Бѣлоомутѣ (Зарайск. у., Рязанской губ.); учился въ Рязанской семинаріи и Московской духовной Академіи; по окончаніи академическаго курса магистромъ богословія (1824 г.)—преподаватель словесности и нѣмецкаго языка въ родной семинаріи, а послѣ полученія степени доктора этико-филологическихъ наукъ (1830 г.)—профессоръ теоріи изящныхъ искусствъ и археологіи въ Московскомъ Университетѣ (1831 — 1835 гг.); за помѣщеніе въ издаваемомъ имъ журналѣ „Телескопъ“ „Философическихъ писемъ“ Чаадаева былъ высланъ въ Устьсысольскъ (1836 г.), но черезъ годъ поселился въ Одессѣ, откуда совершилъ путешествіе по славянскимъ землямъ и по Бессарабіи; съ 1842 г., занималъ должность чиновника особыхъ порученій и редактора „Журнала Министерства Внутреннихъ Дѣлъ“; † 11 января 1856 г. въ Петербургѣ и пох. на тамошнемъ Смоленскомъ кладб.

Д. Ч. О. съ 1834 г. Его замѣчательная „Рѣчь о цѣли, направленіи и трудахъ О. Л. Р. С.“, произнесенная на первомъ же засѣданіи по избраніи въ члены, напечатана въ „Библіографическихъ Запискахъ“ (1858 г., № 17, стр. 541—544). Въ этой „Рѣчи“ онъ предлагалъ „раздѣленіе трудовъ О. между сочленами“ и о себѣ говоритъ такъ: „Я возьму себѣ нашу духовную словесность, какъ учено-богословскую, такъ и литературно-проповѣдническую, съ присовокупленіемъ литературы ученофилософической, которая у насъ не многочисленна и большею частію принадлежитъ писателямъ духовнаго чина“. Однако планамъ Н. И. Надеждина не суждено было осуществиться. По словамъ П. Савельева, „это былъ гласъ вопіющаго въ пустынѣ: рѣчь выслушали, вѣроятно согласились съ ней,—и продолжали ничего не дѣлать. Надеждинъ же, какъ извѣстно, вскорѣ вызванъ былъ въ Петербургъ и отправленъ въ Устьсысольскъ, гдѣ ему было уже не до Общества Любителей Россійской Словесности“.

Словари: проф. Моск. Унив., Брокгауза и Геннади (т. III). — „Исторія Московск. дух. Академіи“, С. Смирнова.

стр. 483—484.—Статьи Н. Кузьмина о Надеждинѣ — въ „Журналѣ Мин. Нар. Просв.“ (1907 г., кн. 5—7; 1908 г., кн. 8; 1909 г., кн. 9; 1910 г., кн. 10). — „Уроженцы Рязанской губерніи“, Рязань, 1910 г., стр. 154—158.

Надсонъ, *Семенъ Яковлевичъ*, извѣстный поэтъ, р. 14 декабря 1862 г. въ Петербургѣ; учился въ Петербургской I-ой, Кіевской и во II-ой Петербургской военной гимназіяхъ, а затѣмъ въ Павловскомъ военномъ училищѣ; выпущенный подпоручикомъ (8 сентября 1882 г.), онъ только около двухъ лѣтъ служилъ офицеромъ 148 пѣхотнаго Каспійскаго полка, стоявшаго въ Кронштадтѣ; выйдя въ отставку (1884 г.), занялъ мѣсто секретаря при редакціи петербурскаго журнала „Недѣля“, но скоро, по болѣзни, уѣхалъ за-границу и цѣлый годъ находился то въ Ниццѣ и Ментонѣ, то въ Швейцаріи; вернувшись полуздоровымъ (въ августѣ 1885 г.), С. Я. полгода прожилъ въ Подольскомъ имѣніи г. Пащенко, съ весны 1886 г.—въ Кіевѣ, гдѣ занимался сотрудничествомъ въ газетѣ „Заря“, а осенью того же года для лѣченія уѣхалъ въ Ялту, гдѣ и умеръ 19 января 1887 г., но пох. на петербурскомъ Волковомъ кладбищѣ.

Д. ч. О. съ 15 октября 1886 г. О. Л. Р. С. 12 марта 1896 г. почтило его память литературно-музыкальнымъ вечеромъ, на которомъ „вступительное слово о С. Я. Надсонѣ“ произнесъ А. Н. Веселовскій. „Стихотворенія С. Я. Надсона“, съ біографическимъ очеркомъ, вышли 25 изданіемъ (Спб. 1911 г.).

См. „Обзоръ“ Д. Языкова, вып. VII, стр. 57—59, и дополн. въ слѣд. выпускахъ.

Нартовъ, *Андрей Андреевичъ*, род. 25 ноября 1737 г. въ Петербургѣ; учился въ университетѣ при Академіи Наукъ и въ кадетскомъ корпусѣ, изъ котораго въ 1755 г. выпущенъ на военную службу по артиллеріи; съ 1766 г. служилъ въ Бергъ-Коллегіи, гдѣ съ 1781 состоялъ вицепрезидентомъ и съ 1796 г.—президентомъ, а съ 1801 г.—президентомъ Импер. Россійской Академіи; † 2 апрѣля 1813 г. въ Петербургѣ.

Съ 16 января 1812 г. „признанъ“ П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 114). Его „Письмо къ А. А. Антонскому-Прокоповичу“, отъ 27 мая 1812 г., напечатано въ „Трудахъ“ О. (1817 г., ч. VIII, стр. 13—15)

О немъ и его трудахъ въ Слов. Евг., т. II, стр. 99—101 и въ „Русской Старинѣ“ 1873 г., кн. 10, стр. 581 — 584 (статья М. Н. Лонгинова).

Невоструевъ, *Капитонъ Ивановичъ*, изъ духовнаго званія, р. въ Вятской губ. (1815 г.); учился въ Виѳанской семинаріи и Московской духовной Академіи; выпущенный со степенью магистра богословія (1840 г.), былъ преподавателемъ Симбирской семинаріи (1840—1849 гг.), а затѣмъ, „причисленный по окладу жалованья къ наставникамъ Московской семинаріи“, занимался (вмѣстѣ съ А. В. Горскимъ) описаніемъ славянскихъ рукописей Московской Синодальной Библіотеки (1849 — 1872 гг.); † 30 ноября 1872 г. въ Москвѣ и пох. въ тамошнемъ Покровскомъ монастырѣ.

Онъ былъ извѣстенъ своими обширными свѣдѣніями по археологіи и палеографіи. За свои статьи, изслѣдованія и — особенно — за изданіе: „Описаніе рукописей Московской Синодальной Библіотеки“ (М., 1855—1869 гг., пять томовъ) избранъ былъ въ Д. ч. О., по предложеніямъ С. М. Соловьева и А. А. Котляревскаго, съ 10 ноября 1865 г. Въ изданіи О. Л. Р. С.—„Кирилло-Меѳодійскомъ сборникѣ“ имъ помѣщена „Записка о переводѣ евангелія на славянскій языкъ св. Кирилломъ и Меѳодіемъ“ (М., 1865 г.).

Послѣ кончины К. И. Невоструева, д. ч. Е. В. Барсовъ, въ публичномъ

собраніи О. (25 февраля 1873 г.), прочелъ о немъ свое „Воспоминаніе“, потомъ напечатанное въ „Русскомъ Архивѣ“ (1873 г., кн. 5, стр. 846—860) и вызвавшее „Возраженіе ученика Невоструева“ (тамъ же, кн. 7, стр. 1343—1346).

Словарь Геннади (т. III, стр. 22—23.)·—Словарь Брокгауза (съ ошибкою въ годѣ смерти).—„Исторія Московск. дух. Академіи“, С. Смирнова, М., 1879 г., стр. 490 — 497. — Русскій Вѣстникъ, 1903 г., кн. 7 и 8 (статья И. П. Барсукова).—„Очеркъ дѣятельности К. И. Невоструева въ Симбирскѣ“. статья г. Неболюбова, въ „Сборникѣ Симбирской губ. Архивной Коммиссіи“ (Симбирскъ, 1906 г.).

Невѣдомскій, *Николай Васильевичъ*, *), служилъ въ кавалеріи и въ чинѣ ротмистра былъ „причисленъ къ сотрудникамъ О.“ съ 3 февраля 1823 г. („Сочин. въ прозѣ и стих.“ 1823 г., ч. III, кн. 9, стр. 278). Этому „причисленію“ способствовали его литературныя занятія; имъ были напечатаны; „Къ Русскимъ, на всеобщее вооруженіе“, стихотвореніе (Спб., 1812 г.), „Басни и сказки“ (Спб., 1812 г.), „Воинъ—поэтъ“ (М., 1819 г.), а также мелкія произведенія въ альманахахъ, вызвавшія, однако, извѣстную эпиграмму Пушкина въ 1822 году:

„Невѣдомскій поэтъ, невѣдомый не кѣмъ.
Печатаетъ стихи, невѣдомо зачѣмъ“.

Принятый въ сотрудники О. Л. Р. С., онъ помѣстилъ въ изданіи — „Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ слѣдующіе свои труды: „Дружба“, стих. „по случаю смерти друга моего поэта и героя Кернера“ **) (1823 г., ч. III, кн. 8, стр. 245 — 252), „Баранъ, собака и козелъ“, басня (стр. 259 — 260), „Пѣтухъ“, басня (стр. 261—262).

Кромѣ того, Невѣдомскому принадлежали: лирическія поэмы—„Русскій Орелъ“ и „Наполеонъ“ (Спб., 1828 г.), „Энеида“, комическая поэма (Спб., 1828 г.), „Партизаны“, описательная поэма (Спб., 1829 г.), „Бурка“, поэма (Спб., 1833 г.), „Деньги“, сатира (Спб., 1833 г.), „Поэзія партизанской войны“ (Современникъ 1845 г.), „Горцы Абруццо и Калабріи“, 1799 г. (Москвитянинъ 1852 г., кн. 12).

Н. В. Невѣдомскій умеръ въ Москвѣ, въ 1853 году.

Прот. О. — Сборникъ Импер. Русск. Историч. Общества, Спб., 1888 г., т. LXII, стр. 60.—Чтенія въ Импер. Обществѣ Истор. и Ддревн. Россійск. 1906 г., кн. IV, отд. 2, стр. 23.—„Полное собраніе сочиненій Бѣлинскаго“ (Спб., 1901 г., т. IV).

Некрасова, *Екатерина Степановна*, домашняя учительница, энергичная дѣятельница по народному образованію, напечатавшая рядъ историко-литературныхъ статей въ „Артистѣ“, „Вѣстникъ Европы“, „Русской Мысли“, „Русской Старинѣ“, „Сѣверномъ Вѣстникѣ“ и др. періодическихъ изданіяхъ, а также устроившая въ Румянцовскомъ Музеѣ „комнату дѣятелей сороковыхъ годовъ“, куда ею собраны вещи, бумаги и портреты А. И. Герцена и его друзей; † 13 января 1905 г. въ Москвѣ.

Д. ч. О. съ 22 апрѣля 1883 г. Ею напечатаны въ изданіи О. Л. Р. С.—„Починѣ“ слѣдующіе труды: „Николай Платоновичъ Огаревъ“, докладъ, читанный въ 1894 г. (вып. I, стр. 35—91), „Изъ воспоминаній Н. М. Сатина“, съ предисловіемъ и примѣчаніями (тамъ же, стр. 232—250) и „Герценъ въ Вяткѣ“ (вып. II, стр. 87—131).

О ней: „Русская Мысль“ 1905 г., кн. 2, отд. II, стр. 189—191.—„Русскія Вѣдомости“ 1905 г., №№ 14 и 25.

*) Можно предполагать, что онъ — одинъ изъ сыновей Плат. Александр. Зубова (см. „Жизнь и труды Погодина“ Спб., 1899 г., кн. XIII, стр. 308).

**) Это—извѣстный нѣмецкій писатель Карлъ-Теодоръ Кёрнеръ (р. 23 сентября 1791 г., ум. 27 августа 1813 г.).

Некрасовъ, *Иванъ Степановичъ*, изъ духовнаго званія, р. въ Москвѣ (1836 г.); учился въ Московской семинаріи и на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1859 г.) и послѣ пріобрѣтенія степеней магистра (1870 г.) и доктора (1873 г.) занималъ профессорскую каѳедру русскаго языка и словесности въ Новороссійскомъ университетѣ (1870—1895 гг.), а также состоялъ деканомъ и позже ректоромъ (съ 10 іюля 1890 г.); † 3 ноября 1895 г. въ Швейцаріи.

Д. ч. О. съ 20 октября 1867 г. Имъ помѣщенъ въ „Бесѣдахъ“ О. Л. Р. С. очеркъ: „Древне-русскій литераторъ“ (М., 1867 г., вып. I, стр. 39—50).

Словарь Брокгауза.—Московск. Вѣдом. 1895 г., № 312 (статья Д. Я.). — Новое Время 1895 г., № 7076.—Истор. Вѣстникъ 1896 г., кн. 1, стр. 365—366.

Нелединскій-Мелецкій, *Юрій Александровичъ*, род. 6 сентября 1752 г.; учился дома и въ Страсбургскомъ университетѣ; по возвращеніи въ Россію, служилъ въ арміи (1770 — 1786 гг.), а позже статсъ-секретаремъ (съ 1796 г.), сенаторомъ и почетнымъ опекуномъ (съ 1800 г.); выйдя въ отставку по болѣзни (1826 г.). жилъ въ Калугѣ, гдѣ и умеръ 13 февраля 1829 г.

Онъ извѣстенъ романсами и пѣснями, исполненными чувства и простоты; они большею частію вошли въ „Собраніе“ его сочиненій, изданное Смирдинымъ (Спб., 1850 г.).

Съ 16 января 1812 г. „признанъ“ II. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 114).

Въ „Трудахъ“ О. имъ напечатанъ переводъ: „Дѣйствіе первое изъ Заиры, трагедіи г-на Вольтера“ (1812 г., ч. III, кн. 6, стр. 3—19).

Словарь Геннади т. III, стр. 25—26.

Немировичъ-Данченко, *Василій Ивановичъ*, род. 24 дек. 1844 г. въ Тифлисѣ. Образованіе получилъ въ Александровскомъ Кадетскомъ Корпусѣ (1854—1863 гг.). Родители: подполковникъ Иванъ Васильевичъ и Александра Каспаровна Немировичъ-Данченко. Дворянинъ Черниговской губерніи.

Д. Ч. О. съ 5 марта 1903 г.

Сочиненія, вышедшія отдѣльными изданіями. Романы: „Иду на васъ“, „На разныхъ дорогахъ“, „Вѣчные миражи“, „Цари биржи“, „Бубны козыри“, „Семья богатырей“, „Монахъ“, „На пути къ счастью“, „На пути къ вѣчности“, „Гроза“, „Плевна и Шипка“, „Впередъ“, „Въ огнѣ“, „Сторожевые огни“, „Кулисы“, „Два дневника“, въ трехъ частяхъ, „Залетный копчикъ“, „Сластеновскіе мильоны“, „Ежовыя рукавицы“, „Жертва покаянная“, „Великій старикъ“, „По закону“, „Старыя письма“, „Контрабандисты“, „Родная темень“, „Подъ звонъ колоколовъ“, „Волчья сыть“, „Городской голова“, „Болотные огни“, „Рядовой Неручевъ“, „Забытая крѣпость“, „На бабьихъ хлѣбахъ“ (пригот. къ печати), „Братскія могилы“, „Исповѣдь женщины“, „Разбитый алтарь“, „Горячая любовь“, „Царица Тамара“, „Вольный Шамхаръ“. Стихи, изд. 3-ье.

Повѣсти, очерки, разсказы (сборники): „Бодрые, сильные, смѣлые (изъ лѣтописей освободит. движенія)“. „Вѣчная память (тоже)“. (12 очерковъ). „Волны“, „Люди малаго дѣла“, „Марева (воскресшія были)“ (20 очерковъ), „Просвѣтъ“, „Въ потьмахъ“, „Сполохи“, „Ранніе огни“, „Тихій свѣтъ“, „Облетѣвшіе листья“, „Рубиновая брошка“, „Святочные разсказы“, „Сказки дѣйствительности“, „По вѣтру“, „Крымскіе очерки“, „Подневольные странники“, „Голоса жизни“, „Новь и старь“, „Добрые люди“, „На міру“, „Незамѣтные герои“, „Быль“, „Двѣ ночи“, „Позднее счастье—не долгое“, „Новые разсказы“, „Майоръ Бобковъ и его сироты“ (вошло въ „Люди малаго дѣла“), „Въ гостяхъ“, „Даль“, „Всесвѣтный бродяга“, „Разошлись“, „Дора“, „Не у себя“, „Лялька“, „Ночи безсонныя“, „Краденое счастье и Аспазія“, „Пройденныя дороги“ (готовится къ печати). Печатаются: „Трепетъ Земли, „Профилии зигзаги“, „На боевыхъ поляхъ“, „Опрокинутыя вершины“.

Дневники корреспондента: „Годъ войны (1877—78 гг.)“, три тома, „Послѣ войны (1879—80 гг.)“, „Слѣпая война“ (приг. къ печати) 3 тома.

Путешествія: „Край Маріи Пречистой (очерки Андалузіи)“, роскошное изданіе съ 800 рис. испанскихъ художниковъ. „Царица Великаго океана (очерки Японіи)“, роскошное изд. съ 800 рис. японскихъ художн. (печатается), „Очерки Испаніи“, 2 т., „По Германіи и Голландіи“, „По Волгѣ“, „Въ морѣ“, „Израиль воинствующій“, „Чужія Палестины“, „Бѣлое море и Соловки“, „Соловки“ вошли въ сборникъ“, „Наши монастыри“ (Соловки, Валаамъ, Женская обитель, Святыя горы), „Крестьянское царство“, 2 т., „Святыя горы“, „Развѣнчанная царица“, „Кама и Уралъ“, „Страна холода“, въ двухъ т., „У океана“ (два тома), „Безпросвѣтная глушь“, „Лазурный край“, „Лапландія и Лапландцы“, „Республика каменоломовъ“ (печатается), „Дагестанскія захолустья“, „Америка въ Россіи“, „Въ Африкѣ“ (роск. изд. съ 300 рис.) (печатается), „Край вѣчной печали (Корея)“ (приг. къ печати), „Поля недавнихъ битвъ“ (Манчжурія) (приг. къ печати), „Сѣверный Китай“ (приг. къ печати), „Средиземный рай“ (роск. изд. съ 300 рис. итальянскихъ художниковъ) (приг. къ печати), „Въ Сербіи и Болгаріи“ (приг. къ печати).

Книги для старшаго возраста: „Скромные подвиги“, „За далекихъ братьевъ“, „Исторія брошеннаго мальчика“, „Минувшіе дни“ (печатается), „Гаврюшкинъ плѣнъ“, „Поднебесный аулъ“, „На краю свѣта“, „Мученики Шипки“ (печатается), „За Дунаемъ“, „За Дунаемъ“ часть 2-ая, „Ѳедька рудокопъ“, „Соколиныя гнѣзда“, „Очертя голову“, „Самъ себѣ помогай“ (романъ), „Мысейкина хурда-мурда“, „Подъ небомъ Африки“, „Страшные люди“, „Заревые проблески“, „Въ горныхъ высяхъ“, „Тающіе снѣга“, „Вольный Шамхаръ“, „Царица „Тамара“, „Гроза“, „Рѣки былинныя“, „Дали завѣтныя“, „Похожденія Майора Бабкова“, „Вѣрочка дома“, „Что пѣли струны?“, „На войнѣ“, „Что было и что есть?“, „По волѣ Божіей“, „О чемъ разсказывалъ вѣтеръ“, „Кавказскіе богатыри“ (три части), „Бѣлый витязь“, „Рыцари горъ“ (печатается), „Племена глухого угла“, „Чудныя страны и простые люди“, „Разсказы о Божіей правдѣ“, „Лопь бѣлоглазая“, „Новыя земли и Вайгачъ“, „Послѣд. богатыри“ (печатается).

Для народнаго чтенія: „Забытый рудникъ“, „Махмудкины дѣти“, „Мститель“, „Застрѣлился“, „Заклеванный воробей“, „Старый фельдфебель“, „Соловьиная ночь“, „Живодеръ“, „Иванъ бродяга“, „Наборщица“, „Богъ проститъ“, „Соловки“, „Стихи“ (Моск. Комитета грамотности), „Черный рыцарь“, „Близнецы“, „Къ свѣту“, „Пріемышъ отца Веденея“, „Глупый Ѳедька“, „Бродяжки“, „Богданъ Шибкинъ“, „Лѣто и зима на Шибкѣ“, „Воскресшая пѣсня“, „Счастье Ивана Непомнящаго“, 14 брошюръ военныхъ разсказовъ, „Полярное лѣто“, „На безлюдьѣ“, „Мурманская страда“, „Приволье“, „Въ пустыняхъ“ и много другихъ.

Немировичъ-Данченко, *Владиміръ Ивановичъ*. Род. 11-го дек. 1858 г. на Кавказѣ. Въ 1876 г. окончилъ Тифлисскую гимназію, потомъ былъ въ Московскомъ Университетѣ на математическомъ факультетѣ. Съ IV-го курса ушелъ. Родители его: Иванъ Васильевичъ—умеръ подполковникомъ и Александра Каспаровна, рожденная Ягубова (армянка). Владим. Ив. Немировичъ-Данченко — всегда былъ только писателемъ; а съ 1898 г., основавъ вмѣстѣ съ К. С. Станиславскимъ Московскій Художественный театръ, сталъ его директоромъ и главнымъ режиссеромъ. Имѣетъ званіе „Профессора драматическаго искусства“. До худож. театра втеченіе 7 лѣтъ состоялъ членомъ Московскаго Театрально-Литературнаго Комитета.

Д. Ч. О. съ 20 окт. 1893 г.

Литературную дѣятельность началъ студентомъ второго курса въ 1877 году въ юмористическихъ журналахъ мелочами („Будильникъ“, „Свѣтъ и Тѣни“, „Стрекоза“). Потомъ перешелъ въ газеты („Русская Газета“). Въ 1879 году основалась газета „Русскій Курьеръ“ съ молодыми московскими профессорами, редакторомъ былъ Ф. Д. Нефедовъ. Немировичъ-Данченко вступилъ секретаремъ редакціи и театральнымъ критикомъ. Газета нѣсколько разъ закрывалась административными распоряженіями, мѣняла редакторовъ, долго не мѣняя своего ярко либеральнаго направленія. Немир.-Данченко работалъ тамъ до конца 1882 года. Мѣсяцевъ 6 былъ уже редакторомъ, пока издатель Н. П. Ланинъ не настоялъ на рѣшительной перемѣнѣ направленія. Тогда Немир.-Данченко ушелъ. За это время участвовалъ въ разныхъ изданіяхъ: „Петербургскія но-

вости", „Голосъ" и писалъ небольшіе разсказы. По уходѣ изъ „Русскаго Курьера" нѣсколько лѣтъ участвовалъ въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ", но потомъ окончательно занялся драматургіей и беллетристикой. Въ 1882 году написалъ первую небольшую 3-хъ актную пьесу—„Шиповникъ". Она была принята и поставлена въ Моск. Импер. Театрѣ и имѣла успѣхъ, благодаря только блестящему составу исполнителей (Ѳедотова, Акимова, Самаринъ, Рѣшимовъ, Садовскій, Музиль). Въ этотъ же сезонъ была поставлена и другая пьеса „Наши американцы", не имѣвшая успѣха. Слѣдующая пьеса „Темный боръ" поставлена тамъ же 21 ноября 1889 года въ бенефисъ Н. Е. Вильде (съ Ермоловой въ главной роли), и въ Петербургѣ на Александринскомъ театрѣ въ 1885 году. Дальше Немир.-Данченко написалъ вмѣстѣ съ кн. А. И. Сумбатовымъ драму „Соколы и вороны". Дальнѣйшія драмы: „Счастливецъ", „Послѣдняя воля", „Новое дѣло" (Грибоѣдовская премія), „Золото" (премія Вучины), „Елка", „Цѣна жизни" (Грибоѣдовская премія) и въ 1901 году—„Въ мечтахъ" (Грибоѣдовская премія). Съ 1900 года, кромѣ драмъ, пишетъ большія повѣсти: „На литературныхъ хлѣбахъ", Старый домъ", „Мгла", „Губернаторская ревизія", „Драма за сценой", „Сны", „Въ степи", „Пекло". Объ этихъ вещахъ были большія статьи Скабичевскаго и Михайловскаго. Съ того же 1900 года занимается преподаваніемъ драматическаго искусства въ Московскомъ Филармоническомъ Училищѣ, потомъ соединяетъ своихъ учениковъ съ кружкомъ К. С. Станиславскаго и учреждаетъ Московскій художественный театръ, куда и отдаетъ уже всѣ свои силы и все свое время. Съ тѣхъ поръ написалъ только драму „Въ мечтахъ" и нѣсколько статей для „Русской Мысли" и „Вѣстника Европы".

За все время написалъ около полусотни разсказовъ, разбросанныхъ въ разныхъ изданіяхъ. Часть ихъ издана въ одномъ сборникѣ „Слезы". Всѣ изданія продалъ Марксу въ Петербургѣ.

Нефедовъ, *Филиппъ Діомидовичъ*, беллетристъ-народникъ и этнографъ, р. въ селѣ Иваново-Вознесенскѣ (1838 г.) и происходилъ изъ крѣпостныхъ крестьянъ гр. Шереметева; обученный грамотѣ и письму, онъ торговалъ въ посудной лавкѣ отца на родинѣ, но въ 1861 г. перебрался въ Москву, получилъ отъ графа „увольнительное свидѣтельство", чтобы не называться „временно-обязаннымъ крестьяниномъ", и началъ усердно готовиться къ экзамену на званіе домашняго учителя; къ сожалѣнію, ему не удалось получить учительскаго диплома, по трудности для него испытаній, и пришлось приписаться къ мѣщанамъ, а затѣмъ служить прикащикомъ въ книжномъ магазинѣ Черенина; по счастью, въ 1872 г., избранный въ д. ч. Общества Естествознанія, Антропологіи и Этнографіи, Ф. Д., по уставу, освободился отъ всякихъ повинностей податнаго сословія и бодро продолжалъ трудиться на поприщѣ литературы, какъ беллетристъ, и въ области науки, какъ этнографъ; † 12 марта 1902 г. въ деревнѣ Переборъ (Владимірск. губ.).

Дѣйств. членъ О. съ 22 мая 1872 г.; членъ приготовительн. Комитета (съ 29 марта 1884 г. до 19 января 1885 г.) и секретарь (съ 19 января 1885 г. до 12 марта 1888 г.). Онъ прочелъ первыя главы своего разсказа „Бабушка" (въ публичномъ собраніи 28 февраля 1875 г.), а въ изданіи О.—„Починѣ" помѣстилъ: „Ушкуль", горная башкирская легенда (М., 1895 г., стр. 346—412) и „Переполохъ", разсказъ (М., 1896 г., стр. 284—347). Сочиненія Ф. Д. Нефедова изданы въ четырехъ томахъ (М. и Спб., 1893—1900 гг.).

Словарь Брокгауза (съ опечаткою въ годѣ рожденія Нефедова).—„Вѣстникъ Европы" 1902 г., кн. 4, стр. 882—883.—„Русскія Вѣдомости" 1902 г., №№ 72, 76, 95; 1903 г., № 70.—„Новое Время" 1902 г., № 9352 (статья Захарьина).—„Портретная галлерея урож. и дѣятелей Владимірск. губ.", А. Смирнова, Влад. 1904 г., вып. 3.

Нечаевъ, *Степанъ Дмитріевичъ*, сынъ Данковскаго уѣзднаго предводителя дворянства, родился 18 іюля 1792 г. и получилъ домашнее обра-

зованіе; на государственную службу поступилъ съ 16 января 1811 г. актуаріусомъ въ Коллегію иностранныхъ дѣлъ и, произведенный въ переводчики, состоялъ тамъ до 17 октября 1814 г., когда перешелъ въ вѣдомство народнаго просвѣщенія и занялъ должность почетнаго смотрителя Скопинскихъ училищъ (1814—1818 гг.), а потомъ мѣсто директора училищъ Тульской губерніи (1818—1824 гг.); переведенный отсюда въ канцелярію Московскаго генералъ-губернатора для особыхъ порученій (съ 9 января 1824 г.), состоялъ казначеемъ и секретаремъ въ Московскомъ Домѣ Трудолюбія и членомъ комитста Московской Глазной больницы (1824—1827 гг.); причисленный же къ Собственной Е. И. В. канцеляріи, былъ чиновникомъ за оберъ-прокурорскимъ столомъ при Св. Синодѣ и членомъ коммиссіи духовныхъ училищъ до 10 апрѣля 1833 г., когда былъ назначенъ оберъ-прокуроромъ Св. Синода; но на этомъ мѣстѣ онъ пробылъ по 25 іюня 1836 г. и получилъ назначеніе присутствовать въ Сенатѣ; по переселеніи въ Москву (съ того же 1836 г.), онъ долгое время занималъ должность президента въ Комитетѣ о просящихъ милостыню. † 5 сентября 1860 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О. съ 30 окт. 1820 г.

Его труды: „Пиѳагорейскія жены“, сочин. Виланда, переводъ съ нѣмецкаго (М., 1817 г.), „Письмо изъ Тулы“, объ улучшеніи города (Вѣстн. Евр. 1820 г., ч. 114, № 22), „Нѣкоторыя замѣчанія о мѣстѣ Мамаева побоища“ (1821 г., ч. 118, № 14), „Описаніе вещей, найденныхъ на Куликовомъ полѣ“ (ч. 120, № 24), „О найденныхъ на Куликовомъ полѣ двухъ старинныхъ оружіяхъ“ (1823 г., ч. 128, № 8), „Замѣчаніе о старинномъ мѣдномъ образѣ, найденномъ въ Михайловскомъ уѣздѣ, Рязанской губерніи“ (Записки и Труды Общества Исторіи 1826 г., ч. III, кн. 1, стр. 131—137), „Извѣстіе о Войгацкихъ истуканахъ“ (Русск. Истор. Сборникъ, изд. Общ. Ист., 1838 г., т. I, кн. 2, стр. 126) и „Извѣстія о разрытіи десяти кургановъ въ Бронницкомъ уѣздѣ“ (Временникъ Общ. Истор. 1855 г., кн. 22, стр. 7—8). Въ засѣданіи 24 февраля 1817 г. былъ читанъ А. Ѳ. Мерзляковымъ переводъ С. Д. Нечаева: „Гораціева ода къ Манлію Торквату“ (Труды, ч. VIII, стр. 169), а въ засѣданіи 28 апрѣля того же года—В. Л Пушкинъ прочелъ его стихотвореніе „Время любить“ (стр. 194), помѣщенное позднѣе въ Трудахъ (1818 г., ч. X, кн. 16, стр. 77). Въ бытность директоромъ Тульскихъ училищъ С. Д. Нечаевъ доставилъ въ О. „Собраніе провинціальныхъ словъ Тульской губерніи“, которое затѣмъ было напечатано въ „Трудахъ“ О. (ч. XX, стр. 87 и 117—127). „Уважая извѣстныя дарованія и труды на пользу Россійской Словесности“, О. въ засѣданіи 30 октября 1820 г. признало Нечаева Д. Ч. (стр. 193—194). Избранный въ благодарность „пожертвовалъ О. сто рублей государственными ассигнаціями“ (стр. 235—236) и затѣмъ продолжалъ помѣщать въ изданіяхъ О. свои новыя произведенія, а именно: „Голгоѳа“, стих. (Труды, ч. XIX, кн. 30, стр. 21—24), „О выборѣ предметовъ въ изящныхъ искусствахъ“, разсужденіе (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 1, стр. 26—36), „Весна“, стих. (ч. II, кн. 5, стр. 183—184), „Три заблужденія“, стих. (ч. III, кн. 8, стр. 202—203), „Спутницы“, стих. (стр. 222—223), „Странница“, стих. изъ Шиллера (ч. V, кн. 14, стр. 289—290) и „Охота ссориться“, басня (ч. VI, кн. 17, стр. 270—271). Ему въ 1821 г. былъ порученъ „выборъ самыхъ лучшихъ піесъ“ изъ Ломоносова, Сумарокова, Державина, Хераскова, Озерова и „сочиненіе жизнеописанія каждаго изъ нихъ“ (XX, стр. 244—245), но это порученіе не было выполнено Нечаевымъ.

Москвитянинъ 1843 г., ч. I, кн. 2, стр. 602.—Моск. Ун. Благор. Пансіонъ, Сушкова, М., 1858 г., стр. 70 (Письмо С. Д. Нечаева). – Русск. Архивъ, второе изданіе 1864 г., стр. 1077 (Замѣтка Геннади); 1881 г., кн. 3, стр. 98 и слѣд. (Воспоминанія гр. М. В. Толстаго); 1893 г., кн. 1 и 2 (біограф. свѣдѣнія о Нечаевѣ, его бумаги и письма къ нему митр. Филарета).—Братское Слово 1894 г. (Дневникъ Нечаева).—Христіанск. Чтеніе 1896 г., т. 201, ч. I.—Православн. Собесѣдникъ 1899 г., кн. 5.—Чтенія въ Общ. исторіи 1906 г., кн. 4 (219), отд. II, стр. 31.—Библіогр. словарь уроженцевъ Рязанской губ., Рязань, 1910 г., стр. 165—166 (съ неполнымъ спискомъ трудовъ Нечаева).

Никитенко, *Александръ Васильевичъ*, дѣйствительный членъ О. съ 7 ноября 1833 г.

Любопытна жизнь и весьма разнообразна была дѣятельность этого „ученаго словесника“, происходившаго изъ крѣпостныхъ людей гр. Н. П. Шереметева. Онъ родился 12 марта 1805 г. въ деревнѣ Удеревкѣ (Бирюченск. у., Воронежской губ.), гдѣ его отецъ, прежде дворовый, пѣвчій и домовый писарь, состоялъ сельскимъ учителемъ. Еще ребенкомъ А. В. отличался особеннымъ стремленіемъ къ знанію, любилъ присутствовать въ хатѣ, когда что-либо читали вслухъ и съ восторгомъ вслушивался въ духовные гимны, которые пѣлись слѣпцами, странствовавшими по южной Россіи. Благодаря заботамъ отца, мальчикъ поступилъ въ Воронежское уѣздное училище (1816 г.), гдѣ своими природными дарованіями и большими успѣхами невольно обратить на себя вниманіе училищнаго начальства и другихъ лицъ. Но ему, какъ сыну крѣпостного, не удалось поступить въ Воронежскую гимназію: по окончаніи курса въ училищѣ (1819 г.), пришлось, ради куска хлѣба, заняться частными, скудно оплачиваемыми уроками, а вмѣстѣ съ тѣмъ по любви къ научнымъ занятіямъ пополнять свои свѣдѣнія по трудно добываемымъ книгамъ. Одно счастливое обстоятельство вывело молодого Никитенку на желанный научный путь. Въ Острогожскѣ, гдѣ онъ учительствовалъ, открылось отдѣленіе Россійскаго Библейскаго Общества, имѣвшаго цѣлію распространеніе книгъ Св. Писанія. Секретаремъ его былъ избранъ Никитенко, который и произнесъ въ публичномъ засѣданіи (27 января 1824 г.) обширную и прекрасно составленную рѣчь *). Она вмѣстѣ съ отчетомъ была представлена главному дѣятелю въ Обществѣ, министру Народнаго Просвѣщенія, князю А. Н. Голицыну. Министръ заинтересовался рѣчью, пожелалъ получить свѣдѣнія объ ея авторѣ и, узнавъ объ его крѣпостной зависимости, а также о страстномъ желаніи юноши продолжать образованіе, дѣятельно сталъ хлопотать въ его пользу *). Благодаря заботамъ князя и другихъ вліятельныхъ, лицъ, А. В. Никитенко не только былъ отпущенъ на волю, но и принятъ, „не въ примѣръ прочимъ“, на философско-юридическій факультетъ Петербургскаго университета (1825 г.). Молодой Никитенко блистательно оправдалъ возлагавшіяся на него надежды. Еще на студенческой скамьѣ онъ написалъ два труда—„О преодолѣніи несчастій“ (Сынъ Отечества 1826 г. ч. CVII) и „О политической экономіи вообще, въ особенности о производимости“ (1827 г.), а по окончаніи курса кандидатомъ (1828 г.), опредѣленный правителемъ канцеляріи петербургскаго попечителя К. М. Бороздина, началъ готовиться къ ученой карьерѣ. Скоро ему и удалось достигнуть завѣтной цѣли: съ 1830 года, онъ, по избранію Петербургскаго университета, началъ читать лекціи по политической экономіи и даже получилъ званіе адъюнкта по этому предмету за сочиненіе „О главныхъ источникахъ народнаго богатства“ (1832 г.), но съ 1833 года, по своему давнишнему влеченію, перешелъ на освободившуюся послѣ Толмачева каѳедру русской словесности, которую и занималъ въ теченіе тридцати лѣтъ, до введенія университетскаго устава 1863 года. Одновременно съ преподаваніемъ въ Университетѣ, А. В. Никитенко состоялъ учителемъ русскаго языка и лите-

*) Она напечатана позже въ Сборникѣ Академіи Наукъ (1878 г., т. XVIII).

*) См. о томъ замѣчательное письмо князя А. Н. Голицына къ Д. П. Руничу въ Русской Старинѣ (1893 г., кн. 9, стр. 612).

ратуры въ Петербургскомъ Екатерининскомъ Институтѣ, Аудиторскомъ училищѣ и въ Римско-католической Академіи, членомъ цензурнаго управленія, редакторомъ Энциклопедическаго лексикона Плюшара, Сына Отечества (1840—1841 гг.), Современника (1847—1848 гг.), Журнала Министерства Народнаго Просвѣщенія (1856—1861 гг.) и Сѣверной Почты (1861 г.), наконецъ—ординарнымъ академикомъ Императорской Академіи Наукъ по отдѣленію русскаго языка и словесности (1855—1877 гг.). Изъ многочисленныхъ произведеній его пера, большею частію разсѣянныхъ по журналамъ и академическимъ изданіямъ, особенно извѣстны: „О происхожденіи и духѣ литературы“ (1833 г.), „О творящей силѣ поэзіи, или о поэтическомъ геніи“ (1836 г.), „О критикѣ“ (1842 г.), „Опытъ исторіи русской литературы“ (1845 г.), „О началѣ изящнаго въ наукѣ“ (1854 г.), „О Рафаэлевой Сикстинской Мадоннѣ“ (Русскій Вѣстникъ 1857 г., кн. 10), біографіи Кульманъ, Вронченко и А. И. Галича (Журналъ Мин. Нар. Просв. 1867 и 1869 гг.), воспоминанія о А. С. Норовѣ (1870 г.) и гр. Сперанскомъ (1872 г.), рядъ академическихъ отчетовъ и разборовъ въ Запискахъ Академіи Наукъ. А. В. Никитенко скончался 21 іюля 1877 года въ Павловскѣ (близъ Петербурга) и похороненъ на тамошнемъ кладбищѣ. Спустя десять лѣтъ послѣ смерти этого ученаго, начали печататься частями его любопытныя воспоминанія (Русская Старина 1888—1892 гг.), но въ цѣломъ видѣ они вышли подъ заглавіемъ: „Записки и дневникъ (1826—1877 гг.) А. В. Никитенки“ (Спб., 1893 г., три тома); недавно же они вышли вторымъ изданіемъ съ указателемъ именъ и разгадкою анонимовъ (Спб., 1905 г.).

Николай I, (князь *Николай I Петровичъ*, **Нѣгошъ**, съ 10 окт. 1910 г. король)—род. 7 октября 1841 г. На 17-мъ году сталъ княжить въ Черногоріи.

Почетнымъ членомъ Об. Люб. Рос. Сл. состоитъ съ 30 января 1869 г.

Сочиненія: „Балканская царица“ (въ рус. переводѣ въ 1894 г.,) „Лирическія стихотворенія“ (1865 г.), „Вукашинъ“, трагедія.

Николевъ, *Николай Петровичъ*, родился 10 ноября 1758 г. и воспитывался у княгини Е. Р. Дашковой, которой приходился родственникомъ; служилъ въ гвардіи до 1785 г., когда вышелъ въ отставку съ чиномъ майора и затѣмъ скоро ослѣпъ; съ 1801 г. онъ безвыѣздно жилъ въ Москвѣ, гдѣ и умеръ 24 января 1815 г.

Съ 19 марта 1812 г. былъ принятъ въ почетные члены О. (Труды О. Л. Р. С., ч. IV, лѣтоп., стр. 137).

Словарь Геннади, т. III, стр. 37—38.

Новогородскій, *Иванъ Никитичъ*. —„По уваженію представленныхъ имъ піесъ“ О. опредѣлило „включить его въ число сотрудниковъ“ съ 17 апрѣля 1820 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 88), но эти „піесы“ не появились въ „Трудахъ“ О., да и самъ авторъ ихъ, „по причинѣ своего отсутствія былъ сочтенъ выбывшимъ“ съ 8 марта 1821 г. (стр. 248).

Протоколы О. Л. Р. С.

Новиковъ, *Петръ Александровичъ*, учился въ Московскомъ университетѣ; по окончаніи курса (1819 г.) началъ службу; позже, въ чинѣ тайнаго совѣтника, состоялъ почетнымъ опекуномъ при Московскомъ Воспитательномъ Домѣ, Училищѣ орд. Св. Екатерины и Александровскомъ Институтѣ; † въ концѣ 1876 г.

Сотруд. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33 и 214). Съ 8 марта 1821 г. избранъ въ Д. Ч. (ч. XX, стр. 248).

Въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ помѣщены: разсужденіе „О геніи, о главныхъ его свойствахъ, о сред-

ствахъ, имъ употребляемыхъ, и о вліяніи его на современниковъ и потомство“ (1818 г., ч. X, кн. 15, стр. 62—84), „Истина и мудрецъ“, стих. (ч. XI, кн. 18, стр. 53 — 59), „Весна“, сѣтованіе надъ гробомъ друга, стих. (ч, XIII, кн. 20, стр. 47—50), „Пастухъ и соловей“, басня изъ Флоріана (ч. XVIII, кн. 28, стр. 89—90), „Мой призракъ“ стих. изъ Ламартина (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 160 — 163), „Элегія“, стих. (ч. II, кн. 5, стр. 254 — 257), „Спесивый лошакъ“, басня (стр. 252 — 253), „Объ идеалѣ въ изящныхъ искусствахъ и въ особенности въ поэзіи“ (ч. IV, кн. 10, стр. 5—23), „Стансы“, стих. изъ Байрона (ч. VII, кн. 20, стр. 172—174) и „Ваятель и рѣзецъ“, басня изъ Лафонтена (стр. 187).

Въ 82-мъ засѣданіи О. (18 октября 1827 г.), „по случаю выбытія изъ Общества д. ч. М. А. Дмитріева, на коего возложно было написать похвальное слово покойному почетному члену князю И. М. Долгорукову (sic!), Общество препоручило исполненіе сей обязанности д. ч. П. А. Новикову“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1828 г., ч. VII, кн. 21, стр. 218); однако послѣдній не выполнилъ этого порученія.

Протоколы О. Л. Р. С. — „Исторія Московскаго Университета“, С. Шевырева, стр. 460. – „Московское Училище ордена Св. Екатерины“, М., 1903 г., стр. 461.

Норовъ, *Александръ Сергѣевичъ*, братъ извѣстнаго путешественника по Святой Землѣ, питомецъ Московскаго университетскаго Благороднаго Пансіона; † послѣ 6 апрѣля 1860 г.

Имъ напечатана идиллія „Гроза“, съ посвященіемъ брату Авр. С. Норову (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1826 г., ч. VI, кн. 17, стр. 234 — 243), за что̀ позже, съ 7 ноября 1833 г. онъ былъ избранъ въ д. ч. О.

Протоколы О. Л. Р. С.

Носъ, *Андрей Евдокимовичъ*, изъ малороссійскихъ дворянъ, р. въ Москвѣ (1842 г.) и былъ крестникомъ автора „Философическихъ писемъ“— П. Я. Чаадаева; воспитывался въ Московскомъ Межевомъ Институтѣ и слушалъ лекціи въ Петербургскомъ университетѣ по юридическому факультету; удостоенный степени кандидата правъ, съ конца шестидесятыхъ годовъ получилъ званіе присяжнаго повѣреннаго въ Москвѣ и въ теченіе болѣе сорока лѣтъ занимался веденіемъ преимущественно гражданскихъ дѣлъ; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ долгое время состоялъ членомъ Московскаго Совѣта присяжныхъ повѣренныхъ и предсѣдателемъ Императорск. Общества для содѣйствія русскому торговому мореходству; † 12 сентября 1910 г. въ Москвѣ и пох. на тамошнемъ Пятницкомъ кладбищѣ.

Дѣйствит. членъ О. съ 1 марта 1884 г. и казначей съ 29 марта 1884 г. до 11 ноября 1904 г. Въ казначейской должности ему удалось собрать значительную сумму на сооруженіе Гоголевскаго памятника въ Москвѣ. О. Л. Р. С. „въ ознаменованіе десятилѣтняго образцоваго исполненія имъ обязанностей казначея“ поднесло ему отъ имени сочленовъ золотой жетонъ (2 апрѣля 1894 г.). Къ сожалѣнію, болѣзнь помѣшала ему составить „полный отчетъ по сбору пожертвованій въ Гоголевскій капиталъ“. Обширные и важные матеріалы для такого отчета теперь находятся у наслѣдницы — сестры покойнаго, Елизав. Евдоким. Носъ, и О. Л. Р. С. надѣется получить эти документы, необходимые для завершенія дѣла по сооруженія памятника Гоголю.

А. Е. Носъ (вмѣстѣ съ секретаремъ Д. Д. Языковымъ) составилъ „второй отдѣлъ“ въ изданіи О.—„Починъ“ (М., 1895 г., стр. 1—28). Другіе же его труды: 1) „Замѣчательныя судебныя дѣла“, сборникъ процессовъ, характеризующихъ современный бытъ общества (М.,

1869 г., два тома); 2) „Мировой судъ въ Москвѣ“ (М., 1869 г., двѣ книги); 3) „Русскія судебныя дѣла“ (журналъ „Бесѣда“ 1871 г., кн. 1—3); 4) „Рецензіи книгъ по юриспруденціи“ (тамъ же 1871 г., кн. 4; 1872 г., кн. 4; „Газета Гатцука“ 1880 г., № 51); 5) „Сборникъ русскихъ законовъ о купеческомъ водоходствѣ“ (М., 1881 — 1883 гг., двѣ части); 6) „Денисъ Васильевичъ Давыдовъ“, біографическій очеркъ (М., 1884 г.); 7) „Русскіе гражданскіе законы“ (М., 1883—1886 гг., два тома) и 8) „А. Н. Островскій“, біографическій очеркъ при двухъ изданіяхъ его „Сочиненій“ (М., 1890 и 1896 гг.).

См. „Московск. Вѣдом“. 1910 г., № 211.—„Голосъ Москвы“ 1910 г., № 212.

О.

Оболенскій князь, *Андрей Петровичъ*, старшій сынъ кн. Петра Александровича Оболенскаго (1742 — 1822 гг.), женатаго на княжнѣ Екатеринѣ Андреевнѣ Вяземской (1741 — 1811 гг.), родился въ Москвѣ (1769 г.) и получилъ домашнее образованіе, довершенное за-границею; „въ первой молодости своей пріѣхалъ онъ изъ Москвы въ Петербургъ съ рекомендательными письмами къ роднымъ“ и началъ службу; состоялъ членомъ Главнаго Правленія Училищъ, а съ 30 декабря 1816 г. до іюля 1825 г.—попечителемъ Московскаго Учебнаго Округа; выйдя въ отставку съ чиномъ тайнаго совѣтника, князь „живалъ большую часть года въ подмосковной своей, селѣ Троицкомъ (Подольскаго уѣзда); тамъ была и довольно богатая библіотека съ нѣкоторыми роскошными изданіями; собралъ онъ ее во время пребыванія своего за-границею“; † 19 февраля 1852 г. въ Москвѣ и похороненъ въ тамошнемъ Донскомъ монастырѣ.

„Можно—писалъ князь П. А. Вяземскій—положительно сказать, что кн. А. П. Оболенскій оставилъ по себѣ добрую и честную память въ Московскомъ Обществѣ и даже въ Московскомъ университетѣ... Онъ былъ честный, высокой нравственности, здраво-мыслящій и духовно-религіозный человѣкъ“.

На основаніи устава князь Оболенскій былъ избранъ 30 марта 1818 г. въ почетные члены О. (Труды, ч. XII, стр. 39). Его большею частію „официальныя бумаги“ напечатаны въ „Трудахъ“ (ч. VIII, стр. 235; ч. XVI, стр. 20—21; ч. XX, стр. 183—184) и „Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ (ч. II, кн. 6, стр. 273—274.

Москвитянинъ 1852 г., ч. II, № 7 (апрѣль), стр. 114—116. — Полное собраніе сочиненій кн. П. А. Вяземскаго, Спб., 1882 г., т. VII, стр. 485 — 499. — „Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю). — „Остафьевскій Архивъ кн. Вяземскихъ“, Спб., 1899 г., т. I.

Оболенскій, *Василій Ивановичъ*, сынъ священника Орловской губерніи, р. въ послѣдней четверти XVIII в.; послѣ домашняго образованія, учился въ Сѣвской семинаріи и по окончаніи курса (1809 г.) „пришелъ въ Москву, гдѣ далъ ему пристанище священникъ Пятницкой церкви“; съ 10 декабря того же года „поступилъ на службу въ Московское Губернское Правленіе канцеляристомъ“, но „призваніе влекло его опять къ ученью“: 1 мая 1810 г. онъ былъ зачисленъ въ студенты Московскаго университета по словесному отдѣленію и въ 1814 году удостоенъ степени кандидата; затѣмъ состоялъ преподавателемъ латинскаго и греческаго языковъ въ Тверской гимназіи (1816 — 1820 гг.), учителемъ и надзирателемъ въ университетскомъ Благородномъ Пансіонѣ (1821 —1823 гг.); по защитѣ же диссертаціи на степень магистра словес-

ныхъ наукъ (1824 г.) преподавалъ русскій и классическіе языки въ 1-й Московской гимназіи (1827—1836 гг.); наконецъ, какъ адъюнктъ, занималъ въ родномъ университетѣ каѳедру греческой словесности (1833 — 1843 гг.); послѣ чего вышелъ въ отставку; † въ маѣ 1847 г.

Къ его трудамъ относились: напечатанная магистерская диссертація „De discrimine et ingenio litterarum Graecarum et Romanarum nec non de utilitate ac praestantia studiorum humanitatis“ (1824 г.), изданіе „Иліады“ въ греческомъ подлинникѣ для гимназій, „Платоновы разговоры о законахъ“, перев. съ греческаго (М., 1827 г.) и „Исторія Геродіана въ осьми книгахъ о Римской Имперіи по кончинѣ Марка Аврелія до избранія младшаго Гордіана“, перев. съ греческаго (М., 1829 г.).

Послѣ смерти В. И. Оболенскаго, его переводъ (1846 г.) съ греческаго языка—„Лѣтопись Ѳеофана“—напечатанъ въ „Чтеніяхъ Импер. Общества исторіи и древностей“ (1858 г., кн. 4; 1859 г., кн. 2; 1884 г., кн. 1—4; 1885 г., кн. 1—4; 1886 г., кн. 1—4; 1887 г., кн. 1 — 4; 1891 г., кн. 2).

В. И. Оболенскій былъ „причисленъ къ сотрудникамъ О.“ съ 8 марта 1821 г. (Труды О. Л. Р. С. 1821 г.. ч. XX, стр. 248); „по большинству голосовъ“ переименованъ въ д. ч. съ 7 сентября 1827 г. „Сочиненія въ прозѣ и стихахъ“ 1828 г., ч. VII, кн. 21, стр. 205) и въ засѣданіи 28 ноября того же года небольшою рѣчью „изъявилъ благодарность свою“ за избраніе въ д. ч. (тамъ же, стр. 222 и 235—236).

Отчеты Московскаго университета за 1814, 1824, 1833—1843 годы.—Исторія Московск. унив., С. Шевырева, М., 1855 г., стр. 410, 460 и 462.—Словарь проф. Моск. унив., М , 1855 г., ч. II, стр. 157—160 (ст. Пѣховскаго).—Московск. универс. Благор. Пансіонъ, Н. Сушкова, М., 1858 г., стр. 43. — Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, кн. I, II, IV—VI (по указателю). — Столѣтіе Московской I-й гимназіи, М., 1903 г., стр. 333, 337 и 340.—Столѣтіе Тверской мужской гимназіи, Тверь 1904 г., стр. 77, 88 и 90. — Чтенія въ Импер. Общ. истор. и древн. 1906 г., кн., 4, отд, II, стр. 52—53.

Овсянико-Куликовскій, *Дмитрій Николаевичъ*, род. 23 янв. 1853 г. въ мѣстечкѣ Каховкѣ, Днѣпровск. уѣзда, Таврич. губ. Среднее образованіе получилъ въ классической гимназіи (въ Симферополѣ); окончилъ курсъ въ 1871 году; высшее—въ Новороссійскомъ университ. въ Одессѣ; окончилъ въ 1876 г. по историко-филологич. факультету. Родители его дворяне: отецъ — Николай Николаевичъ Овсянико-Куликовскій; мать — Елена Лукинишна (урожд. Мышковская).—Профессоръ въ высшихъ учебн. заведеніяхъ (не на госуд. службѣ) и литераторъ. Почетный академикъ (по разряду изящной словесности въ Академіи Наукъ). Curriculum: прив.-доцентъ по каѳедрѣ сравн. языков. и санскрита въ Новоросс. унив. (1883 — 1887 гг.), экстраординарн. проф. Казанск. унив. (1887—1888 гг.), ордин. проф. Харьковс. унив. (1888—1905.). Съ 1905 г. —въ отставкѣ (на пенсіи).

Д. ч. О. съ 18 сент. 1901 г.

Сочиненія: I. Научныя: 1) „Миѳъ о соколѣ принесшемъ цвѣтокъ Сомы“ (pro venia legendi) М., 1882 г. 2) „Опытъ изученія вакхическихъ культовъ индоевропейской двевности. I. Культъ божества „Soma“ въ древней Индіи въ эпоху Ведъ“. Одесса, 1884 г., (магист. диссертація). 3) „Къ исторіи культа огня у индусовъ въ эпоху Ведъ“ (докторск. диссертація). Одесса, 1887 г. 4) „Les trois feux sacrés du Rig—veda“ (извлеченіе изъ предыдущаго, въ Revue de l'histoire des religions, Paris 1889 г.). 5) „Ведійскіе этюды“ (Журн. Мин. Нар. Просв. 1891 и 1892 гг.). 6) „Къ вопросу о „быкѣ“ въ религіозныхъ представленіяхъ древняго востока“ (статья въ „Зап. Новорос. унив. 1885 г.). 7) „Религія индусовъ въ эпоху Ведъ“ (Вѣст. Евр. 1892 г. апр. и май). 8) „Синтактическія наблюденія“ (Журн. Мин. Нар.

Просв. 1897—1899 г.; отдѣльно 1899 г.). 9) „Изъ синтактическихъ наблюденій“ (Къ вопросу о классификаціи безсубъектныхъ предложеній“). Въ „Извѣстіяхъ Отдѣл. Русск. яз. и слов. Импер. Ак. Наукъ“ 1900 г. 10) „Синтаксисъ русскаго языка“. Спб., 1902 г. 11) „О модальности индикатива“ (въ Сборникѣ, изданномъ въ честь проф. Ѳ. Е. Корша. 1896 г.). 12) „О значеніи научнаго языкознанія для психологіи мысли“ (актовая рѣчь 1901 г.—въ „Запискахъ Харьк. унив. 1901 г.) 13) „Языкъ и искусство“ (статья въ „Сѣверн. Вѣстн.“ 1893 г., потомъ отдѣльной брошюрой; переведена на сербск. яз.) 14) Двѣ статьи по языкознанію“, въ „Русск. Мысли“, одна 1888 г.; другая 1896 г.). 15) „Боппъ и Шлейхеръ“ (въ Журн. „Жизнь“ 1901 г.). 16) Статьи по теоріи и психологіи творчества въ сборникахъ (того же заглавія), изд. подъ редакціей Б. А. Лезина (Харьковъ, 1906—1909 гг.).

II. Литературныя: книги и статьи о Гоголѣ, Пушкинѣ, Тургеневѣ, Толстомъ, Гейне и др., а также и статьи по психологіи, по теоріи творчества и нѣкотор. другія—вошли въ „Собраніе сочиненій“ въ 9 томахъ: томъ I—Гоголь; т. II—Тургеневъ; т. III — Толстой; т. IV — Пушкинъ; т. V—Гейне, Гете, Герценъ и др.; т. VI — Статьи по психологіи, по теоріи и псих. творчества и нѣк. др.; т. VII — Исторія русск. интеллигенціи, часть I.; т. VIII—Исторія русск. интеллигенціи, часть II; т. IX—Ист. русск. интеллигенціи, часть III. Въ „Собраніе сочиненій“ не вошли раннія статьи 1878—1882 гг. (въ журн. „Слово“ и др.), а также (за исключеніемъ двухъ-трехъ) статьи 1885—1905 гг., помѣщенныя въ газетахъ: „Одесск. Новости“ 1885 — 1888 гг., „Харьк. губ. Вѣдомости“ 1891 —1900 гг. „Наша Жизнь“ 1905 г., „Сынъ Отечества“ 1905 гг., „Страна“ 1906 г. „Рѣчь“ 1908—1910 г. и нѣк. др. — Не вошли также статьи „Къ психологіи пониманія“ (въ Сборн. „Помощь пострадавшимъ отъ неурожая Самарск. губ.“ 1900 г.), о творчествѣ Л. Андреева (сборн. „Зарницы“ 1908 г.), статья въ сборн. „О русск. интелигенціи“ 1909 г., о „В. Г. Короленко“ („Вѣстн. Евр.“ 1910 г.) и нѣкот. др.

Одоевскій князь, *Владиміръ Ѳедоровичъ*, потомокъ старинной дворянской фамиліи, р. 30 іюля 1804 г. и учился въ Благородномъ пансіонѣ при Московскомъ университетѣ; по окончаніи курса съ золотою медалью (1822 г.), служилъ въ Московскомъ дворянскомъ депутатскомъ собраніи, а по переѣздѣ въ Петербургъ — въ Ученомъ Комитетѣ Мин-ства Гос. имуществъ и во II-мъ отдѣленіи Собственной Е. И. В. Канцеляріи, подъ начальствомъ гр. Блудова; затѣмъ состоялъ помощникомъ директора Импер. Публичной Библіотеки и завѣдующимъ Румянцевскимъ музеумомъ въ Петербургѣ (1846—1861 гг.), сенаторомъ и первоприсутствующимъ въ Моск. департамент. Сената; былъ основателемъ и предсѣдателемъ Общества посѣщенія бѣдныхъ (1845—1855 гг.); † 27 февраля 1869 г. и пох. въ московскомъ Донскомъ монастырѣ.

Д. Ч. О., избранный за свои „Пестрыя сказки“ (Спб., 1833 г.), съ 7 ноября 1833 г.; временн. предсѣдатель О. (съ 1 января до 16 февраля 1863 г.).

Только въ послѣдніе годы жизни съ дня переѣзда въ Москву (съ 1862 г.), кн. Одоевскій принялъ довольно живое участіе въ дѣятельности О. Л. Р. С. Такъ, въ засѣданіи 3 ноября 1862 г., князь „довелъ до свѣдѣнія Общества, что нѣсколько лѣтъ тому назадъ онъ имѣлъ намѣреніе составить „Великорусскій областной словарь“, для облегченія пріискивать видоизмѣненія великорусскихъ словъ въ областныхъ нарѣчіяхъ, и что имъ собрано до двадцати тысячъ словъ, записанныхъ на карточкахъ, размѣщенныхъ въ семи картонахъ. Собраніе это князь принесъ въ даръ Обществу, „какъ матеріалъ для издаваемаго онымъ „Словаря“, составленнаго д. ч. В. И. Далемъ“. Принималъ кн. Одоевскій также участіе въ разработкѣ плана Словаря русскихъ писателей, предположеннаго къ изданію Обществомъ (см. бумаги Одоевскаго въ Имп. Публ. Библіотекѣ, переплетъ № 83, подъ рубрикамъ 12 и 14. Отчетъ Имп. Публ. Б. за 1884 годъ, приложеніе, стр.

58). Затѣмъ, въ засѣданіи 9 октября 1863 г., имъ прочтенъ докладъ: „Объ устройствѣ въ Москвѣ популярныхъ лекцій по разнымъ наукамъ“, не имѣвшій, однако, практическаго примѣненія въ О. Л. Р. С. Наконецъ, для увеличенія денежныхъ средствъ О., онъ въ засѣданіи 10 ноября 1865 г. внесъ 100 рублей и изъявилъ желаніе жертвовать ежегодно такую же сумму.

Въ изданіи О. — „Бесѣдахъ“ имъ помѣщена только одна статья: „Не—довольно“, съ посвященіемъ И. С. Тургеневу (М., 1867 г,, вып. I, отд. II, стр. 65—84).

Послѣ кончины кн. В. Ѳ. Одоевскаго, О. Л. Р. С. (вмѣстѣ съ Обществомъ музыки), 13 апрѣля 1869 г. устроило „въ память покойнаго сочлена“ публичное засѣданіе, въ которомъ были прочтены рѣчи А. И. Кошелевымъ, М. П. Погодинымъ, Н. В. Путятою и гр. В. А. Соллогубомъ. Всѣ эти рѣчи изданы отдѣльною брошюрою (М. 1869 г., 118 стр.).

Словарь Геннади.—„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю). „Кн. В. Ѳ. Одоевскій“, историко-литературный очеркъ Д. Языкова, съ подробнымъ библіографическимъ указателемъ (М. 1903 г., 49 стр.).—„Кн. В. Ѳ. Одоевскій“ И. Л. Кубасова въ Р. Біогр. Словарѣ и отдѣльно (Спб. 1903 г.).

Одынецъ, *Антонъ Эдуардовичъ*, польскій писатель, р. въ 1804 г., въ деревнѣ Гейстунахъ (Виленск. губ.) и, послѣ гимназическаго образованія, поступилъ въ Виленскій университетъ (1820 г.). Тамъ ему пришлось подружиться съ знаменитымъ поэтомъ Мицкевичемъ: благодаря этой дружбѣ, Одынецъ по окончаніи университетскаго курса (1823 г.) отдался литературной дѣятельности и, между прочимъ, на первый разъ напечаталъ свои „Стихотворенія“ (Вильна 1825—1826 гг., двѣ части). Затѣмъ, въ 1827 г. онъ вмѣстѣ съ Мицкевичемъ отправился за-границу для путешествія по Германіи, Италіи, Швейцаріи, Франціи и Англіи. Во время этой заграничной поѣздки имъ была издана драма „Изора“ (1829 г.) и переведены на польскій языкъ крупныя произведенія Вальтеръ-Скотта, Байрона, Томаса Мура и Шиллера. Черезъ десять лѣтъ Одынецъ возвратился на родину и сталъ редактировать сначала „Всеобщую Энциклопедію“ (1838—1837 гг.), а потомъ правительственный „Виленскій Вѣстникъ“ (1840--1859 гг.). Вмѣстѣ съ тѣмъ изъ подъ его пера вышли оригинальныя историческія драмы: „Фелицита“ (1849 г.), „Барбара Радзивилъ“ (1859 г.) и „Юрій Любомірскій“ (1861 г.). Наконецъ, послѣ польскаго возстанія, Одынецъ поселился въ Варшавѣ и уже рѣдко появлялся въ печати; только въ семидесятыхъ годахъ XIX в. онъ издалъ свои „Воспоминанія“ о заграничныхъ путешествіяхъ съ Мицкевичемъ; (1875—1878 гг., четыре тома); † 3 января 1885 г. въ Варшавѣ.

Почетный членъ О., по предложенію А. С. Хомякова, съ 1 апрѣля 1859 г.

Русская литература лишь отчасти знакома съ сочиненіями А. Э. Одынца: его немногія стихотворенія, въ переводѣ Мея, Берга и Петровскаго, изрѣдка печатались въ періодическихъ изданіяхъ, отрывокъ же изъ „Воспоминаній“ появился только послѣ смерти писателя въ „Историческомъ Вѣстникѣ“ (1885 г., кн. 7).

„Исторія славянскихъ литературъ“ А. Пыпина и В. Спасовича (по указателю).—„Поэзія славянъ“, Н. Гербеля. —„Голосъ Москвы“ 1885 г., № 8 (Д. Я.). —„Историч. Вѣстникъ“ 1885 г., кн. 3, стр. 655—658; 1891 г., кн. 4, стр. 172—185.

Ознобишинъ, *Дмитрій Петровичъ*, сынъ симбирскаго дворянина—помѣщика, женатаго на гречанкѣ Варваци, р. въ 1804 году, въ имѣніи отца—селѣ Троицкомъ (Корсунск. уѣзда) и воспитывался въ Благородномъ пансіонѣ при Московскомъ университетѣ; по окончаніи пансіонскаго курса

(1823 г.), состоялъ въ Московскомъ архивѣ иностранныхъ дѣлъ и затѣмъ служилъ въ Московскомъ почтамтѣ цензоромъ французскихъ газетъ; выйдя въ отставку, болѣе жилъ въ родовомъ имѣніи, занимая должность почетнаго попечителя при Корсунскомъ уѣздномъ училищѣ и Симбирской гимназіи, а также состоя членомъ Симбирскаго по крестьянскимъ дѣламъ присутствія; † 2 августа 1877 году въ Кисловодскѣ.

Д. П. Ознобишинъ наиболѣе извѣстенъ своими стихотвореніями, которыя перечислены въ книгѣ Гербеля: „Русскіе поэты“ (Спб., 1888 г., стр. 292—295) и въ „Словарѣ“ Геннади (Чтенія въ Импер. Общества Исторіи 1906 г., кн. 4, отд. II, стр. 63—64, съ ошибкою въ отчествѣ Ознобишина).

Стихотворенія Ознобишина: „Молитва мореплавателей“ („Сочиненія въ прозѣ и стихахъ“ 1824 г., ч. V, кн. 14, стр. 282—284) и „Утренняя пѣснь соловья“, изъ Садіева Гулистана (1826 г., ч. VI, кн. 17, стр. 233), а также другія поэтическія произведенія, напечатанныя въ журналахъ или отдѣльно (1820 — 1827 гг.), послужили къ избранію его, „по большинству голосовъ“, въ Д. Ч. О. съ 18 іюня 1828 г. (ч. VII, кн. 21, стр. 243).

Въ началѣ шестидесятыхъ годовъ Д. П. Ознобишинъ на-время посѣтилъ Москву и принялъ участіе въ О. Л. Р. С. Такъ, въ засѣданіи 2 апрѣля 1861 г. онъ читалъ стихотвореніе С. П. Шевырева: „Голосъ съ чужбины“, а 27 апрѣля того же года свой стихотворный переводъ изъ Лонгфелло: „Стѣнные часы“, затѣмъ повторенный А. М. Жемчужниковымъ на публичномъ собраніи 7 мая. Изъ Симбирска имъ было прислано въ декабрѣ 1866 г. стихотвореніе: „Кн. П. А. Вяземскому“, напечатанное въ „Бесѣдахъ“ (1867 г., вып. I, стр. 61).

Газета Гатцука 1877 г., № 37.—Исторія Моск. Унив., Шевырева, стр. 463.—Русскій Архивъ 1877 г., кн. 9, стр. 3; 1887 г., кн. 12, стр. 528. — Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).

Ордынскій, *Борисъ Ивановичъ*, уроженецъ Волынской губерніи (1823 г.), высшее образованіе получилъ на „философскомъ“ отдѣленіи Московскаго университета: по окончаніи курса кандидатомъ (1844 г.) — преподаватель древне-классическихъ языковъ въ Ярославской (съ 1844—1847 гг.) и въ 3-й Московской (1847—1852 гг.) гимназіяхъ, а по выдержаніи магистерскаго экзамена—профессоръ греческой и римской словесности въ Казанскомъ и Харьковскомъ университетахъ (1853 — 1859 гг.); † 30 мая 1861 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О., по предложенію П. А. Безсонова, съ 4 февраля 1861 г.

Его труды указаны: въ „Словарѣ“ Геннади и въ „Словарѣ проф. Казанскаго университета“. См. также „Историческій очеркъ 3-ей Московской гимназіи“, М., 1889 г., стр. 42 и 145—146.

Орловскій, *Сергѣй* — псевдонимъ писательницы Софьи Николаевны Шиль. Родилась въ Спб., 13 сентября 1863 г. Родители—Николай Николаевичъ и Александра Васильевна Шиль. Старшій братъ отца, крестный отецъ С. Н. Шиль, профессоръ Гельсингфорскаго универс. по каѳедрѣ рус. словесности Осипъ Николаевичъ, извѣстный политико-экономъ, сотрудникъ журналовъ „Время“ и „Эпоха“. Образованіе получила въ Спб., въ частной гимназіи и затѣмъ на Спб. педагогическихъ курсахъ по историко-литературному отдѣленію (золотая медаль). Окончила курсы въ 1885 г. Занимается литературною и журнальною работой. Принимаетъ дѣятельное участіе въ Пречистенскихъ Курсахъ для рабочихъ (Москва) съ самаго дня ихъ учрежденія въ октябрѣ 1897 г., читая старшему курсу исторію русской

литературы. Изучала положеніе высшаго народнаго образованія за границею (Австрія, Швеція, Норвегія). Дѣйств. Чл. Общ. съ 11 апрѣля 1909 г.

Журнальныя статьи: въ „Артистѣ“, „Родникѣ“, „Дѣтскомъ Отдыхѣ“, „Читальнѣ Нар. Школы“, „Семьѣ и Школѣ“ и друг.; въ „Русскомъ Богатствѣ“ (Народный университетъ въ Вѣнѣ), „Вѣстникѣ Европы“ (Въ горахъ Норвегіи), „Вѣстникѣ Воспитанія“ (Клубы дѣтей въ Стокгольмѣ, Высшая Народная школа) и др.

Въ изданіяхъ „Посредника“: „Путешествіе по Норвегіи“ (книга въ географ. отдѣлѣ); „Жизнь и ученіе Сиддарты — Будды (въ религіоз. отдѣлѣ). Дѣтскія книги: „Жизнь Диккенса“, „Сказаніе о трехъ лиліяхъ“, „Горе Селима“, „Павлиній глазъ“ и мн. др. „Карпентеръ“, стихотворенія въ прозѣ (изъ книги Towards Democracy), переводъ съ англійскаго. Многіе другіе переводы съ франц., нѣмецк., англійск., шведскаго.

Въ изданіяхъ „Школьной библіотеки“ біографіи русскихъ писателей.

Книги для юношества: „Зиріабъ“, историческій романъ, „Радушное“, сборникъ разсказовъ, „Исторія Мурочки“, повѣсть, „Вечернія сказки“ для отрочества. — Переводъ въ стихахъ пяти драмъ Гофмансталя (съ нѣмецк.), переводъ въ стихахъ трехъ прологовъ Гофмансталя (съ нѣм.), „Сказаніе объ аломъ цвѣткѣ“, драма. Неизданные стихи.

Остолоповъ, *Николай Ѳедоровичъ*, родился въ Сольвычегодскѣ (1782 г.) и воспитывался въ Горномъ кадетскомъ корпусѣ; по окончаніи курса, съ 1801 г. поступилъ на службу въ Коллегію иностранныхъ дѣлъ, но съ 1802 г. перешелъ въ департаментъ министерства юстиціи и состоялъ (съ 1808 — 1812 гг.) губернскимъ прокуроромъ въ Вологдѣ; послѣ недолгой отставки, съ 1813 г. служилъ по министерству финансовъ, затѣмъ былъ вице-губернаторомъ въ Вологдѣ (1814 — 1819 гг.), состоялъ въ департаментѣ народнаго просвѣщенія (1820—1824 гг.), въ вѣдомствѣ путей сообщенія (1824 — 1826 гг.) и, наконецъ, директоромъ Петербургскихъ театровъ (1826—1829 гг.); † 3 марта 1833 г. въ Астрахани.

Д. Ч. О. съ 26 февр. 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33).

Онъ издавалъ ежемѣсячный журналъ „Любитель Словесности“ (1806 г., четыре части) и „Журналъ департамента народнаго просвѣщенія“ (1821—1824 гг., 34 книжки); участвовалъ во многихъ періодическихъ изданіяхъ и отдѣльно напечаталъ слѣдующіе свои труды: „Опытъ Вольтера на поэзію эпическую“, перев. съ франц. (Спб., 1802 г.), „Евгенія, или нынѣшнее воспитаніе“, повѣсть (Спб., 1803 г.), „Тассовы Ночи“ (Спб., 1808 г.; второе изданіе, подъ заглавіемъ: „Тассовы Мечтанія“, Спб., 1819 г.), „Прежніе досуги“, собраніе стихотвореній (Спб., 1816 г.), „Словарь древней и новой поэзіи“ (Спб. 1821 г., три тома), „Ключъ къ сочиненіямъ Державина (Спб., 1822 г.), „Апологическія стихотворенія“, съ присовокупленіемъ поэмы „Привидѣніе“ (Спб., 1827 г.) и переводъ въ стихахъ трагедіи Вольтера „Магометъ“ (Спб., 1828 г.).

Въ Трудахъ О. помѣщенъ отрывокъ изъ его „Словаря древнія и новыя поэзіи:“ „Эпиграмма, эпиталама, эпитафія и надпись“ (ч. IX, кн. 13, стр. 62 — 83).

Опытъ Греча, стр. 258.—Словарь Геннади, т. III, стр. 91.

Островскій, *Александръ Николаевичъ*, знаменитый русскій драматургъ, р. 31 марта 1823 г. въ Москвѣ и воспитывался въ 1-ой тамошней гимназіи, изъ которой поступилъ въ 1840 г. на юридическій факультетъ Московскаго университета, но вышелъ изъ него съ третьяго курса и занялъ мѣсто писца въ Московскомъ Коммерческомъ судѣ; тутъ онъ служилъ до 1855 г., когда, ободренный первыми успѣхами въ литературѣ и на сценѣ, вышелъ въ отставку и вполнѣ отдался драматической дѣятельности; лишь незадолго до кончины, съ 1 января 1886 г. А. Н. былъ назначенъ завѣдующимъ репертуарною частью Импер. Московскихъ театровъ; состоя въ этой должности, онъ скончался 2 іюня 1886 г. въ своемъ имѣніи — селѣ Шелыковѣ (Кинешемск. у.. Костромск. губ.) и тамъ же похороненъ.

Д. Ч. О., по предложенію С. П. Шевырева, съ 10 ноября 1858 г.;

почетный членъ съ 18 апрѣля 1886 г. Онъ только одинъ разъ выступилъ со своимъ чтеніемъ въ засѣданіи О., 9 апрѣля 1872 г., когда справлялся двадцатипятилѣтній юбилей его литературно-драматической дѣятельности: на этомъ публичномъ собраніи имъ была прочтена пьеса „Комикъ XVII столѣтія“, а д. ч. Ѳ. Б. Миллеромъ — извѣстное „стихотворное привѣтствіе“: „Какъ витязь духа благородный“ и т. д. (См. Московскія Вѣдомости 1872 г., № 67).

Послѣ смерти А. Н. Островскаго, О. Л. Р. С. помѣстило Двѣ сцены изъ переведенной имъ трагедіи Шекспира: „Антоній и Клеопатра“ въ „Сборникѣ на 1891 г.“ (стр. 77—82) и 16 марта 1897 г. устроило посвященный его памяти литературно-музыкальный вечеръ, на которомъ д. ч. Влад. Ив. Немировичъ-Данченко прочелъ свой рефератъ: „А. Н. Островскій, какъ драматургъ“.

Подробный списокъ трудовъ А. Н. Островскаго съ литературою о немъ см. въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. VI, стр. 93—98 и дополненія въ слѣдующихъ выпускахъ.

Острогорскій, *Викторъ Петровичъ*, педагогъ-писатель и редакторъ журнала: „Міръ Божій“, р. въ 1840 г.; учился сначала дома подъ руководствомъ нѣмки, „страстной поклонницы Шиллера“, а затѣмъ въ 3-ей Петербургской гимназіи, изъ которой поступилъ на историко-филологическій факультетъ Петербургскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1862 г.), состоялъ преподавателемъ русскаго языка и словесности въ женскомъ пансіонѣ Швидковской (позже гимназія Стависской), первой военной гимназіи, Ларинской гимназіи, Василеостровской и Коломенской женскихъ гимназіяхъ, Елизаветинскомъ институтѣ и лекторомъ по всеобщей исторіи литературы на Женскихъ педагогическихъ и Драматическихъ курсахъ въ Петербургѣ; † 31 марта 1902 г. въ городѣ Валдаѣ.

Д. Ч. О. съ 1 марта 1884 г.

Онъ былъ сотрудникомъ многихъ педагогическихъ журналовъ („Учитель“, „Народная Школа“, „Семья и Школа“, „Педагогическій Сборникъ“, „Женское Образованіе“, „Вѣстникъ Воспитанія и др.), редакторомъ „Дѣтскаго Чтенія“ и „Міра Божьяго“, а также издалъ рядъ учебныхъ руководствъ по русской словесности и историко-литературныхъ этюдовъ (о Пушкинѣ, Кольцовѣ, Гончаровѣ, Помяловскомъ).

См. „Русское Богатство“ 1902 г., кн. 4, стр. 169—170.—„Вѣстникъ Европы“ 1902 г., кн. 5, стр. 463—464.—„Міръ Божій“ 1902 г., кн. 5 и 7.—„Новое Время“ 1902 г., № 9367.—„Русскія Вѣдомости 1902 г., № 91.

П.

Павлова, *Каролина Карловна*, поэтесса и переводчица, въ дѣвичествѣ Янишъ, дочь доктора медицины, состоявшаго профессоромъ въ Ярославскомъ Демидовскомъ Училищѣ высшихъ наукъ и позже въ Московской Медико-Хирургической Академіи, р. 10 іюля 1810 г. въ Ярославлѣ, но свое дѣтство и молодость провела въ Москвѣ, среди ученыхъ и писателей, которые собирались въ отцовскомъ домѣ и другихъ московскихъ салонахъ; здѣсь въ 1825 г. она встрѣтила польскаго поэта Мицкевича и полюбила его, но ей не суждено было выйти за него за-мужъ (статья К. Храневича „Мицкевичъ и Каролина Янишъ“ въ Истор. Вѣстникѣ 1897 г., кн. 3, стр. 1080—1086); вмѣсто этого, въ тридцатыхъ годахъ ей пришлось стать женою русскаго писателя и публициста Н. Ф. Павлова (см. ниже); послѣ смерти мужа она около тридцати лѣтъ жила большею

частію за-границею; † 2 декабря 1893 г. въ Хорстевицѣ (близъ Дрездена).

Почетный членъ О., по предложенію А. С. Хомякова, съ 11 февраля 1859 г. Въ засѣданіи 1 апрѣля 1862 г. ея извѣстное стихотвореніе „Разговоръ въ Тріанонѣ“ читалось М. Н. Лонгиновымъ, а переводъ изъ Шиллера: „Монологъ Тэклы“ помѣщенъ въ „Бесѣдахъ“ О. Л. Р. С. (1867 г., вып. I, отд. II, стр. 62).

Воспоминанія К. К. Павловой въ Р. Арх. 1875 г., кн. 10. „Русскіе поэты“ Н. Гербеля.—„Біографическій очеркъ“ съ перечисленіемъ всѣхъ ея трудовъ въ „Московск. Вѣдомостяхъ“ 1893 г., № 335 (Д. Я.) и 1894 г., № 331 (Д. Павлова).—„Русскій Архивъ“ 1894 г., кн. 1, стр. 119—123.—„Русское Обозрѣніе“ 1894 г., кн. 12, стр. 961—964.—„Словарь“ Брокгауза (съ ошибкой въ годѣ кончины).

Павловъ, *Алексѣй Степановичъ*, изъ духовнаго званія, сынъ причетника Томской губерніи, р. въ 1832 г.; воспитывался въ Тобольской семинаріи и въ Казанской духовной Академіи; выпущенный изъ послѣдней магистромъ богословія (1858 г.) поступилъ преподавателемъ церковной исторіи въ Казанскую семинарію, но черезъ полгода занялъ въ родной Академіи каѳедру литургики и каноники (1859—1864 гг.), затѣмъ состоялъ профессоромъ церковнаго права въ Казанскомъ (1864—1870 гг.), Новороссійскомъ (1870—1875 гг.) и Московскомъ (1875—1898 гг.) университетахъ; † 16 августа 1898 г. въ Москвѣ и пох. на тамошнемъ Ваганьковскомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 3 января 1872 г.

„Исторія Казанской дух. Академіи“, II. Знаменскаго (по указателю). Подробный біографическій очеркъ А. С. Павлова со спискомъ его сочиненій въ „Отчетѣ Московск. Универс.“ за 1898 г., стр. 449—475 (М. Красножена).

Павловъ, *Михаилъ Григорьевичъ*, изъ духовнаго званія, р. въ 1793 г.; учился сначала въ Воронежской семинаріи, затѣмъ въ Харьковскомъ Университетѣ (съ 1813 г.) и въ Московской Медико-хирургической Академіи (1814 г.), наконецъ—на математическомъ и медицинскомъ факультетахъ Московскаго Университета (1814—1815 гг.); по окончаніи курса лѣкаремъ и кандидатомъ (1815 г.), пріобрѣлъ степень доктора медицины (1818 г.), а послѣ заграничнаго путешествія (1818—1820 гг.) занималъ въ Московскомъ Университетѣ профессорскую каѳедру по минералогіи, физикѣ и сельскому хозяйству (1820—1840 гг.); пользовался большимъ вліяніемъ въ качествѣ шеллингіанца; † 3 апрѣля 1840 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О. съ 19 мая 1822 г. (Сочин. въ прозѣ и стих., ч. II, кн. 6, стр. 268—269).

Словари: Геннади (т. III, стр. 99) и проф. Московск. Универс. (ч. II, стр. 183—199).

Павловъ, *Николай Михайловичъ*, младшій сынъ предыдущаго, р. въ 1836 г., въ Москвѣ; учился въ IV-ой Московской гимназіи (бывшемъ Дворянскомъ Институтѣ) и на юридическомъ факультетѣ Московскаго Университета; по окончаніи курса съ званіемъ дѣйствительнаго студента (1856 г.), скоро выступилъ на литературное поприще, печатая подъ своею фамиліей, подъ псевдонимомъ —„Н. Бицынъ“, или съ иниціалами (Н. Б.)—повѣсти, разсказы, стихотворенія, воспоминанія, драматическія произведенія, историко-литературныя и публицистическія статьи—въ „Русской Бесѣдѣ“, „Русскомъ Вѣстникѣ“, „Днѣ“, „Руси“, „Москвѣ“, „Московскихъ Вѣдомостяхъ“, „Русскомъ Архивѣ“, „Русскомъ Словѣ“, или отдѣльно, какъ, напримѣръ, собраніе его трудовъ подъ заглавіемъ: „Наше переходное время“ (М., 1888 г., 459 стр.) и „Русская исторія отъ древнѣйшихъ до новѣйшихъ временъ“ (М., 1896—1902 гг., пять томовъ). Онъ умеръ 7 марта 1906 г.

въ Москвѣ, но пох. въ селѣ Жерновкѣ (Каширск. уѣзда, Московск. губ.).

Д. Ч. О. съ 23 февраля 1874 г.

Московск. Вѣдом. 1906 г., №№ 64—66.—Русскій Архивъ 1906 г., кн. 4, стр. 641—648 (статья Ю. Бартенева).

Павловъ, *Николай Филипповичъ*, сынъ „вольноотпущенника“, р. 7 сентября 1805 г. въ Москвѣ и воспитывался въ Московскомъ театральномъ училищѣ, изъ котораго въ самомъ началѣ двадцатыхъ годовъ былъ выпущенъ артистомъ на драматическія роли; послѣ двухлѣтняго пребыванія на Импер. Московской сценѣ, поступилъ въ Московскій университетъ; по окончаніи курса кандидатомъ правъ (1829 г.) и женитьбѣ на К. К. Янишъ долгое время служилъ въ надворномъ судѣ, а позже въ канцеляріи Московскаго генералъ-губернатора; выйдя въ отставку, съ половины сороковыхъ годовъ, продолжалъ свою литературную дѣятельность, начатую съ 1825 г.; въ послѣдніе же годы жизни издавалъ газету „Наше Время“ (1860 — 1863 гг.), затѣмъ переименованную имъ въ „Русскія Вѣдомости“ (съ 3 сентября 1863 г.); † 29 марта 1864 г. въ Москвѣ и пох. на Пятницкомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 15 марта 1829 г.; членъ приготовительнаго комитета съ 21 января до 19 декабря 1859 г. Имъ только однажды въ засѣданіи 26 апрѣля 1859 г. былъ прочтенъ докладъ: „О несправедливыхъ нападеніяхъ на литературу“: это было—по словамъ Ѳ. И. Тютчева—„чтеніе, трепещущее современностію; ему много апплодировали“ (Русск. Архивъ 1899 г., кн. 6, стр. 272). Какъ хорошій лекторъ, Н. Ф. Павловъ также читалъ сочиненія другихъ писателей, а именно стихотвореніе кн. П. А. Вяземскаго „Желаніе“ (26 апрѣля 1859 г.), статью гр. Е. В. Саліасъ-Турнемиръ „Объ аристократіи“ и стихотвореніе г. Розенгейма „Вѣтеръ“ (6 марта 1860 г.).

Изъ литературныхъ его произведеній наиболѣе извѣстны: „Три повѣсти“ (М., 1835 г.) и „Новыя повѣсти“ (Спб., 1839).

Словари: Брокгауза и Геннади.—Русскіе поэты, Н. Гербеля.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).—Русское Обозрѣніе 1890 г., кн. 11; 1891 г., кн. 2; 1895 г., кн. 3; 1898 г., кн. 3. — Списокъ трудовъ Н. Ф. Павлова и литература о немъ—въ брошюрѣ С. Пономарева (Спб., 1889 г., 19 стр.).

Палацкій, *Францискъ Іосифовичъ*, чешскій ученый и политическій дѣятель, р. 3/14 іюня 1798 г., ум. 2/14 мая 1876 г.

Почетный членъ О. съ 16 декабря 1866 г. Въ слѣдующемъ году онъ посѣтилъ Москву и присутствовалъ на публичномъ засѣданіи „въ честь гостей—славянъ“ (20 мая 1867 г.). Незадолго до смерти Палацкаго, праздновался его юбилей, и О. Л. Р. С. тогда сочувственно привѣтствовало „своего дорогого сочлена“.

Поэзія славянъ, Н. Гербеля.—„Исторія славянскихъ литературъ“ А. Пыпина и В. Спасовича.—„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсуковъ (по указателю.).

Панаевъ, *Владиміръ Ивановичъ*, изъ дворянъ Казанской губерніи, р. 6 ноября 1792 г. въ Тетюшахъ; учился въ 1-ой Казанской гимназіи и Казанскомъ университетѣ; служилъ въ министерствахъ: юстиціи, путей сообщенія, народнаго просвѣщенія и Императорскаго Двора, канцеляріей котораго управлялъ съ 1832—1859 гг.; † 20 ноября 1859 г. въ Харьковѣ, но похороненъ въ Александро-Невской Лаврѣ.

Литературныя произведенія (похвальныя слова, идилліи, повѣсти и стихотворенія) доставили Панаеву званія дѣйствительнаго члена О. (съ 7 ноября 1833 г.) и ординарнаго академика Импер. Академіи Наукъ по отдѣленію Русскаго языка и словесности (съ 19 октября 1841 г.).

Его „Воспоминанія“ помѣщены въ сборникѣ „Братчина“ (Спб., 1859 г., стр. 105—128), „Вѣстникѣ Европы“ (1867 г., т. III и IV) и „Русской Старинѣ“ (1892 г., кн. 11, стр. 275—295; кн. 12, стр. 469—496; 1893 г., кн. 2, стр. 299—312; кн. 5, стр. 323—344 и 432).

Брошюра Б. Ѳедорова: „В. И. Панаевъ“, воспоминаніе (Спб., 1860 г., 47 стр.). — Сѣверъ 1892 г., № 45 (съ портретомъ). — Словарь Геннади, М., 1908 г., т. III, стр. 108.

Паплонскій, *Иванъ Ивановичъ*, по происхожденію литвинъ, р. въ 1819 г. и высшее образованіе получилъ на философскомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1840 г.), былъ учителемъ и инспекторомъ женской гимназіи въ Варшавѣ (1840—1862 гг.), профессоромъ Варшавской главной школы, наконецъ директоромъ Варшавскаго института глухонѣмыхъ и слѣпыхъ (1862—1885 гг.); † 15 ноября 1885 г. въ Варшавѣ.

Д. Ч. О. съ 3 января 1872 г.

Свѣдѣнія о немъ и о трудахъ его — въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. V.

Парисъ, *Гастонъ*, извѣстный французскій филологъ и изслѣдователь средневѣковой литературы, р. въ 1839 г., ум. въ 1903 г.

Д. Ч. О. съ 23 декабря 1876 г.

Протоколы О. Л. Р. С. — Словарь Брокгауза, гдѣ указаны его главные труды.

Перевощиковъ, *Василій Матвѣевичъ*, изъ пензенскихъ дворянъ, р. 1 апрѣля 1785 г. въ уѣздномъ городѣ Саранскѣ; учился въ 1-ой Казанской гимназіи и Казанскомъ университетѣ; по окончаніи курса кандидатомъ, былъ учителемъ въ Пензенской гимназіи, а послѣ полученія степени магистра состоялъ профессоромъ исторіи, географіи, статистики и русской словесности въ Казанскомъ университетѣ; съ 1820 г. перешелъ въ Дерптскій университетъ, гдѣ занималъ каѳедру русской словесности и мѣсто директора, такъ называемаго, „профессорскаго института“; съ 1835 г. былъ избранъ въ члены Россійской Академіи; † 6 октября 1851 г.

Д. Ч. О. съ 29 февраля 1816 года (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33), на избраніе онъ отвѣтилъ „благодарительнымъ“ письмомъ (стр 95).

„Словари проф. Казанскаго и Дерптскаго университетовъ“. — Журналъ Мин. Нар. Просвѣщ. 1852 г., ч. LXXIII, стр. 41—42.—Русск. Старина 1885 г., кн. 2, стр. 278 — 281. — Въ „Словарѣ“ Геннади — опечатка въ годѣ рожденія Перевощикова.

Перевощиковъ, *Дмитрій Матвѣевичъ*, изъ дворянъ Пензенской губерніи, р. 17 апрѣля 1790 г. въ Саранскѣ; учился въ 1-ой Казанской гимназіи и Казанскомъ университетѣ; по окончаніи курса (1809 г.)—преподаватель математики и физики въ Симбирской гимназіи (1809—1816 гг.), профессоръ Московскаго университета по каѳедрѣ астрономіи (1818—1851 гг.) и ректоръ (1848—1851 гг.); наконецъ—академикъ по математикѣ при Импер. Академіи Наукъ (1852—1880 гг.); † 3 сентября 1880 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 7 ноября 1833 г.

Свѣдѣнія о немъ и перечисленіе его трудовъ въ „Словарѣ профессоровъ Московскаго университета“, т. II, стр. 209 — 216. — Въ „Словарѣ“ Брокгауза — ошибка въ годѣ рожденія Д. М. Перевощикова.

Перовскій, *Алексѣй Алексѣевичъ*, наиболѣе извѣстный подъ литературнымъ псевдонимомъ „Погорѣльскій“, сынъ гр. Алексѣя Кирилловича Разумовскаго (см. ниже) и Марьи Михайловны Соболевской (впослѣдствіи по мужу Денисьевой), р. въ 1787 г. и послѣ домашняго воспитанія поступилъ въ Московскій университетъ; „произведенный въ доктора философіи и словесныхъ наукъ“ (1807 г.), онъ недолго состоялъ на гражданской службѣ и партизаномъ участвовалъ въ войнѣ 1812 — 1814 гг.; по возвращеніи въ Россію служилъ чиновникомъ особыхъ порученій при департаментѣ духовныхъ дѣлъ ино-

странныхъ исповѣданій и послѣ недолгой отставки (1822 — 1825 гг.) занималъ мѣсто попечителя Харьковскаго учебнаго округа (1825—1830гг.); послѣдніе годы жизни провелъ въ своемъ имѣніи Погорѣльцахъ (Черниговск. губ.) и умеръ на пути заграницу въ Варшавѣ 9 іюля 1836 г.

Ч.-У. О. съ 6 іюня 1811 г. (Труды О. Л. Р. С. ч. IV, лѣт., стр. 2); съ 26 февр. 1816 г. „опредѣлено считать его отсутствующимъ Д. Ч.“ (ч. VIII, лѣт., стр. 32), а съ 20 декабря 1819 г., „удовлетворяя желанію“ его, члены О, опредѣлили: не считать А. А. Перовскаго болѣе своимъ Д. Ч. (ч. XX, стр. 35).

См. статью А. Кирпичникова въ „Историческ. Вѣстникѣ“ 1890 г., кн. 10, стр. 45—82. и въ „Очеркахъ по исторіи новой р. литературы“ (изд. 2-е, т. I).

Петровъ, *С. Г.* см. **Скиталецъ**.

Печерскій Андрей см. **Мельниковъ**, *П. И.*

Писаревъ, *Александръ Александровичъ*, изъ дворянъ, р. въ Петербургѣ (1780 г.) и воспитывался въ кадетскомъ корпусѣ, изъ котораго выпущенъ подпоручикомъ въ армію (1796 г.), а черезъ годъ переведенъ въ л.-гв. Семеновскій полкъ; онъ участвовалъ въ походахъ 1812 — 1814 гг. и, произведенный въ генералы, командовалъ гренадерскою бригадою въ Калугѣ; съ іюля 1825 г. до 3 февраля 1830 г. — попечитель Московскаго учебнаго округа, затѣмъ — сенаторъ и позже, съ 1840 г., Варшавскій военный губернаторъ, соединяя званіе члена Россійской Академіи; † 24 іюня 1848 г. въ Москвѣ и пох. въ Симоновомъ монастырѣ.

По словамъ М. А. Дмитріева, „А. А. Писаревъ былъ человѣкъ добрый, но не имѣвшій основательныхъ свѣдѣній въ литературѣ и, къ несчастію „самъ литераторъ“ (Мелочи, стр. 172). Дѣйствительно, скоро по учрежденіи О. Л. Р. С., онъ чрезъ почетнаго члена П. И. Голенищева — Кутузова пожертвовалъ въ О. свои труды: „Предметы для художниковъ, избранные изъ Россійской исторіи, словесности, баснословія и изъ всѣхъ русскихъ сочиненій, въ стихахъ и прозѣ“ (Спб., 1807 г.), „Начертаніе художествъ, или правила въ живописи, скульптурѣ, гравированіи и архитектурѣ съ присовокупленіемъ разныхъ отрывковъ касательно художествъ, выбранныхъ изъ лучшихъ сочинителей“ съ рисунками (Спб., 1808 г.) и „Общія правила театра, выбранныя изъ полнаго собранія сочиненій г. Вольтера и расположенныя по порядку драматическихъ правилъ“ (Спб. 1809 г.), при чемъ въ письмѣ (отъ 17 сентября 1811 г.) прибавилъ: „весьма бы мнѣ лестно было вступить въ члены и по силѣ дарованій моихъ раздѣлять труды Общества, во славу нашей словесности образованнаго“ (Труды О. Л. Р. С., ч. IV, лѣтоп., стр. 43 — 44 и 52). О. опредѣлило: „засвидѣтельствовать г. Писареву признательность чрезъ г. предсѣдателя, при увѣдомленіи, что по силѣ устава Д. Ч. избираются только изъ особъ, въ Москвѣ пребывающихъ“ (Протоколъ О. отъ 28 октября 1811 г.). Этимъ дѣло не кончилось; спустя семь лѣтъ, А. А. Писаревъ представилъ въ О. уже четыре тома своихъ сочиненій и въ письмѣ (отъ 26 февраля 1819 г.) сообщалъ предсѣдателю: „охотно бы готовъ былъ я раздѣлять труды сего Общества по мѣрѣ дарованій и досуговъ моихъ, и потому желалъ бы въ числѣ быть сочленовъ“ (Труды ч. XVI, стр. 31 и 36). Вслѣдствіе этого онъ, „по предложенію г. Предсѣдателя“, единогласно былъ избранъ въ Д. Ч. съ 28 марта 1819 г. (стр. 47—48). Въ засѣданіи 31 мая того же года „г. Предсѣдатель объявилъ о свидѣтельствуемой къ нему благодарности г. генералъ-майора и кавалера А. А. Писарева за избраніе его въ Д. Ч.“ (стр. 140).

По назначеніи попечителемъ Московскаго Учебнаго Округа, А. А. Писаревъ также „единогласно“ былъ избранъ въ почетные члены О., съ 31 октября 1825 г. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ ч. VI, кн. 18, стр. 286), а затѣмъ предсѣдателемъ О. со 2 ноября 1829 г. до 31 мая 1830 г. (Моск. Вѣд. 1830 г., № 16).

По свидѣтельству М. П. Погодина, „Писаревъ былъ избранъ въ предсѣдатели О. „по интригамъ И. И. Давыдова“. Это подтверждаетъ и М. Н. Загоскинъ, который, встрѣтившись съ Погодинымъ у Аксакова, назвалъ Давыдова „интриганомъ“ (Жизнь и труды Погодина, кн. II, стр. 404). Со своей стороны М. А. Дмитріевъ добавляетъ: „Выбрали, наконецъ, Ал. Ал. Писарева, какъ попе-

чителя университета: Обществу уже нужна была поддержка, въ которой прежде оно не нуждалось... При Писаревѣ пошли одни парады въ Обществѣ... Было даже одно торжественное засѣданіе (23 декабря 1829 г.) съ музыкою, съ арфою, съ пѣніемъ и чтеніемъ актера Мочалова съ каѳедры. Шуму и блеску было много, но на одинъ разъ. Кончилось тѣмъ, что на свѣчи и на угощеніе истратили всѣ деньги, и казначей Общества Мих. Ник. Макаровъ остался безъ гроша"... (Мелочи, стр. 172).

Въ изданіи О. Л. Р. С.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ" Писаревъ помѣстилъ лишь одно свое произведеніе: „Стихи по случаю побѣдъ въ Персіи, съ посвященіемъ „генералу И. Ѳ. Паскевичу" (ч. VII. кн. 20, стр. 144—145). За то въ большомъ количествѣ имъ напечатаны „предписанія" и „письма" въ О (тамъ же ч. VI, кн. 18, стр. 293, 298—299, 301 — 302, 304, 360 — 361; ч. VII, кн. 21, стр. 195, 196, 207, 212, 213, 227—228).

Словарь Геннади (т. III). — „Исторія Россійской Академіи", М. Сухомлинова (Спб., 1885 г., т. VII).

Писаревъ, *Александръ Ивановичъ*, изъ дворянъ, р. 14 іюля 1803 г. въ селѣ Знаменскомъ (Елецк. у., Орловской губерніи); тринадцати лѣтъ поступилъ въ Московскій университетскій пансіонъ и окончилъ въ немъ курсъ съ отличіемъ (1821 г.), послѣ чего недолго служилъ при Импер. Московскихъ театрахъ; † 15 марта 1828 г. въ Москвѣ и пох. въ тамошнемъ Покровскомъ монастырѣ.

С. О. съ 17 апрѣля 1820 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 88). Д. Ч. съ 28 октября 1822 г. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1823 г., ч. III, кн. 9, стр. 269).

Въ „Трудахъ" О. Л. Р. С. имъ помѣщены: „Жизнь", стих., перев. изъ Демутье (ч. XVIII, кн. 28, стр, 72 — 73). „Боговдохновенная поэзія", стих. (ч. XIX, кн. 30, стр. 9 — 20)" и Марій на развалинахъ Карѳагена", стих. стр. 28—33); въ другомъ изданіи О. — Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ: „Пиршество Грековъ побѣдителей", стих. изъ Шилера, съ посвященіемъ Н. И. Гнѣдичу (1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 119—125), „Къ богатому сосѣду", стих. (стр. 150—155), „Различіе", басня (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 175), „Бедринское озеро", стих., посвященное Ѳ. Ѳ. Кокошкину и съ примѣчаніемъ: „Бедрино, колонія Ѳ. Ѳ. Кокошкина, въ 15 верстахъ отъ Москвы. Да послужитъ посвященіе стиховъ сихъ слабою данью признательности почтенному хозяину за то благосклонное снисхожденіе, съ которомъ принималъ онъ первые опыты начинающаго. Сочин." (ч. II, кн. 5, стр. 173 — 178), „Берега Дона", стих. (стр. 189—194), „Посланіе къ М. А. Писареву" (стр. 195 — 199), „Отрывокъ" изъ Расиновой трагедіи „Федра" (5-е явленіе II-го дѣйствія), перев. (стр. 223 — 230), „Мальвина и Танкредъ", баллада (стр. 238—247), „О драматической поэзіи", разсужденіе (1823 г., ч. III, кн. 7, стр. 29 — 42), „Мудрецъ Альпійскихъ горъ", стих. вольный переводъ изъ Лагарпа (кн. 8, стр. 192 — 198), „Къ товарищу", стих. (стр. 224 — 229), „Къ другу, недовольному судьбою", стих. (1824 г., ч. IV, кн. 11, стр. 245 — 249) и „Похвальное слово В. В. Капнисту" (ч. VII, кн. 19, стр. 12 — 44), По словамъ С. Т. Аксакова, прочитавшаго это послѣднее произведеніе Писарева на засѣданіи О. (27 февраля 1828 г.), оно „было выслушано съ большимъ вниманіемъ, сочувствіемъ и живѣйшими знаками одобренія: мысль, что краснорѣчивая и одушевленная рѣчь объ умершемъ уже въ старости поэтѣ написана молодымъ умирающимъ поэтомъ и драматическимъ писателемъ, безъ сомнѣнія, потрясала души всѣхъ слушателей, способныхъ сочувствовать такому горестному событію" (Сочиненія Аксакова, т. IV, стр. 135).

Протоколы О. Л. Р. С.—Словарь Геннади, т. III, стр. 133—134. — Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).—Древн. и Нов. Россія 1879 г., кн. 5, стр. 33—36 (Н. Гербеля).

Писемскій, *Алексѣй Ѳеофилактовичъ*, извѣстный беллетристъ и драматургъ, изъ дворянъ, р. 10 марта 1820 г. въ усадьбѣ Раменьѣ (Чухломск. у., Костромск. губ.); воспитывался сначала дома, проживая въ уѣздномъ городѣ Ветлугѣ, гдѣ его отецъ состоялъ городничимъ, а потомъ учился въ Костромской гимназіи (1834—1840 гг.) и на физико-математическомъ факультетѣ Московскаго университета (1840—1844 гг.); по окончаніи курса съ званіемъ дѣйствительнаго студента (1844 г.), два

года служилъ въ Костромской и Московской палатахъ государственныхъ имуществъ; затѣмъ--чиновникомъ особыхъ порученій при Костромскомъ военномъ губернаторѣ князѣ Суворовѣ до 1853 г., когда вышелъ во временную отставку и жилъ то въ Петербургѣ, откуда, по порученію Морского министерства, ѣздилъ въ Астрахань (1856 г.), то въ Москвѣ, гдѣ съ 1866 г. занималъ должность совѣтника губернскаго правленія; но съ 1872 г. до дня кончины былъ въ новой отставкѣ; † 21 января 1881 г. въ Москвѣ и пох. въ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Д. Ч. О. съ 11 февраля 1859 г., по предложенію А. Н. Островскаго. Лишь со дня переѣзда въ Москву онъ принялъ участіе въ засѣданіяхъ О. и прочелъ въ публичныхъ собраніяхъ: шестнадцать главъ (5 — 20) изъ шестой части своего романа: „Взбаламученное море“ (14 апрѣля 1863 г.), начало романа „Въ водоворотѣ“ (5 апрѣля 1870 г.), свою комедію въ 4-хъ дѣйствіяхъ „Финансовый геній“ (18 января 1876 г.) и главы изъ новаго романа: „Мѣщане“ (13 марта 1877 г.).

Въ публичномъ засѣданіи О. Л. Р. С. (10 ноября 1874 г.) торжественно справлялся юбилей тридцатипятилѣтней литературной дѣятельности д. ч. П. И. Мельникова и Ѳ. Б. Миллера (см. выше). Одинъ изъ юбиляровъ, именно Мельниковъ, прислалъ послѣ того письмо, въ которомъ, „благодаря за честь, оказанную ему“, прибавлялъ слѣдующее: Въ началѣ 1875 г. исполнится двадцатипятилѣтіе литературной дѣятельности знаменитаго нашего писателя А. Ѳ. Писемскаго. Первая повѣсть его „Тюфякъ“ явилась въ „Москвитянинѣ“... Если меня удостоили гг. члены О. Л. Р. С. публичнымъ засѣданіемъ въ память немаловременной литературной моей дѣятельности, то было бы, по моему убѣжденію, вполнѣ несправедливо не воздать должнаго и притомъ вполнѣ заслуженнаго почета Алексѣю Ѳеофилактовичу... Смѣю думать, что никто изъ гг. членовъ О. не подастъ противнаго моему мнѣнію голоса“. Не смотря на хронологическую ошибку Мельникова (первое произведеніе Писемскаго—разсказъ „Нина“ — было напечатано въ 1848 г., а „Тюфякъ“—въ 1852 г.), „Общество (14 декабря 1874 г.) постановило рѣшить сей вопросъ, не откладывая, и, по собраніи голосовъ, оказалось, что предложеніе д. ч. П. И. Мельникова принято единогласно съ тѣмъ, чтобы выразить привѣтствіе д. ч. А. Ѳ. Писемскому въ одномъ изъ ближайшихъ публичныхъ засѣданій, въ началѣ 1875 г. Послѣ такого единодушнаго рѣшенія, однако, „по предложенію д. ч. П. А. Безсонова и Н. П. Гилярова — Платонова, поручено г. секретарю, для руководства на будущее время собрать справки въ прежнихъ дѣлахъ Общества о томъ порядкѣ, въ которомъ предлагались вопросы и постановлялось рѣшеніе объ участіи Общества въ литературныхъ юбилеяхъ его членовъ.

Какъ бы то ни было, согласно постановленію, чествованіе Писемскаго состоялось въ публичномъ засѣданіи О. 19 января 1875 г. по слѣдующей программѣ: „1) вступительное слово временн. предсѣдателя Д. И. Иловайскаго; 2) о литературныхъ заслугахъ А. Ѳ. Писемскаго—статья д. ч. Б. Н. Алмазова; (Она помѣщена въ „Русскомъ Архивѣ„ 1875 г., кн. 4, стр. 453—467). 3) Характеристика драматическихъ произведеній его, рѣчь д. ч. С. А. Юрьева, и 4) второй актъ новой комедіи юбиляра „Просвѣщенное время“, прочтенный сочинителемъ“. Протоколъ О. прибавляетъ: „юбилей сопровождался многими поздравительными письмами и телеграммами, изъ коихъ главнѣйшія прочтены въ засѣданіи“.

Протоколы О. Л. Р. С.—Подробный списокъ трудовъ Писемскаго—въ „Обзорѣ Д. Языкова, М., 1903 г., вып. I, стр. 56 — 58. и три статьи С. А. Венгерова (т. V Собранія сочиненій С. А. Венгерова).

Плавильщиковъ, *Петръ Алексѣевичъ*, сынъ купца, р. 24 марта 1760 г. въ Москвѣ; учился въ университетской гимназіи (1768 — 1776 гг.) и въ Московскомъ университетѣ (1776 — 1779 гг.); по любви къ театру поступилъ на петербургскую придворную сцену (1779 г.) и вмѣстѣ съ артистическою дѣятельностью соединялъ преподаваніе „правилъ Россійской словесности“ въ Академіи Художествъ и Горномъ корпусѣ; съ 1793 г. перешелъ въ труппу

Московскаго театра и также состоялъ учителемъ декламаціи въ университетскомъ благородномъ пансіонѣ; при нашествіи Наполеона, 1 сентября 1812 г. онъ выѣхалъ изъ Москвы, и изнуряемый болѣзнью, остановился въ селѣ Ханеневѣ (Бѣжецк. у., Тверск. губ.), гдѣ и скончался 18 октября 1812 г.

Д. Ч. О., съ 29 сентября 1811 г., избранный большинствомъ голосовъ, по „письменному представленію“ П. В. Побѣдоносцева (Труды О. Л. Р. С., ч. IV, лѣтоп., стр. 14, 40 — 42), Въ этихъ же „Трудахъ“ имъ напечатаны „Отвѣты на три вопроса касательно трагедіи“ (стр. 153, 160 —176).

Послѣ смерти Плавильщикова, д. ч. П. В. Побѣдоносцевъ, способствовавшій его избранію въ члены О., на засѣданіи 26 января 1818 г. читалъ о немъ свое „Воспоминаніе“, затѣмъ помѣщенное въ „Трудахъ О. Л. Р. С.“ (ч. XI, кн. 17, стр. 87 — 135).

Словарь Геннади, т. III, стр. 138 — 139. — Историческ. Вѣстникъ 1891 г., кн. 8, стр. 415 — 446 (статья А. Сиротинина).—Русск. Вѣстн. 1902 г., кн. 3 (статья артиста И. Ѳ. Горбунова).

Плетневъ, *Петръ Александровичъ*, изъ духовнаго званія, сынъ священника, р. 10 августа 1792 г. въ Бѣжецкомъ уѣздѣ, Тверской губерніи; послѣ домашней подготовки, учился въ Тверской семинаріи и въ Педагогическомъ Институтѣ; по окончаніи курса въ послѣднемъ (1814 г.)— учитель русской словесности въ учебныхъ заведеніяхъ Петербурга, инспекторъ классовъ въ Патріотическомъ Институтѣ (съ 1828 г.), преподаватель русскаго языка Наслѣднику Цесаревичу Александру Николаевичу и другимъ Высочайшимъ Особамъ, профессоръ русской литературы въ Педагогическомъ Институтѣ и Петербугскомъ университетѣ, гдѣ долгое время былъ ректоромъ, наконецъ — ординарный академикъ (съ 19 октября 1841 г.) и предсѣдательствующій въ отдѣленіи русскаго языка и словесности при Импер. Академіи Наукъ; † 29 декабря 1865 г. въ Парижѣ и пох. на Тихвинскомъ кладбищѣ Александровской Лавры.

Д. Ч. О. съ 7 ноября 1833 г.

Его „Сочиненія“ изданы въ трехъ томахъ Я. К. Гротомъ (Спб., 1885 г.) и „Переписка съ Я. К. Гротомъ“ — также въ трехъ частяхъ (Спб., 1896 г.).

См. „Жизнь русскихъ дѣятелей: П. А. Плетневъ“, Д. Языкова, М., 1896 г., 39 стр.

Плещеевъ, *Алексѣй Николаевичъ*, извѣстный поэтъ, по происхожденію —дворянинъ, р. 22 ноября 1825 г. въ Костромѣ, но двухлѣтнимъ ребенкомъ былъ привезенъ въ Нижній-Новгородъ, гдѣ протекала служба отца, и тамъ провелъ свое дѣтство. Послѣ домашняго воспитанія, съ 1840 г. онъ былъ опредѣленъ въ школу гвардейскихъ подпрапорщиковъ,однако,по собственному желанію, скоро покинулъ ее и поступилъ въ Петербургскій университетъ; здѣсь, на студенческой скамьѣ ему пришлось написать нѣсколько стихотвореній, которыя были одобрены П. А. Плетневымъ и напечатаны имъ въ „Современникѣ“ (1843 г.). Это успѣшное начало поэтической дѣятельности побудило А. Н. Плещеева прервать свои научныя занятія: онъ вышелъ изъ университета до окончанія курса и горячо отдался литературнымъ трудамъ. Въ 1849 г., по извѣстному дѣлу Петрашевскаго, подвергся аресту и заключенію въ Петропавловской крѣпости, а потомъ опредѣленъ рядовымъ въ Оренбургскій линейный батальонъ. Произведенный въ прапорщики (1856 г.) и снова получившій званіе потомственнаго дворянина (1857 г.), онъ съ 1858 г. поселился въ Москвѣ, гдѣ продолжалъ печатать свои произведенія въ журналахъ и издавалъ газету „Московскій Вѣстникъ“ (1859—1860 гг.),

а съ 1872 г. переѣхалъ въ Петербургъ для службы по государственному контролю и для дальнѣйшей литературной дѣятельности; † 26 сентября 1893 г. въ Парижѣ, но пох. въ Московскомъ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Д. Ч. О., по предложенію М. Н. Лонгинова, съ 19 декабря 1859 г. Въ публичныхъ собраніяхъ О. Л. Р. С. онъ прочелъ слѣдующія свои стихотворенія: „Изъ Сырокомли“ и „Облака“ (2 февраля 1860 г.), „Изъ Роберта Прутца“ и „Старикъ“ (6 марта), „Нищій“ и „Въ память К. С. Аксакова“ (26 февраля 1861 г.), „Къ природѣ (4 февраля 1862 г.), „Къ юности“ (11 марта), „Къ родинѣ“ (1 апрѣля), „На родинѣ“, съ англійскаго и „Весна“ (14 апрѣля 1863 г.). На торжественномъ собраніи 7 іюня 1880 г. (по поводу открытія Пушкинскаго памятника въ Москвѣ) имъ прочитано стихотвореніе „Памяти Пушкина“ (съ начальною строкой: „Мы чтить тебя привыкли съ дѣтскихъ лѣтъ“...). Въ изданіи О. Л. Р. С.—въ „Бесѣдахъ“ (1867 г., вып. I, отд. II, стр. 64) помѣщена его „Легенда“: „Былъ у Христа младенца садъ“ и т. д.

Послѣ смерти А. Н. Плещеева, О. устроило „литературно-музыкальный вечеръ, посвященный его памяти“ (23 ноября 1896 г.).

Послѣднее (четвертое) изданіе „Стихотвореній А. Н. Плещева“ вышло съ портретомъ автора, снимковъ съ памятника на его могилѣ, біографическимъ очеркомъ, факсимиле и библіографіей стихотвореній, подъ редакціей П. Быкова (Спб., 1906 г., XL+834+XIII стр., изд. А. Ф. Маркса).

Побѣдинъ, *Никита Степановичъ*, сотрудникъ О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33). Ему принадлежалъ переводъ съ французск. сочиненія г-жи Монтолье: „Хижина на высотахъ Альпійскихъ“ (М., 1817 г., 5 част.). Съ 28 октября 1818 г. О. опредѣлило „отмѣтить его выбывшимъ за отсутствіемъ“ (Труды, ч. XII, стр. 132); †...

Протоколы О. Л. Р. С.

Побѣдоносцевъ, *Александръ Петровичъ*, сынъ профессора Московскаго университета П. В. Побѣдоносцева, кандидатъ словеснаго отдѣленія (1828 г.); былъ избранъ въ сотрудники О. съ 15 марта 1829 г.; † 5 іюня 1890 г.

Моск. Вѣд. 1829 г., № 31, отъ 17 апрѣля.—Отчетъ Московскаго университета за 1828 г, стр 46.

Побѣдоносцевъ, *Петръ Васильевичъ*, сынъ священника, родился 22 сентября 1771 г. въ Москвѣ и учился въ Заиконоспасской Славяно-Греколатинской Академіи; по окончаніи полнаго курса (1796 г.), опредѣленъ къ Московскую университетскую гимназію „учителемъ этимологическаго французскаго класса“, а потомъ — „Россійскаго краснорѣчія“ (съ мая 1797 г.); магистръ философіи и словесныхъ наукъ (6 ноября 1797 г.), преподаватель русской словесности въ московскомъ Александровскомъ институтѣ (съ 1805 г.) и секретарь Цензурнаго Комитета (1811--1827гг.); произведенный въ адъюнкты (1812 г.), читалъ лекціи по русской словесности въ Московскомъ университетѣ (съ 14 сентября 1814 г.) и состоялъ профессоромъ по той же каѳедрѣ (съ 8 декабря 1826 г.), исполняя должность секретаря словеснаго отдѣленія (1813—1834 гг.); уволенный по прошенію изъ университета (21 декабря 1835 г.), умеръ 30 сентября 1843 г. въ Москвѣ и похороненъ на Ваганьковомъ кладбищѣ.

Его труды: „Плоды меланхоліи, питательные для чувствительнаго сердца“ (М., 1795--1796 гг., двѣ части), „Истинное и ложное счастіе“, пер. соч. Геллерта (М., 1799 г.), „Новая наука наслаждаться жизнію“ въ четырехъ пѣсняхъ, пер. соч. Уцца (М. 1799 г.), „Сокровище полезныхъ увеселеній, или лѣкарство, врачующее людей, преданныхъ печали и скукѣ“ (М., 1800 г.), „Старинный другъ, возвратившійся изъ

путешествія и разсказывающій все, что̀ видѣлъ, слышалъ и чувствовалъ", пер. съ нѣм. (М., 1802 г.), „Избранныя нравоучительныя повѣсти, удобныя вливать въ сердце чувство нравственной красоты, представлять воображенію картины добродѣтели и питать въ душѣ сѣмя чувствительности", пер. съ фр. и нѣм. (М., 1815 г., четыре части), „Цвѣтникъ избранныхъ стихотвореній, въ пользу и удовольствіе юношескаго возраста" (М., 1816 г., двѣ части), „Новый Пантеонъ отечественной и иностранной словесности" (М., 1819 г., четыре части), „Краткое руководство къ эстетикѣ", „Другъ юности", наставленіями и примѣрами руководствующій къ просвѣщенію и добродѣтели", переводы и подражанія (М., 1821 г., четыре части), „Направленіе ума и сердца къ истинѣ и добродѣтели" (М., 1830 г., три части) и „Слово о существенныхъ обязанностяхъ витіи и о способахъ къ пріобрѣтенію успѣховъ въ краснорѣчіи" (Рѣчи въ Моск. унив., М., 1831 г., стр. 5—36). Кромѣ того онъ издавалъ: „Новости Русской литературы", вмѣстѣ съ В. Подшиваловымъ и П. Сохацкимъ (1802—1805 гг.), „Минерва" на 1806 — 1807 гг. (вмѣстѣ съ Сохацкимъ) и „Дѣтскій Вѣстникъ" на 1813 годъ (12 кн.).

Ч.-У. (съ 6 іюня 1811 г.), временный секретарь (съ 7 іюня 1812 г. до 29 октября 1821 г.) и библіотекарь (съ 22 іюня 1818 г. до 29 октября 1821 г.). Онъ участвовалъ въ изданіи О.—„Рѣчахъ проф. Московскаго университета" и въ составленіи „Россійскаго производнаго словаря" на буквы З и К. (Труды, ч. XII. стр. 133).

Въ Трудахъ О. имъ помѣщены: „Заслуги Хераскова въ отечественной словесности" (1812 г., ч. I, кн. 1, стр. 111—147), Его „Докладъ" о Трудахъ О. Л. Р. С. (ч. VIII, лѣтопись, стр. 29—30, 34—39 и „Донесеніе" о полученіи денегъ съ книгопродавцевъ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1826 г., ч. VI, кн. 18, стр. 283—284 и 307). „Воспоминаніе о Петрѣ Алексѣевичѣ Плавильщиковѣ" (1818 г., ч. XI, кн. 17, стр. 87—135) и „Любовь къ отечеству" (1819 г., ч. XV, кн. 23, стр. 5—26).

Послѣ смерти П. В. Побѣдоносцева появились отрывки изъ его „Дневника 1812 и 1813 годовъ о московскомъ разореніи" (Русскій Архивъ 1895 г., кн. 2, стр. 213—224).

Пр. О.—Отчеты Моск. унив. (1814—1835 гг.).—Словарь проф. Моск. унив., ч. II, стр. 228—230. — Исторія Моск. Слав.-Греко-Лат. Академіи, С. Смирнова, М., 1855 г., стр. 395.—День 1862 г., № 39—40 (Воспоминаніе К. С. Аксакова)—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, т. I, III, IV (по указателю). — „Словарь" Геннади (т. III).

Погодинъ, *Михаилъ Петровичъ*, извѣстный историкъ, публицистъ и общественный дѣятелъ, р. 11 ноября 1800 г. въ Москвѣ и по отцу, состоявшему „домоправителемъ" у гр. И. П. Салтыкова, принадлежалъ къ крѣпостному крестьянству. Отъ природы даровитый и живой, онъ очень рано и скоро выучился грамотѣ и письму отъ домашняго писаря, одно время воспитывался въ семьѣ московскаго типографщика Рѣшетникова, затѣмъ учился въ Московской губернской гимназіи (съ 1814 г.) и на „словесномъ отдѣленіи" Московскаго университета (съ 1818 г.). По окончаніи университетскаго курса кандидатомъ и съ золотою медалью (1821 г.), ему пришлось получить долженость учителя географіи въ университетскомъ пансіонѣ, а послѣ пріобрѣтенія степени магистра (1825 г.) —занимать каѳедру всеобщей и русской исторіи въ Московскомъ университетѣ (1825 — 1844 гг.); послѣ того, состоя лишь академикомъ (съ 1841 г.), почетнымъ членомъ университета и многихъ ученыхъ Обществъ, онъ отдавался историко-литературнымъ трудамъ, издательской, публицистической и общественной дѣятельности почти до послѣдняго дня жизни; † 8 декабря 1875 г. въ Москвѣ и пох. въ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Для Общества Любителей Россійской Словесности М. П. Погодинъ по своей дѣятельности представилъ рѣдкое, исключительное явленіе: онъ съ необыкновенной энергіей и пользой исполнялъ почти всѣ должности (кромѣ одной—казначейской),—такъ сказать, прошелъ почти всѣ „общественныя стадіи", начиная „сотрудничествомъ" и кончая „званіемъ почетнаго члена".

Впервые имя его, какъ сотрудника О. Л. Р. С., называетъ протоколъ 69-го засѣданія, 2 февраля 1824 г.: „читанъ—говорится тамъ—отрывокъ изъ Тускуланской бесѣды Цицероновой, переведенный сотрудникомъ Погодинымъ; опредѣлено: напечатать оный въ „Трудахъ“ Общества“ (Сочин. въ прозѣ и стих., ч. IV, кн. 12, стр. 285) *). Не смотря на такое постановленіе, переводъ Погодина не появился въ изданіи О. Тѣмъ не менѣе, Общество, почитая переводы изъ древнихъ классическихъ писателей однимъ изъ лучшихъ средствъ къ успѣхамъ отечественной словесности“, въ 72-мъ засѣданіи, 7 іюня того же года, „поручило сотрудникамъ Погодину и Войцеховичу заняться переводами изъ Цицерона и Квинтиліана, съ тѣмъ, чтобы избранныя мѣста изъ послѣдняго составляли полную теорію риторическаго изобрѣтенія, расположенія и украшенія“ (ч. V, кн. 15, стр. 298 — 299). Результатъ этихъ переводныхъ работъ намъ не извѣстенъ, но мы знаемъ, что въ 1826 г. Погодинъ представилъ въ О. живой самостоятельный трудъ: „Объ употребленіи нарѣчій *уже* и *еще*“, который былъ одобренъ и напечатанъ (ч. VI, кн. 16, стр. 169—182).

О. скоро оцѣнило работоспособность Погодина: въ засѣданіи 7 сентября 1827 г. онъ былъ „переименованъ въ дѣйствительные члены по большинству голосовъ“ (ч. VII, кн. 21, стр. 205) и на чрезвычайномъ собраніи 28 ноября того же года особою одушевленною „Рѣчью“ „изъявилъ свою благодарность за это избраніе“ (стр. 222 и 231—234), но въ своемъ „Дневникѣ“ подъ тѣмъ же числомъ не преминулъ отмѣтить: „Собраніе О. Л. Р. С. самое нелѣпое, какое только представить себѣ можно; прочелъ свою Рѣчь, сидя противъ князя Голицына“. (Жизнь и труды Погодина, кн. II, стр. 166). Въ этомъ новомъ званіи, на засѣданіи 27 февраля 1828 г., имъ былъ прочтенъ свой новый стихотворный переводъ съ латинскаго „Нарцизъ“, отрывокъ изъ „Овидіевыхъ превращеній“. (Сочин. въ прозѣ и стих., ч. VII, кн. 21, стр. 238).

Спустя пять лѣтъ, въ 1834 г. М. П. Погодинъ былъ избранъ секретаремъ О. Л. Р. С. Онъ горячо взялся за дѣло, старался обновить замирающее Общество и ревностно вербовалъ членовъ. Отъ него летѣли „убѣдительныя, съ жаромъ написанныя письма“ къ Пушкину, Гоголю, Н. Языкову и многимъ другимъ съ предложеніемъ принять участіе въ дѣятельности угасавшаго литературнаго кружка. (см. „Жизнь и труды Погодина, кн. IV, стр. 240—246). Однако, по выраженію его біографа, „все это осталось однимъ благимъ намѣреніемъ: Погодину (остававшемуся секретаремъ до конца 1837 г.), при всемъ стараніи, не удалось оживотворить Общество Л. Р. С., и оно до времени опять замерло“...

По свидѣтельству современника—П. И. Бартенева, „заглохшее въ тридцатыхъ годахъ О. Л. Р. С. было возобновлено въ 1858 г. стараніями неутомимыхъ русскихъ древнелюбцевъ, среди которыхъ первое мѣсто занимали Погодинъ, Хомяковъ и Максимовичъ“ (Русск. Архивъ 1908 г., кн. 1, стр. 136). Благодаря этому, они же трое были избраны на главныя должности въ воскреснувшемъ Обществѣ; тамъ М. П., сначала выбранный во временные предсѣдатели (съ 21 января 1859 г. до 22 декабря 1860 г.), послѣ кончины А. С. Хомякова, занялъ предсѣдательское мѣсто (1860 — 1866 гг.). Исполняя бодро эти двѣ должности, онъ давалъ живой примѣръ энергичной работы и очень часто выступалъ на засѣ-

*) Избраніе Погодина съ 1824 г. и его сотрудничество въ О. Л. Р. С. остались неизвѣстными Н. П. Барсукову.

даніяхъ О. со слѣдующими своими чтеніями: „Нѣсколько мыслей о предстоящихъ Обществу задачахъ, разработкою которыхъ оно можетъ принести пользу своимъ членамъ, публикѣ и литературѣ“ (28 января 1859 г.), „Письмо Мих. Никит. Муравьева къ студенту Р. Тимковскому (1804 г.), и нѣсколько словъ по поводу этого письма“ (29 марта), „Рѣчь объ обязанностяхъ Общества противодѣйствовать искаженію языка въ офиціальныхъ актахъ, публичныхъ извѣщеніяхъ и т. п.“ (7 и 29 октября), „Судъ надъ царевичемъ Алексѣемъ Петровичемъ“, эпизодъ изъ жизни Петра I (2 февраля 1860 г.), „Обозрѣніе вновь открытыхъ документовъ по дѣлу царевича Алексѣя Петровича“ (24 апрѣля), „Воспоминаніе объ А. С. Хомяковѣ“ (5 октября), „Рѣчь о дѣятельности, предстоящей О. Л. Р. С.“ (26 февраля 1861 г.), „Кончина царевича Дмитрія“, историческій разсказъ (7 мая), „Графъ Сперанскій“, первая часть изслѣдованія (6 и 11 марта 1862 г.) и вторая часть того же изслѣдованія (1 апрѣля), „Посланіе къ славянамъ, по случаю тысячелѣтія славянской письменности“ (29 апрѣля), „О способахъ распространенія торговли русскими книгами“ (7 мая), „Петръ I и органическое развитіе“ (12 декабря), „О Польшѣ“, первая часть разсужденія (3 марта 1863 г.) и вторая часть того же разсужденія (17 марта), „Записка о Польшѣ въ 1856 г.“ (14 апрѣля), „О празднованіи въ Москвѣ дня св. Кирилла и Меѳодія“ (22 мая), „Что̀ нужно Москвѣ“ (9 октября), „Вступительная рѣчь о занятіяхъ Общества и о трудахъ его членовъ“ (17 ноября), „Рѣчь о важнѣйшихъ новостяхъ въ литературномъ мірѣ“ (9 февраля 1864 г.), „Вступительное слово, посвященное памяти умершихъ членовъ Общества — гр. Д. Н. Блудова и А. Х. Востокова“ (15 марта), „Петръ I подъ Нарвою“, разсужденіе (12 апрѣля), „Нѣсколько словъ въ воспоминаніе д. ч. В. М. Ундольскаго“ (17 ноября), „Воспоминаніе о С. П. Шевыревѣ“ (17 января 1865 г.), „Отрывокъ изъ своего сочиненія о Карамзинѣ“ (29 января), „Встрѣча съ С. П. Шевыревымъ и Н. В. Гоголемъ въ Римѣ, въ 1839 г.“ (7 февраля) и „О Польшѣ“, новое разсужденіе (1 декабря).

За эти труды М. П. Погодинъ, послѣ отказа отъ должности предсѣдателя, былъ избранъ въ почетные члены О. (съ 18 февраля 1866 г.) и, пока позволяли ему силы, не только посѣщалъ засѣданія, но также, хотя рѣдко, читалъ на нихъ свои труды и участвовалъ въ „Бесѣдахъ О. Л. Р. С.“ Напримѣръ, на засѣданіи 13 апрѣля 1869 г. имъ прочтено „Воспоминаніе о кн. В. Ѳ. Одоевскомъ“, а въ 1871 г. для изданія О. сообщены: „Письма государственнаго канцлера гр. Ник. Петр. Румянцева“ и „Біографія о. Іоакинѳа Бичурина“ (Бесѣды, вып. III, стр. 1—5 и 62 — 68).

Благодарное Общество Любителей Россійской Словесности не осталось въ долгу передъ М. П. Погодинымъ: оно, „движимое глубокимъ уваженіемъ къ заслугамъ бывшаго предсѣдателя“, три раза чествовало его то сочувственнымъ адресомъ въ день пятидесятилѣтняго юбилея своего почетнаго члена (29 декабря 1871 г.), то на засѣданіи, посвященномъ ему послѣ кончины (21 марта 1876 г.), то - наконецъ — въ особомъ торжественномъ собраніи по поводу столѣтія со дня его рожденія (12 ноября 1900 г.).

Словарь проф. Моск. унив., ч. II, стр. 230—274.—„Жизнь и труды М. И. Погодина“, Н. Барсукова, двадцать двѣ книги (съ указателемъ).—„Жизнь русскихъ дѣятелей. М. П. Погодинъ“, Д. Языкова, М., 1901 г., 28 стр.

Погожева, *Анна Васильевна*, сотрудница періодическихъ изданій;

съ ея именемъ связано устройство „Соціальнаго Музея“ при Московскомъ университетѣ; † 12 января 1908 г. въ Ялтѣ и пох. въ Твери.

С. О. съ 29 января 1899 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—Русскія Вѣдом. 1908 г., №№ 14 и 17.

Погорѣльскій *А.* см. **Перовскій,** *А. А.*

Покровскій, *Герасимъ Федоровичъ,* изъ духовнаго званія, родился въ 1774 году, учился въ семинаріи и Московскомъ университетѣ(съ1803г.); по окончаніи курса съ золотою медалью (1806 г.), состоялъ съ 1810 г. профессоромъ политики и философіи въ Ярославскомъ Демидовскомъ училищѣ (до 1837 г.); † въ 1853 году.

Ему принадлежали пять „разсужденій“: „О войнѣ и свойствахъ воину нужныхъ“ (М., 1810 г.), „О происхожденіи, постепенномъ ходѣ и нѣкоторыхъ чертахъ гражданскихъ законовъ“ (М., 1817 г.), „Разсужденіе о воспитаніи древнихъ народовъ“ (М., 1820 г.), „Разсужденіе о главныхъ и существенныхъ причинахъ упадка Римскаго государства“ (М., 1823 г.) и „О нѣкоторыхъ чертахъ, опредѣляющихъ степени благосостоянія людей и народовъ“ (М., 1832 г.), а также „Рѣчь по поводу кончины П. Г. Демидова“ (М., 1821 г.).

Дѣйствительн. членъ О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33); его „благодарное письмо“ за избраніе, адресованное на имя М. Т. Каченовскаго — въ Трудахъ (ч. VIII, стр. 82–83).

Протоколы О. Л. Р. С. Словарь Геннади, т. III, стр. 160 (съ неполными свѣдѣніями).

Покровскій, *Михаилъ Михайловичъ*—род. 21 дек. 1868 г. въ Тулѣ. Окончилъ курсъ въ Тульской гимназіи въ 1887 г. и въ Московск. университ. по историко - филологическ. факультету въ 1891 г. Родители его: отецъ — Михаилъ Васильевичъ, магистръ богословія, былъ священникомъ въ г. Тулѣ и преподавателемъ въ Тульской духовной семинаріи; мать — Вѣра Михайловна. Нынѣ — орд. профессоръ Моск. универс. по каѳедрѣ классическ. филологіи, статскій совѣтникъ.

Д. членъ О-ва съ 29 ноября 1908 г.

Труды на русскомъ и нѣмецкомъ языкахъ посвящены главнымъ образомъ сравнительному языковѣдѣнію, преимущественно въ приложеніи къ древнимъ языкамъ, особенно латинскому (главныя работы въ этой области: „Семасіологическія изслѣдованія въ области древнихъ языковъ“. М., 1895 г. и „Матеріалы для исторической грамматики латинскаго языка“ М., 1898 г.). Статьи и изслѣдованія историко-литературнаго характера относятся къ античной и отчасти русской литературѣ: таковы работы по „Аѳинской политіи“ Аристотеля (главныя изъ нихъ „Этюды по Аѳинской политіи Аристотеля“. М., 1893 г.) и различнымъ вопросамъ римской словесности, а именно: „Матеріалы для характеристики Овидія“ (Ж. Мин. Нар. Просв. за 1901 г. — то же по нѣмецки въ Neue Jahrbücher für das klassische Alterthum за 1902 г.), „Дидона Вергилія и Дездемона Шекспира“ (въ сборникѣ „Подъ знаменемъ науки“ въ честь Н. И. Стороженка, 1901 г.), „Очерки по сравнительной исторіи литературы: романъ Дидоны и Энея въ Энеидѣ Вергилія и его римскіе подражатели“. М., 1905 г., „Очерки по римской исторіи и литературѣ“ Спб., 1907 г., „Neue Beiträge zur Charakteristik Ovids“ въ Philologus, Supplementband XI за 1909 г. Къ области русской литературы принадлежатъ статьи: „Puschkin und Shakespeare“ въ 43 томѣ Jahrbuch des deutschen Shakespeare-gesellschaft“ (1907 г.), „Пушкинъ и римскіе историки“ въ сборникѣ статей, посвященныхъ В. О. Ключевскому (1909 г.), „Шекспиризмъ Пушкина“ въ 4-омъ томѣ Брокгаузовскаго изданія Пушкина подъ редакціей С. А. Венгерова (1910 г.).

Покровскій, *Михаилъ Николаевичъ,*—учился во 2-ой Московской гимназіи; окончилъ курсъ на историко - филологич. факультетѣ Московск. университ. въ 1891 году. Былъ преподавателемъ исторіи въ среднихъ учебн. заведеніяхъ и лекторомъ на педагогич. курсахъ при Обществѣ гуверн. и учительн.; въ 1905 г. былъ товарищемъ предсѣдателя Педагогическаго Общества при моск. унив. Ему принадлежитъ нѣсколько статей въ хрестоматіи по исторіи среднихъ вѣковъ, изданной подъ ред. проф. П. Г. Виноградова и въ „Исторіи Россіи

XIX в.," изд. бр. Гранатъ. Въ настоящее время выходитъ его многотомный трудъ „Русская исторія съ древнѣйшихъ временъ" (при нѣкоторомъ участіи В. Н. Сторожева и Н. М. Никольскаго), изданіе Т-ва „Міръ". въ Москвѣ.

Дѣйств. Чл. съ 5 марта 1905 г.

Полевой, *Николай Алексѣевичъ*, извѣстный писатель, сынъ курскаго мѣщанина,—позже купца, р. 22 іюня 1796 г. въ Иркутскѣ; подъ руководствомъ отца и старшей сестры получилъ домашнее образованіе, дополненное чтеніемъ разнообразныхъ книгъ и изученіемъ иностранныхъ языковъ; съ десяти лѣтъ велъ конторскія дѣла у отца, а затѣмъ служилъ прикащикомъ у одного курскаго купца; съ февраля 1820 г. поселился въ Москвѣ и занялся сначала литературною дѣятельностью, а потомъ изданіемъ журнала: „Московскій Телеграфъ" (1825—1834 гг.); съ 1837 г. переѣхалъ въ Петербургъ, продолжая непрерывно свои литературные и издательскіе труды; † 22 февраля 1846 г. въ Петербургѣ и пох. на Волковомъ кладбищѣ.

Еще въ 1820 году Полевой доставилъ въ О. свое большое стихотвореніе „Вдохновеніе поэта", которое и было помѣщено въ „Трудахъ" (Ч. XVIII, кн. 28, стр. 76—82), а затѣмъ послужило основаніемъ „причислить автора къ сотрудникамъ О." съ 4 февраля 1822 г. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 3, стр. 252). Послѣ того имъ напечатано разсужденіе „О древнемъ языкѣ Словенскомъ" (1823 г., ч. IV, кн. 10, стр. 24—43), и онъ „единогласно" былъ избранъ въ Д. Ч. О. съ 30 марта 1829 г. (Моск. Вѣд. 1829 г., № 61).

С. Т. Аксаковъ сохранилъ интересное свѣдѣніе объ этомъ избраніи: „Четвертаго дня, т. е. въ субботу — пишетъ онъ С. П. Шевыреву во вторникъ 2 апрѣля 1829 г.—случилось комическое явленіе: Кокошкинъ собралъ экстраординарное собраніе Общества вмѣсто приготовительнаго; я не ѣздилъ, и Общество, по предложенію И. И. Давыдова, избрало Полевого въ дѣйствительные члены. Изъ 12 избирателей семеро были враги его—и выбрали единогласно! Выбрали въ то время, когда университетъ потерпѣлъ за него оскорбленіе *). Не доказываетъ ли это, что личныя достоинства Полевого заставили молчать и злобу, и зависть?.. Дурацкая исторія. Я вышелъ изъ членовъ; вѣроятно, всѣ профессора сдѣлаютъ тоже". (Полное собраніе сочиненій С. Т. Аксакова, Спб. 1886 г., т. III, стр. 434). Не смотря на демонстративный „выходъ" Аксакова (затѣмъ смягченный избраніемъ его въ почетные члены), нѣкоторые изъ членовъ во главѣ съ И. И. Давыдовымъ, „для возвеличенія Полевого" 23 декабря того же года устроили публичное засѣданіе, о которомъ сохранились слѣдующія строки въ письмѣ Погодина къ Шевыреву: „Нынѣ торжественное собраніе О. Л. Р. С. Николай Полевой будетъ читать отрывки изъ своей исторіи. Я не ѣду: у меня есть много признаковъ, что онъ похитилъ разныя мои мысли, разсѣянныя въ Московскомъ Вѣстникѣ, сказанныя на лекціяхъ и знакомымъ, и прилично ли мнѣ слушать его, загребающаго жаръ моими руками. Собраніе дѣлаютъ самое блистательное, чтобы возвысить его. Приглашена вся Москва"... (Жизнь и труды Погодина, кн. II, стр. 405).

Словарь Геннади, т. III, стр. 161—163—Истор. Вѣстн. 1896 г., кн. 3, стр. 946—959 (статья А. Бороздина).—Н. К. Козминъ. Очерки изъ исторіи р. романтизма. Н. А. Полевой, какъ выразитель литерат. направленій современной ему эпохи. (Спб. 1903).

Полежаевъ, *Александръ Ивановичъ*, внѣбрачный сынъ Леонтія Николаевича Струйскаго и его дворовой дѣвушки Степаниды Ивановой, р. въ селѣ Покрышкинѣ, Саранскаго у., Пензенской губ. (1805 г.), воспитывался въ московскомъ пансіонѣ Визара, откуда съ 1820 г. поступилъ

*) Здѣсь Аксаковъ намекаетъ на полемику между Полевымъ и профессорами Московскаго университета, о которой подробно разсказано Н. П. Барсуковымъ (Жизнь и труды Погодина, кн. II, стр. 264—272).

вольнымъ слушателемъ на словесное отдѣленіе Московскаго Университета; за шуточную поэму „Сашка“ отданный на военную службу, состоялъ унтеръ-офицеромъ въ Бутырскомъ (съ 4 августа 1826 г.) и рядовымъ въ Московскомъ пѣхотныхъ полкахъ (съ 17 декабря 1828 г.); послѣ трехлѣтней походной и боевой дѣятельности на Кавказѣ былъ произведенъ въ унтеръ-офицеры (29 декабря 1831 г.) и, по возвращеніи въ Москву, переведенъ въ Тарутинскій пѣхотный полкъ (съ 1 сентября 1833 г.); злая чахотка съ 25 сентября 1837 г. заставила его лечь въ Московскій военный госпиталь, гдѣ онъ, произведенный за нѣсколько дней до смерти въ прапорщики (27 декабря 1837 г.), скончался 16 января 1838 г., а затѣмъ похороненъ на московскомъ Семеновскомъ кладбищѣ.

Въ 77-мъ чрезвычайномъ засѣданіи О. (19 февраля 1826 г.) былъ прочтенъ Полежаевскій переводъ поэмы Байрона: „Оскаръ Альвскій“ и тогда же переводчикъ былъ избранъ въ сотрудники (Сочин. въ прозѣ и стихахъ 1826 г., ч. VI, кн. 18, стр. 289); этотъ переводъ напечатанъ въ томъ же изданіи О. (кн. 17. стр. 249—269), но съ большими варіантами и въ значительно меньшемъ объемѣ противъ извѣстнаго намъ текста (см. „Стихотворенія А. И. Полежаева подъ редакціею П. А. Ефремова, Спб. 1889 г., стр. 540). Кромѣ того, въ изданіи О. помѣщенъ отрывокъ изъ поэмы „Смерть Сократа“, переводъ изъ Ламартина (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ ч. VI, кн. 17, стр. 211—220).

Спустя семьдесятъ лѣтъ со дня избранія А. И. Полежаева въ сотрудники, О. Л. Р. С. почтило 12 марта 1896 г. память своего сочлена литературно-музыкальнымъ вечеромъ, посвященнымъ его имени: на этомъ вечерѣ д. ч. В. Е. Якушкинъ прочелъ свой рефератъ „Полежаевъ и его судьба“ *), п. ч. М. Н. Ермолова—два стихотворенія Полежаева, а оперные артисты исполнили романсы на слова покойнаго поэта.

См. о немъ статью Рябинина (Русск. Арх. 1881 г., кн, 2, стр. 314—365); новыя свѣдѣнія (тамъ же, кн. 4, стр. 471—474, кн. 6, стр. 459—460); біографическій очеркъ при изданіи „Стихотвореній“ (Спб. 1889 г.).

Полетика, *Григорій Васильевичъ*, питомецъ Московскаго университетскаго пансіона, при окончаніи курса (1805 г.) удостоенный золотой медали; †...

Съ 19 марта 1812 г. принятъ былъ въ С. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 137—138). съ 26 февраля 1816 г. „выбылъ“ изъ состава О. (тамъ же 1817 г., ч. VIII, лѣтоп., стр. 32 и 214).

Протоколы О. Л. Р. С.—Исторія Московск. универс., С. Шевырева, стр. 381.—Московск. унив. пансіонъ, Н. Сушкова, прилож., стр. 89.

Поливановъ, *Левъ Ивановичъ*, изъ дворянъ, р. въ 1838 г., въ селѣ Загаринѣ (Моск. губ.); учился въ IV-ой Московской гимназіи и на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго Университета; по окончаніи курса съ званіемъ дѣйствительнаго студента (1861 г.)—слушатель педагогическихъ курсовъ при II-ой Московской гимназіи и съ 17 января 1863 г.—воспитатель при пансіонѣ той же гимназіи; затѣмъ—младшій преподаватель русскаго языка въ III-й гимназіи (съ 10 февраля 1864 г.) и старшій учитель того же предмета въ IV-ой гимназіи (съ 19 ноября 1864 г. до 1 сентября 1875 г.); съ 1868 г. онъ состоялъ директоромъ учрежденной имъ частной гимназіи; † 11 февраля 1899 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О. съ 18 декабря 1877 г.; временн. секретарь (1879—1880 гг.); членъ приготов. комитета (съ 12 мар-

*) Онъ въ болѣе полномъ видѣ напечатанъ въ „Вѣстникѣ Европы“ 1897 г., кн. 6, стр. 716—729.

та 1891 г. до 23 февраля 1895 г.). Онъ принималъ живое участіе, какъ членъ комиссіи, учрежденной для открытія памятника Пушкину въ Москвѣ (6 іюня 1880 г.), и подъ своей редакціей напечаталъ изданіе О. Л. Р. С. „Альбомъ Пушкинской выставки“ (М. 1882 и 1887 гг., два изданія).

Труды Л. И. Поливанова указаны въ книгѣ: „Пятидесятилѣтіе Московск. IV-ой гимназіи“ (М. 1899 г., стр. 170—175). — Моск. Вѣдом. 1899 г., № 43 (статья Д. Я.). — Сборникъ: „Памяти Л. И. Поливанова“ (М. 1909 г.).

Полонскій, *Яковъ Петровичъ*, изъ дворянъ, р. 6 декабря 1819 г. въ Рязани; учился въ тамошней гимназіи (1831—1840 гг.) и на юридическомъ факультетѣ Московскаго университета (1840—1844 гг.); выпущенный изъ Университета съ званіемъ дѣйствительнаго студента (1844 г.), началъ свою литературную дѣятельность, сначала состоя сотрудникомъ журналовъ и газетъ, а затѣмъ—редакторомъ періодическихъ изданій; съ марта 1860 г.—секретарь при комитетѣ иностранной цензуры, младшій цензоръ того же комитета (1864—1896 г.) и членъ совѣта Главнаго Управленія по дѣламъ печати (1896—1898 гг.); † 18 октября 1898 г. и пох. въ Ольговскомъ монастырѣ въ Рязани.

Д. Ч. О. съ 23 марта 1860 г., по предложенію Г. Н. Геннади; почетн. членъ съ 14 марта 1887 г.

Еще за недѣлю до избранія въ члены, на засѣданіи 15 марта 1860 г., д. ч. Г. Н. Геннади прочелъ его стихотвореніе „Юбилей Шиллера“. Самимъ же Полонскимъ были читаны стихотворенія: „Къ Шекспиру“ (12 апрѣля 1864 г.) и „А. С. Пушкинъ“ (6 іюня 1880 г.). Для литературно-музыкальнаго вечера О. Л. Р. С. „въ память Л. А. Мея“ онъ прислалъ свой рефератъ подъ названіемъ „Мей, какъ человѣкъ и писатель“ (1895 г.).

См. „Библіографическій словарь уроженцевъ Рязанской губерніи“ (Рязань 1910 г., стр. 190—197).

Полторацкій, *Сергѣй Дмитріевичъ*, изъ калужскихъ дворянъ, р. 23 января 1803 г. въ Москвѣ, послѣ начальнаго воспитанія въ отцовскомъ домѣ, учился въ Ришельевскомъ Лицеѣ (1818—1820 гг.) и въ „Школѣ колонновожатыхъ“, основанной Н. М. Муравьевымъ (1821—1823 гг.); выпущенный въ офицеры (1823 г.), онъ недолго состоялъ на военной службѣ; выйдя въ отставку (1827 г.), занялся историко-литературными и библіографическими изслѣдованіями, которыя доставили ему имя одного изъ лучшихъ знатоковъ старой русской журналистики и литературы XVIII—XIX вѣковъ; † 7 января 1884 г. въ Нёльи, близь Парижа.

Д. ч. О., по предложенію С. П. Шевырева, съ 10 ноября 1858 г. Въ первые годы по избраніи въ члены (1859—1863 гг.) онъ участвовалъ на засѣданіяхъ О. Л. Р. С. и особенно интересовался вопросомъ объ устройствѣ библіотеки О.

Протоколы О. Л. Р. С.—„Обзоръ“ Д. Языкова, вып. IV, стр. 71—74 — „Библіографическія Записки“ 1892 г., № 1 (статья А. Остроглазова).—„Библіографъ 1892 г., № 8—9 (съ портретомъ).

Полуденскій, *Михаилъ Петровичъ*, библіографъ, сынъ рязанскаго помѣщика, позже сенатора, р. въ 1830 г. и послѣ домашней подготовки поступилъ на юридическій факультетъ Московскаго университета; выпущенный съ званіемъ дѣйствительнаго студента (1849 г.), служилъ въ Московскомъ Архивѣ Иностранныхъ Дѣлъ до 1859 г., когда перешелъ на службу въ Московскую Дворцовую Контору, гдѣ былъ секретаремъ, а съ 1865 г.—чиновникомъ особыхъ порученій; † 18 іюля 1868 г. въ Москвѣ и пох. въ Симоновомъ монастырѣ.

Дѣйствит. членъ О., по предложенію Г. Н. Геннади, съ 4 февраля

1861 г.; членъ приготов. собранія (съ 18 декабря 1863 до 22 декабря 1864 г.); секретарь (съ 22 декабря 1864 до 15 декабря 1865 г.) и казначей (съ января 1867 г. до 18 іюля 1868 г.). Онъ въ засѣданіи 29 января 1865 г. прочелъ „записанный современникомъ разсказъ о старицѣ Досиѳеѣ (княжнѣ Таракановой) 1810 г.“; помѣстилъ въ „Бесѣдахъ О.“ статью: „Львовскія Евангелія XVII вѣка“ (вып. II, отд. I, стр. 17—19) и подъ своей редакціей, по порученію О. Л. Р. С., на его средства, напечаталъ „Стихотворенія А. Ѳ. Мерзлякова“ (М., 1867 г., двѣ части).

Протоколы О. Л. Р. С.—Словарь Геннади, т. III, стр. 170.—„Уроженцы Рязанской губ.“, Рязань, 1910 г., стр. 197 (съ неточными свѣдѣніями).

Поповъ, *Александръ Алексѣевичъ*, дѣйствительный членъ О. со 2 ноября 1829 г.; †....

Протоколъ объ избраніи его въ „Московск. Вѣд.“ 1830 г., № 16.

Поповъ, *Александръ Николаевичъ*, изъ дворянъ Ряз. губ. р. въ 1820 г.; учился въ Ряз. гимназіи и юрид. фак. Моск. унив.; по окончаніи курса первымъ кандидатомъ правъ (1839 г.), скоро пріобрѣлъ степень магистра (1841 г.), но вмѣсто чтенія универс. лекцій сталъ служить въ Прав. Сенатѣ и съ 1846 г. во II отд. Собств. Е. И. В. Канцеляріи; † 16 ноября 1877 г. въ Петербургѣ. Былъ близокъ съ многими представителями Московскаго Славянофильства.

Д. Ч. О., по предложенію В. М. Ундольскаго, съ 29 апрѣля 1859 г. Онъ особенно извѣстенъ „основательною разработкою исторіи Отечественной войны 1812 г.“.

Протоколы О. Л. Р. С.—Словари Геннади и „Рязанскихъ уроженцевъ“ (Рязань, 1910 г., стр. 199—202).

Поповъ, *А. С.* см. **Серафимовичъ.**

Поповъ, *Андрей Николаевичъ*, историкъ древнерусской литературы, р. 27 октября 1841 г. въ Тамбовѣ; учился въ тамошней гимназіи и на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1863 г.)—преподаватель русской словесности въ Московскомъ Лазаревскомъ Институтѣ, а послѣ полученія степени доктора honoris causa (1873 г.)—профессоръ въ спеціальныхъ классахъ того же заведенія; † 30 мая 1881 г. въ Тамбовѣ.

Д. Ч. О. съ 22 мая 1872 г.

Свѣдѣнія о немъ и его трудахъ въ „Обзорѣ“ Д. Языкова (М., 1903 г., вып. I, стр. 58—59).

Поповъ, *Нилъ Александровичъ*, русскій историкъ и славяновѣдъ, изъ тверскихъ дворянъ, р. 28 марта 1833 г. въ городѣ Бѣжецкѣ; учился въ Тверской гимназіи и на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ съ золотою медалью (1854 г.)—преподаватель русскаго языка въ IV-ой Московской гимназіи и исторіи въ Александровскомъ кадетскомъ корпусѣ (1854—1857 гг.), адъюнктъ по каѳедрѣ русской исторіи въ Казанскомъ университетѣ, профессоръ по той же каѳедрѣ въ Московскомъ университетѣ (съ 1860 г.) и директоръ Московскаго Архива Министерства Юстиціи (съ 1885 г.); † 22 декабря 1891 г. въ Москвѣ и пох. въ тамошнемъ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Дѣйств. членъ О., по предложенію М. П. Погодина, съ 5 мая 1865 г.; временный секретарь (1866—1868 гг.); казначей (съ конца 1868 г. до 18 декабря 1870 г.) и членъ приготовит. Комитета (съ 3 января 1872 г. до 15 декабря 1873 г.). На засѣданіи 5 апрѣля 1870 г. имъ былъ прочтенъ докладъ: „О русскомъ писателѣ въ Венгріи—А. В. Духновичѣ“, затѣмъ

помѣщенный въ „Бесѣдахъ“ (1871 г., вып. 3, стр. 50—61).

Свѣдѣнія о немъ и его трудахъ см. въ „Обзорѣ“ Д. Языкова (Спб., 1909 г., вып. XI, стр. 152—162).

Потапенко, *Игнатій Николаевичъ*, одинъ изъ современныхъ беллетристовъ, род. въ 1856 г. Отецъ его, сначала уланскій офицеръ, потомъ сдѣлался священникомъ, мать—крестьянка. Учился въ бурсѣ, доживавшей послѣдніе дни. Слушалъ лекціи въ Новорос. универс. и Спб., но курса не кончилъ и поступилъ въ Спб. консерваторію, гдѣ окончилъ курсъ по классу пѣнія. Писать началъ въ 1881 г. Съ 20 окт. 1893 г. дѣйств. чл. О. Л. Р. Сл. Черезъ годъ, 6 февр. 1894 г., въ публичномъ засѣданіи Общ. онъ читалъ свой разсказъ, подъ названіемъ „Искушеніе“.

Выдающійся успѣхъ доставила ему повѣсть „На дѣйствительной службѣ“ (1890 г.). Съ этого времени его произведенія печатаются во многихъ журналахъ. Его повѣсти и разсказы впервые въ 1896—1897 гг. изданы Ф. Ф. Павленковымъ въ 11 томахъ. Лучшими произведеніями являются тѣ, въ которыхъ авторъ рисуетъ хорошо знакомую ему среду сельск. духовенства и архіерейскихъ хоровъ. Консерваторск. воспоминанія дали матеріалъ для прекрасн. разсказа: „Проклятая слава“. Юморомъ, который является очень видной стороной въ творчествѣ П., проникнуты: „Секретарь его превосходительства“, „Святое искусство“, и др. Изъ его драмъ болѣе извѣстны: „Чужіе“ и „Жизнь“. Съ 1909 г. въ изданіи А. Ф. Маркса печатается новое собраніе его сочиненій.

Потебня, *Александръ Аѳанасьевичъ*, извѣстный филологъ, изъ малороссійскихъ дворянъ, р. 10 сентября 1835 г. въ Роменскомъ у., Полтавской губ.; учился въ Радомской гимназіи и Харьковскомъ университетѣ по истор.-филолог. факультету; выпущенный кандидатомъ (1856 г.), состоялъ учителемъ въ I-ой Харьковской гимназіи (1856—1860 гг.), а по пріобрѣтеніи ученыхъ степеней—профессоромъ русскаго языка и словесности въ томъ же университетѣ (1860—1891 гг.); † 29 ноября 1891 г. въ Харьковѣ.

Д. Ч. О. съ 24 октября 1875 г.

О немъ: „Обзоръ“ Д. Языкова, вып. XI, стр. 162—166.

Потѣхинъ, *Алексѣй Антипьевичъ*, беллетристъ и драматургъ, изъ костромскихъ дворянъ, р. 1 іюля 1829 г. въ уѣздномъ городѣ Кинешмѣ; учился въ Костромской гимназіи и Ярославскомъ Демидовскомъ Лицеѣ (1848 г.), послѣ чего скоро выступилъ на литературное поприще, сначала со статьями о театрѣ и беллетристическими сочиненіями, а затѣмъ съ длиннымъ рядомъ драматическихъ произведеній; въ 80-хъ годахъ XIX столѣтія онъ завѣдывалъ репертуарною частью при петерб. Импер. театрахъ, состоялъ предсѣдателемъ Совѣта Импер. Русскаго Театральнаго Общества и почетнымъ академикомъ при Импер. Академіи Наукъ по разряду изящной словесности (съ 1900 г.); † 16 октября 1908 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 3 декабря 1880 г.; почетн. членъ съ 18 мая 1899 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—Списокъ его трудовъ въ Моск. Вѣд. 1909 г., № 237 (Д. Я.). См. также: Русск. Вѣдом. 1908 г., №№ 242 и 243.—Новое Время 1908 г., №№ 11711 и 11712 (съ портретомъ).

Правдинъ, *Осипъ Андреевичъ*, род. 16-го іюня 1849 г. въ С.-Петербургѣ. Среднее образованіе получилъ въ 5-ой С.-Петербургской гимназіи, которую кончилъ въ 1868 году. Потомъ поступилъ на 1-ый курсъ Медико-Хирургической Академіи, но тотчасъ же вышелъ оттуда и въ 1869 году поступилъ артистомъ въ Гельсингфорскій казенный театръ. Родители его изъ купеческаго званія. Артистъ Императорскихъ Московскихъ театровъ, ординарный профессоръ драматическаго искусства, свободный художникъ.—Первое зерно, породившее любовь къ театру, было брошено геніальнымъ Ѳ. М. Достоевскимъ, къ которому О. А. Правдинъ иногда

забѣгалъ, будучи еще гимназистомъ, навѣщая его пасынка, Исаева, своего товарища по гимназіи. Окончательноже окрѣпъ и развился подъ вліяніемъ своего друга, талантливаго писателя-народника, Василія Алексѣевича Слѣпцова. Не мало пользы принесли и добрые совѣты А. Н. Островскаго, вниманіемъ котораго Правдинъ всегда пользовался. Знавалъ лично И. С. Тургенева, Ал. Ѳ. Писемскаго, А. А. Потѣхина, Н. Ал. Чаева, А. Н. Плещеева, П. Д. Боборыкина, Д. В. Григоровича, Вл. Серг. Соловьева, Ант. Павл. Чехова и наконецъ—Льва Ник. Толстого. „Тотъ человѣкъ, который знавалъ этихъ колоссовъ русской литературы, можетъ считать себя счастливымъ!!“ — восклицаетъ О. А. Правдинъ.

Д. Ч. О. съ 14 февр. 1909 г.

О. А. Правдину принадлежатъ слѣдующія работы. 1) „Сценическое приспособленіе отрывка изъ соч. Н. В. Гоголя „Записки сумасшедшаго“ для публичныхъ чтеній и исполненія на сценѣ“. 1874 г. Одобрено къ представленію 7-го марта 1879 г. 2) „Сценическое приспособленіе отрывка изъ ром. Ѳ. М. Достоевскаго—„Преступленіе и наказаніе“. Разсказъ Мармеладова, для чтенія и исполненія на сценѣ. 1875 г. 3) Сценическое приспособленіе для чтенія и исполненія отрывка изъ поэмы Н. В. Гоголя „Мертвыя души“—пріѣздъ Чичикова къ генералу Бетрищеву. 1875 г. 4) Нѣсколько разсказовъ изъ нѣмецкаго быта. 1878—1885 гг. 5) Нѣмецкій переводъ комедіи А. Н. Островскаго „Бѣшеныя деньги“ (Das tolle Geld.). 6) Переводъ комедіи Мольера „Dépit amoureux“ въ 5-ти дѣйств. (передѣланная Коклэномъ—старшимъ въ 2 д.)—„Милые бранятся—только тѣшатся“. Ком. въ 2 д. 1891 г. 7) Переводъ др. въ 4 д. Адама Бейерлейна „Zapfenstreich“.—„Вечерняя заря“. Одобрено къ представленію 2-го мая 1906 г. 8) Нѣсколько замѣтокъ въ газетахъ и журналахъ по вопросамъ театра и драматической школы.

Пругавинъ, *Александръ Степановичъ*, род. въ 1850 г. въ Архангельскѣ, обучался въ Архангельской гимназіи, затѣмъ въ Петровской Земледѣльч. Академіи въ Москвѣ, но курса здѣсь не окончилъ изъ за участія въ студенческихъ волненіяхъ. До 1879 г. б. вынужденъ жить въ Архангельской и Воронежской губ. Извѣстенъ, какъ глубокій знатокъ изслѣдователь раскола и сектантства; съ давнихъ поръ занимается исторіей преслѣдованій за религіозныя убѣжденія въ Россіи, обслѣдовалъ главнѣйшія религіозныя и политическія русскія тюрьмы и издалъ рядъ важнѣйшихъ трудовъ по этимъ вопросамъ.

Д. Ч. О. съ 19 янв. 1885 г.

Списокъ его трудовъ, ихъ оцѣнку и поучительную исторію ихъ появленія можно найти во всѣхъ нашихъ энциклопедическихъ словаряхъ. Приводимъ заглавія новыхъ работъ А. С. Пругавина за послѣдніе годы.

1) Религіозные отщепенцы Очерки современнаго сектантства. Изд. 2-е. Два выпуска. Вып. I: Сютаевцы: Апостолъ Зосима. Еретики. Вып. II: Немоляки. Медальщики. Вредныя секты. Новыя секты. Штунда среди великороссовъ. Бѣлоризцы. Интеллигентная секта. — 2) Монастырскія тюрьмы въ борьбѣ съ сектантствомъ. 2-е изд. (черезъ полгода послѣ 1-го) М., 1906 г. Первое изд. немедленно б. переведено на нѣмецкій яз. подъ заглавіемъ: Die Inquisition der russisch—orthodoxen Kirche. Die Klostergefängnisse. Berlin, 1905 г. 3) Въ казематахъ. Очерки и матеріалы по исторіи русскихъ тюремъ. Съ 35 иллюстр. и портретами. 1909 г. (Исторія Шлиссельбургской и Петропавловской крѣпостей и Суздальской монастырской тюрьмы). 4) Голодающее крестьянство. Очерки голодовки 1898—99 гг. 5) Предполагавшееся заточеніе гр. Л. Толстого въ Суздальскій монастырь. 6) Старообрядческіе архіереи въ Суздальской крѣпости. 7) Неплательщики. Очерки религіозно-аграрнаго движенія на Уралѣ (готовится къ печати).

Путята, *Николай Васильевичъ*, изъ дворянъ, р. 22 іюля 1802 г. и воспитывался въ „Школѣ колонновожатыхъ“ Муравьева; по окончаніи курса служилъ въ гвардіи и по генеральному штабу, участвовалъ въ

походѣ противъ Турціи и былъ адъютантомъ при финляндскомъ генералъ-губернаторѣ, а позже состоялъ въ гражданской службѣ; выйдя въ отставку, съ 1856 г. поселился въ Москвѣ, гдѣ и умеръ 29 октября 1877 г.

Д. Ч. О., по предложенію С. Д. Полторацкаго, съ 21 апрѣля 1862 г.; членъ приготов. комитета (съ 28 декабря 1862 г. до конца 1865 г.); временн. предсѣдатель (съ начала 1866 г. до 3 января 1872 г.) и почетный членъ (съ 15 декабря 1873 г.). На засѣданіяхъ О. Л. Р. С. имъ прочтены: 27 февраля 1866 г.—„Нѣсколько словъ о литературной дѣятельности Ѳ. Н. Глинки“ (Бесѣды 1867 г., вып. I, отд. II, стр. 33—38); 30 декабря 1866 г.—„Карамзинъ, первый русскій литераторъ“ (тамъ же, стр. 53—55); 13 апрѣля 1869 г.—„Князь В. Ѳ. Одоевскій и Общество посѣщенія бѣдныхъ просителей въ Петербургѣ“ (Брошюра: „Въ память о князѣ В. Ѳ. Одоевскомъ“, изданіе О. Л. Р. С., М., 1869 г., стр. 11—32). Кромѣ того, онъ напечаталъ въ „Бесѣдахъ“ замѣтку: „Случай изъ цензурной практики“ (1871 г., вып. III, стр. 47—49), относящійся къ составленной имъ біографіи Н. Н. Муравьева.

Протоколы О. Л. Р. С.—Словари Геннади и Брокгауза.

Пушкинъ, *Александръ Сергѣевичъ*, великій русскій поэтъ, род. 26 мая 1799 г. въ Москвѣ; скончался 29 января 1837 г. въ Петербургѣ; похороненъ въ Святогорскомъ монастырѣ (Псковск. губ.).

Еще въ 1815 г., воспитанникомъ Царскосельскаго Лицея, Пушкинъ написалъ стихотвореніе „Гробъ Анакреона“, изъ Парни, прочитанное дядею поэта В. Л. Пушкинымъ въ засѣданіи О. Л. Р. С. 24 февраля 1817 г., подъ названіемъ: „Анакреонова гробница“ (Труды, ч. VIII, стр. 169) и затѣмъ напечатанное въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. подъ заглавіемъ: „Гробница Анакреона“ (1818 г., ч. X, кн. 16, стр. 78—80); текстъ этого стихотворенія въ „Трудахъ“ гораздо полнѣе сравнительно съ его позднѣйшими перепечатками, какъ давно уже указалъ П. А. Ефремовъ (см. „Сочиненія А. С. Пушкина“, Спб., 1880 г., т. I. стр. 517—518).

Затѣмъ В. Л. Пушкинъ, въ засѣданіи 28 апрѣля 1817 г., прочелъ второе стихотвореніе своего племянника: „На возвращеніе Государя Императора изъ Парижа въ 1815 году (Труды О., ч. VIII, стр. 193); оно также напечатано въ „Трудахъ“ О. (ч. IX, кн. 14, стр. 25—28) съ единственнымъ измѣненіемъ въ пятнадцатой строчкѣ сравнительно съ другими изданіями „Сочиненій“ Пушкина (См. Русскій Архивъ 1889 г., кн. 12, стр. 507—508).

Наконецъ, тотъ же дядя, въ засѣданіи 30 ноября 1817 г. читалъ третье стихотвореніе А. С. Пушкина: „Безвѣріе“ (ч. XII, стр. 14), затѣмъ напечатанное въ „Трудахъ“ О. (ч. X, кн. 16, стр. 58—61) съ тремя перемѣнами въ отдѣльныхъ словахъ текста (См. „Сочиненія Пушкина“, Спб., 1880 г., т. I, стр. 183—185), но съ большими отличіями сравнительно съ рукописью поэта (см. Библіогр. Записки 1858 г., № 11, столб. 334—335).

Эти произведенія, однако, не доставили А. С. Пушкину ни званія дѣйствительнаго члена, ни даже причисленія къ сотрудникамъ О. Только спустя двѣнадцать лѣтъ, 23 декабря 1829 г., нашъ великій поэтъ былъ избранъ въ Д. Ч. О. (Моск. Вѣд. 1830 г., № 16).

Какъ только стало извѣстно объ этомъ избраніи, князь П. А. Вяземскій писалъ Пушкину: „Сдѣлай милость откажись отъ постыднаго членства О. Л. Р. С. Мнѣ и то было досадно, что тебя и Баратынскаго выбрали вмѣстѣ съ Верстовскимъ, а вчерашнія Московскія Вѣдомости до-

вершили мою досаду. Тутъ увидишь: предложеніе объ избраніи въ члены О. корифеевъ словесности нашей, А. С. Пушкина, Е. А. Баратынскаго, Ѳ. В. Булгарина и отечественнаго композитора музыки—А. Н. Верстовскаго. Это написано не Шаликовымъ, потому что въ этой статьѣ хвалятъ Исторію Полеваго. Воля твоя, не надобно спускать такія наглыя дурачества. Мы худо дѣлаемъ, что пренебрегаемъ званіемъ литераторскимъ. Это званіе не то, что христіанина. Тутъ нечего давать свои щеки на пощечины. Мы не поѣдемъ къ вельможѣ, который станетъ насъ принимать наравнѣ съ канальями, съ Булгариными и другими нечистотами общественнаго тѣла. Развѣ здѣсь не то же? Гордиться пріемами нашихъ вельможъ и нашихъ литературныхъ обществъ смѣшно и невозможно человѣку съ здравымъ смысломъ; но не спускать ни тѣмъ, ни другимъ, когда они поступаютъ съ вами невѣжливо, должно, неотмѣнно должно. Сатурналіи нашей литературы дошли до того, что нельзя, по крайней мѣрѣ, отрицательно, если не дѣйствительно, не протестовать противъ этихъ изступленій безчинства". Но Пушкинъ сначала не отказался и, получивъ дипломъ на званіе члена О. Л. Р. С. *), онъ даже обратился къ Н. А. Полевому съ запросомъ: „Дайте мнѣ знать, что̀ дѣлать мнѣ съ Писаревымъ (тогдашнимъ предсѣдателемъ), съ его Обществомъ и съ моимъ дипломомъ. Все это меня чрезвычайно затрудняетъ". Полевой немедленно же отвѣтилъ, à monsieur, monsieur Pouchkine: „Ничего, совершенно ничего, мы всѣ, старые члены ничего не дѣлаемъ, по крайней мѣрѣ—я. Избраніе ваше сопровождалось рукоплесканіями и показало, что желаніе Общества украсить списокъ своихъ членовъ вашимъ именемъ было согласно съ чувствами публики весьма обширной. За дипломъ взносятъ члены, т. е. за пергаментъ, 25 рублей" (Переписка Пушкина изд. Академіи II, 128). Когда же М. П. Погодинъ, какъ „ревностный секретарь", обратился къ поэту и убѣдительно просилъ его принять участіе въ Обществѣ, тотъ съ горечью отвѣтилъ на этотъ призывъ: „Радуюсь случаю поговорить съ вами откровенно. Общество Любителей поступило со мною такъ, что никакимъ образомъ я не могу быть съ нимъ въ сношеніи. Оно выбрало меня въ свои члены вмѣстѣ съ Булгаринымъ, въ то самое время, какъ онъ единогласно былъ забаллотированъ въ Англійскомъ клубѣ (въ Петербургскомъ), какъ шпіонъ, переметчикъ и клеветникъ, въ то самое время, какъ я въ отвѣтъ на его ругательства принужденъ былъ напечатать статью о Видокѣ; мнѣ нужно было доказать публикѣ, которая въ правѣ была удивляться моему долготерпѣнію, что я имѣю полное право презирать мнѣніе Булгарина и не требовать удовлетворенія отъ ошельмованнаго негодяя, толкующаго о чести и нравственности. И что же? Въ то самое время читаю въ газетѣ Шаликова: Александръ Сергѣевичъ и Ѳаддей Венедиктовичъ, сіи два корифея нашей словесности удостоены etc. Воля ваша: это пощечина. Вѣрю, что Общество, въ этомъ случаѣ, поступило какъ Фамусовъ, не имѣя намѣренія оскорбить меня: „я всякому, ты знаешь, радъ". Но долгъ мой былъ немедленно возвратить присланный дипломъ, я того не сдѣлалъ потому, что тогда мнѣ было не до дипломовъ, но ужъ имѣть сношеніе съ Обществомъ Любителей я не въ состояніи". Отказъ Пушкина очень огорчилъ Погодина. „Богъ вамъ судья

*) Письмо предсѣдателя съ извѣщеніемъ въ посылкѣ диплома помѣщено въ „Сочиненіяхъ Пушкина", изд. Академіи Наукъ (Спб., 1908 г., „Переписка", т. II, стр. 124).

—писалъ онъ поэту—что вы не хотите принять участіе въ благомъ дѣлѣ. И почему вы отказываетесь? Вѣдь послѣ вы напечатаете прочтенное стихотвореніе гдѣ угодно. Общество Любителей Россійской Словесности дѣлается средоточіемъ словесности въ Москвѣ. Пособите же этому" (Барсуковъ, Погодинъ кн. IV, стр. 241—242).

Не смотря на все это, О. Л. Р. С. продолжало числить имя „великаго поэта" въ спискѣ своихъ членовъ, а послѣ кончины Пушкина три раза торжественно чествовало его память, какъ знаменитаго сочлена: 1) 6—8 іюня 1880 г., когда былъ открытъ памятникъ Пушкину въ Москвѣ, О. устроило публичныя засѣданія и литературные вечера, въ которыхъ принимали участіе многіе ученые и писатели; тогда же оно открыло замѣчательную „Пушкинскую выставку" и затѣмъ издало ея „Альбомъ" (М., 1882 и 1887 гг.). 2) 1 февраля 1887 г., „въ память пятидесятилѣтія со дня смерти Пушкина" (29 января 1837 г.), было „чрезвычайное" засѣданіе О. Л. Р. С.; на немъ читали свои рѣчи: д. ч. Л. И. Поливановъ—„Многосторонній интересъ научныхъ изслѣдованій о Пушкинѣ"; д. ч. В. Е. Якушкинъ — „Очеркъ Пушкинскаго печатнаго текста съ 1814 по 1887 г."; д. ч. В. О. Ключевскій—„Евгеній Онѣгинъ и его предки"; предсѣдатель О. Н. С. Тихонравовъ—„Пушкинъ и Гоголь"; кромѣ того, къ этому дню О. Л. Р. С. издало три сочиненія Пушкина: „Борисъ Годуновъ", „Евгеній Онѣгинъ" и „Полтава" (М., 1887 г.). 3) 26—28 мая 1899 г., по поводу столѣтія со дня рожденія Пушкина, О. были устроены три торжественныя засѣданія съ рѣчами и привѣтствіями отъ многихъ депутацій, два литературно-музыкальные вечера, посвященные произведеніямъ поэта съ музыкою къ нимъ, и „Пушкинская выставка", для которой былъ изданъ К. А. Фишеромъ новый „Альбомъ" (М., 1899 г.).

Протоколы О. Л. Р. С.

Пушкинъ, *Василій Львовичъ,* сынъ отставнаго артиллерійскаго подполковника Л. А. Пушкина, женатаго по второму браку на О. В. Чичериной, родился 27 апрѣля 1770 г. въ Москвѣ и получилъ блестящее домашнее воспитаніе съ превосходнымъ знаніемъ иностранныхъ языковъ; служилъ въ лейбъ-гвардіи Измайловскомъ полку до 1797 г., когда вышелъ въ отставку съ чиномъ поручика, и поселился въ Москвѣ; здѣсь, за рѣдкими выѣздами: за границу (1803—1804 гг.), въ Нижній-Новгородъ (1812—1813 гг.) и въ Петербургъ, онъ провелъ всю остальную свою жизнь; † 20 августа 1830 г. и похороненъ въ Донскомъ монастырѣ.

Дѣятельный сотрудникъ многихъ русскихъ и—отчасти—иностранныхъ журналовъ, В. Л. Пушкинъ наиболѣе извѣстенъ, какъ плодовитый стихотворецъ. Отдѣльно напечатаны его произведенія: „О каруселяхъ" (М., 1811 г.), „Два посланія" (М., 1811 г.). сборникъ „Стихотвореній" (М., 1822 г.) и сатира „Опасный сосѣдъ", выдержавшая пять изданій (1815, 1855, 1859, 1871 и 1876 гг.) Послѣ смерти поэта вышли его „Записки въ стихахъ" (М. 1834 г.) и новыя изданія его „Сочиненій" (Спб., 1855 и 1893 гг.). Кромѣ того, въ „Литературномъ Вѣстникѣ" напечатано неизданное стихотвореніе В. Л. Пушкина „Роза" (1901 г., т. II, кн, 6, стр. 130). Онъ былъ „искуснымъ декламаторомъ".

Ч.—У. О., съ 6 іюня 1812 г. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г. ч. IV, стр. 2 и 6).

Въ „Трудахъ" О. Л. Р. С. имъ напечатаны: басни—„Волкъ и пастухи" (ч. III, кн. 6, стр. 32—33), „Павлинъ, зябликъ и сорока" (стр. 33—34), "Летятъ, какъ вихрь, веселій годы", элегія (ч. V, кн. 8, стр. 82—83), басни—„Котъ и Моська", „Завистники соловья" (ч. VI, кн. 10, стр. 38—40), „Богачъ и бѣднякъ",

„Листочекъ“ (ч. VII, кн. 12, стр. 65 — 67), „Преимущество дарованій“ (стр. 67—69), „Волкъ больной и Лисица“ (ч. IX, кн. 14, стр. 83—84), „Смоковница“ (стр. 84—85), „Богачъ и Бѣднякъ“ (стр. 86), „Молодая вдова“ (стр. 86 — 88), „Подражаніе Горацію“ — Donec gratus eram tibi (ч. X, кн. 16, стр. 75 — 76), „Попугай“, басня (стр. 87—88), „Гнѣвъ Зевеса“, басня (стр. 89 — 90), „Кабудъ путешественникъ“, восточная сказка (стр. 96—106), „Подражаніе XXXI одѣ Горація“: къ Аполлону (ч. XI, кн. 18, стр. 60 — 61), „Усладъ и Людмила“, сказка, посвящ. К. Н. Батюшкову (ч. XIII, кн. 20, стр. 67 — 70), *) „Старая яблонь и садовникъ“, басня (ч. XIV, кн. 22, стр. 68—70), „Прохожій и рѣка“, басня (ч. XV, кн. 24, стр. 43 — 44), „Кузнечикъ“, басня (ч. XVIII, кн. 28, стр. 83—84).

Въ другомъ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ имъ помѣщены слѣдующіе труды: „Сапожникъ и его сватъ“, басня (1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 181 — 182), „Волкъ и его товарищъ“, басня (ч. II, кн. 5, стр. 248—250), „Щеглёнокъ и воробей“, басня (стр. 255). „Малиновка“, басня (ч. IV, кн. 11, стр. 269—270).

См. „Словарь“ Геннади (т. III) и „Сочиненія Батюшкова“, Спб., 1885 г., т. II, стр. 512—525.

Пыпинъ, *Александръ Николаевичъ*, извѣстный историкъ русской литературы, изъ дворянъ, р. 25 марта 1833 г. въ Саратовѣ; учился въ тамошней гимназіи и на историко-филологическомъ факультетѣ сначала Казанскаго, а потомъ Петербурскаго университетовъ (1849 — 1853 гг.); по окончаніи курса кандидатомъ (1853 г.), пріобрѣлъ степень магистра русской словесности (1857 г.) и, послѣ заграничнаго путешествія (1858—1859 гг.), недолго занималъ каѳедру всеобщей исторіи литературы въ томъ же университетѣ (1860 — 1861 гг.); послѣ того участвовалъ въ „Современникѣ“ и главнымъ образомъ въ „Вѣстникѣ Европы“, гдѣ напечаталъ много трудовъ по исторіи древней и новой русской литературы, доставившихъ ему званіе ординарнаго академика Импер. Академіи Наукъ (съ 10 января 1898 г.); † 26 ноября 1904 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 10 ноября 1880 г. и почетный членъ съ 17 февраля 1890 г. Въ изданіяхъ О. Л. Р. С. имъ помѣщены двѣ статьи: „Для любителей книжной старины“, библіографическій списокъ рукописныхъ романовъ, повѣстей, сказокъ, поэмъ и пр., въ особенности изъ первой половины XVIII вѣка (Сборникъ на 1891 г., стр. 192—276, 541—556) и „Homunculus“, эпизодъ изъ алхиміи и изъ исторіи русской литературы (Починъ, М., 1896 г., стр. 51—63).

Протоколы О. Л. Р. С.—Автобіографическая замѣтка А. Н. Пыпина въ „Альбомъ Семевскаго (стр. 249). — Его же „Мои замѣтки“, изданныя подъ ред. Е. А. Ляцкаго (М., 1910). Труды Пыпина перечислены въ особомъ „Спискѣ“ (Спб., 1903 г.). Кромѣ того см. статью Александра Ник. Веселовскаго въ „Журналѣ Мин. Нар. Просв.“ 1905 г., кн. I, отд. IV, стр. 39—44, и статьи Н. К. Пиксанова въ Изв. Отд. р. яз. и слов. Ак. Н., т. XV, (1910 г.), кн. 3.

Пѣтуховъ, *Евгеній Вячеславовичъ*, —род. 6-го февр. 1863 г. въ Томскѣ. Среднее образованіе получилъ въ Томской гимназіи, курсъ которой окончилъ въ 1881 году; въ томъ же году поступилъ на историко-филологическій факультетъ С.-Петербургск. университета и окончилъ курсъ съ степенью кандидата въ 1885 году. Оставленный при университетѣ для приготовленія къ профессорскому званію, былъ удостоенъ историко-филологическимъ факультетомъ С.-Петерб.-го университета 8 мая 1888 года степени магистра русской словесности (диссертація—„Серапіонъ Владимірскій, русскій проповѣдникъ XIII вѣка“. Спб., 1888 г.), а затѣмъ 30 апр. 1895 г. степени доктора русской словесности (диссертація—„Очерки изъ литературной исторіи Синодика“ Спб.,

*) См. „Остафьевскій Архивъ“, т. I, стр. 128 и 506.

1895 г.) Въ настоящее время состоитъ ординарнымъ профессоромъ по каѳедрѣ русской словесности въ Юрьевскомъ, бывшемъ Дерптскомъ, университетѣ.

Д. Ч. О. съ 14 марта 1898 г.

Сочиненія: 1) „Древнія поученія на воскресные дни великаго поста“. Сборникъ II отдѣл. Акад. Наукъ, т. XL 1886 г. 2) „Къ вопросу о Кириллахъ—авторахъ въ древне-русской литературѣ“, Сборникъ II Отдѣл. Ак. Наукъ, т. XLII 1887 г. 3) „Серапіонъ Владимірскій, русскій проповѣдникъ XIII в.“ Спб., 1888 г. 4) „Павелъ Александровичъ Катенинъ“—біографич. и историко-литературн. очеркъ. „Историч. Вѣстн.“ 1888 г. № 9. 5) „И. П. Пнинъ и его Вопль невинности, отвергаемой законами“, Историч. Вѣстн. 1889 г. № 7. 6) „Изъ исторіи одного литературн. Общества“. Историч. Вѣстн. 1889 г. № 9. 7) „Нѣсколько новыхъ данныхъ объ научной и литературной дѣятельности А. Х. Востокова“. Журн. Мин. Нар. Просв. 1890 г., № 3. 8) „Нѣсколько замѣчаній о лицахъ въ лермонтовской поэзіи“ Историч. Вѣстн. 1891 г. № 10. 9) „Н. В. Гоголь“. Замѣтка о его письмахъ къ Н. Я. Прокоповичу. „Русская Старина“ 1892 г. № 11. 10) „Изъ исторіи русской литературы XVII в. Сочиненіе о царствіи небесномъ и о воспитаніи чадъ“. Спб., 1893 г. 11) „Болгарскіе литературные дѣятели древнѣйшей эпохи на русской почвѣ“. Журн. Мин. Нар. Пр. 1893 г. № 4. 12) „Матеріалы и замѣтки изъ исторіи древней русской письменности“ I—III. Кіевъ 1894 г. 13) „Къ біографіи А. А. Котляревскаго“, Кіевская старина 1894 г. № 4. 14) „Михаилъ Никитичъ Муравьевъ, очеркъ его жизни и дѣятельности“. Журн. М. Н. Пр. 1894 г. № 8. 15). „Очерки изъ литературной исторіи Синодика“. Спб. 1895 г. 16) „Замѣтки о нѣкоторыхъ рукописяхъ, хранящихся въ библіотекѣ Историко-филологич. Института кн. Безбородко“. Кіевъ, 1895 г. 17) „Письма Н. В. Гоголя къ Н. Я. Прокоповичу“. Кіевъ, 1895 г. 18) „Гимназія высшихъ наукъ кн. Безбородко“ (1820—1832 гг.). Спб., 1895 г. 19) „А. С. Грибоѣдовъ“. Рѣчь. Кіевъ, 1895 г. 20) „О нѣкоторыхъ басняхъ Крылова въ педагогическомъ отношеніи“. Кіевъ, 1895 г. 21) „О главнѣйшихъ направленіяхъ въ русской литературѣ XVIII и первой половины XIX в.“ Юрьевъ, 1895 г. 22) „Изъ бумагъ П. І. Шафарика и В. В. Ганки“. Юрьевъ, 1896. 23) „О пессимизмѣ И. С. Тургенева“, Юрьевъ, 1897 г. 24) „Объ отношеніяхъ императора Николая I и А. С. Пушкина“. Юрьевъ, 1897 г. 25) „В. А. Жуковскій въ Дерптѣ“. Юрьевъ, 1897 г. 26) „Слѣды непосредственнаго вліянія нѣмецкой литературы на древне-русскую“. Ж. М. Н. Пр. 1897 г. № 7. 27) „Лужицкіе Сербы (Лужичане)“. Изъ путевыхъ замѣтокъ. Юрьевъ. 1898 г. 28) „Эпиграматическія, сатирическія и шуточныя стихотворенія М. В. Ломоносова“. Юрьевъ, 1898 г. 29) „По берегамъ Адріатики: I. Приморская Хорватія и Далмація. II Въ Черногорію“. Рижскій Вѣстн. 1898 г. №№ 98 — 119. 30) „О нѣкоторыхъ историческихъ и литературныхъ фактахъ, связанныхъ съ именемъ Успенскаго Псково-Печерскаго монастыря въ XVI и XVII вв.“ Труды X-го Археологическаго съѣзда въ Ригѣ. Т. I, М., 1899 г. 31) „Два года изъ жизни А. С. Пушкина“. Юрьевъ, 1899 г. (Переработка этого сочиненія въ II т. „Сочиненій Пушкина“, подъ ред. С. А. Венгерова). 32) Каѳедра русскаго языка и словесности въ Юрьевскомъ (Дерптскомъ) университетѣ. Юрьевъ, 1900 г. 33) „И. В. Ѳедоровъ-Омулевскій“. Очеркъ его жизни и литературной дѣятельности. Томскъ. 1900 г. 34) „Проповѣди Гавріила Бужинскаго (1717—1727 гг.)“. Историко-литературный матеріалъ изъ эпохи преобразованій. Юрьевъ, 1901 г. 35) „Императорскій Юрьевскій, бывшій Дерптскій, университетъ за сто лѣтъ его существованія (1802—1902 гг.)“. Т. I (1802—1865 гг.). Историческій очеркъ. Юрьевъ, 1902 г. 36) „Памяти Н. В. Гоголя и В. А. Жуковскаго“. Юрьевъ 1903 г. 37) „Статьи, рецензіи и замѣтки по вопросамъ русскаго языка и словесности, помѣщенныя въ „Ж. М. Н. Пр.“ за 1902 годъ. Извѣстія II отд. Академіи Наукъ 1903 г. № 1. 38) „Юрьевскій, бывшій Дерптскій, университетъ“. Рѣчь. 1802—1902 гг. Литературный Вѣстн. 1903 г. № 2. 39) „Нѣсколько словъ о наукѣ и объ университетѣ“. Рига, 1904 г. 40) „Письма В. А. Жуковскаго къ канцлеру Фридриху ор. Мюллеру“. Новый сборникъ статей по славяновѣдѣнію, составленный и изданный учениками В. И. Ламанскаго. Спб., 1905 г. 41) „Фридрихъ Ашеръ. — Педагогическіе афоризмы“. Перев. съ нѣмецк. Е. П. Варшава. 1905 г. 42) „Матеріалы и замѣтки изъ исторіи древней русской письменности“. IV—IX. Спб., 1905 г. 43) „Императ. Юрьевскій, бывшій Дерптскій, университетъ въ послѣдній періодъ своего 100-лѣтняго существованія (1865—1902 гг.)“. Спб., 1906 г.

44) Рецензія на книгу: Д. Нагуевскій. Петръ Цеплинъ, первый профессоръ Казанскаго университета. Казань 1904 г. Журн. Мин. Нар. Пр. 1906 г. № 2. 45) „Ѳ. И. Тютчевъ. Жизнь и творчество". Юрьевъ, 1906 г. 46) „Къ вопросу о расширеніи курса русской словесности въ гимназіяхъ". Юрьевъ, 1906 г.

Пѣшковъ, *Алексѣй Максимовичъ*, см. **Горькій**, *Максимъ*.

Р.

Разумовскій графъ, *Алексѣй Кирилловичъ*, старшій сынъ „казацкаго гетмана" графа К. Г. Разумовскаго, р. 12 сентября 1748 г. въ Петербургѣ; воспитывался подъ присмотромъ иностранныхъ гувернеровъ, а образованіе получилъ подъ руководствомъ „академиковъ"; пожалованный въ ротмистры (1761 г.), слушалъ лекціи въ Страсбургскомъ университетѣ (1765—1766 гг.), путешествовалъ по Италіи и Англіи (1766 — 1769 гг.); по возвращеніи въ Россію (съ задатками волтерьянства) служилъ при Дворѣ камеръ-юнкеромъ и дѣйствительнымъ камергеромъ (1775 — 1778 гг.); послѣ отставки отъ придворной службы, состоялъ сенаторомъ въ чинѣ тайнаго совѣтника (съ 27 іюня 1786 г. до конца 1796 г.); все время царствованія Павла и первые годы Александровской эпохи (1797—1807 гг.) провелъ внѣ службы и жилъ то въ Москвѣ, то въ селѣ Горенкахъ, принимая участіе уже въ масонствѣ, и занимаясь ботаникою; со 2 ноября 1807 г. — попечитель Московскаго учебнаго округа въ чинѣ д. т. совѣтника, соединяя съ этою должностью президентство въ Импер. Обществѣ Испытателей природы; съ 11 апрѣля 1810 г. — министръ Народнаго Просвѣщенія, имѣя „довѣреннымъ и постояннымъ совѣтникомъ" извѣстнаго „апостола латинской пропаганды" графа Іосифа де-Местра; свое управленіе Министерствомъ онъ отмѣтилъ рядомъ циркуляровъ и докладовъ (Сборникъ постановленій по Мин. Нар. Просв., т. I), открытіемъ Царскосельскаго Лицея и учрежденіемъ первой каѳедры „славянской словесности" при Московскомъ университетѣ (1811 г.); уволенный „ въ уваженіе принесенной имъ просьбы и разстроеннаго здоровья" (10 августа 1816 г.), недолго жилъ въ Москвѣ, а затѣмъ поселился въ своемъ большомъ имѣніи Почепѣ (Мглинскаго уѣзда, Черниговск. губ.), гдѣ скончался 5 апрѣля 1822 г. и былъ похороненъ въ Почепѣ, но въ 1838 г. его прахъ перенесенъ въ Новгородъ-Сѣверскій Преображенскій монастырь.

Поч. ч. О. (съ 29 сентября 1811 г.) „въ ознаменованіе дня открытія О., учрежденію коего угодно было е. с. графу А. К. Разумовскому содѣйствовать начальническою своею властію и ходатайствовать у Монаршаго престола объ одобреніи устава". (Труды О., ч. IV, лѣт., стр. 8 — 9). Его „увѣдомленія" на имя попечителя и О. (стр. 16 — 37), „о принятіи имъ на себя званія П. Ч. О." (стр. 78 и 84 — 85), „о благоволеніи Государя П. П. Голохвастову за пожертвованіе О. двухъ тысячъ р. а. (стр. 105 и 108—109).

Въ засѣданіи О. (19 мая 1822 г.) „г. предсѣдатель объявилъ о послѣдовавшей кончинѣ П. Ч. графа А. К. Разумовскаго". О. опредѣлило: „на основаніи устава, поручить секретарю О. (т. е. И. И. Давыдову) почтить память покойнаго члена похвальнымъ словомъ „(Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. II, кн. 6, стр. 268). Однако это порученіе не было исполнено Давыдовымъ.

Пр. О. — Семейство Разумовскихъ, А. Васильчикова, Спб., 1880 г., т. II (по указателю), съ портретомъ.

Раичъ, *Семенъ Егоровичъ*, сынъ священника Амфитеатрова, родился въ концѣ сентября 1792 года, въ селѣ Рай-Высокомъ (Орловск. губ., Кромск. уѣзда), отчего и образовалась его вторая, болѣе извѣстная фамилія (Раичъ); учился въ Сѣвской (Орловской) духовной семинаріи и на этико-политическомъ отдѣленіи Московскаго университета; въ 1818 г. удостоенъ степени кандидата (Унив. отчетъ, стр. 8), а въ 1823 г. за „Разсужденіе о дидактической поэзіи“ (М., 1822 г.)—степени магистра словесныхъ наукъ (Истор. Моск. Унив., Шевырева, стр. 462); долгое время состоялъ преподавателемъ русской словесности въ благородномъ университетскомъ Пансіонѣ (Сушковъ, стр. 43) и въ другихъ учебныхъ заведеніяхъ, домашнимъ наставникомъ въ семействахъ Тютчева, Муравьева и Шереметева; въ послѣдніе же годы своей жизни занималъ должность инспектора классовъ московскаго Набилковскаго училища; † 23 октября 1855 г. въ Москвѣ и похороненъ на тамошнемъ Пятницкомъ кладбищѣ.

По воспоминанію И. С. Аксакова, „это былъ человѣкъ въ высшей степени оригинальный, безкорыстный, чистый, вѣчно пребывавшій въ мірѣ идиллическихъ мечтаній, самъ олицетворенная буколика, соединявшій солидность ученаго съ какимъ-то дѣвственнымъ поэтическимъ пыломъ и младенческимъ незлобіемъ“. (Біографія Ѳ. И. Тютчева, стр. 12—13). Онъ былъ основателемъ московскаго „Общества друзей“ (1823 г.), въ которомъ „члены читали свои сочиненія и переводы; издателемъ двухъ альманаховъ: „Новыя Аониды“ (М., 1823 г.) и „Сѣверная Лира“ (М., 1827 г., вмѣстѣ съ Д. П. Ознобишинымъ); редакторомъ журнала „Галатея“ (1829—1830 и 1839—1840 гг.); переводчикомъ трехъ большихъ поэмъ; „Виргиліевы Георгики“ (М., 1821 г.), „Освобожденный Іерусалимъ“, Тасса (М., 1828 г., 4 части) и „Неистовый Орландъ“, Аріоста (М., 1832 — 1837 гг.); авторомъ „сказанія въ стихахъ изъ временъ Марка Аврелія“ подъ названіемъ „Арета“ (М., 1849 г.) и многихъ мелкихъ стихотвореній, помѣщенныхъ въ сборникахъ и журналахъ, особенно — въ „Москвитянинѣ“ (1844—1855 гг.).

С. О. съ 30 марта 1818 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XII, стр. 40) и съ 26 ноября того же года получилъ порученіе обработать для производнаго „Словаря“ буквы Ш и Щ стр. 133).

Д. Ч. О. съ 28 октября 1822 г. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1823 г., ч. III, кн. 9, стр. 269) и временный секретарь О. (1830—1837).

Въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ помѣщены: „Отрывокъ изъ IV-й пѣсни Виргиліевыхъ Георгикъ“ (ч. XIV, кн. 22, стр. 19 — 28), тоже изъ I-ой пѣсни (ч. XVII, кн 26, стр. 24—27), „Ливійское лѣто и Скиѳская зима“, отрывокъ изъ III-й пѣсни Георгикъ (стр. 33 — 35), „Похвала Италіи“, отрывокъ изъ II-ой пѣсни Виргиліевыхъ Георгикъ, (ч. XIX, кн. 30, стр. 25—27), „О переводѣ эпическихъ поэмъ южной Европы и въ особенности италіанскихъ“, разсужденіе (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1823 г., ч. III, кн. 8, стр. 204 — 211), „Отрывокъ“ изъ XV-й пѣсни „Освобожденнаго Іерусалима“ (стр. 211 — 221), „Капля росы и рѣка“, апологъ (1824 г., ч. IV, кн. 11, стр. 262—265), „Отрывокъ“, изъ XV-й пѣсни „Освобожденнаго Іерусалима“ (ч. V, кн. 14, стр. 255—259), „Вѣра“, стих. (ч. VI, кн. 17, стр. 223). „О происхожденіи италіанскаго языка“ (ч. VII, кн. 19, стр. 55 — 66), „Поэту“, стих. (кн. 20, стр. 154) и „Пѣснь соловья“, стих. (стр. 166—167)

Протоколы О. Л. Р. С. — Словарь Геннади, т. III, стр. 235 – 236. — Библіогр. Записки 1892 г., № 12, стр. 879. —Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю),

Ральстонъ, *Вильямъ*, англійскій писатель, знатокъ русскаго языка, извѣстный своими искусными переводами на англійскій языкъ басенъ

Крылова и народныхъ русскихъ сказокъ, р. въ 1829 г., † 27 іюля 1889 г.

Д. Ч. О. съ 22 мая 1872 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—Словарь Брокгауза.—Истор. Вѣстникъ 1890 г., кн, 1, стр. 215—216.

Рамбо, *Альфредъ - Николай*, извѣстный французскій историкъ, р. въ 1811 г., былъ профессоромъ исторіи въ Каенѣ, Нанси и Парижѣ, министромъ народнаго просвѣщенія въ кабинетѣ Мелина (1896—1898 гг.); † 10 ноября 1905 г. въ Парижѣ.

Извѣстный своими трудами по исторіи Россіи и объ ея народной словесности, Рамбо въ семидесятыхъ годахъ впервые посѣтилъ Москву и и былъ избранъ въ почетные члены О. Л. Р. С. (съ 15 декабря 1873 г.). Въ благодарность за такое избраніе онъ посвятилъ этому Обществу свою книгу „La Russie épique“ (Paris 1876 г.).

Протоколы О. Л. Р. С.—Словарь Брокгауза (безъ указанія времени смерти).—Русскія Вѣдомости 1905 г. № 289.

Растопчинъ гр. см. **Ростопчинъ**.

Рачкій, *Францъ*, славянскій ученый и хорватскій общественный дѣятель, р. въ 1828 г., † $^1/_{13}$ февраля 1894 г.

Д. Ч. О. съ 20 октября 1867 г.

Словарь Брокгауза (статья В. Ламанскаго).—Вѣстникъ Европы 1894 г. кн. 3, стр. 416—418 (статья Влад. Серг. Соловьева).

Ригельманъ, *Николай Аркадьевичъ*, археологъ и этнографъ, изъ малороссійскихъ дворянъ, р. въ 1817 г., въ селѣ Андреевкѣ (Черниговск. губ.); по окончаніи курса дѣйствительнымъ студентомъ на философскомъ факультетѣ Московскаго университета (1839 г.), скоро выдержалъ экзаменъ „на кандидата“ и уѣхалъ за-границу для довершенія своего образованія; возвратившись на родину, съ 1846 г. сталъ служить чиновникомъ въ канцеляріи Кіевскаго военнаго генералъ-губернатора, съ 1848 г.—казначеемъ при Кіевскомъ женскомъ институтѣ, съ 1850 г.—директоромъ II-й Кіевской гимназіи и училищъ Кіевской губерніи; выйдя въ отставку (1854 г.), состоялъ членомъ Археографической Коммиссіи въ Кіевѣ и предсѣдателемъ Кіевскаго Славянскаго Благотворительнаго Общества; † 21 мая 1888 г. въ Кіевѣ.

Д. Ч. О., по предложенію Ѳ. В. Чижова, съ 15 марта 1860 г. Скоро послѣ избранія (23 марта того же года) ему было поручено разсмотрѣть и представить докладъ о „древнихъ южно - славянскихъ письменныхъ актахъ“, принесенныхъ въ даръ О. Л. Р. С. г. Ѳатѣевымъ (чрезъ д. ч. К. С. Аксакова). Протоколы О. молчатъ о результатѣ этого разсмотрѣнія, да и самые „акты“, къ сожалѣнію, не сохранились въ архивѣ О. Л. Р. С.

Свѣдѣнія о Н. А. Ригельманѣ и его трудахъ въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. VIII, стр. 99—100.

Ригеръ, *Францъ-Ладиславъ*, чешскій публицистъ и политическій дѣятель, р. въ 1818 г., † 18 февраля (3 марта) 1903 г.

Въ 1867 г. онъ вмѣстѣ съ другими славянами посѣтилъ Москву и за свою литературную дѣятельность удостоенъ званія почетнаго члена въ О. Л. Р. С. (съ 18 декабря 1870 г.).

Словарь Брокгауза.—Исторія славянскихъ литературъ А. Пыпина и В. Спасовича (по указателю).

Родиславскій, *Владиміръ Ивановичъ*, писатель о русскомъ театрѣ и одинъ изъ основателей „Общества русскихъ драматическихъ писателей“, сынъ дворянина, р. 28 февраля 1828 г. въ Москвѣ; учился въ Московскомъ Дворянскомъ Институтѣ и на юридическомъ факультетѣ Московскаго Университета; выпущенный со степенью кандидата правъ (1848 г.), служилъ въ канцеляріи Московскаго гражданскаго губерна-

тора (1849—1859 гг.), въ конторѣ Московскихъ театровъ (1859 — 1866 гг.) и, послѣ короткаго промежутка, съ 1867 г. занималъ мѣсто правителя канцеляріи Московскаго генералъ-губернатора до 1883 г., когда вышелъ въ отставку; † 20 іюня 1885 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О. съ 10 марта 1871 г. Скоро послѣ избранія онъ прочелъ въ засѣданіяхъ докладъ о комедіи Н. В. Гоголя „Владиміръ 3-й степени“ и свой переводъ Мольеровской комедіи „Донъ Жуанъ“ съ любопытными примѣчаніями; оба произведенія были помѣщены въ „Бесѣдахъ О. Л. Р. С.“ (вып. III, стр. 136—140 и 175—243). Въ публичномъ собраніи О. 30 ноября 1875 г. имъ были прочтены „Воспоминанія о д. ч. М. Е. Кублицкомъ“.

Болѣе полныя свѣдѣнія о немъ въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. V, стр. 128—130.

Розановъ, *Матвѣй Никаноровичъ*, род. 26-го ноября 1858 г. въ Москвѣ. Образованіе получилъ въ Московской 1-ой гимназіи и на историко-филологич. фак. Моск. университета, гдѣ окончилъ курсъ въ 1883 г. По окончаніи курса былъ, по предложенію проф. Н. И. Стороженка, оставленъ при Московскомъ университетѣ по каѳедрѣ исторіи всеобщей литературы (1885 — 1887 г.). По сдачѣ магистерскаго экзамена, былъ командированъ за границу на два года (1896—1898 г.); слушалъ лекціи въ Гейдельбергѣ (Нейманна, Куно Фишера, Хоопса, Ваага и др.), Страсбургѣ (Грѣбера и Шнеганса) и Парижѣ (Гастона Париса. Поля Мейера, Морельфасіо, Томà, Ларрумэ, Фагэ, Жебара и др.), также занимался въ библіотекахъ Берлина, Гейдельберга, Страсбурга, Цюриха, Парижа и Лондона. По возвращеніи изъ-за границы вступилъ въ число приватъ-доцентовъ Московскаго Университета по каѳедрѣ исторіи западно-европейскихъ литературъ и 13 мая 1901 г. защитилъ магистерскую диссертацію („Поэтъ періода бурныхъ стремленій Яковъ Ленцъ“ и т. д.), удостоенную Императорскою Академіей Наукъ полной преміи имени митр. Макарія (въ 1907 г.). Въ 1907 и 1908 г. былъ снова командированъ съ ученою цѣлью за-границу и занимался въ библіотекахъ Парижа и Женевы, собирая матеріалы для докторской диссертаціи. Въ 1909 г. магистерская диссертація появилась въ нѣмецкомъ переводѣ, напечатанномъ въ Лейпцигѣ, исправленномъ и значительно дополненномъ авторомъ. 5-го декабря 1910 года защитилъ въ Харьковскомъ университетѣ диссертацію на степень доктора исторіи всеобщей литературы („Ж. Ж. Руссо и литературныя движенія конца XVIII в. и начала XIX в.“). Родители М. Н. Розанова: отецъ—чиновникъ Московской гражданской палаты, впослѣдствіи нотаріусъ, Никаноръ Сергѣевичъ Розановъ (1828—1891 г.). и мать—Анна Матвѣевна (р. 1832 г.), урожденная Рудакова, дочь потомств. дворянина. Въ настоящее время Матв. Ник. Розановъ—профессоръ Московскаго Университета по каѳедрѣ исторіи западно-европейскихъ литературъ, преподаватель Московскихъ Высшихъ Женскихъ курсовъ, университета имени Шанявскаго, училища Живописи, Ваянія и Зодчества и др., членъ театрально-литературнаго комитета.

Д. Ч. О. съ 8 марта 1902 г.

Сочиненія. 1) „Театральныя представленія во Франціи въ концѣ XV в.“ („Книга для чтенія по исторіи Среднихъ вѣковъ“ подъ ред. проф. П. Г. Виноградова, вып. II-й. М. 1897 г.). 2) „Объ изученіи произведеній всеобщей литературы на урокахъ русскаго яз. и словесности“ („Совѣщанія въ Москв. Учебн. Окр. по вопросамъ средней школы“, вып. IV. М. 1899 г.). 3) „Современное состояніе вопроса о методахъ изученія литературныхъ произведеній“. (Вступительная лекція), („Русская Мысль, 1900 г. № 4.). „Поэтъ періода бурныхъ стремленій Якобъ Ленцъ. Его жизнь,

произведенія". Критическое изслѣдованіе съ приложеніемъ неизданныхъ матеріаловъ. М. 1901 г. VII+582+57 стр. 5) „Одинъ изъ современниковъ Шекспира (Томасъ Гейвудъ)". („Подъ знаменемъ науки", юбилейный сборникъ въ честь Н. И. Стороженко. М. 1902 г.). 6) „Гастонъ Парисъ. † 20 февр. 1903 г." („Русскій Курьеръ" 8 марта 1903 г. № 10). 7) „Гамлетъ" Шекспира (статья въ изд. Брокгауза и Эфрона: Библіотека великихъ писателей подъ ред. С. А. Венгерова. Шекспиръ, т. II. Спб. 1903 г.). 8) „Зимняя сказка" Шекспира (Тамъ же, т. IV) 9) „Лара" поэма Байрона (Библіотека велик. писат., подъ ред. С. А. Венгерова. Байронъ, т. I, Спб. 1904). 10) „Жалоба Тассо"—поэма Байрона (Въ томъ же изданіи, т. II, Спб. 1905 г.). 11) „Памяти профессора — гуманиста" („Русскія Вѣдом." 14 янв. 1906 г 12) „Н. И. Стороженко — первый русскій шекспирологъ" („Журн. Мин. Нар. Пр." 1906 г. ноябрь) 13) „Н. И. Стороженко": Біографич. очеркъ („Отчетъ Имп. Моск. Унив." за 1906 г.. Перепечатано въ сборникѣ: „Памяти Н. И. Стороженко Об-ва Люб. Росс. Слов." М. 1909 г. 14) „Iakob M. R. Lenz, der Dichter der Sturm — und — Drangperiode. Sein Leb und Seine Werke. Preisgekrönt von der Kaiserlichen Akademie des Wissenschaften in St. Peters. Vom Verfasser autorisierte und durchgesehene Uebersetzung. Deutsch von C. von Gütschow. Leipzig, 1909 г. VIII+557 стр. 15) „Ж. Ж. Руссо и литературное движеніе конца XVIII в. и начала XIX в." Очерки по исторіи руссоизма на Западѣ и въ Россіи. Томъ I. М. 1910 г. VIII+559 стр. 16) „Англійскіе первообразы русскихъ сатирическихъ журналовъ XVIII в." („Журн. Мин. Нар. Пр." 1911 г.). 17) „Религіозно-философскія теченія во французской литературѣ „Просвѣщенія" (подготовляется къ печати). Редактировалъ слѣдующія изданія и переводы: 18) „Куно-Фишеръ-Гамлетъ". Пер. съ нѣмецкаго А. А. Страхова. Съ предисловіемъ М. Н. Розанова. Изд. журнала „Правда". М. 1905 г. 19) „Подъ знаменемъ науки". Юбилейн. сборн. въ честь Н. И. Сторож., изданный его ученик и почитателями М. 1902 г. 20) Н. И Стороженко.—„Очеркъ исторіи западно-Европ. литературы". Лекціи, читанныя въ Московск. Университ. изд. учениковъ и почитателей. М. 1908. (Совмѣстно съ другими). 21) „Карлъ Федернъ.—Данте и его время" перев. съ нѣмецкаго В. М Спасской, подъ ред. М. Н. Розанова. М. 1910 г. („Библіотека для самообразованія" издан. подъ редакц. проф. В. И. Вернадскаго, Н. Д. Виноградова, проф. А. А. Кизеветтера и др. Иллюстриров. серія I.) Изд. Т-ва Сытина. Помѣщалъ а) рецензіи на новыя книги въ журналахъ: „Пантеонъ литерат." (1889 г.). „Русск. Мысль". б) отчеты о новыхъ пьесахъ въ журн. „Артистъ" (1889 г.). в) статьи въ сборникахъ: „Книга о Книгахъ" подъ ред. проф. М. М. Янжула. М. 1892 г. „Программы Коммиссіи Домашн. чтенія" и др. г) Перевелъ съ англійскаго нѣсколько главъ II-го тома „Исторіи испанск. литературы" Тикнора, подъ ред. проф. Н. И. Стороженка. (М. 1886 г.) и т. д.

Розина, *Казиміра Францовна*, сотрудница „Отечественныхъ Записокъ", гдѣ ею, напримѣръ, помѣщена повѣсть: „Изъ жизни бѣлорусскаго городка" (1860 г., кн. 7); избранная въ Д. Ч. О. (съ 9 февраля 1887 г.), напечатала свой разсказъ: „Лихоимецъ" въ „Сборникѣ О. Л. Р. С. на 1891 г." (стр. 293—303).

Протоколы О. Л. Р. С.

Росси, *Эрнесто*, извѣстный итальянскій трагикъ и драматургъ (р. въ 1829 г., † $\frac{23 \text{ мая}}{4 \text{ іюня}}$ 1896 г.); незадолго до смерти онъ посѣтилъ Москву и былъ избранъ въ почетные члены О. Л. Р. С. (съ 17 января 1896 г.) за художественное воспроизведеніе типовъ Шекспира, а также за превосходное изображеніе „Каменнаго Гостя" и „Скупого Рыцаря" Пушкина и Іоанна Грознаго въ трагедіи гр. А. К. Толстого".

Словарь Брокгауза. — Протоколы О. Л. Р. С.

Ростопчинъ графъ, *Ѳедоръ Васильевичъ*, родился 12 марта 1763 г.; воспитывался дома и при путешествіи за-границею слушалъ лекціи въ Лейпцигскомъ университетѣ (1786 — 1788 гг.); служилъ въ арміи, а съ 1798 г. кабинетъ-министромъ, директоромъ почтоваго департамента и членомъ совѣта при императорѣ Павлѣ; послѣ десятилѣтней отставки (1801—1810 гг.)—оберъ-камергеръ (съ 1810 г.), въ чинѣ генерала-отъ-инфантеріи Московскій главнокоманду-

ющій (съ 29 мая 1812 г.) и членъ Государственнаго Совѣта (съ 30 августа 1814 г.); † 18 января 1826 г. въ Москвѣ и похороненъ на Пятницкомъ кладбищѣ.

Съ 19 марта 1812 г. „принятъ“ въ П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 137). Въ 77-мъ засѣданіи (19 февраля 1826 г.), „г. предсѣдатель увѣдомилъ Общество о кончинѣ почетнаго члена графа Ѳ. В. Ростопчина, которое, принявъ съ прискорбіемъ сіе извѣстіе, препоручило д. ч. И. М. Снѣгиреву составить жизнеописаніе сего знаменитаго мужа и собрать оставшіяся послѣ него сочиненія“. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1826 г., ч. VI, кн. 18, стр. 288—289), но, насколько извѣстно, Снѣгиревъ не выполнилъ этого порученія.

Протоколы О. Л. Р. С.—Словарь Геннади, т. III, стр. 271—273.—Сочиненія гр. Ѳ. В. Ростопчина вышли въ изданіи Смирдина. (Спб., 1853).

Ротчевъ, *Александръ Гавриловичъ*, писатель и переводчикъ, р. въ 1813 г. и учился въ Московскомъ Университетѣ; служилъ при театрахъ въ Москвѣ и Петербургѣ, въ Россійско-Американской компаніи и въ военномъ министерствѣ, состоялъ членомъ петербургскаго литературно-театральнаго комитета, редакторомъ „С.-Петерб. Полицейскихъ Вѣдомостей“ и сотрудникомъ многихъ періодическихъ изданій; † 20 августа 1873 г. въ Саратовѣ.

Д. Ч. О. съ 15 марта 1829 г. за переводы трагедій Шиллера: „Мессинская невѣста“ (М. 1829 г.) и „Вильгельмъ Телль“ (М. 1829 г.).

Словари Брокгауза и Геннади.—Московск. Вѣд. 1829 г., № 31.—Протоколы О. Л. Р. С.

Румовскій, *Степанъ Яковлевичъ*, сынъ священника, родился 29 октября 1734 г. во Владимірской губ.; учился въ Александро-Невской семинаріи и въ гимназіи при Импер. Академіи Наукъ; произведенный въ адъюнкты (1753 г.), былъ отправленъ за-границу для усовершенствованія въ математическихъ наукахъ, а по возвращеніи въ Академію - преподаватель математики (1760 г.), профессоръ астрономіи вмѣстѣ съ званіемъ ординарнаго академика (съ 1763 г.), вице - президентъ Импер. Академіи Наукъ (съ 3 ноября 1802 г. до іюня 1803 г.), членъ Главнаго правленія училищъ и попечитель Казанскаго учебнаго округа (съ 1803 г.); † 7 іюля 1812 г. въ Петербургѣ.

Съ 16 января 1812 г. „признанъ“ П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 114—115).

Свѣдѣнія о немъ и его трудахъ въ „Исторіи Россійской Академіи“, М. И. Сухомлинова (т. II) и въ книгѣ Н. И. Булича: „Изъ первыхъ лѣтъ Казанскаго Университета“ (Каз. 1887 г., т. I.).

Рыбниковъ, *Павелъ Николаевичъ*, извѣстный собиратель пѣсенъ, былинъ и духовныхъ стиховъ, р. 24 ноября 1831 г. въ Москвѣ; высшее образованіе получилъ на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1858 г.) отправился въ Черниговскую и Пермскую губерніи для записыванія произведеній народной словесности; за сношенія со старообрядцами былъ арестованъ и отправленъ на жительство въ Петрозаводскъ; съ 1859 г. получилъ разрѣшеніе поступить на государственную службу и занялъ мѣсто секретаря въ Олонецкомъ губернскомъ статистическомъ комитетѣ, а позже состоялъ вице-губернаторомъ въ Калишѣ, гдѣ и умеръ 17 ноября 1885 г.

Д. Ч. О., по предложенію И. С. Аксакова, съ 17 октября 1861 г. Еще до своего избранія въ члены онъ посвятилъ О. Л. Р. С. первый выпускъ собранныхъ имъ „Пѣсенъ“ (М. 1861 г.).

См. „Сборникъ былинъ П. Н. Рыбникова“ изд. подъ редакціей А. Грузин-

скаго (М. 1909—1910 гг., три тома, съ біографіей).

Рюминъ, *Василій Гавриловичъ*, сынъ извѣстнаго рязанскаго благотворителя — Гавріила Васильевича Рюмина, питомецъ Московскаго Университетскаго пансіона; по окончаніи пансіонскаго курса съ золотою медалью, началъ службу въ Москвѣ и скоро послѣ того издалъ свое „разсужденіе изъ класса философіи“: „О причинахъ заблужденій“ (М. 1821 г.). За этотъ трудъ онъ „причисленъ къ сотрудникамъ О.“ съ 8 марта 1821 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 248); но скоро, съ 29 октября того же года, О. опредѣлило: не числить его С. „по причинѣ отсутствія“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 192.).

Протоколы О. Л. Р. С.—Московск. Универс. пансіонъ Сушкова, стр. 32 и прилож. стр. 89.

С.

Савваитовъ, *Павелъ Ивановичъ*, археологъ и историкъ, сынъ священника, р. 15 февраля 1815 г. въ Вологдѣ; учился въ мѣстной семинаріи и Петербургской духовной Академіи; выпущенный изъ послѣдней со степенью магистра богословія (1837 г.), состоялъ преподавателемъ Вологодской и Петербургской семинарій; а съ 1868 г. правителемъ дѣлъ учебнаго комитета при Министерствѣ Народн. Просв.; † 12 іюля 1895 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 20 октября 1867 г. Онъ доставилъ въ О. Л. Р. С. статью архіепископа Херсонскаго Иннокентія: „Зарожденіе и судьба Днѣпра“, помѣщенную въ „Бесѣдахъ“ (1867 г., вып. I, отд. 1, стр. 28—30).

Протоколы О. Л. Р. С. — Московск. Вѣдом. 1895 г., № 193 (Д. Я.).—Истор. Вѣстн. 1895 г., кн. 9 стр. 820—821.

Саводникъ, *Владиміръ Ѳедоровичъ*, род. въ 1874 г. въ г. Ливнахъ, гдѣ отецъ его, по происхожденію полякъ, изъ мелкопомѣстныхъ шляхтичей, былъ въ то время городскимъ врачомъ. Образованіе получилъ въ Орловской гимназіи и Московскомъ Университетѣ, по филологическ. факультету. Въ настоящее время занимается литературной и педагогической дѣятельностью.

Д. Ч. съ 21 марта 1904 г.

Писать началъ и печататься, еще будучи гимназистомъ, въ „Орловскомъ Вѣстникѣ“ съ 1890 г. Помѣщалъ свои произведенія: стихи, разсказы, рецензіи, критическія статьи въ „Вѣстн. Европы“, „Русской Мысли“, „Вопросахъ философіи“, „Русскомъ Вѣстникѣ“, „Русскомъ Архивѣ“. Изданы отдѣльно: 1) „Стихотворенія“. М. 1898 г. 2) „Е. А. Баратынскій“. М. 1900 г. 3) „Поэзія Вл. С. Соловьева“. М. 1901 г. 4) „Ницшеанецъ 40-хъ годовъ: Максъ Штирнеръ и его философія“. М. 1902 г. 5) „Новыя стихотворенія“. М. 1903 г. 6) „Очерки по исторіи русской литературы XIX в.“ М. 1906 г. 2 тома. 7) „Чувство природы въ поэзіи Пушкина, Лермонтова и Тютчева“. М. 1911 г.

Садовскій, *Михаилъ Прововичъ*, извѣстный артистъ, авторъ разсказовъ и переводчикъ иностранныхъ пьесъ, сынъ знаменитаго актера П. М. Садовскаго, р. 12 ноября 1847 г. въ Москвѣ; сначала учился въ гимназіи, а потомъ дома подъ руководствомъ лучшихъ преподавателей; по врожденной любви къ сценическому искусству, съ 1867 г. началъ выступать въ труппѣ Московскаго Артистическаго Кружка, а послѣ перваго дебюта въ Московскомъ Маломъ театрѣ (17 октября 1869 г.), принятый туда на службу, находился въ ряду лучшихъ артистовъ - комиковъ до дня своей

смерти; † 25 іюля 1910 г. въ Москвѣ и пох. на Пятницкомъ кладбищѣ.

За свои произведенія, печатавшіяся въ „Артистѣ“, „Театральной Библіотекѣ“, „Русскомъ Обозрѣніи“ и „Русскомъ Вѣстникѣ“, а позже вышедшія отдѣльно, подъ заглавіемъ „Разсказы“ (М. 1899 г., два тома), М. П. Садовскій былъ избранъ въ Д. Ч. О. съ 22 сентября 1890 г. Онъ принималъ дѣятельное участіе во многихъ засѣданіяхъ и литературныхъ вечерахъ, устроенныхъ О. Л. Р. С., читая съ успѣхомъ свои сочиненія и мастерски передавая произведенія русскихъ писателей, напримѣръ: Гоголя, Грибоѣдова, Некрасова, Никитина, Островскаго, гр. А. К. Толстого и др. Одинъ изъ его разсказовъ: „Донъ Кихотъ Московскаго захолустья“ былъ помѣщенъ въ изданіи О. Л. Р. С. — „Починѣ“ (1896 г. стр. 376—436).

Протоколы О. Л. Р. С.

Сакулинъ, *Павелъ Никитичъ*, род. 1 ноября 1868 г. въ с. Воскресенскомъ Самарской губерніи и уѣзда. Родители его: Никита Гавриловичъ, изъ крестьянъ собственниковъ с. Усовки Саратов. губ. и уѣзда (бывшій крѣпостной саратов. пом. кн. Щербатова), мать—Марья Ивановна (изъ мѣщанъ г. Сызрани). Образованіе получилъ въ Самарской гимназіи. По окончаніи въ ней курса съ золотой медалью, въ 1886 г. поступилъ на историко-филолог. фак. Моск. университета, гдѣ работалъ подъ руководствомъ Н. С. Тихонравова; окончилъ курсъ въ маѣ 1891 г. Былъ преподавателемъ р. яз. и слов. въ среднихъ уч. заведеніяхъ; теперь состоитъ приватъ-доцентомъ Московскаго университета (съ 1902 г.) и преподавателемъ на Высшихъ Женскихъ Курсахъ въ Москвѣ, въ университетѣ имени Шанявскаго и педагогическихъ курсахъ при О-вѣ воспитательницъ и учительницъ; почетный членъ Общества распространенія Коммерческаго Образованія (въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ завѣдовалъ торговыми классами этого Общества); членъ Правленія Московскаго Общества народныхъ университетовъ. Въ 1905 г. былъ товарищевъ предсѣдателя Педагогическаго Общества при Московскомъ университетѣ. Въ 1907 г. распоряженіемъ московскаго генералъ-губернатора Гершельмана былъ присужденъ къ уплатѣ штрафа въ 500 руб. за лекціи на лѣтнихъ учительскихъ курсахъ, устроенныхъ Московскими Педагогическими курсами, и лишенъ права читать публичныя лекціи; причемъ полиціей была конфискована его брошюра „Какъ шла наша жизнь за послѣднія сто лѣтъ“. Въ 1911 г. вмѣстѣ съ многими другими профессорами и преподавателями университета вышелъ изъ состава приватъ-доцентовъ.

Д. Ч. О. съ 31 янв. 1903 г. Въ 1911 г. избранъ временнымъ предсѣдателемъ О-ва.

Сочиненія: 1) „Записки Охотника“ И. С. Тургенева (рѣчь въ „Отчетѣ Реформатскаго реальнаго училища въ Москвѣ за 1893 г.). 2) Н. И. Новиковъ (рѣчь; ibid за 1894 г.). 3) „Гдѣ и какъ проходить теорію словесности“ (въ „Трудахъ II Съѣзда русскихъ дѣятелей по технич. и професс. образов.“). 4) Два доклада о преподаваніи русскаго языка (въ „Трудахъ совѣщаній при Московскомъ учебномъ округѣ“ 1899 г.). 5) Сборникъ статей для упражненія въ знакахъ препинанія и для синтаксическаго разбора. М., 1901 г. (въ 1910 г.— 5-ое изданіе). 6) Нѣсколько статей въ „Энциклопедическомъ Словарѣ“, изд. бр. Гранатъ. 7) Популяризація Пушкина въ юбилейной литературѣ 1899 г. (Вѣстн. Воспит. 1900 г. №№ 1 и 2). 8) Русская повѣсть о воеводѣ Евстратіи (къ литературной исторіи Саги о Велисаріи) (въ сборникѣ въ честь Н. И. Стороженка „Подъ знаменемъ науки“). 9) Взглядъ В. А. Жуковскаго на поэзію (пробная лекція; въ „Вѣстникѣ Воспитанія“ 1902 г., май). 10) Отвѣтъ критику доклада объ упрощеніи русской орфографіи (Ж. М. Н. Пр. 1902 г., августъ). 11) Академикъ Ѳ. Е. Коршъ о русскомъ правописаніи (газета „Курь-

еръ“ 1902 г. іюня 17). 12) Идейный русскій педагогъ (памяти П. Е. Басистова) (Вѣстн. Воспит. 1902 г. № 7). 13) „Научная“ исторія русской литературы (Вѣстн. Воспит. 1902 г., декабрь). 14) Творчество Некрасова (Научное Слово, 1903 г. кн. 1-я). 15) Керченскій педагогическій кружокъ (Вѣстн. Воспит. 1903 г., № 6). 16) Памяти проф. А. И. Кирпичникова (Научное Слово 1903 г., кн. IX). 17) Научная реформа школьнаго синтаксиса (Труды Московскаго Педагогическаго Общества, „Вопросы воспитанія и обученія“, вып. II, 1904 г.). 18) Вопросъ объ упрощеніи русской орфографіи (Вѣстн. Воспит. 1904 г., № 6). 19) Первобытная поэзія (въ связи съ вопросомъ о процессѣ народнопоэтическаго творчества) (въ „Сборникѣ чтеній съ волшебнымъ фонаремъ“, изд. Педагогическаго Об-ва, и отдѣльной брошюрой—М. 1905 г.). 20) Умственные запросы слушателей торговыхъ классовъ Москов. Об-ва распростр. коммерч. образованія (въ „Трудахъ IV секціи III Съѣзда русск. дѣят. по технич. и професс. образованію“, ч. I). 21) А. Н. Пыпинъ. Его научныя заслуги и общественные взгляды (Вѣстн. Воспит. 1905 г., апрѣль). 22) Московское Педагогическое Общество въ 1905 г. (Вѣстн. Воспит. 1906 г., № 3). 23) Новый университетскій уставъ (Вѣстн. Восп. 1906 г., № 3). 24) Тактика соціализма (Самарскій Курьеръ, 1906 г., № 572). 25) Проф. Брюкнеръ о Чеховѣ и Горькомъ (Самарскій Курьеръ, 1906 г. № 590). 26) Переписка акад. Билярскаго (Русскія Вѣдомости 1906 г., № 199). 27) Какъ шла наша жизнь за послѣднія сто лѣтъ (Научное Слово 1906 г. №№ 22—35; отдѣльной брошюрой въ 1906 г.). 28) Загубленная жизнь (вступительная статья къ изданію „Стихотвореній Н. М. Михайлова“ М. 1906 г.). 29) О соціализмѣ (Новое Слово, 1906 г., №№ 40—44). 30) Н. И. Пироговъ, какъ педагогъ (Журналъ Об-ва русскихъ врачей въ память Н. И. Пирогова, 1906 г. № 8). 31) М. А. Протасова-Мойеръ по ея письмамъ (Изв. Отд. русск. языка Академіи Наукъ, 1907 г. т. XII, кн. 1 и 2). 32) Н. И. Пироговъ, какъ педагогъ. М. 1907 г. 33) О соціализмѣ. М., 1907 г. 34) Русская литература до Пушкина (въ „Исторіи Россіи XIX в.“, изд. бр. Гранатъ, вып. 5 и 6). 35) Русская литература во второй четверти XIX в. (ib., вып. 6 и 7). 36) Литературныя теченія въ александровскую эпоху (въ „Исторіи русской литературы XIX в.“ изд. Т-ва „Міръ“, в. 1 и 2). 37) В. А. Жуковскій (ib., вып. 2). 38) Художникъ эпохи перелома (И. С. Тургеневъ) (Вѣстн. Восп. 1908 г. № 5) 39) Русская литература шестидесятыхъ годовъ (въ „Исторіи Россіи XIX в.“, вып. 15 и 16). 40) „Солнечный талантъ. Нѣсколько штриховъ къ портрету Н. В. Гоголя“ (Вѣстн. Восп. 1909 г., № 4). 41) Н. Г. Помяловскій (въ „Исторіи русской литературы XIX в.“, вып. XV). 42) А. Н. Плещеевъ (ib., вып. XVII). 43) Лермонтовъ—„Маёшка“ (Изв. Отд. русскаго языка и словесности Академіи Наукъ, 1910 г., т. XV, кн. 2). 44) Крѣпостная интеллигенція (въ изданіи „Великая реформа 19-го февраля“, т. III, 1910 г.). 45) Отношеніе Пушкина къ современной ему франц. литературѣ (въ V томѣ сочиненій Пушкина подъ ред. С. А. Венгерова). 46) Практическій курсъ синтаксиса русскаго языка (совмѣстно съ Д. Н. Овсянико-Куликовскимъ). Спб., 1911. 47) Рядъ рецензій въ „Вѣстн. Воспит.“, „Научномъ Словѣ“ и „Русскихъ Вѣдомостяхъ“. 48) Принималъ участіе въ редактированіи „Толковаго указателя книгъ для чтенія (Изд. Москов. Попечительства о народной трезвости; М. 1907 г., вып. II), „Исторіи Россіи XIX в.“, изд. бр. Гранатъ и „Исторіи русской литературы въ XIX в.“, изд. Т-ва „Міръ“.

Саларевъ, *Сергѣй Гавриловичъ*, сынъ дворянина, р. 15 сентября 1792 г. и рано осиротѣлъ; „А. А. Антонскій любилъ и лелѣялъ его, какъ сына; и дѣйствительно замѣнилъ ему родителей“; онъ воспиталъ его въ Московскомъ благородномъ пансіонѣ (съ 1804 г.); по окончаніи пансіонскаго курса съ золотою медалью (Сл. проф. Моск. Унив., ч. I, стр. 37), С. учился въ Московскомъ университетѣ (1810 — 1812 гг.); выпущенный кандидатомъ (1812 г.), служилъ въ опекунскомъ совѣтѣ при Воспитательномъ Домѣ (1815—1816 гг.) и секретаремъ въ Московскомъ Сенатѣ (съ 1818 г.); † 25 августа 1820 г. въ Москвѣ.

Еще студентомъ университета, „по предложенію г. предсѣдателя“, С. Г. Саларевъ былъ „причисленъ“ къ сотрудникамъ О., съ 14 ноября 1811 г. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, стр. 84 и 197); затѣмъ „признанъ заслуживающимъ участвовать въ упражненіяхъ О.“. какъ Д. Ч., съ 26 октября

1818 г. (тамъ же 1818 г., ч. XII, стр. 132).

Въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ напечатаны: „Рогдай“, баллада (1812 г., ч. I, кн. 2, стр. 43 — 46), „Святославъ“, стихотвореніе (тамъ же, стр. 52 — 57). „Дѣтская любовь“, идиллія въ стихахъ (ч. II, кн. 4, стр. 77—79), „Преступленіе Барнвельта“ (ч. III, кн. 6, стр. 52—55) „Ручей“, стих. изъ Панара (стр. 56 — 57), „Вопросы: 1) Почему трагедіи древнихъ не основывались на любви, подобно трагедіямъ новѣйшихъ писателей, и которыя изъ нихъ преимущественнѣе? 2) Приличенъ ли трагедіи характеръ Эдипа? 3) Почему у Римлянъ не было знаменитыхъ трагиковъ, подобныхъ греческимъ“? (ч. IV, лѣтоп., стр. 132 — 134)*), „Нѣкоторыя замѣчанія въ отвѣтъ на вопросъ о преимуществѣ древнихъ и новыхъ писателей“ (стр. 141—142 и 145 — 153), „Цвѣтокъ“, стих. (ч. V, кн. 8, стр. 87—88), „Задача: не оказалось ли бы въ трагедіяхъ болѣе успѣховъ, еслибъ онѣ писаны были прозою“? (ч. VI, кн. 9, стр. 63 — 68)**), „Воспоминаніе“, стих. (кн. 10, стр. 29 — 32), „Ритогаръ и Ванда“, стих. (стр. 44 — 51), „Синонимы“ (ч. VII, кн. 11, стр. 124 — 134), „Нѣкоторыя замѣчанія о критикѣ“, письмо къ Обществу (ч. VIII, стр. 58—66), „Продолженіе синонимъ“ (ч. X, кн. 15, стр. 54—61), „Днѣпровскій теремъ“, стихотвореніе (кн. 16, стр. 83—86), „Гробница“, стих. (ч. XI, кн. 18, стр. 66 — 68), „Скоротечность“, стих. (стр. 69—70), „Фіалка и Зефиръ“, басня (стр. 72), „О силѣ предлоговъ въ значеніи словъ“ (ч. XII, стр. 24—33), „Гробница“, стих. (ч. XIII, кн. 20, стр. 64—66), „Продолженіе синонимъ“ (ч. XIV, кн. 21, стр. 29 — 35), „Бояринъ Матвѣевъ“, истор. очеркъ (стр. 72 — 100), „Аріадна“, романсъ (кн. 22, стр. 63 — 64), „Выборъ Амуровъ“, стих. (стр. 65—67), „Посланіе отъ С. Пре къ Юліи“, стих. (ч. XV, кн. 24, стр. 35 — 41), „Ночь“, стих. (ч. XVII, кн. 26, стр. 36—38), „Сафо“, романсъ (стр. 41 — 42), „Продолженіе синонимъ“ (ч. XVIII, кн. 27, стр. 54—63).

Онъ также взялся „обработать“ буквы Н и О. для „Производнаго Словаря“ (Труды О. ч. XII, стр. 133), но не успѣлъ вслѣдствіе болѣзни и ранней смерти.

*) На эти три вопроса далъ отвѣты П. А. Плавильщиковъ (тамъ же, стр. 158 и 160—176).

**) „Отвѣтъ“ далъ Андрей Глаголевъ (ч. VI, кн. 9, стр. 69—100).

О немъ: „Воспоминаніе“ И. И. Давыдова и „Списокъ сочиненій“ въ „Трудахъ О. Л. Р. С., ч. XIX, кн. 29, стр. 5 — 28. — Университетскій Пансіонъ, Н. Сушкова, стр. 78—79.

Саліасъ - де - Турнемиръ графиня, *Елизавета Васильевна*, наиболѣе извѣстная подъ литературнымъ псевдонимомъ „Евгенія Туръ“, р. 12 августа 1815 г. въ Москвѣ и была одною изъ дочерей заслуженнаго генерала В. Сухово - Кобылина, женатаго на Шепелевой. Благодаря родовитому происхожденію, она получила въ домѣ своего отца образцовое воспитаніе и самое лучшее образованіе: ея учителями были проф. Максимовичъ, Морошкинъ, Надеждинъ и Раичъ (Амфитеатровъ). Послѣ домашняго ученья она уѣхала съ родными за-границу, гдѣ и вышла за-мужъ за французскаго графа А. Е. Саліасъ-де-Турнемира; по возвращеніи же въ Россію, съ конца сороковыхъ годовъ занялась литературною дѣятельностію и недолго издавала журналъ: „Русская Рѣчь“ (1861 г.); † 15 марта 1892 г. въ Варшавѣ, но пох. въ Тихоновой пустыни, близь Калуги.

П. Ч. О., по предложенію Н. В. Сушкова, съ 4 марта 1859 г. Одно изъ ея произведеній: „Объ аристократіи“ было прочтено д. ч. Н. Ф. Павловымъ на публичномъ засѣданіи О. Л. Р. С. 6 марта 1860 г.; по замѣчанію И. М. Снѣгирева, эта „статья“ была направлена „противъ нашей знати“ (Дневникъ, ч. II, стр. 146).

Протоколы О. Л. Р. С.—„Библіографическія Записки“ 1892 г., № 7, стр. 489 — 494 (біографическія свѣдѣнія и списокъ трудовъ).

Саліасъ-де-Турнемиръ, графъ, *Евгеній Андреевичъ*, сынъ извѣстной писательницы (см. выше), по его собственному указанію (Истор. Вѣстн. 1898 г., кн. I, стр. 89), р. 13 апрѣля 1840 г. въ Москвѣ; сначала воспитывался дома подъ руководствомъ матери и при участіи домашняго наставника Е. М. Ѳеоктистова, за-

тѣмъ—въ 3-ей и 4-ой Московскихъ гимназіяхъ, а послѣ двухлѣтняго пребыванія за-границей — въ Италіи и Франціи—съ 1859 г. учился на юридическомъ факультетѣ Московскаго университета; до окончанія курса (1862 г.) снова оставилъ Россію и жилъ большею частію въ Испаніи до 1869 г., когда началъ службу чиновникомъ особыхъ порученій при Тамбовскомъ губернаторѣ и секретаремъ статистическаго комитета въ Тамбовѣ; потомъ—редакторъ „С.-Петербургскихъ Вѣдомостей“ (1875 г.) и издатель журнала: „Полярная Звѣзда“ (1881 г.), управляющій Импер. Московскими театрами (1881 — 1882 гг.) и завѣдующій Московскимъ отдѣленіемъ Архива Министерства Императорскаго Двора; † 5 декабря 1908 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О. съ 23 февраля 1874 г. Въ публичномъ засѣданіи О. Л. Р. С. 9 января 1877 г. онъ прочелъ отрывокъ изъ своего романа: „Петербургское дѣйство“.

„Собраніе его сочиненій“ вышло въ двадцати девяти томахъ (М., 1894 — 1903 гг.).

Протоколы О. Л. Р. С.—Московскія Вѣдомости 1908 г., № 284 (съ указаніемъ трудовъ).

Саловъ, *Илья Александровичъ*, беллетристъ, изъ дворянъ, р. 6 апрѣля 1834 г. въ Пензѣ, но дѣтство провелъ въ родовомъ имѣніи отца — селѣ Никольскомъ (Инсарскаго у.); учился сначала дома подъ руководствомъ гувернеровъ, а потомъ, съ іюля 1844 г., въ Пензенской гимназіи, изъ которой, однако, вышелъ до окончанія полнаго курса; съ 1854 г. служилъ въ канцеляріи Московскаго гражданскаго губернатора гр. Капниста и затѣмъ при Московскомъ военномъ генералъ-губернаторѣ Тучковѣ; въ шестидесятыхъ годахъ, послѣ двухлѣтняго пребыванія за-границей, поселился въ своемъ имѣніи (Балашевск. у., Саратовской губерніи) и состоялъ тамъ сначала мировымъ судьею, а подъ конецъ жизни—земскимъ начальникомъ; † 24 декабря 1902 г. въ Саратовѣ.

Д. Ч. О. съ 20 октября 1894 г. Въ настоящее время выходитъ „Полное собраніе сочиненій И. А. Салова“ (М., 1909—1911 гг.).

Протоколы О. Л. Р. С. — Русская Мысль 1903 г., кн. 1, стр. 203; кн. 3, стр. 247—248.

Салтыковъ, графъ, *Григорій Сергѣевичъ*, сынъ гр. Серг. Владимировича Салтыкова, р. въ 1777 г. и до 1801 г. имѣлъ фамилію „Жердѣевскій“; съ 1794 г.—сотрудникъ „Пріятнаго и полезнаго препровожденія времени“; издатель журнала: „Другъ Просвѣщенія“ въ 1804 — 1806 гг. (вмѣстѣ съ Хвостовымъ и Кутузовымъ); отдѣльно имъ изданы: „Стихи на кончину И. Л. Голенищева - Кутузова“ (М., 1802 г.), „На случай настоящей войны съ французами“ (М. 1812 г.), „На побѣды, одержанныя надъ Наполеономъ Голенищевымъ-Кутузовымъ“ (М., 1812 г.) и „Духовныя стихотворенія“ (М., 1814 г.); † 16 апрѣля 1814 г. въ Москвѣ.

Членъ—учредитель О. съ 6 іюня 1811 г.

Въ Трудахъ О. Л. Р. С. имъ напечатаны: „Ода къ Дружбѣ“ (1812 г., ч. I, кн. 2, стр. 47 — 51). „Къ счастію“, стих. (ч. II, кн. 4, стр. 37 — 39), „Къ моему Митенькѣ“ (стр. 55—56), и „Хоръ, пѣтый 7 іюня 1812 г.“ (ч. IV, стр. 181 и 189). Въ собраніяхъ О. были читаны его „Анекдотъ въ стихахъ“ (ч. IV, стр. 47) и переводъ двухъ сценъ изъ „Эсѳири“ Расина (стр. 125), но они не были напечатаны въ „Трудахъ О. Л. Р. С.“ Точно также не было исполнено Д. Ч. П. М. Дружининымъ порученіе О. — „сочинить краткое похвальное слово умершему гр. Г. С. Салтыкову“ (ч. VIII, лѣтоп., стр. 4).

Протоколы О. Л. Р. С.—Словарь Брокгауза. — Литературный Вечеръ, М., 1844 г., стр. 257.

Салтыковъ, *Михаилъ Александровичъ*, р. въ 1796 г.; состоялъ попечителемъ Казанскаго учебнаго округа,

затѣмъ въ Москвѣ сенаторомъ и почетнымъ опекуномъ при московскихъ Екатеринскомъ и Александровскомъ институтахъ (1831 — 1845 гг.); † 6 апрѣля 1851 г.

П. Ч. О. съ 1 февраля 1830 г. (Моск. Вѣд. 1830 г., № 16).

Сборникъ Имп. Русск. Истор. Общества, Спб., 1888 г., т. LXII, стр. 240.— Моск. Училище орд. св. Екатерины, М., 1903 г., стр. 461.

Салтыковъ, *Михаилъ Евграфовичъ*, извѣстный писатель — сатирикъ, выступавшій подъ псевдонимомъ „Щедринъ“, р. 15 января 1826 г. въ имѣніи отца—селѣ Спасъ-Уголъ (Калязинск. у., Тверской губ,); † 28 апрѣля 1889 г. въ Петербургѣ и пох. на Волковомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О., по предложенію И. С. Аксакова, съ 4 марта 1859 г.; почетн. членъ съ 19 апрѣля 1885 г.

Подробныя біографическія свѣдѣнія и перечисленія его трудовъ см. въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. IX и XI. — К. К. Арсеньевъ. Салтыковъ—Щедринъ. Спб., 1906 г. Съ подробной библіографіей, составленной А. А. Шиловымъ по матеріаламъ литер. архива С. А. Венгерова.

Самаринъ, *Иванъ Васильевичъ*, извѣстный артистъ и драматургъ, изъ „крѣпостныхъ людей“ помѣщика Волкова, р. 7 января 1817 г. и юношей прибылъ въ Москву; здѣсь, благодаря заботамъ „своего барина“ и „любителя сцены“ Ѳ. Ѳ. Кокошкина (см. выше), онъ поступилъ въ Театральное училище по балетному отдѣленію; но, къ счастью, на юнаго ученика обратилъ вниманіе знаменитый артистъ М. С. Щепкинъ и перевелъ его въ свой драматическій классъ; подъ руководствомъ Щепкина, онъ въ 1832 г. былъ допущенъ къ первому дебюту въ роли Феликса, въ переводной драмѣ: „Шестнадцать лѣтъ, или зажигатели“, а въ 1837 г., выпущенный изъ школы, былъ принятъ на службу актеромъ при Московскомъ Маломъ театрѣ; съ этихъ поръ, сначала въ роляхъ „первыхъ любовниковъ“ (особенно — въ Чацкомъ и Хлестаковѣ), а потомъ въ амплуа „благородныхъ отцовъ“ и „пожилыхъ людей“ (напримѣръ — превосходный Фамусовъ), Самаринъ постепенно развивалъ свой талантъ и почти до смерти являлся истиннымъ украшеніемъ Московской драматической сцены; лишь незадолго до кончины тяжелая болѣзнь заставила его прекратить долгое служеніе любимому искусству; † 13 августа 1885 г. въ Москвѣ и пох. на Ваганьковомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 18 марта 1875 г. Онъ нерѣдко принималъ участіе въ дѣятельности О. Л. Р. С., напримѣръ: на публичномъ собраніи, посвященномъ Грибоѣдову (въ январѣ 1879 г.), читалъ отрывокъ изъ „Горя отъ ума“, а на литературномъ вечерѣ (7 іюня 1880 г.) въ соотвѣтствующемъ костюмѣ и гримѣ передалъ вторую сцену изъ „Скупого Рыцаря“ Пушкина.

Протоколы О. Л. Р. С. — „Обзоръ“ Д. Языкова, вып. V, стр. 132—133.

Самаринъ, *Юрій Ѳедоровичъ*, извѣстный писатель и общественный дѣятель, изъ дворянъ, р. 21 апрѣля 1819 г. въ Москвѣ и высшее образованіе получилъ на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1838 г.) пріобрѣлъ степень магистра русской словесности (3 іюня 1844 г.) за диссертацію: „Стефанъ Яворскій и Ѳеофанъ Прокоповичъ, какъ проповѣдники“; затѣмъ служилъ секретаремъ въ Сенатѣ и въ Министерствѣ Внутреннихъ Дѣлъ (1844—1849 гг.); состоя при Рижскомъ генералъ-губернаторѣ Е. А. Головинѣ, написалъ знаменитыя „Письма изъ Риги“ (1849 г.), за что переведенъ былъ на службу въ Симбирскъ и потомъ въ Кіевъ; съ начала 1853 г. вышелъ въ от-

ставку и занимался хозяйствомъ въ отцовскихъ деревняхъ Тульской и Самарской губерній; участвовалъ въ Самарскомъ ополченіи (1856 г.) и, какъ знатокъ крестьянскаго быта, приглашался во многія правительственныя и земскія коммиссіи; † 19 марта 1876 г. въ Берлинѣ и пох. въ Московскомъ Даниловомъ монастырѣ.

Д. Ч. О., по предложенію М. А. Максимовича, съ 10 ноября 1858 г.

Онъ прислалъ въ О. свою статью: „Хомяковъ и крестьянскій вопросъ“, которая и была прочитана д. ч. И. К. Бабстомъ на публичномъ собраніи 6 ноября 1860 г.

Послѣ его смерти. на публичномъ засѣданіи О. Л. Р. С., 28 марта 1876 г., предсѣдатель С. А. Юрьевъ посвятилъ ему свое „вступительное слово“ и выразилъ сожалѣніе объ утратѣ „достойнаго сочлена“.

„Сочиненія Ю. Ѳ. Самарина“ изданы въ десяти томахъ (М., 1877—1896 гг.).

Протоколы О. Л. Р. С. — Словарь Брокгауза.

Сандуновъ, *Николай Николаевичъ*, сынъ дворянина, р. въ Москвѣ (1768 г.); учился въ Дворянской университетской гимназіи, а затѣмъ на юридическомъ и словесномъ факультетахъ Московскаго Университета; по окончаніи курса съ золотою медалью (1787 г.) — преподаватель „синтаксиса“ въ той же гимназіи (1787—1791 г.), секретарь М. М. Хераскова и Тутолмина; потомъ служилъ въ Канцеляріи о составленіи законовъ Россійской Имперіи, но, не сойдясь съ М. М. Сперанскимъ (позже - графомъ), перешелъ оберъ-секретаремъ въ 6-й департаментъ Сената, находившійся въ Москвѣ (1798—1810 гг.); наконецъ, занималъ въ родномъ университетѣ каѳедру гражданскаго и уголовнаго судопроизводства, какъ ординарный профессоръ (1811—1832 гг.), вмѣстѣ съ должностями университетскаго синдика, инспектора казенныхъ студентовъ и декана этико - политическаго факультета; † 7 іюня 1832 г. въ Москвѣ и похороненъ на Лазаревомъ кладбищѣ.

Ч.—У. О. (съ 6 іюня 1811 г.) и членъ приготовительнаго собранія (съ 6 іюля 1811 г. до 7 іюня 1812 г.). Въ засѣданіи 10 апрѣля 1817 г. опредѣлено: „Д. Ч. Н. Н. Сандунова, не являющагося къ засѣданіямъ и не присылающаго о себѣ никакого извѣстія, за силою § 7 Устава отмѣтить выбывшимъ изъ Общества по собственному его желанію“. (Труды, ч. VIII, стр. 179 и 214). Это „выбытіе“ изъ Общества, какъ извѣстно, было обусловлено „инцидентомъ“ со стихотвореніемъ кн. И. М. Долгорукаго: „Невинность“ (см. о томъ выше стр. 104).

Его труды: „Разбойники“, трагедія Шиллера, пер. съ нѣмецк. прозою (М. 1793 г.), „Отецъ семейства“, драма по расположенію барона Геммингена, съ посвященіемъ А. А. Антонскому (М. 1794 г.; второе изданіе: М. 1816 г.), „Дѣтскій театръ“ (М. 1802 г.), „Царскій поступокъ“ (М. 1817 г.), „Слово о необходимости знать законы гражданскіе, и о способѣ учить и учиться Россійскому законовѣдѣнію“ (М. 1820 и 1822 гг., два изданія) и „Правая грамота по вотчинному дѣлу въ 1557 году производившемуся“ (М. 1830 г.).

Пр. О.—„Отчеты“ и „Словарь проф.“ Моск. Унив., ч. II, стр. 388—397.—Молва 1832 г., № 47.—Библіографическія Записки 1859 г., № 8, стр. 230—236 (Письма Н. Н. Сандунова къ Н. Ѳ. Грамматину).—„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова, кн. I, IV, V, VII (по указателю).

Свиньинъ, *Павелъ Петровичъ*, р. въ 1788 г. и воспитывался въ Московскомъ университетскомъ благородномъ пансіонѣ; по окончаніи курса съ золотою медалью, съ 1805 г. служилъ въ Коллегіи иностранныхъ дѣлъ; выйдя въ отставку (1824 г.), занимался литературными трудами; † 9 апрѣля 1839 г.

Онъ наиболѣе извѣстенъ, какъ издатель „Отечественныхъ Записокъ“ (1818—1823 гг.), какъ авторъ слѣдующихъ трудовъ: „Опытъ живописнаго путешествія по Сѣверной Америкѣ“ (Спб. 1815 г.), „Ежедневныя записки въ Лондонѣ“ (Спб. 1817 г.), „Воспоминанія на флотѣ“ (Спб. 1818—1819 гг.), „Достопамятности С.-Петербурга и его окрестностей“ (Спб. 1816—1828 гг.), историческіе романы: „Шемякинъ судъ“ (Спб. 1832 г.) и „Ермакъ“ (Спб. 1834 г.),— и какъ сотрудникъ многихъ періодическихъ изданій; послѣ смерти П. П. Свиньина вышли его „Картины Россіи и бытъ разноплеменныхъ ея народовъ“ (Спб. 1839 г.).

Д. Ч. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33). За это избраніе онъ благодарилъ О. особымъ письмомъ, въ которомъ писалъ: „Я потщусь всѣми силами оправдать лестный выборъ вашъ..., а равномѣрно первѣйшею обязанностію моею будетъ всегда поддерживать ваше доброе обо мнѣ мнѣніе и кредитъ, коими я дорожу болѣе всего“,—и затѣмъ при письмѣ отъ 7 февраля 1817 г. онъ прислалъ первую часть „Достопамятностей С.-Петербурга“ (тамъ же, стр. 174—175), а послѣ и другую часть того же труда при особомъ письмѣ (ч. XII, стр. 64). Кромѣ того, имъ помѣщены въ „Трудахъ“ О. слѣдующія статьи: „Природный русскій стихотворецъ— И. С. Сибиряковъ“ и его стихотворные опыты“ (ч. XII, стр. 86—99) и „Кронштатъ“, описаніе (ч. XV, кн. 23, стр. 27—85).

Протоколы О. Л. Р. С.—Сынъ Отечества 1839 г., т. II, стр. 18 — 20. — Русскій Біографическій Словарь (Спб. 1904 г.).—Русскій Архивъ 1895 г., кн. 3, стр. 360—363.

Севастьяновъ, *Николай Михайловичъ*, старшій учитель Воронежской губернской гимназіи, авторъ духовныхъ стихотвореній и „Похвальнаго слова св. благовѣрному князю Александру Ярославичу Невскому“, читаннаго въ означенной гимназіи 10 сентября 1836 г. (М. 1841 г.); † въ пятидесятыхъ годахъ XIX вѣка, а по другому источнику послѣ 6 апрѣля 1860 г.

Д. Ч. О, со 2 ноября 1829 г. (Моск. Вѣд. 1830 г., № 16).

Христіанское Чтеніе 1891 г., ч. I, стр. 104.—„Списокъ“ членовъ О. Л. Р. С. (М. 1860 г., стр. 29).

Селивановъ, *Илья Васильевичъ*, изъ дворянъ Рязанской губерніи, р. въ 1810 г. и высшее образованіе получилъ на юридическомъ факультетѣ Московскаго Университета; по окончаніи курса служилъ по Министерству Внутреннихъ Дѣлъ въ Москвѣ, гдѣ одно время занималъ должность совѣтника губернскаго правленія, и въ Вяткѣ, куда въ 1850 г. былъ переведенъ „за либеральный образъ мыслей“.

Съ половины пятидесятыхъ годовъ (1856 г.) онъ началъ помѣщать въ „Современникѣ“ и „Русск. Вѣстн.“ свои „Провинціальныя воспоминанія“ и разсказы „обличительнаго направленія“, за что, по предложенію М. Н. Лонгинова, былъ избранъ въ Д. Ч. О. (съ 28 января 1859 г.), а затѣмъ въ члены приготовительнаго комитета (съ 19 декабря того же года).

Новый сочленъ съ первыхъ же засѣданій показалъ себя усерднымъ дѣятелемъ: 4 февраля 1859 г. онъ произнесъ „Рѣчь“, въ которой „изложилъ взглядъ свой на такъ называемую обличительную литературу и на необходимость ея въ извѣстныя времена народной жизни“, 4 марта внесъ „записку“, „въ коей изложилъ мысли свои о порядкѣ, которому должно слѣдовать при засѣданіяхъ Общества“; 1 апрѣля принялъ на себя „составленіе указателя лучшихъ русскихъ книгъ по русскому

праву и его исторіи, для руководства при учрежденіи въ городахъ и селахъ публичныхъ библіотекъ", задуманныхъ О. Л. Р. С.; 11 марта 1860 г. прочелъ на засѣданіи свой разсказъ „Глинничковъ".

Но ему пришлось дѣйствовать въ О. менѣе полутора года. Съ нимъ произошелъ слѣдующій любопытный „инцидентъ", изъ за-котораго онъ покинулъ О. Л. Р. С. Въ засѣданіи 27 января 1860 г. „И. В. Селивановъ прочелъ записку, въ которой предлагалъ Обществу устроить литературное чтеніе и денежный сборъ съ него предназначить въ пользу суммъ основаннаго въ С.-Петербургѣ Общества для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ". „По произведенному баллотированію, — говорится въ протоколѣ,— означенное предложеніе отвергнуто большинствомъ 13 шаровъ противъ 2-хъ; баллотированіе сіе основано на слѣдующемъ предварительномъ разсужденіи: многіе члены Общества участвуютъ уже въ дѣйствіяхъ Петербургскаго Общества; нѣкоторые изъ нихъ устроили послѣднее чтеніе въ Москвѣ въ пользу онаго, что они готовы дѣлать и впредь; публичныя же чтенія О. Л. Р. С. происходили искони по уставу безвозмездно, чего Общество измѣнить не считаетъ себя въ правѣ". Такое рѣшеніе побудило Селиванова помѣстить въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ" (1860 г., № 32) статейку подъ заглавіемъ: „Любопытное, хотя и весьма неотрадное явленіе". Послѣ ея появленія, въ засѣданіи 23 февраля того же года, какъ значится въ протоколѣ, „Д. Ч. К. С. Аксаковъ читалъ записку, въ коей предлагалъ Обществу заявить въ протоколѣ слѣдующее мнѣніе, по поводу напечатанія въ № 32-мъ Московскихъ Вѣдмостей д. ч. И. В. Селивановымъ, предложенія его объ устройствѣ публичнаго чтенія въ пользу Общества для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ, каковое предложеніе было отвергнуто въ засѣданіи 27-го января: О. Л. Р. С., принимая въ соображеніе: а) что д. ч. И. В. Селивановъ, публиковавъ въ Московскихъ Вѣдомостяхъ и такимъ образомъ повторивъ публично написанное въ рѣзкихъ выраженіяхъ предложеніе свое, вслѣдъ за извѣщеніемъ, имъ же сдѣланнымъ, что Общество предложеніе его отвергло, напечаталъ уже порицаніе Обществу, и б) что, публиковавъ въ газетахъ это порицаніе, г. Селивановъ отнесся къ Обществу, какъ посторонній, сталъ внѣ Общества и напалъ на него извнѣ, — находитъ страннымъ, что г. Селивановъ считаетъ себя членомъ Общества послѣ того, какъ онъ отнесся къ нему такимъ небывалымъ и неслыханнымъ образомъ". Общество согласилось съ мнѣніемъ Аксакова. Ровно черезъ мѣсяцъ, въ засѣданіи 23 марта, „г. предсѣдатель — читаемъ въ протоколѣ — представилъ Обществу письмо на его имя д. ч. И. В. Селиванова отъ 21 марта, напечатанное въ Московскихъ Вѣдомостяхъ (№ 65), въ которомъ г. Селивановъ изъявляетъ желаніе не считаться болѣе членомъ Общества. Положено: не считать г. Селиванова членомъ и имя его изъ списка членовъ О. исключить".

И. В. Селивановъ умеръ 24 іюня 1882 г. въ Москвѣ.

Протоколы О. Л. Р. С.—„Уроженцы Рязанской губерніи", М. 1910 г., стр. 219—220.

Семевская, см. **Водовозова**.

Семевскій, *Василій Ивановичъ*, род. 25 дек. 1848 г. въ г. Полоцкѣ Витебской губ. Родители его — отецъ Иванъ Егоровичъ Семевскій, дворянинъ, Великолуцкаго уѣзда Псковской губерніи, мать—Камилла Матвѣевна Богуцкая, дворянка. Образованіе получилъ — съ 1859 по

1863 г. во 2-мъ Кадетскомъ корпусѣ въ Спб., съ 1863 по 1866 г. въ 1-й Спб. гимназіи; съ 1866 по 1868 г. въ Медико-хирургической академіи; въ 1868 по 1872 г. въ С.-Петербургскомъ университетѣ; въ 1882 г. защитилъ магистерскую диссертацію въ Моск. университетѣ; въ 1889 г. защитилъ тамъ же докторскую диссертацію. Въ 1882—1885 гг. читалъ въ званіи приватъ-доцента лекціи русской исторіи въ С.-Петербургскомъ университетѣ. Послѣ того, какъ лекціи эти были прекращены по распоряженію министра народнаго просвѣщенія Делянова, исключительно занимается научными изслѣдованіями по русской исторіи.

Д. Ч. О. съ 3 дек. 1880 г.

I. Труды, изданные отдѣльно. 1) Крестьяне въ царствованіе имп. Екатерины II. Томъ I, изд. 1-е. С.-Петербургъ, 1881 г. (диссертація на степень магистра). Изд. 2-е 1903 г. Введеніе. Крестьяне помѣщичьи и поссессіонные. Въ этотъ томъ вошли въ переработ. видѣ статьи, напечат. въ „Русской Старинѣ“, „Вѣстникѣ Европы“ и „Русской Мысли.“) 2) Крестьяне въ царствованіе имп. Екатерины II. Томъ II. С.-Петербургъ, 1901 г. Введеніе. Крестьяне дворцоваго вѣдомства, крестьяне церковныхъ имѣній, государственные крестьяне, ямщики и обѣльные вотчинники и крестьяне. (Въ этотъ томъ вошли въ переработ. видѣ статьи, напечат. въ „Вѣстникѣ Европы“, „Русской Старинѣ“, „Русской Мысли“, „Древней и Новой Россіи“ и „Журналѣ Юридич. Общ. при Спб. универс. 3) Крестьянскій вопросъ въ Россіи въ XVIII и первой половины XIX вѣка. Томъ I. Введеніе. Крестьянскій вопросъ въ XVIII и первой четверти XIX вѣка. Спб., 1888 г. (Въ этотъ томъ вошли въ переработ. видѣ и съ дополн. статьи, напечат. въ „Отеч. Зап.“, „Русской Мысли“ и „Русской Старинѣ.“) 4) Крестьянскій вопросъ въ Россіи въ XVIII и первой половинѣ XIX вѣка. Томъ II. Крестьянскій вопросъ въ царствованіе имп. Николая. С.-Петербургъ, 1888 г. (Въ этотъ томъ вошли съ дополн. статьи, напечат. въ „Русской Мысли“ и „Русской Старинѣ.“) Оба тома крестьянскаго вопроса составляютъ диссертацію на степень доктора русской исторіи. 5) Василій Ивановичъ Водовозовъ. Біографическій очеркъ. С.-Петербургъ, 1888 г. (первоначально напечатанъ въ „Вѣстникѣ Европы“). 6) Рабочіе на сибирскихъ золотыхъ промыслахъ. Историческое изслѣдованіе. Томъ I. Отъ начала золотопромышленности въ Сибири до 1870 г. С.-Петербургъ, 1898 г. (Въ этотъ томъ вошли статьи, напечат. въ „Русскомъ Богатствѣ“ и „Русской Мысли“ съ присоединеніемъ ненапечатаннаго въ журналахъ введенія и нѣкоторыхъ другихъ главъ.) 7) Рабочіе на сибирскихъ золотыхъ промыслахъ. Томъ II. С.-Петербургъ, 1898 г. (Въ этотъ томъ вошли статьи, напечатан. въ „Вѣстникѣ Европы“, „Русской Мысли“, „Сибирскомъ Сборникѣ“ и „Рус. Вѣд.“ съ присоединеніемъ ненапечатанныхъ главъ). 8) Изъ исторіи общественныхъ идей въ концѣ 1840-хъ годовъ (Петрашевцы) 1905 г. (Первоначально было напечатано въ сборникѣ „На славномъ посту“ (1900 г.), посвященномъ Н. К. Михайловскому; въ отдѣльномъ изданіи дополнено). 9) Крѣпостное право и крестьянская реформа въ произведеніяхъ М. Е. Салтыкова. 1906 г. (Первоначально было напечатано въ „Сборникѣ правовѣдѣнія и общественныхъ знаній“, т. I. 1893 г.) Изд. Юридич. Общ. при Москов. универс. 10) Политическія и общественныя идеи декабристовъ. С.-Петербургъ, 1909 г. (Въ составъ этого сочиненія вошли переработанныя статьи, напечат. въ журн. „Былое“, „Минувшіе годы“ и „Русское Богатство“.

II. Статьи въ повременныхъ изданіяхъ. 1) Литература Екатеринскаго юбилея. Р. Ст. 1874 г., № 4. 2) Княгиня Ек. Ром. Дашкова. Р. Ст. 1874 г., № 3. 3) Сельскій священникъ во второй половинѣ XVIII вѣка. Р. Ст. 1877 г., № 8. 4) Раздача населенныхъ имѣній при Екатерины II. „Отеч. Зап.“ 1877 г., № 8. (Въ совершенно переработанномъ и дополненномъ видѣ статья эта напечатана въ „Журналѣ для всѣхъ“. 1906 г. №№ 1—2 подъ заглавіемъ: „Пожалованія населенныхъ имѣній въ царствованіе имп. Екатерины II). 5) Александръ Григорьевичъ Ильинскій. Некрологъ. Р. Ст. 1878 г., № 3. 6) Рѣчь, произнесенная въ Московскомъ университетѣ предъ диспутомъ на степень магистра русской исторіи 17 февраля 1882 г. Р. Ст. 1882 г., № 5. 7) Домашній бытъ и нравы крестьянъ во второй половинѣ XVIII вѣка. „Устои“, 1882 г., №№ 1 — 2. 8) Пожалованіе населенныхъ имѣній при имп. Павлѣ. Р. Мысль, 1882 г., № 12. 9) По

поводу автобіографіи Ник. Ив. Костомарова. Р. Мысль, 1885 г., № 5. 10) Н. И. Костомаровъ (общая характеристика) Р. Ст. 1886 г., № 1. 11) Н. Д. Хвощинская—Заіончковская (В. Крестовскій — псевдонимъ). Р. Мысль, 1890 г., №№ 10—12. 12) Мих. Ив. Семевскій. Некрологъ. Р. Ст. 1892 г., № 4. 13) Нѣсколько словъ о В. Н. Каразинѣ. Вѣстникъ Европы. 1893 г., № 2. 14) Объ освобожденіи крестьянъ отъ тѣлесныхъ наказаній. Читано въ общемъ собраніи Вольн. Экономич. Общ. 29 декабря 1895 г. (Докладъ этотъ составляетъ выработанное авторомъ ходатайство Вольн. Экономич. Общ. объ отмѣнѣ тѣлесныхъ наказаній). „Труды Вольн. Экономич. Общ.“ 1896 г. Январь—Февраль. 15) Необходимость отмѣны тѣлесныхъ наказаній. Р. Мысль, 1896 г., №№ 5—6. 16) Изъ исторіи общественныхъ теченій въ Россіи въ XVIII и первой половинѣ XIX вѣка. „Историческое Обозрѣніе“, изд. Историч. Общ. при С.-Петерб. универс. 17) Статьи о М. М. Сперанскомъ, петрашевцахъ — Александрѣ Спѣшневѣ и Ф. Р. Толлѣ, декабристахъ Н. И. Тургеневѣ, кн. С. П. Трубецкомъ, бар. Штейнгель и Н. Д. Якушкинѣ и о фурьеризмѣ въ Россіи въ „Энциклопедическомъ Словарѣ“, изд. Брокгауза и Ефрона. 18) Статья о М. В. Буташевичѣ—Петрашевскомъ въ „Большой Энциклопедіи“. 19) Выдающійся трудъ по всеобщей исторіи (книга И. М. Гревса. Очерки изъ исторіи римскаго землевладѣнія). „Сынъ Отечества“, 1900 г., № 132. 20) По поводу статьи г. Рожкова. „Къ вопросу объ экономическихъ причинахъ паденія крѣпостного права въ Россіи“. Р. Мысль, 1902 г., № 4. 21) Мих. Александр. Фонъ-Визинъ. Біографическій очеркъ въ книгѣ: „Общественныя движенія въ первой половинѣ XIX вѣка. „Т. I. Изд. подъ редакціей В. С. Семевскаго, В. Я. Богучарскаго и П. Е. Щеголева. 1905 г. 22) Баронъ Влад. Ив. Штейнгель. Біографическій очеркъ. Напечатанъ тамъ же, что и № 22. 23) Евгеній Ивановичъ Якушкинъ. Некрологъ. Р. Богатство, 1905 г., № 5. 24) Новый трудъ по исторіи крестьянскихъ волненій (по поводу книги Трифильева „Очерки изъ исторіи крѣпостного права. Царствованіе имп. Павла). Р. Мысль, 1905 г., № 5. 25) Вступительная статья о Д. Д. Ахшарумовѣ къ его книгѣ. „Изъ моихъ воспоминаній“. Спб., 1905 г. 26) Крестьянскій вопросъ въ Россіи во второй половинѣ XVIII и первой половинѣ XIX вѣка въ сборникѣ „Крестьянскій Строй“, т. I. Спб., 1905 г. Изд. кн. П. Д. Долгорукова и гр. С. Л. Толстого (переработка съ очень большими дополненіями по новымъ источникамъ введенія къ книгѣ „Крестьянскій вопросъ“). 27) Памяти А. Н. Пыпина. Р. Мысль, 1905 г. 28) Рецензія на изданіе П. Е. Щеголова „Русской Правды“ Пестеля. „Былое“. 1906 г., № 5. 29) Первый политическій трактатъ Сперанскаго. „Р. Богатство“, 1907 г., № 1. 30) Волненія въ Семеновскомъ полку въ 1820 г. „Былое“, 1907 г., №№ 1—3. (Часть этой статьи вошла въ книгу „Политическія и общественныя идеи декабристовъ“). 31) Введеніе (общая характеристика Павла I) къ книгѣ Брикнера „Смерть Павла I. Спб., 1907 г. 32) Статьи о декабристѣ Іос. Викт. Поджіо и членѣ Кирилло-Мефодіевскаго братства П. И. Гулакѣ въ „Галлереѣ Шлиссельбургскихъ узниковъ“. Спб., 1907 г., т. I, подъ ред. Н. Ѳ. Анненскаго, В. Я. Богучарскаго, В. И. Семевскаго и П. Ф. Якубовича. 33) Правительственное покушеніе противъ общиннаго землевладѣнія въ книгѣ „Народно-соціалистическое Обозрѣніе“. Сборникъ XI. Изд. „Народный Трудъ“. Спб., 1907 г. 34) А. И. Герценъ. Рѣчь, произнесенная на вечерѣ въ память Герцена 3 апрѣля 1907 г. Въ газетѣ „Общественное Дѣло“, 1907 г., № 6, 7 апрѣля 35) Декабристы — масоны. „Минувшіе Годы“, 1908 г., №№ 2, 3 и 5 (главы VII — XIII этой статьи перепечатаны въ книгѣ „Общественныя и политическія идеи декабристовъ“). 36) Н. И. Тургеневъ о крестьянскомъ вопросѣ въ царствованіе имп. Александра I. „В. Европы“, 1909 г., №№ 1 — 2. 37) Крестьянскій вопросъ въ литературѣ Екатерининскаго времени. Въ изданіи „Великая реформа 19 февраля“, изд. Сытина, Москва, 1910 г., т. I. 38) Декабристы и крестьянскій вопросъ. Напечатано тамъ же. 39) Петрашевцы и крестьянскій вопросъ. Тамъ же. 40) Правительство, общество и народъ въ исторіи крестьянскаго вопроса во второй половинѣ XVIII и первой половины XIX вѣка. Въ сборникѣ моск. книгоизд. „Образованіе“ (въ значительной степени по новымъ матеріаламъ). 41) Политическія и общественныя идеи декабристовъ. (Общіе выводы изъ сочиненія подъ тѣмъ же названіемъ) въ „Книгѣ для чтенія по исторіи новаго времени“, т. III. Москва, 1911 г. 42) Новый французскій трудъ по исторіи Россіи XVIII и XIX столѣтій. „Р. Богатство“, 1910 г., № 12. 43) Кирилло-Меѳодіевское Общество: „Русск. Бог.“ 1911 г.

Семевскій, *Михаилъ Ивановичъ*, извѣстный русскій историкъ и редакторъ-издатель журнала „Русская Старина“, изъ дворянъ, р. 4 января 1837 г. въ селѣ Ѳедорцевѣ (Великолуцк. у., Псковск. губ.); воспитывался въ Полоцкомъ кадетскомъ корпусѣ, изъ котораго съ 1852 г. перешелъ въ бывшій Дворянскій полкъ; выпущенный въ прапорщики (11 іюня 1855 г.), состоялъ офицеромъ въ л.-гв. Павловскомъ полку, съ 1857 г. — репетиторомъ по русской словесности въ 1-мъ кадетскомъ корпусѣ и преподавателемъ исторіи во многихъ петербургскихъ учебныхъ заведеніяхъ до 27 ноября 1861 г., когда вышелъ во временную отставку; послѣ небольшого перерыва, съ 10 января 1864 г. онъ снова поступилъ на службу въ канцелярію Государственнаго Совѣта, гдѣ сначала занималъ мѣсто помощника экспедитора по отдѣленію государственной экономіи, а потомъ, съ 17 октября 1866 г., служилъ въ Главномъ Комитетѣ объ устройствѣ сельскаго состоянія, до выхода въ новую отставку съ чиномъ тайнаго совѣтника (25 мая 1882 г.); † 9 марта 1892 г. въ Кронштадтѣ и пох. въ петербургскомъ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Д. Ч. О. съ 18 февраля 1888 г.

Біографическія свѣдѣнія о немъ и подробный списокъ его трудовъ въ „Библіографическихъ Записках“ 1892 г., № 5; стр. 362—367 (Д. Языкова).—См. также некрологъ, написанный В. И. Семевскимъ (Р. Ст., 1892 г., № 4).

Семеновъ, *Сергѣй Терентьевичъ*, — род. 16-го марта 1868 г., въ деревнѣ Андреевской Бухоловской волости, Волоколам. у., Моск. губ. Родители его крестьяне: Терентій Семеновичъ и Ирина Андреевна. Систематическаго образованія никакого не получилъ. Выучился грамотѣ самоучкой и пріобрѣлъ знанія путемъ чтенія попадавшагося подъ руку печатнаго матеріала, начиная съ 6-лѣтняго возраста. Выступленіемъ въ литературу обязанъ вліянію народныхъ разсказовъ Л. Н. Толстого, издававшихся „Посредникомъ“. Подъ впечатлѣніемъ ихъ сталъ писать, и писанія дали возможность познакомиться съ Львомъ Николаевичемъ Толстымъ, который былъ „воспреемникомъ“ почти всѣхъ первыхъ его вещей; Толстой же благословилъ и выступленіе въ общую литературу, снабдивъ первый сборникъ „Крестьянскихъ разсказовъ“ предисловіемъ.

Д. Ч. О. съ 29 ноября 1908 г.

Разсказы и повѣсти: Два брата.—Хорошее житье.—Не въ деньгахъ счастье. — Солдатка. — Семенъ Филенинъ.—Наслѣдство.—Марфуша-сирота. —Дворникъ.—Немилая жена.—Семейныхъ грѣхъ.—Въ Рождественскую ночь. —Дѣвичья погибель. — Бутузовы. — Хорошій сонъ. — На свою голову. — Незадача.—Преступленіе.—Въ трактирѣ.—Шпитонокъ. — Непочетникъ.— Въ благодатный годъ.—Дичокъ.—У пропасти.—Алексѣй Заводчикъ.—На ночлегѣ. —Со ступеньки на ступеньку (Васька). —Недруги. — Напасть. — Катюшка. — Дѣдъ Аверьянъ. — Дѣдушка Илья. — Невѣста.—Баба.—Отчего Парашка не выучилась грамотѣ. — Поминки Булатихи.—Обида. — Сюрпризъ. — Гаврила Скворцовъ.—Сумерки.—Изъ жизни Макарки.—Егоръ Липатовъ.—Брюханы.— Староста.—Сотскій.—Врачъ.—Въ міру. — Призывной. — Случай въ полку. — Игнатъ. — На мельницѣ. — Хозяинъ.— Марина.—Михайла Кузьмичъ.—Конецъ Гнѣдышки. — Антошка и журавли. — Ради забавы.—Товарищи.—Мишуткино добро.—Счастливый случай. — Первое христославленіе.—Землякъ.—Турки. — Учитель.—Вѣрный Иванъ.—Передъ отъѣздомъ.—Алешка.—Передъ разлукой.— На кормѣ.—Имянинникъ.—Звѣздовъ.— Изъ альбома прозаика.

Драматическія произведенія. Женихъ Москвичъ. — Раздоръ.— Деревенскіе герои.—Порченый.—Сума переметная.—Чужой каравай.—Надежда Чигалдаева (Преступники)—премія Вучины.—На новой дорогѣ.—Залетная птица.

Статьи: Въ родной деревнѣ. — Между Москвой и Лондономъ. — По чужимъ землямъ.—Крестьянскія болѣзни.—Воспоминанія о Толстомъ.—Л. Н. Толстой и крестьянство. — Нужно ли

защищать общину.—Новые хозяева.—Часть разсказовъ была переведена на нѣмецкій, болгарскій, сербскій и словацкій языки.

Серафимъ (въ мірѣ Стефанъ Васильевичъ Глаголевскій), сынъ священника, р. въ Калугѣ (1757 г.); учился въ Калужской и Троицкой Лаврской семинаріяхъ, въ Славяно-Греко-Латинской Академіи (съ 1782 г.) и въ филологической семинаріи Дружескаго ученаго Общества; учитель Троицкой семинаріи (1785—1787 гг.) и Славяно-Греко-Латинской Академіи (съ 1787 г., постриженный въ монашество); префектъ ея (съ 1790 г.) и ректоръ (съ 1799 г.); епископъ Дмитровскій (съ 25 декабря 1799 г), Вятскій (съ 1804 г.) и Смоленскій (съ 1805 г.), архіепископъ Минскій (съ 1812 г.) и Тверской (съ 1814 г.). митрополитъ Московскій (съ 1819 г.) и Петербургскій (съ 1821 г.); † 17 января 1843 г. въ Петербургѣ.

Съ 16 января 1812 г. „признанъ“ П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 114). Ему принадлежитъ „Письмо къ А. А. Антонскому-Прокоповичу“ отъ 6 іюня 1812 г., въ „Трудахъ“ О. (1817 г., ч. VIII, стр. 16—17).

Его труды указаны въ „Обз. Филарета“, кн. II, стр. 246—247.—См „Исторію Моск. Слав.-Гр.-Лат. Академіи“, С. Смирнова, М., 1855 г., стр. 358—359 и „Исторію Троицк. Лавр. семинаріи“, его же, М., 1867 г., стр. 511—512.

А. Серафимовичъ (Поповъ, *Александръ Серафимовичъ*), р. въ 1863 г. въ станицѣ Нижне-Курмаярской, Донской области. Родители его: отецъ—казачій есаулъ, Серафимъ Ивановичъ; мать—казачка, Раиса Александровна. Среднее образованіе получилъ въ гимназіи въ станицѣ Усть-медвѣдицкой (Донской Области), а высшее въ С.-Петербургскомъ университетѣ на физико-математическомъ факультетѣ, на математическомъ отдѣленіи (1883 г.—1887 г.). Ал. Сер. Поповъ былъ въ административной ссылкѣ съ 1887 г. по 1890 г. въ Архангельской губ. въ гор. Мезени и въ гор. Пинегѣ по политическому дѣлу (устройство тайной типографіи въ Петербургѣ).

Д. Ч. О. съ 21 марта 1904 г.

Первое произведеніе (беллетристика) было напечатано въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ“ въ 1888 г. Работалъ въ журналахъ: „Русское Богатство“, „Новое Слово“, „Жизнь“, „Современный Міръ“, „Русская Мысль“, „Сѣверныя Зори“, „Журналъ для всѣхъ“, „Бодрое Слово“, „Юная Россія“, „Семья и Школа“, „Всходы“ и проч.; въ отдѣльныхъ сборникахъ: „Знаніе“, „Шиповникъ“, „Сполохъ“, „Утро“ (ред. И. А. Бѣлоусова) и проч.; въ газетахъ: „Русскія Вѣдомости“, „Курьеръ“, „Рѣчь“, „Донская Рѣчь“, „Пріазовскій Край“ и проч. Отдѣльными изданіями вышли: три тома разсказовъ въ изд. Т-ва „Знаніе“. Отдѣльныя произведенія въ изд. „Донской Рѣчи“, Звонарева и проч.

Сидонскій, *Ѳедоръ Ѳедоровичъ*, изъ духовнаго званія, р. въ 1805 г., въ селѣ Архангельскомъ (Новоторжск. уѣзда, Тверской губ.); воспитывался въ мѣстной семинаріи и Петербургской духовной Академіи, въ которой, по окончаніи курса магистромъ богословія (1829 г.), состоялъ бакалавромъ по каѳедрѣ философіи (1830 — 1833 гг.) и французскаго языка (1833—1835 гг.); по принятіи священства—настоятель Казанскаго собора въ Петербургѣ, преподаватель философіи и профессоръ богословія въ Петербургскомъ университетѣ; † 6 декабря 1873 г. въ Петербургѣ.

Ѳ. Ѳ. Сидонскій былъ сотрудникомъ „Христіанскаго Чтенія“ и „Журнала Министерства Народнаго Просвѣщенія“, въ „Энциклопедическомъ Лексиконѣ“ Плюшара и „Энциклопедическомъ Словарѣ“ русскихъ ученыхъ и писателей. Главные же его труды: „Введеніе въ науку философіи“ (Спб., 1833 г.), „Психическая антропологія, или опытное ученіе о жизни человѣка по духовной его сторонѣ“, Готлиба Шульце, перев. съ

нѣмецк. (Спб. 1834—1836 гг., два выпуска) и „Генетическое введеніе въ богословіе“, лекціи по записямъ студентовъ (Спб., 1877 г.).

Д. Ч. О. съ 7 ноября 1833 г. Увѣдомленный объ этомъ избраніи, онъ писалъ секретарю О. Л. Р. С.—Погодину: „Извѣщеніе, вами мнѣ доставленное, очень много меня порадовало. Послѣ тѣхъ, или, можетъ быть лучше, среди тѣхъ непріятностей, какія испыталъ я частію передъ выходомъ моей книги (т. е. „Введеніе въ науку философіи“), частію послѣ онаго, сами согласитесь, пріятно узнать, что есть нѣсколько людей образованныхъ, которые умѣютъ цѣнить и одобрять труды ученые. Ваше участіе въ дальнѣйшихъ моихъ трудахъ вознагражду, не имѣя чѣмъ больше, искренностію“ (Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, Спб. 1891 г., кн. IV, стр. 242—243).

Петербургск. Академія, И. Чистовича, Спб., 1857 г., стр. 340, 353 и 446.—Петербургск. университетъ В. Григорьева (Спб., 1870 г.) и „Біографическій Словарь профессоровъ“ того же университета (Спб., 1898 г., т. II).—Журналъ Мин. Нар. Просв. 1874 г., кн. I, стр. 50—55.—Русскій Біографическ. Словарь, Спб., 1904 г.

Сизова, *Александра Константиновна*, жена ученаго секретаря въ Московскомъ Историческомъ Музеѣ Влад. Ил. Сизова, писательница, печатавшая свои большею частію историческіе разсказы и повѣсти въ „Дѣтскомъ Чтеніи“ и др. періодическихъ изданіяхъ; напримѣръ, ей принадлежали: „Наканунѣ лихолѣтья“ (М., 1896 г.), „Ксенія Годунова“ (Спб., 1900 г.), „Дочь солнца“ тысячу лѣтъ назадъ (М., 1900—1908 гг., три изданія); † 5 февраля 1908 г. Сотрудн. О. съ 16 апрѣля 1896 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—Русск. Вѣдом. 1908 г., №№ 30 и 34.

Симеонъ (въ мірѣ Савва Крыловъ-Платоновъ), сынъ священника, род. 1 декабря 1777 г. съ селѣ Карповѣ (Дмитровск. уѣзда, Моск. губ.); воспитывался въ Дмитровскомъ дух. училищѣ и въ Троицкой Лаврской семинаріи (1791—1797 гг.); по окончаніи семинарского курса (1797 г.), одинъ годъ изучалъ новые языки въ Московскомъ университетѣ; съ 1798 г.—учитель французскаго языка и общей поэзіи въ родной семинаріи, а съ 1801 г.—преподаватель риторики и высшаго краснорѣчія въ Славяно-Греко-Латинской Академіи; постриженный въ монашество (1803 г.) и возведенный въ санъ архимандрита, состоялъ ректоромъ той же Академіи (1810—1814 гг.) и Академіи, открытой въ Сергіевомъ посадѣ (1814—1816 гг.); епископъ Тульскій (съ 1816 г.) и Черниговскій (съ 1818 г.), архіепископъ Тверскій (съ 1820 г.) и Ярославскій (съ 1821 г.), † 28 марта 1824 г. въ Ярославлѣ.

Его „Слова“ собраны въ количествѣ 18 (М., 1827 г.), а его переводъ съ французскаго: „Вечернія бесѣды въ хижинѣ или наставленія престарѣлаго отца дѣтямъ“ вышелъ двумя изданіями (М., 1799 и 1807 гг.).

Съ 16 января 1812 г. „признанъ“ II. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 114).

См. о немъ въ „Обзорѣ“ Филарета, кн. II, стр. 211—212; въ „Исторіяхъ: Слав.-Гр.-Лат. Академіи (стр. 362), Троицкой семинаріи (стр. 514 - 515) и Московской Академіи“, С. Смирнова (по указателю).

Симоненко, *Григорій Ѳедоровичъ*, экономистъ, р. въ 1838 г.; среднее образованіе получилъ въ одной изъ закавказскихъ гимназій, а высшее—на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1862 г.), пріобрѣлъ ученыя степени магистра (1870 г.) и доктора (1872 г.), состоялъ профессоромъ политической экономіи въ Варшавскомъ университетѣ и редакторомъ „Трудовъ“ Варшавскаго статистическаго коми-

тета; † 28 марта 1905 г. въ Варшавѣ.

Д. Ч. О. съ 21 марта 1870 г.

О немъ: Варшавскія Унив. Извѣстія 1905 г., кн. IV.—Журналъ Мин. Нар. Просв. 1905 г., кн. 5, отд. IV, стр. 17—27.

Скабичевскій, *Александръ Михайловичъ*, критикъ и историкъ русской литературы, изъ малороссійскихъ дворянъ, сынъ бѣднаго петербургскаго чиновника, род. въ 1838 г.; учился въ Ларинской гимназіи и на историко-филологическомъ факультетѣ Петербургскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1861 г.) занялся литературною дѣятельностью, начатою еще въ годы студенчества (съ 1859 г.); его „Сочиненія“ вышли двумя изданіями (Спб.; 1890 и 1895 гг.); изъ отдѣльныхъ трудовъ особенно извѣстны: „Исторія новѣйшей русской литературы“ (Спб., 1891—1903 гг., пять изданій), „Очерки по исторіи русской цензуры“ (Спб., 1892 г.) и „Русскіе писатели со временъ Петра Великаго до нашихъ дней“ (Спб., 1908 г., съ 52 портретами), † 29 декабря 1910 г. въ Павловскѣ и пох. на Волковомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 30 апрѣля 1894 г.

Его „Воспоминанія“ въ „Историческомъ Вѣстникѣ“ 1910 г., кн. 1 и слѣд.—Новое Время 1910 г., № 12500.

Скиталецъ, псевдонимъ современнаго писателя **Петрова,** *Степана Гавриловича*. Род. въ 1868 г. въ крестьянской семьѣ. Отецъ—сидѣлецъ кабака. 16 лѣтъ онъ поступилъ въ учительскую семинарію, но былъ исключенъ за „неблагонадежность“ и попалъ въ пѣвчіе, затѣмъ былъ писцомъ въ окружн. судѣ и въ земствѣ, былъ странствующимъ хористомъ въ малороссійской труппѣ Кропивницкаго, изрѣдка выступая и солистомъ. Въ 1898 г. Ск. поступилъ въ архіерейскій хоръ въ Самарѣ и началъ сотрудничать въ Самарской газетѣ. Въ теченіе 2-хъ лѣтъ написалъ около 20 тысячъ стиховъ, въ стихотворныхъ фельетонахъ. Въ Самарѣ же близко сошелся съ М. Горькимъ, съ которымъ пріѣхалъ въ Нижній; съ нимъ въ 1901 г. попалъ въ тюрьму и былъ отправленъ на родину.

Д. Ч. О. съ 26 марта 1905 г.

Сочиненія: 1) „Октава“ (Жизнь, № 11), 2) „Разсказы и пѣсни“ (отдѣльно, Спб., 1903 г., т. I; 1907 г., т. II), 3) Сборники „Знаніе“: его разсказы и стихи, 4) „Огарки“ (т. X „Знанія“, 1906 г.).

Склабовскій, *Александръ Васильевичъ*, питомецъ Харьковскаго Университета, гдѣ онъ окончилъ курсъ кандидатомъ „словеснаго“ факультета (1818 г.), а затѣмъ получилъ степень магистра; † въ 1831 г.

Въ концѣ 1819 г. Склабовскій доставилъ О. Л. Р. С. свои „Опыты въ стихахъ“ (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 6) вмѣстѣ съ „письмомъ“ на имя предсѣдателя (стр. 8—9). За эти „Опыты“ и другія произведенія онъ былъ „причисленъ къ сотрудникамъ О.“ съ 3 февраля 1823 г. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ, ч. III, кн. 9, стр. 278).

Протоколы О. Л. Р. С.

Сливицкій *Алексѣй Михайловичъ*, род. 12-го февр. 1850 г. въ слободѣ Котельва, Ахтыр. у. Харьков. губ. Родители его — потомственные дворяне Михаилъ Михайловичъ и Анна Ивановна (урожденная Калинова). Отецъ, раненый въ отечественную войну 1812 года, жилъ потомъ въ отставкѣ то въ родовой своей усадьбѣ въ сл. Котельва, то въ родовомъ имѣніи Байковѣ, въ 10 верстахъ отъ Котельвы. Окончивъ курсъ въ 1-ой Моск. воен. гимназіи въ 1866 г., Сливицкій перешелъ въ 3-ье военное Александровское училище, гдѣ окончилъ курсъ по первому разряду въ 1868 году, въ отставку вышелъ поручикомъ 27-го октября 1870 года

и избралъ педагогическое поприще, для чего при Москов. Учебн. Округѣ сдалъ экзаменъ въ 1871 году на учителя математики. Въ теченіе 15 лѣтъ (съ 1880 г. по 1895 г.). Ал. М. Сливицкій состоялъ на государственной службѣ по министерству финансовъ воспитателемъ и преподавателемъ Московск. Практич. Акад. Коммерч. Наукъ, а затѣмъ, выйдя въ отставку, состоитъ съ 1895 года преподавателемъ въ частной гимназіи, учрежд. Л. И. Поливановымъ. Принималъ близкое участіе въ устройствѣ пушкинскихъ празднествъ въ Москвѣ въ 1880 году, помогая предсѣдателю комиссіи по устройству этихъ празднествъ, Л. И. Поливанову, съ которымъ сблизился, вступивъ въ Шекспировскій кружокъ, учрежд. С. А. Юрьевымъ и Л. И. Поливановымъ.

Состоя членомъ комиссіи чтеній при учебн. отд. О-ва Распростр. Технич. Знаній, многократно выступалъ въ устраиваемыхъ комиссіей литературныхъ утрахъ для учащихся. Въ качествѣ члена бывшаго Москов. Комит. Грамотности, по предложенію Комитета, работалъ надъ біографіей Кольцова, но остановилъ работу, ибо обѣщанное К. Т. Солдатенковымъ изданіе писемъ Кольцова не вышло въ свѣтъ своевременно.

Д. Ч. О. съ 28 сент. 1894 г.

Сочиненія: 1) „Разоренное гнѣздо“. Разсказъ. М. 1882 г. съ 5-ью фотогравюрами съ рис. акад. В. О. Шервуда.—2-ое изд. въ 1888 году (избранное чтеніе для юношества изд. Л. Поливанова); 3-ье изд.—въ 1893 году; 4-ое—1897 г.; 5-ое — 1901 г. 6-ое — 1903 г.; 7-ое —въ 1909 г. 2) „Лиса Патрикѣевна“. Разсказъ. Премированъ и изданъ Фребелевскимъ Об-вомъ въ 1882 г.; 2-ое изд.—1889 году; 3-ье — 1898 г.; 4-ое—1900 г.; 5-ое – 1904 г.; 6-ое—1909 году. 3) „Безъ покаянія“. Святочный разсказъ (Моск. Вѣд. 1883 г. № 352-й.) Перепечатанъ во многихъ газетахъ. 4) „Новая Вѣра“. Разсказъ А. С. (Псевдонимъ) Моск. Вѣд. 1883 г. № 323, перепечат. въ „Новомъ Времени“ и др. газетахъ. 5) „Разсказъ Лѣтника“. Русск. Вѣстн., іюль 1887 года. 6) „Бѣлячокъ“. Разсказъ. Премированъ и изданъ Фребелев. Об-вомъ въ 1886 г.; 2-ое изд. — 1896 г.; 3-ье — 1898 г.; 4-ое — 1903 г.; 5-ое — 1908 г.; 7) „Дядька Квасовъ“. Воспоминанія кадета („Дѣтскій отдыхъ“, апрѣль 1887 г.) Въ отдѣльн. изд. 1-ое 1889 г.; 2-ое — 1894; 3-ье изд. — 1898 г.; 4-ое—1903 г.; 5-ое—1910 года. 8) Разсказы для народныхъ школъ, вошедшіе въ хрестоматію „Первая пчелка“, состав. А. Поливановымъ. М. 1886 г.: „Чужое добро“—„Карбованецъ“.—„Неудачный“ — „Давши слово держись“—„Дома щи безъ крупъ“ – „Урокъ смиренія“. Въ „Читальнѣ народной школы“, Спб. 1892 годъ, выпускъ четвертый: „Не тѣснота губитъ“—„Завистливый работникъ“. 9) „Полное житіе преп. Ѳеодосія Печерскаго“ (Написанное по порученію бывшаго Моск. Комитета грамотности). Изд. 1-ое—1887 г.; 2-ое—1891 г.; 3-ье—1896 г.; 4-ое—1903 года. 10) „Повѣсть о Саввѣ Грудцынѣ“, подъ псевдонимомъ „Алексѣя Котельвы“. Историческій романъ XVII в. изд. И. Д. Сытина 1890 г. 207 стр. съ рисунками К. Лебедева. 11) „Подарокъ Тунисскаго бея“ (переработка для дѣтей разсказа.. Arabian Godolphin, histoire d'un cheval; par Eugène Sue.) подъ псевдон. А. С. журналъ „Родникъ“ № 11, 1891 года. 12) „Волчья Дубрава“. Разсказъ. „Родникъ“ 1893 г. № 2-й—Отдѣльно издано въ 1894 г. („Избранное чтеніе для юношества“ Л. Поливанова). Изд. 2-ое — печатается. 13) „Завѣтный рубль“ — журн. „Родникъ“ 1893 г. № 12-й. Отд. изд. 1-ое—1896 г.; 2-ое—1901 г.; 3-ье—1905 г. 14) „Исторія одного домика“—„Родникъ“ 1894 г.; отдѣльн. изд. 1-ое—1898 г.; 2-ое 1903 г. 15) „Новичокъ“. Изъ школьной жизни. „Родникъ“ 1897 г. № 1; отд. изд. въ 1900 году. 16) „Чудная птица“—„Родникъ“ № 4. 1897 г. Отд. изд. съ рисун. 1902 г. 17) „Святочный разсказъ“ А. С. (псевдонимъ) Сборникъ „Починъ“ изд. Общ. Л. Р. Сл. 18) „Пушкинскіе дни“ (изъ моихъ воспоминаній о Л. И. Поливановѣ)—„Московскій Еженедѣльникъ“ 1908 г. № 44, 8 ноября и № 46, 22 ноября. 19) „Левъ Ивановичъ Поливановъ по личнымъ воспоминаніямъ и по его письмамъ“. Сборникъ „Памяти Л. И. Поливанова“. М. 1909 г. страницы 42—155. Изъ вышеупомянутыхъ книгъ переведены: а) на англійскій языкъ: „Разоренное гнѣздо“ („The Adventures of a Siberian Cub“. (The ruined home) A Slivitski. London. 1898 г. Роскошное изданіе съ 30 художествен. рис. в) на французскій языкъ: „Разоренное гнѣздо“ („Les Aventures

d'un Ourson russe", par Slivitzki. Paris. 1893. (издано роскошно, съ 33 рис. 1893 г.) 2) „Бѣлячокъ" (A. Slivitzki „Blanchot". Paris. Didot et C-ie. 1894 г.). Со мног. рис. 3) „Дядька Квасовъ" (A. Slivitzki, „Le sergent Kvassoff". (Paris. Didot et C-ie.) 4) „Лиса Патрикѣевна" („Maitre Renard", A. Slivitzki. Paris. Ancienne maison Quantin. 1895 г.) 5) „Волчья Дубрава" („Le Hallier aux loups". A. Slivitzki. Paris. 1895 г.) Всѣ пять книгъ на французскомъ языкѣ Direction de l'enseignement primaire внесла въ Liste des livres á distribuer en prix dans les écoles de la ville de Paris.

Слободчиковъ, *Иванъ*....., воспитывался на словесномъ отдѣленіи Московскаго Университета; съ 1826 г.— кандидатъ; †.....

Въ засѣданіи О. 10 ноября 1823 г. былъ „читанъ переводъ студента Слободчикова 2-го „О постоянствѣ мудраго", изъ Сенеки. Члены, находя сей переводъ довольно хорошимъ, равно видя дарованія и достаточныя знанія въ отечественной словесности Слободчикова, сверхъ сего основываясь на свидѣтельствѣ профессоровъ, одобряющихъ онаго студента, опредѣлили принять его на иждивеніе Общества изъ суммы, Обществомъ положенной въ сохранную казну для воспитанія однаго или со временемъ и нѣсколькихъ юношей, въ словесности отечественной успѣхи оказавшихъ; годичнаго жалованья на содержаніе назначено ему 200 рублей". (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ ч. IV, кн. 12, стр. 281—282, 283, 302—303). Кромѣ того, О. напечатало названный переводъ въ своемъ изданіи (ч. IV, кн. 10, стр. 102—118).

Съ тѣхъ поръ Слободчиковъ, называясь „пансіономъ" О., вмѣстѣ съ тѣмъ явился и его сотрудникомъ. Имъ помѣщены слѣдующіе переводы: „Первая рѣчь противъ Катилины, произнесенная въ сенатѣ Цицерономъ" (ч. V, кн. 13, стр. 145—170; кн. 15, стр. 295) „Несчастіе", стих, съ арабскаго (ч. VII, кн. 20, стр. 182). Хотя О. дважды опредѣляло къ печати еще другіе переводные труды своего „пансіонера-сотрудника", какъ напримѣръ: „Четвертая рѣчь противъ Катилины", двѣ повѣсти съ арабскаго — „Великодушіе Рашида" и „Несчастіе" (вновь), „Изреченія", съ арабскаго и персидскаго языковъ (ч. VI, кн. 18, стр. 285 и 288), но они не появились на страницахъ „Сочиненій въ прозѣ и стихахъ".

Протоколы О. Л. Р. С.

Смидовичъ, *Викентій Викентьевичъ*, см. **В. Вересаевъ**.

Смирновъ, *Семенъ Васильевичъ*, изъ духовнаго званія, р. въ концѣ XVIII вѣка; учился въ Московской Славяно-Греко-Латинской Академіи до 1804 г., когда поступилъ въ Московскій Университетъ; по окончаніи курса (1807 г.) занимался педагогическою и литературною дѣятельностію въ Москвѣ; †....

Членъ—учредитель О. Л. Р. С. съ 6 іюня 1811 г.

Въ „Трудахъ О. Л. Р. С." имъ напечатаны: „Мысли объ уединеніи, взятыя изъ записокъ одного почтеннаго старца (1812 г., ч. II, кн. 3. стр. 85—107) и „О главныхъ силахъ трагедіи у древнихъ и новѣйшихъ народовъ" (1819 г., ч. XIV, кн. 21, стр. 36—71).

Протоколы О. Л. Р. С.—Исторія Моск. Унив., стр. 381. — Исторія Моск. славяно-Греко-Латинской Академіи, С. Смирнова, стр. 381.

Смирновъ, *Сергѣй Григорьевичъ*, род. 5-го мая 1859 г. въ Москвѣ. Сынъ протоіерея Григорія Петровича Смирнова-Платонова. Образованіе получилъ въ Московскомъ университетѣ. Кончилъ курсъ въ 1886 г. Учитель, предсѣдатель педагогическаго совѣта Елисаветинской женской гимназіи, гласный московскаго уѣзднаго и губернскаго земства, предсѣдатель Об-ва внѣшкольнаго образованія и товарищъ предсѣдателя Общества грамотности.

Д. Ч. О. съ 18 мая 1899 г.

Въ Ежегодникахъ Московскаго Комитета Грамотности за 1892, 1893 и 1894 года имъ помѣщены статьи:

1) Обзоръ народной литературы за 1892 годъ. 2) Состояніе народной литературы въ 1893 году. 3) Обзоръ народныхъ картинъ, продававшихся въ Москвѣ въ 1893 году. 4) Обзоръ народной литературы за 1894 годъ. 5) „Какъ относятся крестьяне къ вопросу объ устройствѣ народныхъ библіотекъ“. (Русск. Мысль, 1897 г.) 6) Статьи о С. Т. Аксаковѣ и Д. В. Григоровичѣ“ въ сборникѣ: „Десять чтеній по литературѣ“. 7) И. С. Тургеневъ и его „Записки Охотника“ (Въ журн. „Дѣтск. Отдыхъ“) 8) „Ученическіе сборники и журналы“ (Въ журн. „Вѣстникъ Воспитанія“) 9) „Первые шаги народной средней школы“ (Въ трудахъ 1-го съѣзда Обществ. нар. университетовъ.).

Смоляръ, *Янъ-Эрнестъ*, (по протоколамъ О. Л. Р. С.—*Иванъ Ивановичъ*), извѣстный представитель Сербо-Лужицкаго возрожденія (р. въ 1817 г., ум. 1/13 іюня 1884 г.).

Избранный въ почетные члены О. Л. Р. С. съ 1 апрѣля 1859 г., онъ два раза посѣтилъ Москву и присутствовалъ на двухъ засѣданіяхъ О.: 6 апрѣля 1860 г., когда ему былъ врученъ дипломъ на званіе почетнаго члена, и 20 мая 1867 г., когда онъ пріѣзжалъ вмѣстѣ съ другими гостями — славянами и на публичномъ собраніи „заявилъ Обществу о готовности своей содѣйствовать всѣми зависящими отъ него средствами распространенію русскихъ сочиненій въ славянскихъ земляхъ“.

Протоколы О. Л. Р. С —Словарь Брокгауза.—„Бесѣды“ О. Л. Р. С. 1868 г., вып. II, прилож., стр. 39.

Снѣгиревъ, *Иванъ Михайловичъ*, сынъ профессора, р. 23 апрѣля 1793 г., въ Москвѣ; учился въ университетской гимназіи (съ 1802 г.) и на словесномъ отдѣленіи Московскаго университета (съ 1807 г.); удостоенный двухъ серебряныхъ медалей, окончилъ курсъ кандидатомъ (1810 г.), пріобрѣлъ степень „магистра словесныхъ наукъ“ (1815 г.) и, кромѣ другихъ учебныхъ заведеній, преподавалъ въ томъ же университетѣ латинскую словесность въ званіи адъюнкта (1816 — 1826 гг.) и профессора (1826—1835 гг.), а затѣмъ состоялъ въ должности цензора Московскаго Цензурнаго Комитета; † 9 декабря 1868 г. въ Петербургѣ и пох. въ Александро-Невской Лаврѣ.

Съ 19 марта 1812 г. онъ „принятъ въ сотрудники“ О. (Труды О. Л. Р. С., ч, IV, стр. 137); затѣмъ, какъ извѣстный Обществу своими трудами и любовію къ словесности, единодушно избранъ въ Д. Ч. съ 20 декабря 1819 г., (ч. XX, стр. 35). Кромѣ того, съ 29 октября 1821 г. его избрали въ библіотекари О. (Сочин. въ прозѣ и стихахъ, ч. I, кн. 2, стр. 192). Въ этой должности съ нимъ случилось несчастіе: „Пріѣхавъ въ университетъ—сообщаетъ онъ въ своемъ „Дневникѣ“ подъ 29-мъ декабря 1823 г.—посмотрѣть библіотеку О. Л. Р. С., нашелъ хоть замки цѣльными, но изъ нея выкрадено три полки русскихъ книгъ“. Эта кража побудила Снѣгирева, по старой привычкѣ, обратиться чрезъ нѣкоего Вагнера даже къ гадалкѣ. „Вагнеръ — пишетъ онъ подъ 4-мъ февраля 1824 г.—сказывалъ мнѣ, что гадалъ у ворожеи о пропавшихъ книгахъ О. Л. Р. С. и что ворожея ему сказала, что похитилъ ихъ бѣлокурый мужчина низкого росту (онъ думаетъ на г. Васильева), и что какъ скоро узнаетъ объ этомъ, то бы скорѣе брать мѣры: иначе увезутъ въ деревню“... Похищенное такъ и не нашлось. Во избѣжаніе новой утраты Снѣгиревъ съ 9 апрѣля 1825 г. перенесъ книжное собраніе О. въ особую комнату, „отведенную при университетской Библіотекѣ“, гдѣ оно и находилось до 1 марта 1837 г., когда И. М. сдалъ его тогдашнему библіотекарю Московскаго университета—Евг. Ѳед. Коршу.

Въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ помѣщены: „Человѣческая жизнь“, стих. изъ книги Іова, гл. VII (ч. XIII, кн. 20, стр. 44—46), „Марія Стюартъ въ темницѣ“, перев. изъ Флоріана въ стихахъ

(ч. XIV, кн. 22, стр. 50—51), „Пѣснь Іудиѳы на пораженіе враговъ“, стих. изъ книги Іудиѳь, гл. 16 (ч. XVI, стр. 59—61). Въ другомъ изданіи О. „Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ напечатаны слѣдующіе его труды: „Воспоминаніе о Дмитріи Ивановичѣ Вельяшевѣ—Волынцовѣ“ (ч. I, кн. 1, стр. 45—66), „Опытъ разсужденія о русскихъ пословицахъ“ (ч. III, кн. 7, стр. 51—97), „О простонародныхъ изображеніяхъ“ (о лубочныхъ картинкахъ), разсужденіе (ч. IV, кн. 10, стр. 119—148), „Письмо къ предсѣдателю О.“ (кн. 12, стр. 305—308) *), „Біографическія черты изъ жизни архіепископа Московскаго Августина“ (ч. V, кн. 13, стр. 5—144) **) и „Жизнь—испытаніе“, стих. изъ книги Іова, гл. 29 и 30 (кн. 14, стр. 237—242). Сверхъ того имъ же составленъ „Списокъ книгамъ О Л. Р. С. при Импер. Моск. унив.“ (М., 1823 г.), какъ указано въ протоколѣ (Сочин. въ прозѣ и стих., ч. IV, кн. 12, стр. 281).

Протоколы О. Л. Р. С.—Словарь проф. Моск. Унив., ч. II, стр. 423—427.—См. также „Дневникъ И. М. Снѣгирева“ (М., 1904—1905 гг., двѣ части, съ портретомъ).

Соболевскій, *Сергѣй Александровичъ*, извѣстный библіографъ и юмористъ, р. 22 сентября 1803 г. въ Ригѣ (см. Русск. Арх. 1909 г., кн. 7, стр. 489) и воспитывался въ благородномъ пансіонѣ при Петербургскомъ педагогическомъ институтѣ; по окончаніи курса недолго служилъ въ Московскомъ Архивѣ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ; съ 1828 г. путешествовалъ за-границей и началъ собирать обширную библіотеку, которая позже была куплена въ Британскій Музей (см. Истор. Вѣстникъ 1895 г., кн. 1 и 2); по возвращеніи изъ-за-границы онъ основалъ съ С. И. Мальцевымъ бумагопрядильную фабрику въ Петербургѣ, давшую ему большія средства на пріобрѣтеніе самыхъ цѣнныхъ изданій для своей библіотеки; съ 1852 г. С. А. почти безвыѣздно жилъ въ Москвѣ, гдѣ умеръ 6 октября 1870 г. и пох. въ Донскомъ монастырѣ.

Другъ Пушкина, Жуковскаго и многихъ другихъ писателей, знатокъ русской и иностранной литературы, авторъ замѣчательныхъ библіографическихъ трудовъ и—въ добавокъ—остроумный стихотворецъ, каламбуры и эпиграммы котораго лишь позже появились въ печати,—С. А. Соболевскій, по предложенію С. П. Шевырева, былъ избранъ въ Д. Ч. О. съ 10 ноября 1858 г., а затѣмъ казначеемъ и библіотекаремъ съ 21 января 1859 г. Занимая двѣ послѣднія должности, онъ, кромѣ обязательныхъ денежныхъ отчетовъ, принялъ на себя составленіе указателя лучшихъ русскихъ книгъ по иностранной географіи и путешествіямъ внѣ Россіи (1 апрѣля 1859 г.), представилъ составленный имъ каталогъ принадлежащимъ Обществу книгамъ, которыя привелъ въ порядокъ (22 октября 1860 г.) и—наконецъ,—не смотря на свое „библіофильство“, предложилъ Обществу „принести въ даръ Карамзинской библіотекѣ всѣ книги, поступившія въ Общество съ его основанія до 1837 г. (въ количествѣ до 500 томовъ) за исключеніемъ сочиненій членовъ и изданій Общества“, на что Общество „единодушно“ выразило свое согласіе (29 сентября 1865 г.). Послѣ того С. А. только съ небольшимъ одинъ годъ исполнялъ должности казначея и библіотекаря: съ 1 января 1867 г. онъ совсѣмъ „выбылъ изъ О. Л. Р. С.“

Въ заключеніе, нельзя не упомянуть объ одномъ важномъ библіофильскомъ предпріятіи С. А. Соболевскаго: онъ позаботился собрать въ особую переплетенную книжку печатные и два рукописные „Протоколы О. Л. Р. С.“ (Засѣданія съ 27 мая 1858—15 декабря 1865 гг.), а на первой чистой страницѣ ея соб-

*) Это анонимное „Письмо“ несомнѣнно принадлежало И. М. Снѣгиреву. См. о томъ его „Дневникъ“ (М., 1904 г., ч. I, стр. 56).

**) Объ этомъ трудѣ И. М. Снѣгирева см. выше, стр. 1.

ственноручно написалъ слѣдующее: „Величайшая рѣдкость. Такихъ экземпляровъ нѣтъ и десяти. Составлено изъ отдѣльныхъ оттисковъ „Московскихъ Вѣдомостей“. Соболевскій къ этому потомъ приписалъ: „Я составилъ такъ экземпляровъ шесть, но врядъ ли кто другой вздумалъ объ этомъ, ибо отдѣльные листки раздавались во время засѣданій, а члены не съѣзжались регулярно тѣ же самые. Первые протоколы (до избранія меня въ должностное лицо) я досталъ съ величайшимъ трудомъ, а ненапечатанные переписать велѣлъ изъ бумагъ Общества“. Этотъ „рѣдкостный“ экземпляръ недавно купленъ Общ. у одного московскаго книгопродавца за 50 рублей и хранится въ архивѣ.

Протоколы О. Л. Р. С.—„Воспоминанія“ Я. Ѳ. Березина—Ширяева въ „Библіографѣ“ 1892 г., № 1, стр. 1—12 (съ портретомъ С. А. Соболевскаго).—Московскія Вѣдомости 1903 г., №255. (Д. Я.).

Соковнинъ, *Сергѣй Михайловичъ*, изъ тульскихъ дворянъ, р. въ восьмидесятыхъ годахъ XVIII в. и воспитывался въ Московскомъ университетскомъ пансіонѣ; по окончаніи курса съ отличіемъ, онъ началъ служить въ Московскомъ Архивѣ иностранной коллегіи, гдѣ потомъ состоялъ переводчикомъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ С. М. былъ и писателемъ: ему принадлежалъ переводъ съ французскаго: „Избранныя мысли Томаса и Болинброка, и ученіе древнихъ философовъ о Богѣ“, съ посвященіемъ матери переводчика—Аннѣ Ѳедоровнѣ Соковниной (М., 1802 г.), а также нѣсколько стихотвореній и переводовъ въ прозѣ, помѣщенныхъ въ пансіонскомъ журналѣ „Утренняя Заря“ (1803—1808 гг.). За эти труды онъ былъ избранъ. по предложенію А. А. Антонскаго—Прокоповича, въ сотрудники О. Л. Р. С. съ 14 ноября 1811 г. (Труды, ч. IV, лѣтоп., стр. 83), но скоро, съ 7 іюня 1812 г., покинулъ О. „за выѣздомъ изъ Москвы“ (тамъ же, стр. 197).

По воспоминаніямъ Н. В. Сушкова, „Соковнинъ былъ остановленъ на пути развитія своего болѣзнію духа, страдалъ нѣсколько лѣтъ — и вдругъ пришелъ въ себя. Любовь мечтательная — источникъ его болѣзни; любовь прозаическая — родникъ его исцѣленія. Больной—онъ искалъ въ Москвѣ встрѣчи съ NN***... и упалъ передъ нею на колѣни въ толпѣ гулявшихъ по Никитскому бульвару. Исцѣленный — онъ удалился въ свою деревню уже не мечтать, а хозяйничать. Замѣчательно, что Соковнинъ не переставалъ и въ продолженіе своего недуга писать порой стихи“. Такія не вполнѣ ясныя указанія Сушкова теперь ярко освѣщены „Остафьевскимъ Архивомъ князей Вяземскихъ“. Тамъ говорится: „Соковнинъ, имѣвшій наклонность къ психической болѣзни, влюбился въ княгиню Вѣру Ѳедоровну (Вяземскую), которой въ 1816 году прислалъ письмо съ объясненіемъ своихъ чувствъ къ ней. Княгиня, показавъ письмо мужу (см. о немъ выше, стр. 71—72), просила не принимать болѣе Соковнина. Князь заявилъ ему о прекращеніи доступа въ свой домъ и убѣждалъ не предавать дѣло огласкѣ. Въ обществѣ они продолжали встрѣчаться, вполнѣ соблюдая внѣшнія приличія. Непріятный эпизодъ сталъ уже забываться, какъ вдругъ 17 апрѣля 1817 г., на Никитскомъ бульварѣ, въ два часа дня, Соковнинъ, при встрѣчѣ съ княгиней, бросился передъ ней на колѣни и сталъ просить прощенія въ томъ, что оскорбилъ ее своимъ письмомъ. На другой день онъ опять появился на бульварѣ, находясь въ возбужденномъ состояніи, а 19 апрѣля сцена съ колѣнопреклоненіемъ повторилось, послѣ чего Соковнинъ, какъ нарушитель общественной тишины, былъ арестованъ и препровожденъ

къ родителямъ, которые отправили его въ деревню... Въ началѣ мая Соковнинъ вернулся въ Москву и снова появился на бульварѣ, но княгиня уже не показывалась тамъ, такъ какъ Соковнинъ далъ клятву, что при всякой встрѣчѣ съ княгиней будетъ падать переъ ней на колѣни.“ Эта непріятная исторія кончилась тѣмъ, что Соковнинъ, по распоряженію правительства, осенью того же 1817 года долженъ былъ отправиться въ Ѳеодосію „заштатнымъ членомъ губернскаго правленія съ жалованьемъ по мѣсту и подъ присмотръ градоначальника Санковскаго.

Въ половинѣ тридцатыхъ годовъ XIX вѣка С. М. Соковнинъ былъ еще живъ и, находясь въ деревнѣ, переписывался со своимъ „старымъ другомъ“ В. А. Жуковскимъ. (Библіографическія Записки 1861 г.; № 13, стр. 386—387).

Протоколы О. Л. Р. С. —„Университетскій пансіонъ“, Н. Сушкова, М., 1858 г., стр 32, 76—77 и приложеніе, стр. 89.—„Сочиненія К. Н. Батюшкова“, Спб., 1886 г., т. III, стр. 735 — 736. — „Старина и Новизна“ 1897 г., кн. 1, стр. 32. — „Остафьевскій Архивъ князей Вяземскихъ“, кн. 1, Спб., 1899 г. (по указателю).—„Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія“ 1906 г., кн. 4. отд. II, стр. 331—336.

Соколовъ, *Матвѣй Ивановичъ*, профессоръ, изъ духовнаго званія, сынъ причетника, р. 7 ноября 1854 г. въ селѣ Спасскомъ на Корожичнѣ (Мышкинск. у., Ярославск. губ.): получилъ образованіе въ Борисоглѣбскомъ духовномъ училищѣ, Ярославской семинаріи и на историко-филологическомъ факультетѣ Петербургскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ съ золотою медалью (1878 г.), оставленъ для усовершенствованія въ наукахъ по каѳедрѣ славянской филологіи; былъ профессоромъ русской словесности въ Нѣжинскомъ Лицеѣ (съ іюля 1881 г.) и въ Московскомъ университетѣ (съ 1889 г.); † 17 іюня 1906 г. въ селѣ Фроловскихъ Ямахъ (Подольск. у., Моск. губ.) и пох. на московскомъ Пятницкомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 15 января 1894 г.

Отчетъ Московск. унив. за 1906 г., стр. 395 — 412. — „Извѣстія Историко-филолог. Инст. въ Нѣжинѣ“ 1907 г., т. XXIII, стр 1—21.—Очеркъ десятилѣтней научной дѣятельности Славянской Коммиссіи Имп. Моск. Археол. О-ва, съ обзоромъ научныхъ трудовъ предсѣдателя Коммиссіи М. И. Соколова. Москва, 1902 г.

Соколовъ, *Петръ Ивановичъ*, изъ духовнаго званія, родился въ Москвѣ (1766 г.); учился въ Славяно-Греко-Латинской Академіи и въ гимназіи при Импер. Академіи Наукъ; произведенный въ магистры Академіи (1784 г.), состоялъ учителемъ русскаго языка въ Академической гимназіи (1786—1804 гг.), членомъ Россійской Академіи (съ 1793 г.) и ея непремѣннымъ секретаремъ (1802 — 1836 гг.); † 19 января 1836 г.

Онъ наиболѣе извѣстенъ, какъ авторъ „Начальныхъ основаній Россійской грамматики“ (Спб., 1788 г.) и „Краткой Россійской грамматики“ (Спб., 1809 г.), вышедшихъ нѣсколькими изданіями, а также какъ участникъ въ составленіи „Словаря Россійской Академіи“.

Д. Ч. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33). Еще ранѣе своего избранія онъ прислалъ въ О. письмо съ приложеніемъ книгъ (тамъ же стр. 19 и 26), а затѣмъ письмо съ благодарностью за присылку „Трудовъ“ О. и „Калліопы“ (стр. 183).

Протоколы О. Л. Р. С.—Исторія Россійской Академіи, М. Сухомлинова.

Сокольскій, *Герасимъ Васильевичъ*, изъ духовнаго званія, учился въ семинаріи и Московск. университетѣ, гдѣ получилъ степень кандидата словесныхъ наукъ. Рано онъ выступилъ со стихотвореніями, переводами и статьями въ „Другѣ Юношества“ (1812—1814 гг.); затѣмъ сотрудни-

чалъ въ „Амфіонѣ“ (1815 г.), „Современномъ Наблюдателѣ“ (1815 г.), „Сынѣ Отечества“ и преимущественно въ „Вѣстникѣ Европы“ (1814—1818 гг.) Отдѣльно имъ изданы: „Правила стихотворства, почерпнутыя изъ Θеоріи Ешенбурга“ (М., 1816 г. 124 стр.) и „Чертова мельница“, опера въ четырехъ дѣйствіяхъ, соч. Генслера, перев. съ нѣмец. (М., 1817 г.); † въ началѣ 1819 г.

С. О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 33).

Въ „Трудахъ“ О. имъ помѣщены: „Къ протекшей юности“, стих. (ч. VI, кн. 10, стр. 63—65) и „Рѣчь о пользѣ правилъ словесности“ (ч. VIII, стр. 69—74).*) Послѣ смерти Сокольского проф. А. Θ. Мерзляковъ напечаталъ его послѣдній переводъ изъ Горація (XV ода, 1-ой книги). „Предсказаніе Нерея“, со своими воспоминаніями о переводчикѣ (ч. XVI, стр. 116—120).

Протоколы О. Л. Р. С.

Солдатенковъ, *Козьма Терентьевичъ*, сынъ купца—старообрядца, р. въ 1818 г. на Рогожской окраинѣ Москвы; учился дома у „начетчиковъ“ и рано сталъ заниматься торговлею въ отцовской лавкѣ, помѣщавшейся въ „московскихъ рядахъ“. Съ пятидесятыхъ годовъ XIX вѣка, началъ собирать картинную галлерею, которую завѣщалъ Румянцовскому Музею, и заниматься книгоиздательствомъ: на его средства напечатаны многія цѣнныя изданія по исторіи и этнографіи, изслѣдованія по всеобщей исторіи литературы и сочиненія русскихъ писателей (напримѣръ: Бѣлинскаго, Полежаева, Левитова, Нефедова и др.); † 19 мая 1901 г. на своей подмосковной дачѣ въ Кунцевѣ и пох. на Рогожскомъ кладбищѣ.

П. Ч. О., избранный 1 февраля 1894 г. „за многолѣтнюю и полезную издательскую дѣятельность“.

Протоколы О. Л. Р. С.—Московск. Вѣдом. 1901 г., № 137.—Новое Время 1901 г., № 9055 и 9061.

Соллогубъ графъ, *Владиміръ Александровичъ*, извѣстный писатель, р. 8 августа 1813 г. и высшее образованіе получилъ на филологическомъ отдѣленіи Дерптскаго университета; по окончаніи курса (1834 г.) поступилъ на службу въ Министерство Иностранныхъ Дѣлъ и состоялъ при русскомъ посольствѣ въ Вѣнѣ; затѣмъ перешелъ въ Министерство Внутреннихъ Дѣлъ и долго служилъ въ центральномъ статистическомъ комитетѣ на Кавказѣ; послѣ того—предсѣдатель коммиссіи о преобразованіи тюремъ въ Россіи (съ 1875 г.); во время войны съ Турціей (1877 г.) находился при главной квартирѣ и велъ „Дневникъ Высочайшаго пребыванія за Дунаемъ“; † 5/17 іюня 1882 г. въ Гомбургѣ.

Д. Ч. О., по предложенію М. П. Погодина, съ 13 марта 1865 г. На засѣданіяхъ О. Л. Р. С. имъ прочтены: „Отрывокъ изъ своихъ воспоминаній“ (28 марта 1865 г.), „О значеніи князя П. А. Вяземскаго въ Россійской словесности“, рѣчь (27 февраля 1866 г.), помѣщенная имъ въ „Бесѣдахъ“ (вып. I, отд. II, стр. 17—32) и „Воспоминаніе о князѣ В. Θ. Одоевскомъ“ (13 апрѣля 1869 г.), напечатанное въ брошюрѣ „Въ память о кн. В. Θ. Одоевскомъ“ (М., 1869 г.). Кромѣ того, на страницахъ „Бесѣдъ О. Л. Р. С.“ (вып. I, отд. II, стр. 1—16) появилась статья гр. Соллогуба: „Пушкинъ въ его сочиненіяхъ“, читанная имъ въ Московскомъ университетѣ 15 апрѣля 1865 г., „въ пользу бѣдныхъ студентовъ“.

Протоколы О. Л. Р. С.—Подробный списокъ трудовъ гр. В. А. Соллогуба—въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. II стр. 44—47.

*) То же напечатано въ другомъ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ (1823 г., ч. III, кн. 9, стр. 329—334).

Соловьевъ, *Владиміръ Сергѣевичъ*, извѣстный философъ и публицистъ, сынъ профессора русской исторіи (см. ниже), р. 16 января 1853 г. въ Москвѣ; учился въ V-ой Московской гимназіи, изъ которой, выпущенный съ золотою медалью (1869 г.), поступилъ въ студенты на физико-математическій факультетъ Московскаго университета, но съ третьяго курса перешелъ въ вольные слушатели историко-филологическаго факультета и получилъ степень кандидата (1873 г.), послѣ чего одинъ годъ пробылъ вольнослушателемъ въ Московской духовной Академіи (1874 г.); по пріобрѣтеніи степени магистра, состоялъ доцентомъ по каѳедрѣ философіи въ Московскомъ университетѣ (1875—1877 гг.), членомъ ученаго комитета при Министерствѣ Народнаго просвѣщенія (1877 — 1881 гг.), а послѣ защиты докторской диссертаціи — приватъ доцентомъ въ Петербургскомъ университетѣ (1880—1882 гг.) и почетнымъ академикомъ при Импер. Академіи Наукъ (съ 1899 г.); † 31 іюля 1900 г. въ селѣ Узкомъ (Московск. у.) и пох. въ московскомъ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Д. Ч. О., съ 24 октября 1875 г. На публичномъ засѣданіи 5 декабря 1876 г. онъ прочелъ свою философско-историческую статью: „Три силы“.

Протоколы О. Л. Р. С. — Словарь Брокгауза.

Соловьевъ, *Сергѣй Михайловичъ*, извѣстный русскій историкъ, изъ духовнаго званія, сынъ священника, р. 6 мая 1820 г. въ Москвѣ; послѣ домашней подготовки учился въ 1-ой Московской гимназіи (1834—1838 гг.) и на философскомъ факультетѣ Московскаго университета (1838 — 1842 гг.); по окончаніи курса кандидатомъ (1842 г.) и послѣ двухлѣтняго пребыванія за-границей (1842—1844 гг.) пріобрѣлъ степени магистра и доктора, занялъ каѳедру русской исторіи въ Московскомъ университетѣ (съ іюля 1845 г.) и находился на ней почти до дня смерти, состоя долгое время деканомъ и ректоромъ, а также ординарнымъ академикомъ Имп. Акад. Наукъ; † 4 октября 1879 г. въ Москвѣ и пох. въ московскомъ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Д. Ч. О., съ по предложенію А. С. Хомякова, съ 21 января 1859 г. На засѣданіи 4 февраля того же года, онъ, благодаря за свое избраніе, произнесъ рѣчь, въ которой „указалъ на появленіе обличительной литературы въ двѣ разныя эпохи обществъ: эпоху возрастанія и эпоху упадка“, а затѣмъ, 15 апрѣля 1859 г., „принялъ на себя составленіе указателя лучшихъ русскихъ книгъ по исторіи“.

Протоколы О. Л. Р. С.—„Отчетъ Московск. унив.“ за 1879 г., стр. 51—73. (В. О. Ключевскаго) и 74—89 (списокъ трудовъ С. М Соловьева).

Соханская, *Надежда Степановна*, см. **Кохановская**.

Спасовичъ, *Владиміръ Даниловичъ*, юристъ-писатель, публицистъ и авторъ историко-литературныхъ трудовъ, сынъ доктора, р. 16 января 1829 г. въ Минскѣ; учился въ тамошней гимназіи и на юридическомъ факультетѣ Петербургскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1849 г.) пріобрѣлъ степень магистра (1851 г.) и состоялъ адъюнктомъ того же университета по каѳедрѣ уголовнаго права (съ октября 1857 г. до сентября 1861 г.), а послѣ полученія степени доктора (1863 г.) преподавалъ ту же науку въ Училищѣ Правовѣдѣнія до половины шестидесятыхъ годовъ, когда вышелъ въ отставку, сталъ присяжнымъ повѣреннымъ (съ 1866 г.) и занялся какъ адвокатскою, такъ и литературною дѣятельностію; его „Сочиненія“ вышли въ десяти томахъ (Спб., 1891 — 1902 гг.); † 13 октября 1906 г. въ Варшавѣ.

Д. Ч. О. съ 22 марта 1895 г.

„Альбомъ“ М. И. Семевскаго.—„Петербургскій университетъ“, В. Григорьева, стр. 161. — „Словарь проф. Петерб. универс.“ (т. II). — Вѣстникъ Европы 1906 г., кн. 11, стр. 386—393, 456—461 и 477—478.

Спасская, *Вѣра Михайловна*, род. 9 сент. 1855 г. въ Москвѣ. Отецъ ея—профессоръ Моск. унив. по каѳедрѣ физики и математики, Михаилъ Ѳеодоровичъ Спасскій, мать — Матрена Михайловна (урожд. Цвѣткова). Оставшись 6 лѣтъ круглой сиротой, она была опредѣлена сначала въ малолѣтнее отдѣленіе Московск. Николаевск. Сиротск. Института (Разумовскій домъ на Гороховомъ полѣ), а затѣмъ въ самый Институтъ, откуда, по окончаніи курса въ 1874 г., поступила классной дамой и преподавательницей француз. языка въ Петропавловскую женскую школу (теперь гимназію). Въ 1877 г. приглашена на ту же должность въ 4-ую женскую гимназію, гдѣ, кромѣ французскаго, преподавала желающимъ англійскій яз. Тяжелая нервная болѣзнь заставила ее въ 1882 г. покинуть педагогич. поприще, и она сдѣлалась переводчицей. Съ 1886 г. благодаря участію, которое, вслѣдствіе письма учителя ея В. Я. Стоюнина, принялъ въ ней Н. И. Стороженко, она печатаетъ свои переводы въ „Русской Мысли“, а затѣмъ въ „Артистѣ“ и др. изданіяхъ. Въ 1887 г. ее посѣтилъ знаменитый датскій критикъ Г. Брандесъ, съ которымъ и до сихъ поръ она ведетъ переписку. Послѣднія 15 лѣтъ живетъ въ Московскомъ Вдовьемъ Домѣ, продолжая заниматься переводами.

Чл. сотр. Об. съ 12 февраля 1911 г.

Самостоятельныя работы: 1) „Воспоминанія о В. Я. Стоюнинѣ“ (Пант. Лит.—янв., 1889 г.), 2) „Памяти профессора-гуманиста (Н. И. Стороженко)“ (Рус. Вѣд.—20 февр. 1906 г.), 3) „Страничка воспоминаній о В. А. Гольцевѣ“ (Рус. Вѣд., 18 ноября 1907 г.), 4) „Эрнстъ Альгренъ“ (Викторія Бенедиктсонъ)—біограф. очеркъ, предпосланный переводу роману „Деньги“, 5) „Торъ Гедбергъ“ — литер. характерист., предпосланная повѣсти „Іуда“. Приняты для напечатанія редакціей „Рус. Старины“ находивш. на разсмотрѣніи Общ. Люб. Рос. Слов.: 1) „Дорогой памяти Николая Ильича и Ольги Ивановны Стороженко“ и 2) „Встрѣча съ И. А. Гончаровымъ“.

Переводы: съ нѣмецкаго: изъ V тома „Главныхъ теченій литературы XIX вѣка“, романтическая школа во Франціи: а) „Жоржъ Зандъ“ (Р. М., кн. IV, 1886 г.), б) „Альфредъ де Мюссе“ (Р. М., кн. VII, 1886 г.), в) „Бейль (Стендаль)“ (Р. М., III кн. 1887 г.), г) „Сенъ-Бёвъ“ (Р. М., кн. V, 1887 г.), д) „Проспѐръ Мериме“ (Р. М., кн. XII, 1888 г.), е) „Викторъ Гюго“ (М. Б., 1892 г.), ж) „Шарль Нодье“ (М. Бож., 1892 г.), „Эрнани“ (Р. Вѣд., 1888 г.); изъ „Moderne Geister“: а) „Гейнрихъ Ибсенъ“ (Р. М., кн. IX, 1887 г.), б) „Бьёрнстерне-Бьёрнсонъ“ (Р. М., кн. XII, 1887 г.), в) „Исаія Тегнеръ“ (Р. М., кн. X, 1888 г.). Съ датскаго: 1) „Гёте и Шарлотта фонъ-Штейнъ“ (Р. М.), 2) „Архитекторъ Сольнессъ“ (Арт.), 3) Изъ книги о Шекспирѣ: а) Король Лиръ (Р. М.), б) Гамлетъ (Р. М.), в) Макбетъ (Р. М.), г) Ричардъ III (Р. М.); 4) „Анна Виванти“ (Р. М.), 5) „Фридрихъ Ницше“ (Р. М.), 6) „Немужественность героевъ Гёте (Р. М.), 7) „Изъ автобіогр.: „Переходный возрастъ“ (Р. М.), 8) „Анатоль Франсъ“ (Р. М.), 9) „Вольтеръ и Фридрихъ Великій“ (Р. М.), 10) „Жоржъ Клемансо“ („Страна“ М. М. Ковалевскаго), 11) „Шарлотта Кордэ“ („Страна“ М. М. Ковалевскаго), 12) „Различные стили въ „Фаустѣ“ Гете“ (Сборн. въ честь Н. И. Стороженко „Подъ знаменемъ науки“), 13) „Великій человѣкъ—источникъ культуры“ (Науч. Слово), 14) „Ипполитъ Тэнъ“ (Некрологъ, Р. М.), 15) Изъ Георга Брандеса въ „Рус. Вѣдомостяхъ“: а) Генрихъ Ибсенъ (Третье впечатлѣніе), б) „Брандъ“ Генр. Ибсена, в) „Росмерсхольмъ“ Генр. Ибсена, г) Элеонора Дузэ, д) „Норвежскіе женскіе образы“, е) „Лондонскія впечатлѣнія“, ж) „Письмо къ дочери П. Кропоткина“, з) „Воспоминанія о Россіи“ (изъ автобіогр.), и) „Жизнь“ (образы и мысли), і) „Королевичъ и статуя“ (сказка), к) „Итальянское и французское воззрѣніе на геній“ (Габріэль д'Анунціо и Леонъ Додэ („Курьеръ“), л) „Памяти профессора Стороженко“ (Написано для сборн. въ память Н. И. Стороженко, изд. О. Люб. Р. Сл.), м) „Рѣчь, произнесен. при пріемѣ въ Копенга-

генѣ делегатовъ Association Internationale Artistique et Litteraire“ (Юбил. сборн. Литерат. фонда, съ предисл., написанн. спеціально для сборн.), н) „Вильямъ Шекспиръ“, изд. Солдатенкова (Переводъ исполн. совмѣстно съ В. М. Фриче, подъ редакц. съ предисл. и примѣчаніями Н. И. Стороженко), 16) „Ипполитъ Тэнъ (съ французск.). Статья о Мишле“ (Р. М., кн. XII, 1886 г.), 17) „Жюль Лемэтръ: а) „А. Додэ“, б) „Эрн. Ренанъ“ (Р. М. кн. IV, 1888 г.), 18) „Габріэль Сарразенъ“—Шелли (съ франц.) (Р. М.), 19) „Адольфо Боргоньони—Новое въ искусствѣ“ (съ итальянск.: Изъ „Nuova Antologia“ (Р. М.), 20) „Максъ Мюллеръ-Гете и Карлейль (съ англійск. изъ Cont. Review Р. М., кн. I, 1887 г.), 21) „Эдуардъ Дауденъ—Житейская мудрость Шекспира“ (изъ Fortnightly Review, Р. М., кн. 1, 1890 г.), 22) „Гербертъ Спенсеръ: а) Абсолютная этика, б) О справедливости (съ англійск.: изъ Nineteenth Century, Р. М.), 23) „Адольфъ Троллопъ—Витторія Колонна“ (съ англійск., Р. М., въ 2-хъ книг.), 24) „Рудольфъ Готшалль—Байронъ“ (Р. М., кн. XI, 1888 г.), 25) „Вильгельмъ Шереръ—Лессингъ“ (съ нѣмецк., Р. М., кн. II, 1891 г.), 26) „Густавъ Фрейтагъ—Техника драмы“ („Артистъ“, переводъ книги остался недокончен. за прекращеніемъ журнала), 27) „Карлъ Федернъ, Данте и его время“ (съ нѣм., изд. Библіот. для самообразованія. Подъ редакц. и съ предисловіемъ М. Н. Розанова). Беллетристика: съ англійск.: 1) „Маріонъ Крауфордъ, Зороастръ, истор. романъ“ (Р. М., 1891 г.), 2) „Томасъ Гарди-Тессъ, наслѣдница д'Орбервилей“, ром. (Р. М., 1893 г.; за болѣзнью пришлось передать 2-ую часть ром. другой переводчицѣ), 3) „Вальтеръ Безантъ—Verbena Camellia Stephanotis“, разсказъ (Р. М., кн. I, 1894 г.), 4) „В. Гоуэльзъ—Недоразумѣніе (A foregone Conclusion)“, ром. (Р. М., 1894 г.), 5) „Оливія Шрейнеръ: а) Хорошо она сдѣлала или дурно? разсказъ (Рус. Б.), б) Завѣтная роза, разск.“ (Курьеръ), со шведскаго: 1) „Эрнстъ Альгренъ (Викторія Бенедиктсонъ): а) Деньги, ром. (Р. М., 1891 г., вышли впослѣдствіи отдѣльной книжкой въ изд. „Посредника“), б) Изъ мрака, разсказъ (Р. М.), в) Къ чему жить? разск.“ (Р. М.), 2) „Торъ Гедбергъ: а) Усадьба Торпа, повѣсть (Р. М.), б) Іуда, повѣсть“ (изд. Универсальн. библіот.), 3) „Карлъ Тавастшернъ: а) Рождественское утро въ безхлѣбномъ уголкѣ Финляндіи (Газета „Вѣкъ“), б) Награда пѣвца“ (газета „Наканунѣ“), 4) „Сельма Лагерлёфъ: Легенда о Христѣ (изд. Универсальн. библіот.), съ датскаго: 1) „Эрикъ Скрамъ: Гертруда Кольбьернсенъ“, ром. (Р. М., 1892 г.), 2) „Генрикъ Понтопиданъ: Молодая любовь“, идиллія (Р. М., 1895 г., перепечатана въ Универс. библіотекѣ), 3) „П. І. Якобсенъ: Нильсъ Люне“, ром. (изд. Универс. библіот.), съ датско-норвежскаго: 1) „Сигбьёрнъ Обстфельдеръ: Крестъ“, повѣсть (съ предисл. Г. Брандеса, изд. Универс. библіот.), 2) „Генрикъ Ибсенъ: а) Эллида (Женщина съ моря) („Артистъ“, перепеч. въ Универ. библіот.), б) Росмерсхольмъ (изд. Унив. библ.), в) Кесарь и Галилеянинъ (обѣ части) (изд. Универс. библіот.), г) Борцы за престолъ (изд. Универс. библ.).

Сперанскій, *Михаилъ Несторовичъ*, род. въ 1863 г. апрѣля 19 въ Москвѣ. Родители его: докторъ Несторъ Михайловичъ Сперанскій и Александра Егоровна Сперанская. Среднее образованіе получилъ въ Тверской гимназіи, высшее въ Москов. университетѣ (выпуска 1885 г.) по историко-филолог. фак. Ординарный профессоръ Московскаго Университета по каѳедрѣ русской словесности и языка.

Д. Ч. О. съ 20 окт. 1893 г.

Сочиненія: До 1900 г. (включительно) труды (вмѣстѣ съ автобіографіей) перечислены въ изданіи „Историко филологич. Института кн. Безбородка въ Нѣжинѣ 1875—1900“ (Нѣжинъ 1900 г.) ст. 60—62. За періодъ 1901—1910 напечаталъ до 50 статей, преимущ. небольшого объема, по старинной русской и славянскимъ литературамъ, частью по новой русской и малорусской (о Пушкинѣ, Гоголѣ, Котляревскомъ). Перечни этихъ статей помѣщались въ отчетахъ И. Ф. Института кн. Безбородка (въ „Извѣстіяхъ“ И—а) и отчетахъ И. М. У—а.

Срезневскій, *Измаилъ Ивановичъ*, славяновѣдъ, сынъ профессора, р. 1 іюня 1812 г. въ Ярославлѣ, но дѣтство и юность провелъ въ Харьковѣ, гдѣ, послѣ домашней подготовки, учился въ университетѣ по этико-политическому отдѣленію; выпущенный со степенью кандидата (1829 г.), сначала служилъ въ судѣ и при дворянскомъ депутатскомъ соб-

раніи, но, послѣ первыхъ литературныхъ трудовъ и путешествія по славянскимъ землямъ, съ 1842 г. занялъ каѳедру славистики въ томъ же университетѣ до 1847 г., когда перешелъ на ту же каѳедру въ Петербургскій университетъ и состоялъ на ней долгое время, соединяя свое преподаваніе съ дѣятельностію ординарнаго академика Импер. Академіи Наукъ; † 9 февраля 1880 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О., по предложенію С. П. Шевырева и А. Ѳ. Вельтмана, съ 28 января 1859 г.

„Исторія“ и „Словарь профессоровъ“ Петерб. Унив.—„Словарь проф. истор.-филолог. факульт. Харьковск. Унив.“ (Хар. 1908 г.).

Станиславскій, (**Алексѣевъ**) *Константинъ Сергѣевичъ*, род. 5 января 1863 г. въ Москвѣ. Родители его—пот. поч. гр. Сергѣй Владиміровичъ и Елизавета Васильевна Алексѣевы. Образованіе получилъ въ Лазаревскомъ институтѣ восточныхъ языковъ въ Москвѣ съ 1873—1880 г. Директоръ Московскаго Художественнаго театра.

Д. Ч. О. съ 14 февр. 1909 г.

„Моя бабка — пишетъ г. Станиславскій въ автобіографической запискѣ — была французская артистка Varley. Извѣстно только, что она пріѣхала въ Петербургъ на гастроли и тамъ вышла замужъ за В. А. Яковлева, владѣльца каменноугольныхъ копей въ Финляндіи (онъ ставилъ Александровскую колонну. Говорятъ, когда везли эту колонну, поднялась буря и одно время корабль съ грузомъ считали погибшимъ; дѣдъ посѣдѣлъ въ одну ночь). Мой отецъ былъ довольно извѣстный въ Москвѣ коммерсантъ и старшина купечества. Онъ любилъ театръ и потому у насъ въ домѣ часто устраивались любительскіе спектакли. Я съ братомъ учредили домашній кружокъ изъ сестеръ, братьевъ, товарищей и знакомыхъ; пришлось начать съ одноактныхъ пьесъ и водевилей, потомъ мы переиграли много оперетокъ и водевилей съ пѣніемъ. У меня открылся голосъ и я лѣтъ 10 учился пѣнію у Ф. П. Коммисаржевскаго, мечтая объ оперной карьерѣ. Но это не удалось... Параллельно съ нашими домашними спектаклями, я участвовалъ тоже въ домашнемъ кружкѣ извѣстнаго опернаго мецената С. И. Мамонтова. Здѣсь знакомство съ художниками Полѣновымъ, Рѣпинымъ, Суриковымъ, Сѣровымъ, Коровинымъ и др., а главное, съ самимъ С. И. Мамонтовымъ, имѣло для меня какъ для артиста огромное значеніе. Въ то время считалось неприличнымъ слишкомъ близко подходить къ театру и потому, сгарая любовью къ нему и желая учиться драматич. искусству, мнѣ пришлось потихоньку отъ всей родни (но не отъ отца съ матерью) поступить въ Театральное училище. Лавируя между конторскимъ дѣломъ, которымъ я уже былъ занятъ тогда, и школьными обязанностями, мнѣ пришлось поневолѣ запускать послѣднія; скоро выяснилось, что совмѣщеніе конторы съ школой невозможно. Я вышелъ изъ училища, сохранивъ благодарныя воспоминанія о Г. Н. Ѳедотовой, съ которой поддерживалъ знакомство, перешедшее теперь въ долголѣтнюю дружбу. Къ этому времени относится мое знакомство съ покойной артисткой Малаго театра Над. Мих. Медвѣдевой, съ Алексѣемъ Филиппов. Ѳедотовымъ (отцомъ) и гр. Ф. Л. Соллогубомъ. Всѣ эти лица, среди которыхъ я вращался, имѣли на меня большое вліяніе. Ф. П. Коммисаржевскій и А. Ф. Ѳедотовъ задумали вмѣстѣ со мной учредить Художественный клубъ (безъ картъ) съ драматич. и и оперн. спектаклями любителей, и съ школой. Задумали сборища художниковъ по однимъ днямъ недѣли, артистовъ всѣхъ театровъ—по другимъ, музыкантовъ—въ третьи дни; было нанято большое помѣщеніе (Тверская, д. Гинцбурга), гдѣ прежде находился театръ Бренко. Зданіе б. прекрасно отдѣлано, состоялось торжественное открытіе, но отсутствіе картъ подорвало финансы кружка и со втораго года пришлось сократить задачи, ограничившись любит. спектаклями и оперно-драмат. школой. На третій годъ пришлось отказаться отъ большого помѣщенія, тѣмъ болѣе, что и Ф. П. Коммисаржевскій и А. Ф. Ѳедотовъ ушли изъ кружка. Мы съузились въ маленькій драматическій кружокъ, скитались по разнымъ частнымъ квартирамъ и играли въ Охотничьемъ клубѣ, который одинъ отнесся къ намъ любовно. За 7 лѣтъ скитальческой жизни мы работали кружкомъ, причемъ за отсутствіемъ режиссеровъ и артистовъ на героическія роли мнѣ пришлось играть героевъ и режиссировать всѣ спектакли. Сложную работу по администраціи и

хозяйству вела моя жена (по сценѣ артистка Лилина), играя въ то же время тѣ роли, отъ которыхъ отказывались любительницы или которыя были имъ не подъ силу. За это время мы сыграли: Плоды просвѣщенія (1-й разъ въ Москвѣ), Уріэль Акосту, Самоуправцевъ, Горькую Судьбину, Отелло, Много шума изъ ничего, Двѣнадцатую Ночь, Ганнеле, Потонувшій Колоколъ и очень много другихъ пьесъ, менѣе сложныхъ по постановкѣ. Къ этому времени относится увлеченіе Мейнингенцами, которые имѣли большое вліяніе на меня и моихъ товарищей. Въ 1898 г. состоялся исключительный по подбору и качеству выпускъ драматич. классовъ Филармоническаго Училища; изъ него легко было составить небольшую труппу. Вл. Ив. Немировичъ-Данченко (который оказалъ на меня значительное вліяніе) искалъ сотрудника для начала театральнаго дѣла съ молодыми силами. Оказалось, что онъ мечталъ о томъ же, о чемъ мечталъ и я. Мы сошлись и основали Москов. Художеств. Театръ. Судьба послала намъ на помощь замѣчательнаго человѣка, безкорыстнаго друга и искусства, Савву Тимоф. Морозова; онъ не только поддержалъ дѣло матеріально, но всталъ въ ряды его дѣятелей, не боясь самой трудной, неблагодарной и черной работы; безъ него наше дѣло не выдержало бы и полгода, благодаря нападкамъ и злымъ выходкамъ одной части печати, которая всячески подрывала довѣріе къ намъ, еще не окрѣпшимъ въ новомъ для насъ дѣлѣ. Вскорѣ послѣ возникновенія театра пришелъ къ намъ нашъ ангелъ-хранитель Чеховъ. Его значеніе для театра и для меня лично не поддается измѣренію. Дальнѣйшая исторія театра извѣстна. Мы переживали періодически тяжелыя потери и потрясенія; революція едва не стерла насъ съ лица земли, каждые 3—4 года насъ хоронятъ, но, благодаря Богу, театръ нашъ и школа при немъ крѣпнутъ и идутъ впередъ въ своихъ исканіяхъ. Я пишу большую книгу, въ которой хочу подробно изложить все то, чему научилъ меня опытъ. Книга будетъ называться „Искусство переживанія“; въ нее я помѣщу только то, что мною лично неоднократно провѣрено на опытѣ. Театръ и школа работаютъ по этому способу или методу (не знаю какъ его назвать). Я выпущу книгу только тогда, когда каждое ея слово будетъ провѣрено мною на практикѣ, когда брошенныя сѣмена принесутъ замѣтные плоды. Надѣюсь, что это будетъ скоро“.

Станкевичъ, *Алексѣй Ивановичъ*, род. 4 апр. 1856 г. въ г. Острогожскѣ Воронежской губ. Родители его: потомственный дворянинъ, землевладѣлецъ Иванъ Владиміровичъ и Дарья Алексѣевна Станкевичъ, урожденная Камышева. Первоначальное образованіе получилъ дома, затѣмъ въ Московской частной гимназіи Креймана, откуда поступилъ въ 1877 г. въ Моск. университетъ на историко-филолог. фак., гдѣ кончилъ курсъ въ 1882 г. со степенью кандидата. Въ 1883 г. поступилъ на службу въ Московскій главный Архивъ Мин-ва Иностр-хъ дѣлъ, гдѣ пробылъ до конца 1886 г., а съ 1-го января 1887 г. по приглашенію И. Е. Забѣлина, поступилъ на службу въ Императорскій Россійскій Историческій Музей, на должность главнаго библіотекаря, въ которой состоитъ и понынѣ.

Д. Ч. О. 16 марта 1889 г.

Сочиненія: 1) „Игуменъ Аѳанасій Филипповичъ и шляхтичъ Янъ Луба“. (Въ изд. „Памятники русской старины въ западныхъ губерніяхъ, вып. VIII). 2) „Альзира Вольтера въ переводѣ Фонъ-Визина“ (Рус. Арх. 1887 г. III, 304). 3) „Русская часовня въ Туринѣ“ (Русск. Архивъ 1888 г. II, 0256). 4) „Отрывки былины объ Алешѣ Поповичѣ, по списку XVII в.“ Древности, издав. Москов. Археолог. Общ-мъ т. XV). 5) „Отзывъ Катенина о Борисѣ Годуновѣ Пушкина“ (Сборникъ въ пользу голодающихъ, издан. Рус. Вѣд. 1892 г.) 6) „Извѣстіе, касающееся подробностей бунта Стеньки Разина 1672 г.“ Переводъ съ англійскаго. (Чтенія въ Импер. Общ. Исторіи и Древностей Россійскихъ, 1895 г. кн. 3-я). 7) „Письма Грибоѣдова къ Н. Каховскому“. (Сборникъ Общ-ва Любит. Рос. Слов. 1891 г.). 8) „Два памятника старинной русской письменности“ (Археологич. извѣстія и замѣтки 1894 г. № 12.). 9) „Какашъ и Тектандеръ“. Путешествіе въ Персію черезъ Московію 1602—1603. Переводъ съ нѣмецкаго (Чтенія въ Импер. Общ-вѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ 1896 г. кн. 2 и 3). 10) Патріотическое стихотвореніе неизвѣстнаго автора. (Рус. Архивъ 1897 г. № 1-ый). 11) „Два загадочныхъ портрета“ (Библіограф. За-

писки 1892 г. № 1.). 12) „Способъ Крефтинга для чистки и сохраненія металлическихъ вещей“ — Я. Аппельгрена Перев. съ нѣмецкаго (Археологич. изв. и замѣтки 1896 № 11 и 12.). 13) „Модное объясненіе въ любви“ стихотворенію гр. Г. И. Чернышева (Русскій Архивъ 1898 г. № 1.). 14) „Письмо Т. Грановскаго къ Д. И. Мейеру“ (Рус. Архив. 1900 г. № 6). 15) Къ исторіи изданій „Горе отъ ума“ (Рус. Старина 1901 г. № 12.). 16) „Къ исторіи 1812 года. Дневникъ поручика Фоссена“. пер. съ нѣмецкаго. (Рус. Архивъ 1903 г. № 11.). 17) „Загадочный портретъ съ тайнописью“. (Древности изд. Моск. Археологич Общ-вомъ т. XX.). 18) „Яковъ Рейтенфельсъ. Сказанія свѣтлѣйшему герцогу Тосканскому, Козьмѣ III о Московіи“. (Перев. съ латинскаго. Москва 1906 г. (Чтенія въ Импер. Общ-вѣ Исторіи и Древн. росс. 1905 — 6 г.). 19) „Неизвѣстное введеніе къ поэмѣ „Демонъ“ (Русскій Архивъ 1910 г. №4.). 20) „Николай Владиміровичъ Станкевичъ“. Стихотворенія. Трагедія. Проза. 1890 г. 21) Рядъ критическихъ замѣтокъ о новыхъ книгахъ по археологіи въ журналѣ „Археологическія извѣстія и замѣтки“, иногда подписанныхъ иниціалами „А. С.“ но по большей части не подписанныхъ.

Станюковичъ, *Константинъ Михайловичъ*, писатель, наиболѣе извѣстный своими „морскими разсказами и очерками“; род. 17 марта 1844 г. въ Севастополѣ, гдѣ служилъ его отецъ—адмиралъ, и свое дѣтство провелъ на берегахъ Чернаго моря въ кругу моряковъ; воспитаніе получилъ сначала въ Пажескомъ, а потомъ въ Морскомъ корпусѣ, откуда былъ выпущенъ мичманомъ; послѣ трехлѣтняго кругосвѣтнаго плаванія, уже попробовавшій свои силы, какъ писатель (съ 1860 г.), онъ вышелъ въ отставку съ чиномъ лейтенанта (1864 г.) и, кромѣ недолгаго учительства въ народной школѣ Владимірской губ., вполнѣ отдался только литературной дѣятельности, не прерванной даже трехлѣтней ссылкой въ Томскую губернію (въ 1885 — 1888 гг.); † 7 мая 1903 г. въ Неаполѣ и пох. тамъ же подъ часовней на Campo Santo.

Д. Ч. О. съ 5 мая 1889 г. Скоро послѣ избранія, въ публичномъ засѣданіи 4 марта 1890 г., онъ прочелъ двѣ главы изъ своего романа: „Первые шаги“, потомъ напечатаннаго въ „Вѣстникѣ Европы“ (1891 г., кн. 1—4), а въ сборникѣ О. Л. Р. С. „Починъ“ помѣстилъ свой разсказъ: „Два моряка“ (1896 г., стр. 67—86).

Послѣднее „Полное собраніе сочиненій К. М. Станюковича“ вышло въ двѣнадцати томахъ, какъ приложеніе къ журналу: „Нива“ (Спб. 1906—1907 гг.).

Протоколы О. Л. Р. С. — Русская Мысль 1903 г., кн. 10, стр. 141 — 170 (статья Е. С. Некрасовой).

Стасюлевичъ, *Михаилъ Матвѣевичъ*, извѣстный историкъ и публицистъ, сынъ врача, р. 28 августа 1826 г. въ Петербургѣ; свое первоначальное образованіе получилъ въ Лужскомъ уѣздномъ училищѣ, затѣмъ воспитывался въ Ларинской гимназіи, изъ которой поступилъ на историко-филологическій факультетъ Петербургскаго университета; здѣсь, на четвертомъ курсѣ имъ была получена медаль за сочиненіе на тему: „Объ искусствѣ письма по Иліадѣ и Одиссеѣ“ (1846 г.), а потомъ—степень кандидата (1847 г.). Скоро по окончаніи университетскаго курса М. М. пріобрѣлъ степени магистра (1849 г.) и доктора всеобщей исторіи (1852 г.), которыя дали ему профессорскую каѳедру того же предмета въ родномъ университетѣ, но на ней онъ пробылъ только до сентября 1861 г., когда вышелъ въ отставку, продолжая, однако, преподавать исторію покойному цесаревичу Николаю Александровичу (1860 — 1862 гг.). Съ 1866 г. М. М. предпринялъ изданіе журнала „Вѣстникъ Европы“ и продолжалъ руководить имъ до 1909 г., а также въ 1881 г. редактировалъ газету „Порядокъ“. Онъ умеръ 23 января 1911 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 3 декабря 1880 г. Онъ сообщилъ „Девять писемъ къ нему И. С. Тургенева“, (по поводу печатанія „Нови“ въ 1876 г.), которыя и были помѣщены въ „Сборникѣ О. Л. Р. С.“ на 1891 г. (стр. 69—76.),

Къ научнымъ трудамъ М. М. Стасюлевича, кромѣ статей, относились: „Аѳинская гегемонія“, маг. диссерт. (Спб. 1849 г.), „Ликургъ Аѳинскій“, докторск. диссерт. (Спб. 1856), „Общій курсъ исторіи Среднихъ Вѣковъ“. (Спб. 1856 г.), „Исторія Среднихъ Вѣковъ въ ея писателяхъ и изслѣдованіяхъ новѣйшихъ ученыхъ“ (Спб. 1863—1902 гг., три изданія) и „Философія исторіи въ главнѣйшихъ ея системахъ“ (два изданія). Въ настоящее время подготавливается изданіе многочисленныхъ писемъ къ нему отъ ученыхъ и писателей.

Протоколы О. Л. Р. С.—„Исторія“ и „Словарь профессоровъ“ Петербургск. Университета (ч. II.).

Степановъ, *Александръ Петровичъ*, родился въ 1781 г. и учился въ Московскомъ университетскомъ пансіонѣ; по окончаніи курса состоялъ въ военной службѣ и участвовалъ въ итальянскомъ походѣ Суворова, затѣмъ служилъ губернскимъ прокуроромъ въ Калугѣ (1811—1822 гг.), Енисейскимъ и Саратовскимъ губернаторомъ; † 15 ноября 1837 въ Петербургѣ.

Кромѣ мелкихъ стихотвореній въ журналахъ, ему принадлежали слѣдующіе труды: „Суворовъ“, поэма въ 8 пѣсняхъ (М. 1821 г.), „Поѣздка въ китайскій городъ Маймачинъ“ („Енисейскій Альманахъ“ 1826 г.), повѣсти въ „Библіотекѣ для чтенія“—„Блистательное воспитаніе“ (1835 г., кн. 1), „Прихоть“ (кн. 3), „Ветошникъ Алеша“ (кн. 10) и „Чортовы салазки“ (1836 г., кн. 6), „Статистическое описаніе Енисейской губерніи“ (Спб. 1835 г., двѣ части), „Постоялый дворъ“, записки покойнаго Горякова (Спб. 1835 г., четыре части); послѣ смерти А. П. Степанова изданы: его романъ „Тайна“ (Спб. 1838) и „Повѣсти“ (Спб. 1838 г., двѣ части).

Еще въ 1811 г. онъ представилъ въ О. стихи: „Надгробная пѣснь Ростиславу, моему сыну“ (Труды О. Л. Р. С., ч. IV, стр. 46), но они не были напечатаны. Затѣмъ въ 1812 г. имъ было прислано стихотвореніе: „Поэзія и музыка“ и помѣщено въ „Трудахъ“ О. (ч. II, стр. 59 — 69).

Дѣйствит. членъ О. съ 26 февраля 1816 г. (Труды, ч. VIII, стр. 33). Съ этой поры въ „Трудахъ“ О. имъ напечатаны: „Сила ума“, пѣснь лирическая, посвящ. О. Л. Р. С. (ч. VI, кн. 10, стр, 66—76), „Письмо“ съ благодарностью за избраніе въ Д. Ч. О. (ч. VIII, стр. 83—83), „О красотѣ къ Доридѣ“, лирическ. пѣснь (ч. X, кн. 16, стр. 42—47), „Любовь“, стих. (ч. XIII. кн. 20, стр. 25—30), „Посланіе къ Пиррѣ“, стих. (ч. XIV, кн. 22, стр. 43—49), „Торжественный привѣтъ“, отрывокъ изъ стихотворенія подъ названіемъ: „Пѣснь Италійскихъ битвъ“ (ч. XVI, стр. 152—159), „Тоска Лауры“, стих. (ч. XVII, кн. 26, стр. 39 — 40) и „Письмо“ съ приложеніемъ ста экземпляровъ поэмы: „Суворовъ“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 3, стр. 228).

Протоколы О. Л. Р. С —Библіотека для чтенія 1857 г., кн. 7, стр. 81—112 и кн. 8, стр. 183—234 (статьи А. В. Дружинина).

Стопановскій, *Ѳедоръ Семеновичъ*, питомецъ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ, былъ учителемъ латинскаго языка въ университетскомъ благородномъ пансіонѣ; †...

„По предложенію г. предсѣдателя О. Л. Р. С.“, съ 13 ноября 1811 г., Стопановскій былъ принятъ въ сотрудники О. (Труды, ч. IV, стр. 84—197), но „выбылъ изъ этого званія“ съ 26 февраля 1816 г. (ч. VIII, стр. 32 и 214). Онъ предполагалъ вмѣстѣ съ другимъ сотрудникомъ О. Гу-

димъ - Левковичемъ (см. выше) издать книгу: „Избранныя мѣста изъ лучшихъ латинскихъ писателей, или курсъ латинской словесности“ съ русскимъ переводомъ, въ трехъ частяхъ (см. Труды, ч. IV, стр. 110—111 и 115—117), но изъ протоколовъ не видно объ успѣхѣ этого предпріятія.

Протоколы О. Л. Р. С. — „Мелочи“ Дмитріева, стр. 179.

Стороженко, *Николай Ильичъ*, извѣстный ученый; изъ малороссійскихъ дворянъ, род. 10 мая 1836 г. въ имѣніи матери—с. Ржавецъ (Прилукск. у., Полтав. губ.); учился въ I-ой Кіевской (нынѣ Императорской Александровской) гимназіи и на историко-филологическ. факульт. Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1860 г.), былъ преподавателемъ русской словесности въ I-ой Московской женской гимназіи, но съ половины шестидесятыхъ годовъ отправился за-границу и большею частію жилъ въ Англіи, работая въ Британскомъ музеѣ; послѣ защиты магистерской диссертаціи, съ сентября 1872 г. занялъ каѳедру исторіи всеобщей литературы въ Московскомъ университетѣ, гдѣ затѣмъ, по пріобрѣтеніи докторской степени (1878 г.), состоялъ профессоромъ, одновременно читая лекціи въ Театральномъ училищѣ, исполняя обязанности библіотекаря въ Румянцовскомъ Музеѣ и предсѣдателя въ Литературномъ Комитетѣ при Импер. Московскихъ театрахъ; † 12 января 1906 г. въ Москвѣ и пох. на тамошнемъ Ваганьковскомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 18 марта 1875 г.; временн. секретарь въ 1880 г.; секретарь съ 24 декабря 1880 г. до 29 марта 1884 г.; временн. предсѣдатель съ 29 марта 1884 г. до 15 января 1894 г.; предсѣдатель съ 15 января 1894 г. до 18 сентября 1901 г.; почетный членъ съ 18 сентября 1901 г.

Скоро по избраніи въ члены О. Л. Р. С. онъ явился энергичнымъ дѣятелемъ. На публичныхъ собраніяхъ О. имъ прочтены: 28 марта 1876 г.—„Отраженіе личности Шекспира въ его раннихъ произведеніяхъ“; 20 марта 1877 г. — „Характеристика г-жи Сталь по новымъ матеріаламъ“; 6 іюня 1880 г.—„Отношеніе Пушкина къ иностранной словесности“; 10 февраля 1885 г. — „Джордано Бруно, какъ поэтъ, сатирикъ и драматургъ“; 2 февраля 1888 г.—„Вліяніе Байрона на европейскія литературы“; 6 ноября того же года—„М. С. Щепкинъ и Шевченко“; 14 апрѣля 1891 г.—„Женскіе типы, созданные Лермонтовымъ“; 5 декабря 1893 г.—„Памяти Н. С. Тихонравова“.

Въ должности предсѣдателя Н. И. способствовалъ особенному оживленію дѣятельности О. Л. Р. С.: а) изданіемъ сборника трудовъ, подъ названіемъ „Починъ“ (1895 и 1896 гг. двѣ книги); б) открытіемъ литературно-музыкальныхъ вечеровъ, посвященныхъ памяти русскихъ писателей: гр. А. К. Толстого, Е. А. Баратынскаго, Н. А. Некрасова Н. П. Огарева, И. А. Крылова, Л. А. Мея, Ю. В. Жадовской, М. Ю. Лермонтова, С. Я. Надсона, И. С. Никитина, А. Н. Плещеева, А. И. Полежаева, А. Н. Островскаго, Т. Г. Шевченка, А. А. Фета-Шеншина и И. З. Сурикова; в) устройствомъ юбилейныхъ собраній въ честь слѣдующихъ извѣстныхъ дѣятелей: Н. И. Новикова, А. С. Грибоѣдова, импер. Екатерины II-ой, В. Г. Бѣлинскаго, П. С. Мочалова, А. С. Пушкина, Мицкевича и М. П. Погодина,—съ выставками ихъ сочиненій, рукописей и портретовъ; г) длиннымъ рядомъ собственныхъ сообщеній, рѣчей и „вступительныхъ словъ“ на публичныхъ засѣданіяхъ и литературныхъ вечерахъ, а именно: „Поэтъ-мыслитель“,

по поводу пятидесятилѣтія смерти Е. А. Бартынскаго (27 марта 1894 г.), „Объ отношеніяхъ императрицы Екатерины II къ корифеямъ французской литературы XVIII вѣка“ (17 ноября 1896 г.), „Поэзія Тютчева“ (23 ноября того же года), „Біографическій очеркъ Шевченка“ (2 апрѣля 1897 г.), „Эволюція критическихъ идей Бѣлинскаго“ (8 апрѣля 1898 г.), „Вступительное слово на засѣданіи въ память П. С. Мочалова“ (26 апрѣля того же года) и „Рѣчь о Пушкинѣ“ (26 мая 1899 г.).

Въ благодарность за такіе плодотворные труды О. Л. Р. С. дважды чествовало своего предсѣдателя: въ день тридцатипятилѣтія его литературной дѣятельности (2 февраля 1894 г.) и по поводу тридцатилѣтія профессорской службы (11 декабря 1901 г.); послѣ же кончины этого замѣчательнаго дѣятеля оно устроило особое засѣданіе (1906 г.) и издало сборникъ рѣчей и воспоминаній о немъ, подъ названіемъ: „Памяти Н. И. Стороженка“ (М. 1909 г.).

Протоколы О. Л. Р. С.—Сборникъ „Подъ знаменемъ науки“, М. 1902 г., стр. I—XXXV.—Журналъ Мин. Нар. Просв. 1906 г., кн. 11, отд. IV, стр. 31—62.—„Отчетъ Московск. Универс.“ за 1906 г., стр. 367—394.

Стоюнинъ, *Владиміръ Яковлевичъ*, педагогъ—писатель, род. 16 декабря 1826 г. въ Петербургѣ; учился въ тамошней III-ей гимназіи и на восточномъ отдѣленіи Петербургскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1850 г.), состоялъ преподавателемъ русскаго языка и словесности въ названной гимназіи (съ 1852 г.) и инспекторомъ классовъ Московскаго Николаевскаго сиротскаго института (съ 1871 г.); уволенный отъ послѣдней должности (съ 1875 г.), въ послѣдніе годы жизни руководилъ преподаваніемъ въ частной женской гимназіи, основанной его женой; † 4 ноября 1888 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 9 ноября 1874 г.

Его труды вмѣстѣ съ біографическими свѣдѣніями указаны въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. VIII, стр. 107—113.

Стражевъ, *Викторъ Ивановичъ*, род. 27 окт. 1879 г. въ селѣ Усольѣ, Пермской губ. Соликамскаго уѣзда. Родители его: отецъ Иванъ Ивановичъ, имѣлъ званіе учителя уѣздныхъ училищъ, мать Клавдія Ивановна, изъ духовнаго званія. Съ 1890 г. по 1898 г. обучался въ прогимназіи въ Сергіевскомъ посадѣ и въ Москов. 6-й гимназіи, а съ 1898 г. по 1902 г. въ Моск. универс., гдѣ и окончилъ курсъ съ дипломомъ первой степени по словесному отдѣл. историко-филолог. фак. В. И. Стражевъ былъ оставленъ при Моск. универс., по окончаніи въ немъ курса, для приготовленія къ профессорскому званію. Былъ учителемъ въ мужскихъ и женскихъ гимназіяхъ въ Москвѣ. Читалъ лекціи по литературѣ въ различныхъ мѣстахъ и учрежденіяхъ. Занимался газетной и журнальной работой.

Д. Ч. О. съ 17 ноября 1907 г.

Списокъ сочиненій (неполный). 1) „Петръ Великій въ народномъ преданіи“ (Пѣсни и сказки о Петрѣ Великомъ) Статья—изслѣдованіе. Въ „Этнограф. Обозр.“ 1902 или 1903 гг. (авторъ точно не помнитъ года). 2) „А. Чеховъ и М. Горькій“. Статья. Въ сборникѣ „Къ правдѣ“. 3) „Opuscula“ Стихотворенія. Эскизы. М., 1904 г. 4) „О печали свѣтлой“. Стихот. 1905—1906 гг. М., 1907 г. изд. „Заратустра“. 5) „Путь голубиный“. Лирическая повѣсть М., 1906 г., изд. „Панъ“. 6) „О Метерлинкѣ, Синей Птицѣ и Вѣчномъ Младенцѣ“. Діалогъ. М., 1909 г. Изд. „Панъ“. 7) „Лебедь Королевичъ“, разсказъ для дѣтей. М., 1910 г. Въ „Библіотечкѣ Ступина“. 8) „Томъ I“ Стихи 1904—1909 гг. М., 1910 г. 9) „Томъ II“ Разсказы. М., 1911 г. Въ ближайшемъ сотрудничествѣ съ кружкомъ друзей издавалъ и редактировалъ газету „Литературно-Художественная Недѣля“—въ Москвѣ въ 1907 г. Въ сотрудничествѣ съ художникомъ Вас. Вас. Спасскимъ составилъ двѣ христоматіи: 1 „Первоцвѣтъ“, для младшихъ классовъ средней школы. М.,

изд. Ступина. 2 „Цвѣтничокъ“, христоматія — малютка для дѣтей въ школѣ и дома. М., изд. Сытина.

Страховъ, *Николай Николаевичъ*, извѣстный критикъ и философъ, изъ духовнаго званія, сынъ протоіерея, род. 16 октября 1828 г. въ Бѣлгородѣ, уѣздномъ городѣ Курской губерніи; воспитывался въ Бѣлгородскомъ и Каменецъ-Подольскомъ духовныхъ училищахъ, Костромской семинаріи, Петербургскомъ университетѣ и въ Главномъ Педагогическомъ Институтѣ, гдѣ онъ окончилъ курсъ въ 1851 г. по физико-математическому отдѣленію; по выпускѣ изъ Института для него открылась десятилѣтняя педагогическая служба: онъ состоялъ преподавателемъ математики въ Одесской гимназіи (1851 г.) и учителемъ естественной исторіи во II-ой Петербургской гимназіи (1852 — 1861 гг.); послѣ полученія степени магистра зоологіи и временной отставки, во время которой занимался учено-литературными, философскими и критическими трудами, съ 1873 г. служилъ библіотекаремъ въ Импер. Публичной Библіотекѣ, съ 1875 г. членомъ ученаго Комитета Мин. Нар. Просв., а съ 1885 г. —въ Петербургскомъ Комитетѣ иностранной цензуры; † 24 января 1896 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 23 декабря 1876 г.

Наиболѣе полныя свѣдѣнія о немъ—въ Историч. Вѣстн. 1896 г., кн. 3, стр. 1047-1052; кн. 4, стр 215 — 268 и въ „Русскомъ Обозр.“ 1896 г., кн. 10, стр. 629—664.

Страховъ, *Петръ Ивановичъ*, изъ духовнаго званія, р. 22 іюня 1757 г. въ Москвѣ; воспитывался въ университетской гимназіи (съ 1768 г.) и на философскомъ факультетѣ Московскаго университета (1774 — 1778 гг.); затѣмъ—секретарь куратора М. М. Хераскова (1778—1785 гг.), а послѣ заграничной поѣздки—главный смотритель университетск. Благороднаго пансіона, инспекторъ университетской гимназіи (1787–1789 гг.) профессоръ Московскаго университета по каѳедрѣ физики (1789—1813 гг.) вмѣстѣ съ исполненіемъ должности ректора (1805—1807 гг.); по случаю нашествія французовъ на Москву, 1 сентября 1812 г. полубольной покинулъ столицу и прибылъ въ Нижній-Новгородъ, гдѣ умеръ 12 февраля 1813 г. и похороненъ на нижегородскомъ Петропавловскомъ кладбищѣ.

П. И. Страховъ началъ свою литературную дѣятельность переводами для Н. И. Новикова. Къ нимъ относились: „Емиль и Софія, или хорошо воспитанные любовники“, Ж. Ж. Руссо, съ франц. (М., 1779 г.), „Тысяча и одно дурачество“, сказки Нугарета, съ франц. (М., 1780 — 1781 гг., восемь частей), „О заблужденіяхъ и истинѣ, или воззваніе человѣческаго рода ко всеобщему началу знанія“, соч. Сенъ-Мартеня, съ франц. (М., 1785 г.). Затѣмъ имъ напечатаны: „О вліяніи наукъ въ общее и каждаго человѣка благоденствіе“, рѣчь въ собраніи университета (М., 1788 г.), „Торжество музъ по случаю бракосочетанія Александра Павловича съ Елисаветой Алексѣевною“ (М., 1793 г.), „Начальныя основанія опытной физики“, соч. Бриссона, съ франц. (М., 1800 — 1802 гг., три части; второе изданіе: М., 1810 г.), „Путешествіе младшаго Анахарсиса по Греціи“, соч. Бартелеми, съ франц. (М., 1803 — 1809 гг., пять частей) и „Краткое начертаніе физики“, съ фигурами (М., 1810 г.).

Ч.-У. О. (съ 6 іюня 1811 г.), „въ засѣданіяхъ котораго онъ своимъ прекраснымъ, благозвучнымъ голосомъ произносилъ многія стихотворенія“ (другихъ сочленовъ).

Протоколы О. Л. Р. С. — Словарь проф. Московск. университ., ч. II, стр. 442—466.

Строгановъ, графъ *Сергѣй Григорьевичъ*, государственный дѣятель, род. 8 ноября 1794 г. въ Москвѣ и воспитывался въ Институтѣ путей сообщенія; произведенный въ офицеры (1811 г.), состоялъ на военной службѣ и участвовалъ во многихъ походахъ; затѣмъ — военный губернаторъ въ Ригѣ и Минскѣ (1831—1834 гг.), въ званіи генералъ-адъютанта попечитель Московскаго учебнаго округа (1835—1847 гг.), Московскій военный генералъ губернаторъ (1859—1860 гг.), главный воспитатель покойнаго Цесаревича Николая Александровича и членъ Государственнаго Совѣта; † 27 марта 1882 г. въ Петербургѣ и пох. въ Александро-Невской Лаврѣ.

П. Ч. О. съ 14 марта 1836 г. и съ того же дня предсѣдатель, по званію попечителя учебнаго округа, до 1848 г. Онъ болѣе числился „предсѣдателемъ“, такъ какъ при немъ на время замерла дѣятельность О. Л. Р. С.

О трудахъ его см. „Обзоръ“ Д. Языкова, вып. II, стр. 47—48.—„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).

Строевъ, *Павелъ Михайловичъ*, изъ дворянъ, р. 27 іюля 1796 г. въ Москвѣ; воспитывался въ частномъ пансіонѣ Виллерса и въ Московскомъ университетскомъ Пансіонѣ, откуда съ августа 1812 г. поступилъ на словесное отдѣленіе Московскаго университета, но не окончилъ полнаго курса: по приглашенію графа Н. П. Румянцова, онъ съ февраля 1816 г. занялъ должность главнаго смотрителя въ Коммиссіи печатанія государственныхъ грамотъ и договоровъ. Съ этихъ поръ, по справедливому замѣчанію И. И. Срезневскаго, П. М. Строевъ „вступилъ на тернистый, менѣе видный, но болѣе полезный путь изслѣдованій, отысканія и разработки памятниковъ, — и остался на немъ навсегда... Трудами своими онъ въ числѣ немногихъ содѣйствовалъ дѣйствительнымъ успѣхамъ Русской исторической науки“ (Записки Импер. Академіи Наукъ, т. VI, I, стр. 113). Позже Строевъ состоялъ членомъ Археографической Коммиссіи и ординарнымъ академикомъ по отдѣленію русскаго языка и словесности при Импер. Академіи Наукъ; † 5 января 1876 г. въ Москвѣ и похороненъ на тамошнемъ Пятницкомъ кладбищѣ.

Къ наиболѣе важнымъ трудамъ П. М Строева принадлежали: „Законы вел. кн. Іоанна Васильевича и внука его царя Ивана Васильевича“ (М., 1819 г. вмѣстѣ съ К. Калайдовичемъ), „Софійскій Временникъ“ (1823 г.), „Описаніе рукописей“ (1825 г.) и „Описаніе старопечатныхъ книгъ гр. Ѳ. А. Толстаго“ (1829 г.), „Ключъ“ къ „Исторіи Государства Россійскаго“ (1836 г.), „Описаніе старопечатныхъ книгъ И. Н. Царскаго“ (1836 г.), „Выходы государей“ (1844 г.), „Библіотека Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ“ (1845 г.), „Рукописи И. Н. Царскаго“ (1848 г.) „Списки іерарховъ Россійской Церкви“ (Спб., 1877 г.) и „Библіологическій Словарь“, матеріалы для исторіи славяно-русской литературы (Спб., 1882 г.).

Д. Ч. О. съ 7 сентября 1827 г., избранный „единогласно“ по „письменному представленію д. ч. М. Т. Каченовскаго “(Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1828 г., ч. VII, кн. 21, стр. 205 и 210). Болѣе занятый дѣлами Общества Исторіи и Древностей, Строевъ „изрѣдка“ посѣщалъ засѣданія О. Л. Р. С. и, какъ видно изъ его „отмѣтокъ“ на „пригласительныхъ повѣсткахъ“, впослѣдствіи еще рѣже являлся на собранія и даже недружелюбно отзывался о нихъ; напримѣръ, о засѣданіи О. 30 мая 1862 г. онъ отмѣтилъ: „Я былъ. Кромѣ безтолковыхъ преній ничего не совершилось“. Наконецъ, въ 1867 году, П. М. совсѣмъ „оста-

вилъ“ О. Л. Р. С. (Отчетъ за 1867 г., въ „Бесѣдахъ“, вып. II, стр. 33 и Отчетъ Моск. унив. за 1867 г., стр. 40). Какъ можно догадываться, поводомъ къ этому послужило „торжественное чествованіе гостей-славянъ“ въ О. Л. Р. С. (20 мая 1867 г.), такъ какъ Строевъ „на пріѣздъ славянъ въ Москву смотрѣлъ неблагосклонно“.

Жизнь и труды П. М. Строева, Н. Барсукова, Спб., 1878 г.—Жизнь и труды М. П. Погодина, его же, кн. 1 — 22 (по указателю).

Струве, *Петръ Бернгардовичъ*, род. 26 янв. 1870 г. въ г. Перми. Отецъ его—чиновникъ, былъ астраханскимъ и пермскимъ губернаторомъ, Бернгардъ (Борисъ) Васильевичъ Струве; мать—Анна Ѳедоровна Струве, урожденная баронесса Розенъ. Образованіе получилъ въ С.-Петербургской 5-ой прогимназіи, въ Тульской гимназіи, въ С.-Петербургской 3-ьей гимназіи, С.-Петербургскомъ университетѣ (1889—1893 гг.). университетскій дипломъ получилъ экстерномъ (въ 1893 году). Въ настоящее время П. Б. Струве—редакторъ-издатель журнала „Русская Мысль“ и штатный доцентъ Политехническаго Института Петра Великаго въ С.-Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 26 ноября 1905 г.

Перечень (не полный) литературныхъ произведеній П. Струве можно найти въ Энциклопедическомъ Словарѣ Брокгаузъ-Ефронъ (основной томъ подъ буквой С и въ одномъ изъ дополнительныхъ томовъ). Перечень спеціально научныхъ работъ до 1904 г. въ диссертаціи г-жи Г. Заксъ: Hermine Sachs. Peter von Struve. Ein Beitrag zur russischen Nationalökonomie. Breslau 1904 г. (Inaugural—Dissertation zur Erlangung d. Doktorwürde, der hohen philosophischen Fakultät der Universität Bern vorgelegt).

Субботинъ, *Николай Ивановичъ*, изъ духовнаго званія, род. 13 ноября 1827 г. въ уѣздномъ городѣ Шуѣ; учился во Владимірской семинаріи и Московской духовной Академіи; по окончаніи академическаго курса магистромъ богословія (1852 г.) —преподаватель церковной исторіи и церковнаго законовѣдѣнія въ Виѳанской семинаріи (1852—1855 гг.), баккалавръ той же Академіи по каѳедрѣ герменевтики и ученія о вѣроисповѣданіяхъ (1855—1874 гг.), а съ 1874 г., послѣ пріобрѣтенія докторской степени, ординарный профессоръ исторіи и обличенія русскаго раскола, до конца 1894 г., когда вышелъ въ отставку; † 30 мая 1905 г. на своей дачѣ въ Томилинѣ (по Рязанск. ж. дорогѣ) и пох. въ московскомъ Никольскомъ единовѣрческомъ монастырѣ.

Д. Ч. О. съ 14 декабря 1874 г.

О немъ „Исторія Московск. дух. Академіи“, С. Смирнова (по указателю).—Подробная біографія и списокъ трудовъ Н. И. Субботина—въ „Богословскомъ Вѣстникѣ“ 1902 г., кн. 12, стр. 509—575; 1905 г., кн. 7—8, стр. 678—684.

Субботичъ, *Іованъ*, сербскій писатель, род. въ 1817 г., въ мѣстечкѣ Добринчи (Сремскаго комитата); высшее образованіе получилъ въ Пештскомъ университетѣ, гдѣ былъ удостоенъ степеней доктора правъ и доктора философіи, послѣ чего занимался адвокатурою въ Новомъ Садѣ и многолѣтнею литературною дѣятельностью; ему принадлежали: два сборника стихотвореній: „Лира“ (1837 г.) и „Лирическія пѣсни“ (1858 г.), большое эпическое произведеніе, подъ названіемъ: „Стефанъ Дечанскій“ (1846 г.) и редактированіе „Сербской Лѣтописи“ (съ 1850 г.); изъ научныхъ его трудовъ извѣстны: „Наука о сербскомъ стихотворствѣ“ и „Grundzüge der Serbischen Literatur“; † въ 1879 г.

Въ 1867 г. Субботичъ прибылъ на московскую этнографическую выставку вмѣстѣ съ другими славянскими гостями, произнесъ нѣсколько рѣчей и прочелъ свое стихотвореніе: „Привѣтъ Москвѣ“, затѣмъ переведенное Н. В. Бергомъ. Въ томъ же году, 22 декабря, О. Л. Р. С. из-

брало его своимъ Дѣйствительнымъ Членомъ.

См. сборникъ Н. Гербеля: „Поэзія Славянъ“, Спб., 1871 г., стр. 271—273 и „Исторію славянскихъ литературъ“ А. Пыпина и В. Спасовича (по указателю).

Сумбатовъ, *Александръ Ивановичъ*, князь, извѣстный артистъ (псевдонимъ Южинъ) и драматургъ, род. 4 сент. 1857 г. въ дер. Муравлевкѣ, Тульской губ. Одоевскаго уѣзда. Родители его: кн. Иванъ Александровичъ Сумбатовъ, поручикъ въ отставкѣ, помѣщикъ, и княгиня Варвара Ивановна Сумбатова. Обучался съ 1869 по 1877 г. въ Тифлисской класс. гимназіи (нынѣ первой), съ 1877 по 1881 г. въ Спб. университетѣ по юридич. фак. А. И. Сумбатовъ—заслуженный артистъ Императорскихъ театровъ (съ 1-го іюля 1882 г.) и управляющій драматическою труппою Импер. Москов. Малаго театра (съ 31 марта 1909 г.)

Д. Ч. О. съ 16 янв. 1887 г.

Сочиненія: Драматическія произведенія: 1) „Громоотводъ“—(1878 г.), пьеса, передѣланная въ сотрудничествѣ съ Вл. Ив. Немировичемъ-Данченко въ 1885 г. въ пьесу „Соколы и Вороны“. 2) „Дочь вѣка“, 1880 г. 3) „Темныя силы“, передѣланная въ пьесу „Листья шелестятъ“ въ 1881 г. Шла въ первый разъ на сценѣ Моск. Малаго театра 1-го окт. 1881 г. (Первая пьеса, поставленная на Императорской сценѣ). 4) „Сергѣй Сатиловъ“, 1883 г. 5) „Мужъ знаменитости, 1884 г. 4) „Арказановы“, 1886 г. 7) „Царь Іоаннъ IV“, 1884—1886 гг. (Напеч. въ сборникѣ О-ва Люб. Росс. Слов.). 8) „Цѣни“, 1888 г. (Въ журналѣ „Артистъ“). 9) „Старый Закалъ“ 1895 г. (Въ сборн. О. Л. Р. Сл.). 10) „Джентльмэнъ“ 1897 г. (Въ отдѣльн. изд. С. Ѳ. Разсохина). 11) „Закатъ“, 1899 г. (Въ журн. „Театръ и Искусство“). 12) „Ирининская Община“, 1901 г. (отдѣльное изд. С. Ѳ. Разсохина). 13) „Измѣна“, 1903 г. (Въ „Русской Мысли“). 14) „Неводъ“, 1905 г. (Тамъ же). 15) „Вожди“ 1907 г. (Тамъ же). Всѣ пьесы, кромѣ двухъ первыхъ и запрещеннаго цензурою „Сергѣя Сатилова“, шли на сценахъ Спб. и Моск. Императорскихъ театровъ. „Мужъ знаменитости“ переведенъ на французскій языкъ и напечатанъ въ Revue des Revues. „Старый Закалъ“—на нѣмецкій языкъ, напечатанъ отдѣльнымъ изданіемъ и шелъ въ Королевскомъ Берлинскомъ театрѣ въ 1898 г.; „Закатъ“—въ Вѣнѣ въ Keiserl. Theater d. Iosefstadt, въ 1911 г. Большинство пьесъ идетъ въ переводахъ въ славянскихъ государствахъ и переведено на грузинскій и армянскій языки. Полное собраніе сочиненій вышло въ изданіи А. В. Думнова въ 1901 г. въ 3-хъ томахъ, въ 1909 г. вышелъ 4-ый томъ. Въ это изданіе вошли также статьи: 1) „Первый съѣздъ сценическимъ дѣятелей, его резолюціи и настроенія“, (напеч. въ первый разъ въ 1897 г. въ „Русской Мысли“). 2) „Личные взгляды на общіе вопросы театра“ (напеч. въ 1-ый разъ въ журн. „Театръ и Искусство“ въ 1900 г.) 3) „П. С. Мочаловъ“, 4) „С. А. Юрьевъ“, (напечатанные въ сборникахъ О. Л. Р. Слов.). 5) Воспоминанія объ А. П. Ленскомъ и гр. Л. Н. Толстомъ.—Сверхъ вошедшихъ въ полное собраніе статей и пьесъ, написано нѣсколько юношескихъ произведеній, напечатанныхъ въ газетѣ „Минута“ (1881 г.) подъ псевдонимомъ „капитанъ Немо“.

Сумцовъ, *Николай Ѳедоровичъ*, извѣстный ученый, род. 6 апр. 1854 г. въ Петербургѣ. Родители его—статскій совѣтникъ Ѳедоръ Ивановичъ Сумцовъ и Анна Ив. Сумцова. Образованіе получилъ въ Харьковской 2-ой мужск. гимназіи въ 1871 г. и въ Харьковскомъ университетѣ въ 1875 г. Н. Ѳ. Сумцовъ—заслуженный ординарный профессоръ Харьковскаго унив., членъ-корреспондентъ Имп. Академіи Наукъ, предсѣдатель Харьковскаго историко-филологич. Общества, гласный городской Думы. Въ 1902 г. читалъ въ О. Л. Р. Сл. рѣчь о В. А. Жуковскомъ.

Д. Ч. О. съ 14 марта 1898 г.

Списокъ сочиненій. Къ 10 ноября 1910 года числилось 519 изслѣдованій и статей. Изслѣдованія, статьи и замѣтки отъ 1878 г. по 1904 г. включительно въ количествѣ 337 перечислены въ біографическ. словарѣ профессоровъ Харьк. университета, отъ 1904 г. —1909 г. въ количествѣ 136 отмѣчены

въ XVIII т. Сборника Харьковск. историко-филологич. Об-ва, изд. въ честь профессора Н. Сумцова („Пошана“). Въ 1909 г. и 1910 г. проф. Сумцовымъ напечатано около 40 изслѣдованій, статей и замѣтокъ, изъ которыхъ главныя: 1) „На Западѣ и Дома“ (этюды путешественника), 2) Антокольскій и 3) Малюнки з життя украинськаго народнаго слова (на малоросс. яз.).

Суриковъ, *Иванъ Захаровичъ*, извѣстный поэтъ-самоучка, изъ крестьянъ, род. 25 марта 1841 г. въ деревнѣ Новосёлово (Ушицк. у., Ярославской губ.); послѣ дѣтства, проведеннаго на родинѣ, съ 1850 г. прибылъ въ Москву, гдѣ его отецъ имѣлъ овощную лавку, и, помогая въ отцовской торговлѣ, вмѣстѣ съ тѣмъ выучился грамотѣ; съ этихъ поръ его болѣе привлекало чтеніе книгъ, затѣмъ сильно интересовали собственные первые поэтическіе опыты, встрѣтившіе одобреніе двухъ поэтовъ—А. Н. Плещеева и Ѳ. Б. Миллера; не смотря на самыя тяжелыя жизненныя условія, которыя заставляли его быть прикащикомъ, наборщикомъ, содержателемъ своей лавочки съ углемъ и желѣзомъ, онъ продолжалъ писать и печатать стихотворенія до дня смерти отъ чахотки; † 24 апрѣля 1880 г. въ Москвѣ и пох. на Пятницкомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 22 декабря 1875 г. Имъ читаны на публичныхъ засѣданіяхъ: два стихотворенія — „Въ лѣсу“ и „Труженикъ“ (28 марта 1876 г.); стихотворная поэма: „Ослѣпленіе Василька“ (5 декабря того же года) и два новыя стихотворенія (30 января 1877 г.). Послѣ смерти И. З. Сурикова, О. Л. Р. С. 13 февраля 1899 г. устроило литературно-музыкальный вечеръ, посвященный его памяти, съ чтеніемъ д. ч. В. А. Гольцева о жизни и стихотвореніяхъ самоучки-поэта.

Послѣднее изданіе „Стихотвореній И. З. Сурикова“ напечатано К. Т. Солдатенковымъ (М., 1884 г.) съ біографіей поэта, написанной Н. А. Соловьевымъ-Несмѣловымъ.

Протоколы О. Л. Р. С.

Суровцовъ, *Николай Григорьевичъ*, учитель духовной семинаріи и мужской гимназіи въ Вологдѣ; по порученію генералъ-губернатора Алексѣя Ѳедотовича Клокачева, онъ собиралъ историческія, этнографическія и статистическія свѣдѣнія по сѣверному краю и, заинтересованный „приглашеніемъ О. къ соучастію въ собираніи провинціальныхъ словъ“, писалъ А. А. Антонскому изъ Вологды отъ 24 октября 1821 года: „Во время слишкомъ десятилѣтней службы моей по семинаріи Вологодской и лѣтнихъ путешествій моихъ по разнымъ мѣстамъ Вологодской губерніи и сопредѣльнымъ ей уѣздамъ, имѣлъ пріятную возможность слышать отъ воспитанниковъ оной и жителей разныя названія одной и той же вещи не только въ одномъ и томъ же уѣздѣ, даже въ одной и той же волости и селеніи“... Къ этимъ строкамъ Суровцовъ прибавлялъ: „Если разсмотрѣніе словъ, въ приложенномъ у сего спискѣ, не будетъ вамъ въ тягость, то я, впослѣдствіи времени и остальныя буквы приведя въ азбучный порядокъ, осмѣлюсь препроводить оныя къ вашему превосходительству“. О. „благосклонно“ отнеслось къ первой части „словъ особливыхъ“ Вологодской губерніи, присланныхъ Суровцовымъ (на буквы А—К), и помѣстило начало этого „списка“ въ своихъ „Трудахъ“ — „Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ (1822 г., ч. I, кн. 3, стр. 231—245). На „письменное одобреніе“ предсѣдателя О. (отъ 7 ноября 1821 г.) „вологодскій словесникъ“ отвѣтилъ присылкою окончанія своего „Словаря“ и новымъ письмомъ (отъ 21 ноября того же года), которое оканчивалъ такъ: „Не могу не усилить дѣятельности моей для замѣчаній въ словѣ, всегда мною любимомъ, чтобъ

впослѣдствіи времени, по крайней мѣрѣ, по усердію къ нему и ревности, сдѣлаться достойнымъ того сословія, котораго знаменитые члены доказали оную своими отличными заслугами любезному нашему отечеству". Вслѣдъ за этимъ О. не только напечатало окончаніе „Словаря" Суровцова (буквы Л—Я съ примѣчаніями) въ тѣхъ же „Сочиненіяхъ" (стр. 263—287), но и „причислило собирателя вологодскихъ словъ къ своимъ сотрудникамъ", съ 4 февраля 1822 г.

Протоколы О. Л. Р. С.

Сухово-Кобылинъ, *Александръ Васильевичъ*, извѣстный драматургъ, изъ дворянъ, род. 18 сентября 1817 г. въ Москвѣ и высшее образованіе получилъ на философскомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ съ серебряною медалью (1838 г.), занялся сельскимъ хозяйствомъ и коннозаводствомъ въ своихъ тульскихъ и ярославскихъ имѣніяхъ; послѣ „трагической исторіи" съ нимъ, по поводу неразгаданнаго вполнѣ убійства француженки Симонъ-Диманшъ (см. Русскій Архивъ 1910 г. кн. 2, стр. 243—290; кн. 6, стр. 315—319), большею частію жилъ за-границею; † 10 марта 1903 г. во французскомъ городкѣ Болье. — Его трилогія — „Свадьба Кречинскаго", „Дѣло" и „Смерть Тарелкина"—издана подъ заглавіемъ: „Картины прошлаго" (М., 1869 г.) и дала автору званіе почетнаго академика (1902 г.).

П. Ч. О. съ 6 марта 1902 г.

О немъ: „Біографическая Библіотека Д. Языкова": XIII выпускъ, М., 1904 г., 29 стр. съ библіографическимъ указателемъ.

Сухомлиновъ, *Михаилъ Ивановичъ*, изслѣдователь по русской литературѣ, авторъ „Исторіи Россійской Академіи, и редакторъ академическаго изданія „Сочиненій Ломоносова",—сынъ профессора, род. въ Харьковѣ (1828 г.); учился въ I-ой Харьковской гимназіи и на историко-филологическомъ факультетѣ Харьковскаго университета; выпущенный кандидатомъ (1848 г.), пріобрѣлъ степень магистра (1850 г.) и состоялъ въ Петербургскомъ университетѣ адъюнктомъ (съ 1852 г.), а послѣ полученія докторской степени (1856 г.) — профессоромъ по каѳедрѣ русской словесности (1856—1884 гг.) и академикомъ по отдѣленію русскаго языка и словесности Импер. Академіи Наукъ, гдѣ съ 24 января 1900 г. занималъ мѣсто предсѣдателя; † 8 іюля 1901 г. въ Петербургѣ.

7 іюня 1880 г., на торжественномъ собраніи О. Л. Р. С., по поводу открытія памятника Пушкину въ Москвѣ, онъ прочелъ свою „Рѣчь" о великомъ поэтѣ и затѣмъ, съ 3 декабря того же года, былъ избранъ въ Д. Ч. О.; позже, съ 18 мая 1899 г., состоялъ П. Ч. О.

Протоколы О. Л. Р. С.—„Словарь профессоровъ" Петербургск. университета (ч. II). — Библіограф. Записки 1892 г., № 3, стр. 199—202.—Журналъ Мин. Нар. Просв. 1901 г., кн. 11, отд. IV, стр. 68—73.—„Хронологическій списокъ трудовъ М. И. Сухомлинова", Спб., 1901 г., 31 стр.

Сушковъ, *Николай Васильевичъ*, стихотворецъ, драматургъ и первый біографъ московскаго митрополита Филарета, изъ дворянъ, сынъ симбирскаго губернатора, род. 15 ноября 1796 г. и учился въ Московскомъ университетскомъ благородномъ пансіонѣ; по окончаніи пансіонскаго курса, служилъ по Министерству Юстиціи, въ департаментѣ горныхъ и соляныхъ дѣлъ, правителемъ канцеляріи Виленскаго генералъ-губернатора, вице-директоромъ департамента при Министерствѣ путей сообщенія и—наконецъ—Минскимъ губернаторомъ; съ 1841 г. оставилъ служебную дѣятельность и

поселился въ Москвѣ, продолжая заниматься литературными работами; † 7 іюля 1871 г. и пох. въ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Еще въ 1819 г. Н. В. Сушковъ прислалъ въ О. Л. Р. С. свое стихотвореніе: „Облачко“, которое, послѣ прочтенія въ засѣданіи, было напечатано въ „Трудахъ“ (ч. XIII, кн. 20, стр. 58 — 63), но авторъ не удостоился званія даже сотрудника. Только гораздо позже, съ 10 ноября 1858 г., онъ былъ избранъ въ Д. Ч. О., по предложенію И. М. Снѣгирева. Въ публичныхъ собраніяхъ О. Л. Р. С. имъ прочтены: 14 апрѣля 1865 г.—стихотвореніе: „12 апрѣля 1865 г.“ (по поводу кончины Цесаревича Николая Александровича); 3 декабря 1867 г.—„Филаретъ, митрополитъ Московскій“, отрывокъ изъ „Записокъ“, затѣмъ помѣщенный въ изданіи О.—„Бесѣдахъ“ (вып. II, отд. I, стр. 1—16).

Протоколы О. Л. Р. С.—Наиболѣе полная біографія Н. В. Сушкова съ указаніемъ его трудовъ помѣщена П. К. Щебальскимъ, подъ заглавіемъ: „Литераторъ стараго времени“, въ „Русскомъ Вѣстникѣ“ 1871 г., т. XCVI, кн. 11, стр. 295—320.

Т.

Танѣевъ, *Иванъ Ильичъ*, питомецъ Московскаго университета, въ которомъ получилъ степени кандидата (1821 г.) и магистра словесныхъ наукъ (1827 г.); †...

Еще въ годы студенчества онъ отдался литературнымъ занятіямъ. Съ его именемъ вышли „Свободныя минуты, или собраніе мелкихъ стихотвореній“ (М., 1819 г.) и „Осужденіе Сократа“, разговоръ въ стихахъ (М., 1820 г.) Затѣмъ имъ напечатаны: „Ода на Высочайшее коронованіе Е. И. В. Николая Павловича“ (М. 1826 г.) и магистерская диссертація: „О трагедіи вообще, о ея началѣ, происхожденіи, качествахъ и усовершенствованіи у новѣйшихъ народовъ“ (М., 1827 г.).

Незадолго до окончанія университетскаго курса И. И. Танѣевъ за свои стихотворные опыты „былъ причисленъ къ Сотрудникамъ О.“, съ марта 1821 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 248).

Протоколы О. Л. Р. С.—Отчеты Московс. универс. за 1821 г., стр. 9, и за 1827 — 1828 гг., стр. 45. — Исторія Московск. универс., С. Шевырева, стр. 581.

Телешовъ, *Николай Дмитріевичъ*, род. 29 окт. 1867 г. въ Москвѣ. Родители его: московскій купецъ Дмитрій Егоровичъ и Елизавета Петровна Телешовы. Образованіе получилъ въ Московской Практической Академіи.

Д. Ч. О. съ 29 ноября 1903 г., казначей съ 14 февр. 1909 г.

Сочиненія: Первыя стихотворенія напечатаны въ 1884 г. въ журналѣ „Радуга“ — и въ товарищескомъ сборникѣ начинающихъ писателей „Искреннее Слово“ (1886 г.) Стихи, разсказы и статьи печатались въ журналахъ и газетахъ за первый періодъ: Радуга, Дѣтская Помощь, Вѣстникъ съ афишами, Общедоступный Техникъ, Русскій Парижанинъ, Листокъ Спорта, Вокругъ Свѣта, Русское Обозрѣніе, Семья, Русское Слово, Новости Дня; за второй періодъ: Артистъ, Дѣтское Чтеніе, Народное Благо, Міръ Божій, Современный Міръ, Русская Мысль, Правда, Южное Обозрѣніе, Курьеръ, Журналъ для всѣхъ, Руль, Студенческая Жизнь, Новое Слово, Перевалъ, Свѣтлячекъ, Утро Россіи, Нашъ Журналъ. Участвовалъ въ сборникахъ: Знаніе, Огни, Памяти Бѣлинскаго, На трудовомъ пути, Помощь голодающимъ, Посильная Помощь, Братская Помощь, Къ правдѣ, Утро, Книга стиховъ и разсказовъ, Друкарь. Отдѣльныя изданія: 1) „На тройкахъ“, разсказы,—1895 г., изд. Сы-

тина. 2) „За Уралъ“, разсказы, 1897 г., изд. Сытина. 3) Повѣсти и разсказы“, 1899 г., изд. Сытина. 4) „Маленькій романъ“, 1898 г., изд. Ефимова и Клюкина. 5) „Разсказы“, томъ первый, 1903 и 1905 гг., изд. „Знанія“. 6) „Разсказы“, томъ второй, 1908 г., изд. „Знанія“. 7) „Разсказы и сказки для юныхъ читателей“, 1911 г., изд. Т-ва „Просвѣщеніе“. 8) „Сухая бѣда“, 1910 г., изд. „Освобожденія“. 9) „Между двухъ береговъ“, 1910 г., изд. „Освобожденія“. Изданія для дѣтей: 1) „Елка Митрича“, изд. Курнина. 2) „Бѣлая Цапля“, изд. Курнина. Для народа: Отдѣльныя произведенія въ изданіяхъ „Посредникъ“, „Донская Рѣчь“, „Знаніе“.

Тимирязевъ, *Климентъ Аркадьевичъ*, извѣстный ученый, проф. Моск. университета, р. въ Спб., въ 1843 г. Первоначальное образованіе получилъ дома. Въ 1861 г. поступилъ въ Спб. универс. на камеральный факультетъ, потомъ перешелъ на физико-математич. факультетъ, курсъ котораго окончилъ въ 1866 году со степенью кандидата и былъ удостоенъ золотой медали за сочин.: „О печеночныхъ мхахъ“ (не напечат.). Въ 1868 г. появился въ печати его первый научный трудъ „Приборъ для изслѣдованія разложенія углекислоты“, и въ томъ же году Т. былъ отправленъ за границу для приготовленія къ профессурѣ. Вернувшись въ Россію, Т. защищалъ магистерскую диссертацію („Спектральный анализъ хлорофила“, 1871 г.) и былъ назначенъ профессоромъ Петровской сельско-хозяйств. Академіи въ Москвѣ. Здѣсь онъ читалъ лекціи по всѣмъ отдѣламъ ботаники, пока не былъ оставленъ за штатомъ въ виду закрытія Академіи (1892 г.). Въ 1875 г. Т. получаетъ степень доктора ботаники за соч. „Объ усвоеніи свѣта растеніемъ“, а въ 1877 г. приглашенъ въ Моск. универс. на каѳедру анатоміи и физіологіи растеній. Читалъ также лекціи на женскихъ коллективныхъ курсахъ въ Москвѣ. Т. состоитъ предсѣдат. ботанич. отдѣленія Общества любителей естествознанія при Моск. университетѣ. Выдающіяся научныя заслуги Т. доставили ему званіе члена-корреспондента Академіи Наукъ, почетн. члена Харьковск. и Спб. университета, Вольно-экономич. общества и мног. другихъ обществъ и учрежденій.

Д. Ч. О. съ 11 октября 1903 года.

Популярно-научныя лекціи и статьи К. Л. Тимирязева вышли въ сборникѣ: 1) „Публичныя лекціи и рѣчи“ (М., 1888 г.), 2) „Нѣкоторыя основн. задачи современнаго естествознанія“ (М., 1895 г.), 3) „Земледѣліе и физіологія растеній“ (М., 1893 г.), 4) „Чарльзъ Дарвинъ и его ученіе“ (4 изд. 1898 г.), 5) „Жизнь растенія“ (5 изд. 1898 г.). Списокъ 27 научныхъ работъ Т., появившихся до 1884 г., помѣщенъ въ приложеніи къ его рѣчи „L'état actuel de nos connaissances sur la fonction chlorophyllienne“ („Bulletin du congrès internation. de botanique à St. Petersbourg“, 1884 г.). Послѣ 1884 г. появились: 1) „L'effet chimique et l'effet physiologique de la lumière sur la chlorophylle“ („Comptes Rendus“, 1885 г.), 2) „Chemische und physiologische Wirkung des Lichtes auf das Chlorophyll“ („Chemisch. Centralblatt“, 1885 г., № 17), 3) „La protophylline dans les plantes etiolées„ („Compt. Rendus“, 1889 г.), 4) „Enregistrement photographique de la fonction chlorophyllienne par la plante vivante“ („Compt. Rendus, CX, 1890 г.), 5) „Фотохимическое дѣйствіе крайнихъ лучей видимаго спектра“ (Труды Отдѣл. Физич. Наукъ Общ. Любит. Естествознанія, т. V, 1893 г.), 6) La protophylline naturelle et la protophylline artificielle“ („Comptes R.“, 1895 г.), 7) „Основныя черты развитія біологіи въ XIX столѣтіи“ (1908 г.) и др. Кромѣ того, Т. принадлежитъ изслѣдованіе газоваго обмѣна въ корневыхъ желвачкахъ бобовыхъ растеній („Труды Спб. Общ. Естествоиспыт.“, т. XXIII). Подъ ред. Т. вышло въ рус. переводѣ „Собраніе соч. Ч. Дарвина“ и др. книги.

Тимковскій, *Николай Ивановичъ*, — род. 15 апр. 1863 г. въ Москвѣ. Родители его: отецъ — чиновникъ, Иванъ Никаноровичъ, сынъ сельскаго священника; мать—Серафима Васильевна, урожденная Краснопѣвцева (изъ дворянъ). Образованіе получилъ въ 1-ой Московской гимназіи, потомъ въ Моск. университетѣ по

историко-филолог. факультету. Кончилъ кандидатомъ по словесному отдѣленію,

Д. Ч. О. съ 31 янв. 1903 г.

Сочиненія: а) Повѣсти и разсказы, семь томовъ. б) Піесы: 1) Шашки. 2) Гувернантка. з) У страха глаза велики. 4) Муравейникъ. 5) Два лагеря. 6) Защитникъ. 7) Въ борьбѣ за жизнь. 8) Сильные и слабые. 9) Дѣло жизни. 10) Убѣжище. в) Статьи: О народномъ театрѣ. Объ общедоступныхъ развлеченіяхъ. О нормировкѣ рабочаго времени. Красота и нравственность. Мое знакомство съ Л. И. Толстымъ. А также рядъ газетныхъ статей и замѣтокъ.

Тимковскій, *Романъ Ѳедоровичъ*, сынъ чиновника, р. въ 1785 г., въ деревнѣ Згарѣ (Полтавск. губ., Золотоношскаго повѣта); учился въ Кіевской Академіи и въ Московской университетской гимназіи (1797 — 1800 гг), а затѣмъ на словесномъ отдѣленіи Московскаго университета (1800—1804 гг.); по окончаніи университетскаго курса кандидатомъ съ серебряною медалью (1804 г.), скоро пріобрѣлъ степени: магистра словесныхъ наукъ (1805 г.) и доктора философіи (1806 г.); для дальнѣйшаго усовершенствованія въ древней словесности, съ 1806 года командированъ въ Германію—въ Галле, Лейпцигъ и Геттингенъ; по возвращеніи занялъ каѳедру греческой и римской словесности въ родномъ университетѣ, сначала въ званіи адъюнкта (съ 1 сентября 1809 г.), а потомъ, какъ профессоръ (1810 — 1820 гг.); † 17 января 1820 г. и похороненъ на Лазаревомъ кладбищѣ.

По своимъ спеціальнымъ занятіямъ Р. Ѳ. Тимковскій напечаталъ: магистерскую диссертацію — „De Dithyrambis eorumque usu apud Graecos et Romanos“ (М., 1806 г.), „Phaedri Augusti liberti fabularum Aesopiarum libri quinque“, латинскій подлинникъ съ русскими замѣчаніями (М., 1806 г.) и „De virtutibus Graecorum et Romanorum“, рѣчь съ переводомъ на русскій языкъ ученика Тимковскаго — И. И. Давыдова (М., 1811 г.). Кромѣ того ему принадлежали: „Стихотворенія Оссіана“, перев. съ нѣмецкаго прозою (М., 1803 г.), „Торжество Московскихъ музъ“, рѣчь 25 апрѣля 1814 г. (М., 1814 г.), „Поученіе архіепископа Луки къ братіи“, съ предисловіемъ и примѣчаніями (Русскія Достопамятности, М., 1815 г., ч. I, стр. 3—17) и „Краткое изслѣдованіе о Патерикѣ преподобнаго Нестора, лѣтописца Россійскаго“ (Записки и труды Общества Исторіи и Древностей 1815 г., ч. I, стр. 53 — 74). Послѣ смерти Р. Ѳ. Тимковскаго изданъ его неоконченный трудъ: „Лѣтопись Несторова, по древнѣйшему списку мниха Лаврентія“ (М., 1824 г.).

Ч.-У. О. (съ 6 іюня 1811 г.) и членъ приготовительнаго собранія (съ 6 іюля того же года). Въ „прошеніи“ на имя О. отъ 29 марта 1812 г. онъ писалъ: „какъ здоровье мое съ нѣкотораго времени крайне ослабѣло, а съ другой стороны все время, остающееся отъ должностныхъ занятій, обязанъ я посвятить на окончаніе предпринятыхъ много трудовъ, то и прошу почтеннѣйшее О. Л. Р. С. выключить меня изъ своихъ членовъ, яко не могущаго выполнять обязанностей, предписанныхъ въ § 7-мъ Устава“. На этомъ основаніи опредѣлено: „г. Тимковскаго въ спискѣ Д. Ч., по его желанію, болѣе не числить“. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 186 и 206—207).

Пр. О.—Словарь проф. Моск. унив., ч. II, стр. 486—498.—Рѣчи проф. Моск, унив., М., 1821 г., ч. III, стр. 164 — 216.—Жизнь и труды Погодина, кн. 1, стр. 33—37.

Тихомировъ, *Дмитрій Ивановичъ*, извѣстный педагогъ, род. 24-го окт. 1844 г. въ селѣ Рождественѣ Нерехтскаго уѣзда, Костромской губ. Родители его: отецъ — сельскій священникъ, Иванъ Егоровичъ Тихомировъ; мать—дочь дьякона — Татьяна Сергѣевна Тихомирова. Образованіе по-

лучилъ въ Учительской Семинаріи (въ Москвѣ) Военнаго Вѣдомства,—окончилъ курсъ въ 1866 г. Дм. Ив. Тихомировъ—инспекторъ школъ М. Благотворит. Об-ва, преподаватель Педагогическихъ курсовъ (съ основанія ихъ въ 1871 году) при М. Об-вѣ воспитательницъ и учительницъ; редакторъ-издатель журналовъ: „Юная Россія“ („Дѣтское Чтеніе“) и „Педагогическій Листокъ“ и книгъ для семьи и школы; основатель Об-ва попеченія о дѣтяхъ нар. учителей и учительницъ.

Д. Ч. О. съ 18 сентября 1901 г.

Д. И. Тихомировъ сотрудничалъ въ періодическ. изданіяхъ: „Приложеніе къ Циркулярамъ по М. Учебн. Округу“ подъ ред. Гаярина; „Педагогическій сборникъ“, Журналъ для военно-учебн. заведеній; „Народная школа“ Мѣдникова; „Семья и школа“ Симашко; „Образованіе“ Сиповскаго; „Родникъ“ Сысоевой; „Читальня народной школы“; „Дѣтское чтеніе“—„Юная Россія“; „Педагогическій Листокъ“; „Русскія Вѣдомости“; „Курьеръ“; „С.-Петербургскія Вѣдомости“; „Русское Слово“; „Русск. Мысль“ и др. Участвовалъ въ сборникахъ: „Учебно-воспитательная Библіотека“, подъ ред. Л. Поливанова; „Общеобразов. и педагогическ. курсы для нар. учителей“, подъ ред. проф. Нечаева; Сборникъ, посвящ. проф. Н. И. Стороженко; „Библіографич. указатель матеріаловъ по исторіи русской школы“, приложеніе къ журн. „Педагогическій Сборникъ 1910 г.“. Отчеты о педагогич. курсахъ и съѣздахъ: Педаг. курсы въ Ромнахъ (1870 г.); Перв. съѣздъ въ Серпуховѣ (1873 г.); Второй съѣздъ въ Серпуховѣ (1874 г.); Педаг. курсы въ Москвѣ (1876 г.); Съѣздъ учительницъ въ Твери (1883 г.); Педагогич. курсы въ Черниговѣ, Конотопѣ, Москвѣ, Твери, Полтавѣ, Саратовѣ, Чистополѣ.

Руководства и пособія для учителей: 1) Чему и какъ учить на урокахъ родного языка въ начальной школѣ? Методика обученія грамотѣ, объяснит. чтенію, грамматикѣ, правописанію, церковно-славянск. чтенію. Изд. 11-ое. 2) Руководство къ букварю. Какъ учить на первой ступени писать, читать и считать. Изд. 23-е. 3) Книга для церковно-славянскаго чтенія· Руков. для учителей. Изд. 7-е. 4) Опытъ плана и конспекта элементарн. занятій по родн. языку. Методическое пособіе для преподавателей элем. школы. Изд. 14-е. 5) Вешніе Всходы. Руководство для учителей. Изд. 9-е. 6) Азбука правописанія, часть I-я. Сборникъ примѣровъ и статей для диктовки на главн. случаи правописанія буквъ, съ приложеніемъ краткаго орѳографическаго Словаря. Изд. 24-е. 7) Азбука правописанія, часть II-я. Сборн. прим. и стат. для дикт. на главн. случаи употребл. знак. препин. изд. 15-е. 8) Наканунѣ свободы просвѣщенной. 9) Два малыхъ слова о великомъ. 10) Законъ Божій и ученіе человѣческое. 11) Современныя задачи начальной школы.

Руководства и пособія для учениковъ: 12) Букварь для совмѣстнаго обученія русскому и церковнославянскому чтенію, письму и счисленію. Изд. 156. 13) Азбука церковно-славянская. Изд. 10-е. 14) Школа грамотности, книга для первоначальн. обученія русск. и церк.-слав. чтенію, письму и ариѳметикѣ. Руков. для школъ грамотности, для домашн. обученія, для церк.-приходск. и фабричн. школъ. Изд. 3-е. 15) Вешніе всходы, первая послѣ азбуки книга для классн. чтенія, бесѣдъ, устн. и письм. упражн. въ школѣ и семьѣ. Изд. 40-е. 16) Вешніе всходы, вторая кн. для классн. чтенія и бесѣдъ, устн. и письм. упражн. въ школѣ и семьѣ. Изд. 34-е. 17) Вешніе всходы, 3-я и 4-я кн. для классн. чтенія и бесѣдъ, устн. и письм. упр. въ школѣ и семьѣ. Изд. 23-е. 18) Книга для церковно-славянскаго чтенія,—руков. для учениковъ, часть I-я. Изд. 28 е. 19) Книга для церк.-слав. чтенія, часть II-я, Изд. 7-е. 20) Какъ жить по слову Божію,—русскій сборн. статей и изреченій, содержащихъ въ себѣ нравств. ученіе изъ книгъ ветх. и нов. завѣтовъ. Изд. 5-е. 21) Правописаніе до грамматики, сборникъ орѳографич. упражн. Руков. для сельск. народн. училищъ и подготовит. школъ. Изд. 5-е. 22) Начатки грамматики, руков. для сельск. школъ. Изд. 18-е. 23) Элементар. курсъ грамматики для городск. и двухклассн. школъ. Изд. 84-е. 24) Начатки географіи для нач. школъ. Изд. 9-е. 25) Изъ исторіи родн. земли. Очерки и разсказы для школъ и народа. Ч. I-я.—Древняя Россія Изд. 9-е; ч. II-я.—Новая Россія. Изд. 9-е. 26) Державный вождь земли русской — Имп. Петр. Великій. 27) Великая сѣверная война Россіи со Швеціи. (1700 — 1721 гг.). 28) Народная сказка про кота да про лису. Изд 7-е. 29) Народная сказка про лису да про волка. Изд. 7-е. 30) А. С. Пушкинъ’

чтеніе для школъ и народа. Изд. 13-е. 31) Жизнь и труды В. А. Жуковскаго, чтеніе для школъ и народа. Изд. 3-е. Избранныя для школъ сочиненія В. А. Жуковскаго (три сборника). 32) И. А. Крыловъ, и его басни. Изд. 3-е. 33) О жизни Н. В. Гоголя и его безсмертныхъ сочиненіяхъ. Изд. 9-е. Избранныя для школъ сочиненія Н. В. Гоголя (три сборника). 34) Н. А. Некрасовъ, чтеніе для школъ и народа, 4-е изд. 35) М. Ю. Лермонтовъ. Избранныя для школъ стихотворенія. 36) Самородки—пѣвцы народной жизни: А. В. Кольцовъ, И. С. Никитинъ, Т. Г. Шевченко. 37) Л. Н. Толстой — избранные для школъ разсказы (два сборн.). 38) А. Н. Майковъ и Я. П. Полонскій, біографіи, избранн. для школъ стихотворенія, 39) А. К. Толстой, А. А. Фетъ и Ѳ. И. Тютчевъ, біографіи и избран. для школъ стихотворенія. 40) Народолюбцы и славянолюбцы москвичи — А. С. Хомяковъ, К. С. Аксаковъ и И. С. Аксаковъ, біографіи и избран. для школъ стихотворенія. 41) А. Н. Плещеевъ, біографія и избр. для школъ стихотворенія. Ко дню 35-лѣтія литерат.-педагогич. дѣятельности Д. И. Тихомирова (1901 г.) былъ изданъ (В. И. Немировичемъ-Данченко, В. А. Гольцевымъ и Н. А. Соловьевымъ-Несмѣловымъ) литературно-художеств. сборникъ (большой томъ 780 стр.) — „На трудовомъ пути“, чистый доходъ съ котораго былъ предназначенъ на стипендіи для сиротъ народн. учителей. Литературно-педагогич. труды Д. И. Тихомирова удостоены наградъ: золотыхъ медалей отъ Петерб. и Моск. Комитета грамотности; почетнаго отзыва отъ съѣзда по технич. и профессіональн. образованію; золотой медали отъ всемірной выставки въ Парижѣ въ 1900 году; золотой медали отъ международн. выставки „Дѣтскій Міръ“ въ Петерб. 1904 года; почетнаго диплома отъ международн. выставки въ Парижѣ 1904 года и золотой медали отъ Всемірной выставки въ Люттихѣ (Льежѣ) 1905 года.

Тихоновъ, см. **Луговой**.

Тихонравовъ, *Николай Саввичъ*, извѣстный историкъ русской литературы, образцовый издатель древнихъ письменныхъ памятниковъ и „Сочиненій Гоголя“, — сынъ мѣщанина, бывшаго фельдшеромъ при Московской глазной больницѣ, род. 3 октября 1832 г. въ селѣ Шеметовѣ (Мещовск. у., Калужской губ.); привезенный въ Москву на второмъ году жизни, послѣ начальнаго ученья у священника Благовѣщенскаго собора, съ августа 1842 г. поступилъ на классическое отдѣленіе III-ей Московской гимназіи и въ іюнѣ 1849 г. окончилъ курсъ первымъ ученикомъ съ серебряною медалью; затѣмъ продолжалъ свое высшее образованіе въ Главномъ Педагогическомъ Институтѣ (съ августа 1849 г.) и на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго университета (съ августа 1850 г.); по окончаніи университетскаго курса первымъ кандидатомъ и съ золотою медалью за сочиненіе: „О нѣмецкихъ народныхъ преданіяхъ въ связи съ исторіей“ (1853 г.), онъ недолго (1853—1857 гг.) былъ преподавателемъ исторіи, русскаго языка и словесности въ IV и I Московскихъ гимназіяхъ, а также въ Александринскомъ сиротскомъ кадетскомъ корпусѣ; затѣмъ состоялъ исправляющимъ должность адъюнкта въ Московскомъ университетѣ по каѳедрамъ педагогики (1857—1859 гг.) и русской словесности до 1870 г., когда, послѣ полученія степени доктора honoris causa, былъ профессоромъ той же науки (1870—1889 гг.), деканомъ (1876—1877 гг.), ректоромъ (1877—1883 гг.), предсѣдателемъ театральнаго литер. Комитета и, наконецъ, ординарнымъ академикомъ по отдѣленію русскаго языка и словесности при Импер. Академіи наукъ (съ 3 марта 1890 г.); † 27 ноября 1893 г. въ Москвѣ и пох. въ Даниловскомъ монастырѣ.

Избранный въ Д. Ч. О. по предложенію М. П. Погодина (съ 16 октября 1863 г.), Н. С. Тихонравовъ на публичныхъ засѣданіяхъ прочелъ слѣдующіе доклады; „По поводу трехсотлѣтней годовщины дня рожденія Шекспира“ (12 апрѣля 1864 г.), „Боярыня Морозова“, эпизодъ изъ исторіи русскаго раскола

(28 марта 1865 г.), „Ломоносовъ въ исторіи русскаго образованія“ (2 мая того же года), „Московская школьная драма первой половины прошлаго вѣка“ (23 марта 1875 г.), „Характеристика А. В. Горскаго, какъ ученаго“ (21 декабря того же года). „О пребываніи В. А. Жуковскаго въ университетскомъ благородномъ пансіонѣ и о первыхъ годахъ его жизни въ Москвѣ“ (29 января 1883 г.), а въ изданіи О. — „Бесѣдахъ“ помѣстилъ „Письмо М. В. Ломоносова къ Ив. Ив. Шувалову“ отъ 1 ноября 1761 г. (вып. III, стр. 72 — 86). Кромѣ того, онъ въ засѣданіи 25 января 1864 г. прочелъ свою „записку, заключающую въ себѣ планъ приготовленнаго имъ къ печати изданія полнаго собранія сочиненій и переводовъ, въ стихахъ и прозѣ, князя А. Д. Кантемира, расположенныхъ въ трехъ отдѣлахъ и снабженныхъ библіографическими и другими примѣчаніями“. „О. положило: напечатать означенное изданіе на свой счетъ“, однако этотъ трудъ Тихонравова не появился въ печати.

Съ 28 апрѣля 1885 г. Н. С. былъ избранъ предсѣдателемъ О. Л. Р. С. и въ этой должности состоялъ до своей кончины. Онъ, какъ и прежде, довольно часто выступалъ со своими чтеніями на публичныхъ собраніяхъ О. Такъ, имъ были прочтены: „Когда и какъ писался Ревизоръ“? (6 апрѣля 1886 г.), „Пушкинъ и Гоголь“ (1 февраля 1887 г.), „М. С. Щепкинъ и Н. В. Гоголь“ (6 ноября 1888 г.), „Лермонтовъ въ Москвѣ“ (14 апрѣля 1891 г.) и „И. С. Тургеневъ въ Московскомъ университетѣ, 1833—1834 гг.“ (31 октября 1893 г.). Благодаря же заботамъ Н. С. Тихонравова, О. отмѣтило свое восьмидесятилѣтіе изданіемъ „Сборника“ на 1891 годъ; въ этой книгѣ онъ помѣстилъ свои четыре статьи: „Законы Дружескаго литературнаго Общества“ (стр. 1 — 14), „Сборникъ словъ простонародныхъ, старинныхъ и малоупотребительныхъ, составленный Н. В. Гоголемъ“ (стр. 24—54), „Коляска, повѣсть Н. В. Гоголя въ первоначальномъ видѣ“ (стр. 55—66) и „Замѣтка о словарѣ, составленномъ Гоголемъ“ (стр. 101—114).

Благодарное за такую полезную дѣятельность, О. Л. Р. С. привѣтствовало Н. С. Тихонравова, въ день сороколѣтія его учено-литературныхъ трудовъ (3 октября 1890 г.), сочувственнымъ адресомъ; послѣ же кончины своего предсѣдателя, кромѣ рѣчи о немъ Н. И. Стороженка на публичномъ собраніи 5 декабря 1893 г., устроило въ память его особое засѣданіе (13 марта 1894 г.) съ рѣчами и воспоминаніями, которыя затѣмъ вмѣстѣ съ Импер. Московскимъ Археологическимъ Обществомъ напечатало отдѣльною книгою, подъ заглавіемъ: „Памяти Николая Саввича Тихонравова“ (М. 1894 г., 159 стр.). Наконецъ, въ своемъ изданіи „Починъ“ О. помѣстило двѣ статьи Тихонравова: „Плачъ холоповъ прошлаго вѣка“, съ предисловіемъ (1895 г., стр. 9—14) и „Общій взглядъ на древнюю русскую литературу“ (1896 г., стр. 35—44).

„Сочиненія Н. С. Тихонравова“ изданы въ четырехъ книгахъ (М. 1898 г.), со статьею о немъ А. Н. Пыпина.

Протоколы О. Л. Р. С.

Толстой графъ, *Алексѣй Константиновичъ*, извѣстный поэтъ, авторъ исторической повѣсти „Князь Серебряный“ и знаменитой драматической трилогіи—„Смерть Іоанна Грознаго“, „Царь Ѳеодоръ Іоанновичъ“ и „Царь Борисъ“,—род. 24 августа 1817 г. въ Петербургѣ, ум. 28 сентября 1875 г. въ своемъ имѣніи Красный Рогъ (Мглинск. у., Черниговск. губ.).

Избранный въ Д. Ч. О. съ 4 марта 1859 г., по предложенію И. С. Аксакова, гр. А. К. Толстой въ письмѣ, читанномъ на засѣданіи 15 апрѣля

того же года, „изъявлялъ признательность свою за избраніе въ члены и готовность содѣйствовать трудамъ Общества“. Дѣйствительно, скоро отъ него были получены два стихотворенія изъ „Крымскихъ очерковъ“, которыя К. С. Аксаковъ прочелъ на публичномъ собраніи 26 апрѣля 1859 г.; затѣмъ М. Н. Лонгиновъ читалъ его „Прологъ“ изъ поэмы „Донъ-Жуанъ“ въ засѣданіи 21 апрѣля 1862 г. Самъ же графъ А. К. Толстой только одинъ разъ присутствовалъ на публичномъ засѣданіи 8 февраля 1870 г.; тогда имъ самимъ была прочтена трагедія „Царь Борисъ“.

Послѣ кончины гр. А. К. Толстого, О. Л. Р. С. получило отъ своего сотрудника кн. А. Н. Цертелева „обширное письмо съ описаніемъ послѣднихъ дней жизни, занятій и произведеній покойнаго сочлена, отъ родственниковъ и друзей его“, а также „нѣсколько заключительныхъ твореній поэта и драму *Посадникъ* въ рукописи“. О. постановило: прочесть всѣ эти произведенія въ публичномъ собраніи, что и было исполнено 9 ноября 1875 г. Спустя восемнадцать лѣтъ, 29 января 1894 г. О. „въ память гр. А. К. Толстого“ устроило свой первый литературно-музыкальный вечеръ съ рѣчью о покойномъ писателѣ д. ч. Л. П. Бѣльскаго, съ чтеніемъ избранныхъ произведеній поэта и передачею его стихотвореній, положенныхъ на музыку. Наконецъ еще разъ О. Л. Р. С. почтило память своего сочлена, по поводу 25 лѣтія со дня его кончины, публичнымъ засѣданіемъ (въ октябрѣ 1900 г.), на которомъ д. ч. кн. Д. Н. Цертелевъ прочелъ свой докладъ: „Графъ А. К. Толстой въ его стихотвореніяхъ“, затѣмъ напечатанный въ „Русскомъ Вѣстникѣ“ (1900 г., кн. XI, стр. 187—204).

Протоколы О. Л. Р. С.—„Жизнь русскихъ дѣятелей“ Д. Языкова, вып. V. (Графъ А. К. Толстой), М. 1901 г., 36 стр.—П. В. Быковъ. Библіографія произведеній. Въ IV т. Собранія сочиненій, изд. „Нива“.

Толстой графъ, *Левъ Николаевичъ*, великій русскій писатель,—род. 28 августа 1828 г. въ имѣніи своей матери—Ясной Полянѣ (Крапивенск. у., Тульск. губ.) и тамъ же пох., послѣ кончины 7 ноября 1910 г. на станціи Астапово (Тамбовск. губ.).

Избранный въ Д. Ч. О., по предложенію К. С. Аксакова, съ 28 января 1859 г., гр. Л. Н. Толстой въ слѣдующемъ же засѣданіи (4 февраля того же года) „произнесъ рѣчь, въ которой, выражая признательность Обществу за свое избраніе, коснулся вопроса о преимуществахъ художественнаго элемента въ литературѣ надъ всѣми ея временными направленіями“. О. тогда же постановило напечатать эту „Рѣчь“ въ своемъ предполагаемомъ изданіи: „Засѣданія О. Л. Р. С.“, но оно не осуществилось. Затѣмъ гр. Л. Н. Толстой, рѣдко посѣщая собранія, тѣмъ не менѣе присылалъ въ О. для прочтенія свои новыя сочиненія; такъ, на публичныхъ засѣданіяхъ О. были прочтены: отрывокъ изъ повѣсти „Семейное счастіе“—д. ч. Н. П. Гиляровымъ - Платоновымъ (26 апрѣля 1859 г.) и эпизодъ изъ романа „Анна Каренина“—д. ч. Б. Н. Алмазовымъ (16 февраля 1875 г.). Это второе чтеніе сопровождалось „вступительнымъ словомъ“ временнаго предсѣдателя Д. И. Иловайскаго, а закончилось необыкновеннымъ эпизодомъ: „съ засѣданія—говоритъ протоколъ—послана была автору д. ч. О. графу Льву Николаевичу Толстому привѣтственная телеграмма, подписанная присутствовавшими членами, многими посѣтителями и посѣтительницами“, на что авторъ романа отвѣтилъ письмомъ (28 февраля того же года), „коимъ просилъ передать Обществу глубокую благодарность за

сочувствіе". Черезъ десять лѣтъ графъ Л. Н. Толстой былъ избранъ въ Почетные Члены О. (съ 19 апрѣля 1885 г.) и для перваго же выпуска новаго изданія О. Л. Р. С.—„Починъ" прислалъ свое сочиненіе „Три притчи" (1895 г., стр. 328 — 336).

Тотчасъ послѣ кончины гр. Л. Н. Толстого О. Л. Р. С. почтило его память особымъ засѣданіемъ въ ноябрѣ 1910 г.

Протоколы О. Л. Р. С. — Біографія Л. Н. Толстого, составл. П. Бирюковымъ, напечатана въ двухъ томахъ, изъ которыхъ первый недавно вышелъ вторымъ изданіемъ.—Ю. Битовтъ. Гр. Л. Н. Толстой въ литературѣ и искусствѣ.

Толстой графъ, *Ѳедоръ Андреевичъ*, извѣстный библіофилъ, собиратель древнихъ рукописей и старопечатныхъ книгъ,—род. 16 декабря 1758 г., служилъ въ гвардіи и еще въ царствованіе Екатерины II-ой вышелъ въ отставку капитаномъ; сначала жилъ въ Москвѣ, гдѣ началъ обогащать свое знаменитое „книжное и рукописное собраніе", позже поступившее въ Импер. Публичную Библіотеку, а потомъ переселился въ Петербургъ, гдѣ снова служилъ сенаторомъ и камергеромъ; † 12 апрѣля 1849 г. въ Петербургѣ и пох. въ Александро-Невской Лаврѣ.

П. Ч. О. со 2 ноября 1829 г. (Моск. Вѣд. 1830 г., № 16).

Свѣдѣнія о гр. Ѳ. А. Толстомъ и о замѣчательной его библіотекѣ собраны Н. Барсуковымъ въ книгѣ: „Жизнь и труды П. М. Строева", 1878 г. (по указателю).

Томашевскій, *Антонъ Францовичъ*, велъ свой родъ отъ православныхъ босняковъ, переселившихся еще при Магометѣ II въ нынѣшнюю Волынскую губернію, гдѣ они потомъ были ополячены. Онъ род. въ Курской губ. (1803 г.), воспитывался въ Орловской гимназіи и высшее образованіе получилъ на словесномъ отдѣленіи Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1823 г.), много лѣтъ служилъ въ Московскомъ почтамтѣ, гдѣ завѣдывалъ почтовымъ училищемъ и состоялъ цензоромъ иностранныхъ газетъ; кромѣ того, онъ былъ президентомъ Комитета о просящихъ милостыню и членомъ отъ правительства въ Московскомъ губернскомъ комитетѣ о помѣщичьихъ крестьянахъ (1858 г.); † 13 октября 1883 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О. съ 15 марта 1829 г. Чрезъ нѣсколько лѣтъ Н. П. Гиляровъ-Платоновъ, называя Томашевскаго „милымъ человѣкомъ" по характеру, удивлялся, „чѣмъ онъ ознаменовалъ себя въ Россійской словесности"? (Сборникъ О. Л. Р. С. на 1891 г., стр. 150). Между тѣмъ Томашевскому принадлежали многія статьи, помѣщенныя въ „Галатеѣ", „Московскомъ Вѣстникѣ", „Телескопѣ", „Молвѣ" (тридцатыхъ годовъ), „Москвитянинѣ" и — позднѣе — въ „Русскомъ Архивѣ", о чемъ см. въ „Обзорѣ" Д. Языкова вып. III, стр. 77—78) и въ книгѣ Н. Барсукова о Погодинѣ (по указателю).

Троицкій, *Матвѣй Михайловичъ*, профессоръ, изъ духовнаго званія, сынъ дьякона, род. 1 августа 1835 г. въ селѣ Спасъ-Прогнаніе (Боровск. у., Калужск. губ.); учился въ Калужской семинаріи и Кіевской духовной Академіи, гдѣ, по окончаніи курса магистромъ богословія (1857 г.), состоялъ баккалавромъ по каѳедрѣ философіи (1857—1861 гг.); затѣмъ служилъ во второмъ департаментѣ Министерства Государственныхъ Имуществъ (1861—1862 гг.); послѣ ученой командировки за-границу министромъ А. В. Головинымъ (1862 — 1864 гг.) и по защитѣ докторской диссертаціи (1867 г.), онъ занималъ профессорскую каѳедру философіи въ университетахъ: Казанскомъ (1867—1869 гг.), Варшавскомъ (1869 — 1875 гг.) и Московскомъ (1875 — 1899 гг.), въ которомъ также былъ

и деканомъ; † 22 марта 1899 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О. съ 22 декабря 1875 г.

Списокъ трудовъ М. М. Троицкаго съ біографическими свѣдѣніями о немъ см. въ „Отчетѣ Московск. Универс.“ за 1899 г., стр. 401—430.

Трунинъ, *Павелъ Викторовичъ*, инженеръ путей сообщенія, много лѣтъ прослужившій на желѣзныхъ дорогахъ, состоялъ управляющимъ Московско-Брестскою жел. дор., членомъ Московской городской управы по строительной части, соревнователемъ Комисаровскаго училища и постояннымъ членомъ Политехническаго Музея. Кромѣ служебныхъ обязанностей, далекихъ отъ русской словесности, онъ охотно отдавался и литературнымъ занятіямъ; такъ, ему принадлежалъ довольно удачный переводъ первой части трагедіи Гёте „Фаустъ“ (М., 1882 г., 336 стр.), за который О. Л. Р. С. избрало переводчика въ Д. Ч. съ 24 апрѣля 1887 г. П. В. Трунинъ умеръ 21 декабря 1897 г. на дачѣ при станціи Одинцово.

Протоколы О. Л. Р. С. — Московск. Вѣдом. 1897 г., № 353.—Русское Слово 1897 г., № 345.

Тургеневъ, *Иванъ Сергѣевичъ*, знаменитый русскій писатель,—род. 28 октября 1818 г. въ Орлѣ, ум. 22 августа 1883 г. въ Буживалѣ, близъ Парижа и пох. на петербургскомъ Волковомъ кладбищѣ.

Избранный въ Д. Ч. О., по предложенію К. С. Аксакова, съ 28 января 1859 г., И. С., большею частію проживая то въ деревнѣ, то въ Петербургѣ, то, позднѣе, за-границею, рѣдко посѣщалъ О. Л. Р. С.; такъ, онъ былъ на засѣданіяхъ 16 января 1860 г. и 7 мая 1861 г., но не выступалъ съ чтеніемъ своихъ произведеній. Лишь въ послѣдніе годы жизни ему пришлось еще два раза не только присутствовать, но и принимать участіе въ публичныхъ собраніяхъ, а именно; 12 февраля 1879 г., когда онъ читалъ одно изъ своихъ сочиненій и тогда же былъ избранъ въ почетные члены О. (см. объ этомъ „Русск. Вѣстн.“ 1903 г., кн. 9, стр. 76—77) и 7 іюня 1880 г., когда на торжественномъ засѣданіи О. Л. Р. С. произнесъ свою „Рѣчь о Пушкинѣ“ по поводу открытія ему памятника, напечатанную затѣмъ въ „Вѣстникѣ Европы“ (1880 г., кн. 7). Кромѣ помѣщенія „Писемъ Тургенева къ Стасюлевичу“ въ своемъ „Сборникѣ на 1891 г.“ (стр. 69—76), О. Л. Р. С. чествовало память своего почетнаго члена (по поводу 75 лѣтія его рожденія и 10 лѣтія со дня кончины) на публичномъ засѣданіи (31 октября 1893 г.), на которомъ предсѣдатель Н. С. Тихонравовъ читалъ свою статью: „И. С. Тургеневъ въ Московскомъ Университетѣ, 1833—1834 гг.“. Кромѣ того, д. ч. А. А. Андреева на одномъ изъ собраній О. (1895 г.) прочла свой рефератъ: „И. С. Тургеневъ въ кругу французскихъ литераторовъ“, затѣмъ напечатанный въ сборникѣ „Починъ“ (1896 г., стр. 553—593).

Протоколы О. Л. Р. С.—Многочисленные матеріалы для біографіи и литературной дѣятельности Тургенева указаны въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. III—IX и XI.—Сборникъ Академіи Наукъ (1910 г.).

Туръ, *Евгенія* см. **Саліасъ-де-Турнемиръ** графиня, *Елизавета Васильевна*.

Тютчевъ, *Ѳедоръ Ивановичъ*, извѣстный поэтъ, изъ дворянъ, род. 23 ноября 1803 г. въ отцовскомъ имѣніи—селѣ Овстугъ (Брянск. у., Орловск. губ.); воспитывался дома и, подъ руководствомъ С. Е. Раича—Амфитеатрова (см. выше), получилъ хорошую подготовку къ поступленію въ Московскій Университетъ (1818 г.); по окончаніи курса кандидатомъ (1822 г.), началъ службу чиновникомъ при русской миссіи въ Мюн-

хенѣ (1822—1840 гг.); послѣ временной отставки (1840—1844 гг.) состоялъ для особыхъ порученій при государственномъ канцлерѣ (съ 1844 г.), старшимъ цензоромъ (съ 1848 г.) и предсѣдателемъ (съ 1857 г.) Петербургскаго Комитета иностранной цензуры; † 15 іюля 1873 г. въ Петербургѣ и пох. въ тамошнемъ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Въ засѣданіи О. Л. Р. С. (22 февраля 1818 г.) д. ч. А. Ѳ. Мерзляковъ прочелъ стихотвореніе Тютчева: „Вельможа, подражаніе Горацію“ (Труды, ч. XII, стр. 35) и вслѣдъ затѣмъ, 30 марта того же года, юный авторъ былъ избранъ въ сотрудники О. (тамъ же, стр. 40). Послѣ того въ изданіяхъ О. Л. Р. С. имъ помѣщены слѣдующія произведенія: „Посланіе Горація къ Меценату, въ которомъ приглашаетъ его къ сельскому обѣду“, перев. стих. (Труды, ч. XIV, кн. 22, стр. 32—36); „Весеннее привѣтствіе стихотворцамъ“, стих. (Сочин. въ прозѣ и стих. ч. I, кн. 2, стр. 164—165) *) „Гекторъ и Андромаха“, стих. изъ Шиллера (ч. II, кн. 5, стр. 204—205) и „Одиночество“, стих. изъ Ламартина (стр. 231—233).

По возобновленіи дѣятельности О., Ѳ. И. Тютчевъ, по предложенію А. С. Хомякова, былъ избранъ въ Д. Ч. съ 21 января 1859 г. и впервые въ этомъ новомъ званіи присутствовалъ 26 апрѣля того же года на публичномъ собраніи, о которомъ сохранилъ слѣдующія любопытныя свѣдѣнія: „Было публичное засѣданіе Литературнаго Общества, недавно воскресшаго послѣ перерыва въ тридцать съ лишнимъ лѣтъ. Вспоминаю, что я когда-то, увы, принадлежалъ къ этому Обществу, какъ членъ-соревнователь (adjoint). Вчера я былъ принужденъ занять свое мѣсто дѣйствительнаго члена за длиннымъ столомъ, покрытымъ краснымъ сукномъ; тамъ я, какъ и другіе, возсѣдалъ въ кроткомъ величіи, предоставленный любопытству благосклонныхъ взоровъ многочисленной публики. Предсѣдатель Общества Хомяковъ, во фракѣ на этотъ разъ, скорчившись въ креслѣ, представлялъ изъ себя забавнѣйшаго изъ предсѣдателей, какого когда либо видѣли. Онъ открылъ засѣданіе очень умною рѣчью, написанною прекраснымъ языкомъ, на вѣчную тему объ отличительномъ значеніи Москвы и Петербурга. Потомъ слѣдовало чтеніе друга—Павлова (Н. Ф.), трепещущее современностью; ему много апплодировали. Потомъ стихи объ Италіи... Я сидѣлъ между Шевыревымъ и Погодинымъ; на всемъ лежалъ отпечатокъ спокойной торжественности. Рѣшительно Москва архилитературный городъ, гдѣ очень серьезно относятся ко всѣмъ тѣмъ произведеніямъ, которыя пишутся и читаются. Но, какъ и слѣдовало ожидать, господствуетъ и управляетъ партія, конечно литературная партія, самая несносная изо всякихъ. Мнѣ было бы совершенно невозможно жить здѣсь, въ этой средѣ, которая столь полна сама собой и не желаетъ слышать никакихъ отголосковъ извнѣ. Такъ, напримѣръ, я не убѣжденъ, что такое дѣтское занятіе, какъ вчерашнее засѣданіе, не увлекаетъ ихъ гораздо болѣе, чѣмъ тѣ страшныя событія, которыя приготовляются въ мірѣ“... (Русск. Арх. 1899 г., кн. 6, стр. 271—272). Самъ не выступая лекторомъ, Тютчевъ только однажды прислалъ въ О. свои произведенія, которыя и были прочтены И. С. Аксаковымъ, а именно, 9 января 1865 г.—стихотворенія: „Ницца“ и „Папская энциклика“.

Послѣ смерти Ѳ. И. Тютчева И. С. Аксаковъ, на публичномъ собраніи 20 января 1874 г., прочелъ свои

*) Подъ этимъ стихотвореніемъ, несомнѣнно принадлежащимъ Ѳ. И. Тютчеву (см. Труды ч. XX, стр. 252), ошибочно поставлена подпись: „Н. Тютчевъ“.

Воспоминанія о немъ и Очеркъ его поэтической дѣятельности. Кромѣ того, незадолго до 25 лѣтія со дня кончины Тютчева, 23 ноября 1896 г. О. Л. Р. С. посвятило его памяти литературно-музыкальный вечеръ, на которомъ предсѣдатель Н. И. Стороженко прочиталъ свою статью: „Поэзія Тютчева“. Наиболѣе полное изданіе „Сочиненій Ѳ. И. Тютчева“ вышло въ одномъ томѣ (Спб., 1900 г., VI+622+X стр.).

Протоколы О. Л. Р. С.—„Біографическая библіотека“ Д. Языкова, XII выпускъ: „Ѳ. И. Тютчевъ“, М. 1904 г., 43 стр. съ подробнымъ библіографическимъ указателемъ.

У.

Уваровъ, графъ *Алексѣй Сергѣевичъ*, извѣстный археологъ, сынъ министра гр. С. С. Уварова, (см. ниже)—род. 28 февраля 1825 г. въ Петербургѣ. Раннее дѣтство и первые юные годы ему пришлось провести подъ руководствомъ французагувернера; послѣ же домашняго образованія онъ поступилъ на первое отдѣленіе философскаго (нынѣ-историко-филологическаго) факультета въ Петербургскомъ Университетѣ, гдѣ и окончилъ курсъ кандидатомъ (1845 г.), а затѣмъ сталъ служить въ Министерствѣ Иностранныхъ Дѣлъ (1845—1850 гг.). Эта служба заставила его отправиться курьеромъ въ Неаполь (1848 г.), дала возможность прослушать лекціи въ иностранныхъ университетахъ (напримѣръ—въ Берлинскомъ и Гёттингенскомъ), а въ будущемъ готовила для него блестящую дипломатическую карьеру. Но молодой графъ Уваровъ, послѣ пятилѣтней службы при канцлерѣ К. В. Нессельроде, промѣнялъ свою должность на мѣсто чиновника въ Министерствѣ Внутреннихъ Дѣлъ (1850—1853 гг.) и при Кабинетѣ Его Величества (1853—1857 гг.). Затѣмъ онъ недолго пробылъ помощникомъ попечителя Московскаго учебнаго округа (съ 4 іюня 1857 г. до 17 января 1859 г.), послѣ чего состоялъ предсѣдателемъ Импер. Московскаго Археологическаго Общества (1864—1884 гг.) и товарищемъ президента при Импер. Историческомъ Музеѣ (1874—1884 гг.); † 29 декабря 1884 г. въ Москвѣ и пох. въ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Избраніе гр. А. С. Уварова въ Д. Ч. О. произошло не сразу: предложенный С. А. Соболевскимъ, онъ не былъ выбранъ 28 января 1859 г. Тогда за неизбраннаго вступился М. П. Погодинъ и, какъ показываетъ его запись въ „Дневникѣ“, „написалъ оффиціальное письмо объ Уваровѣ къ Хомякову“ (тогдашнему предсѣдателю О. Л. Р. С.). Въ слѣдующемъ же засѣданіи (4 февраля того же года) Погодинъ, какъ самъ признается въ „Дневникѣ“, „исчислилъ заслуги Уварова, и онъ избранъ девятнадцатью голосами съ однимъ чернымъ“. За свое избраніе графъ благодарилъ О. чрезъ письмо, читанное въ засѣданіи 11 февраля 1859 г.

Протоколы О. Л. Р. С. — „Обзоръ жизни и трудовъ русскихъ писателей“ Д. Языкова, вып. IV, стр. 98—100.— „Жизнь и труды Погодина“. Н. Барсукова, кн. XVI, стр. 214—215.

Уваровъ графъ, *Сергѣй Семеновичъ*, родился 25 августа 1786 г. въ Петербургѣ; воспитывался „подъ надзоромъ умной и просвѣщенной матери“ и получилъ блестящее образованіе подъ руководствомъ аббата Мангеня; началъ службу въ коллегіи иностранныхъ дѣлъ (съ 1801 г.), состоялъ при русскомъ посольствѣ въ Вѣнѣ (съ 1806 г.) и секрета-

ремъ посольства въ Парижѣ (съ 1809 г.); по возвращеніи изъ-за границы занималъ должность попечителя Петербургскаго учебнаго округа (1811—1812 гг.), мѣсто директора департамента мануфактуръ и внутренней торговли, а также государственнаго, заемнаго и коммерческаго банковъ (1822—1832 гг.), наконецъ—постъ товарища министра Народнаго Просвѣщенія (1832–1833 гг.), послѣ чего былъ министромъ Народнаго Просвѣщенія (1833—1849 гг.), соединяя съ этимъ званіе президента Императорской Академіи Наукъ (1818—1855 гг.); † 4 сент. 1855 г. въ Москвѣ и похороненъ въ родовомъ имѣніи — селѣ Холмъ (Смоленской губерніи).

Избранный въ П. Ч. О. съ 30 марта 1818 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XII, стр. 39), онъ отвѣтилъ „благодарственнымъ письмомъ“ съ приложеніемъ двухъ экземпляровъ своей „Рѣчи, читанной въ Главномъ Педагогическомъ Институтѣ“, 22 марта 1818 г. (стр. 63).

Протоколы О. Л. Р. С.—Отчетъ Импер. Академіи Наукъ по второму отдѣленію за 1855 г.—„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).

Улановъ, *Павелъ Васильевичъ*, питомецъ Московскаго Университета, въ которомъ окончилъ курсъ кандидатомъ и въ 1818 году удостоенъ степени магистра словесныхъ наукъ за „Разсужденіе объ отличительныхъ свойствахъ памятниковъ Египетскихъ, и о томъ, почему знаменитѣйшіе изъ новѣйшихъ художниковъ не берутъ ихъ для себя въ образцы“ (М. 1818 г.). Избранный въ С. О. съ 30 марта 1818 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. XII, стр. 40), онъ съ 26 октября того же года, по опредѣленію О., „отмѣченъ выбывшимъ за отсутствіемъ“ (стр. 132).

Шевыревъ, „Истор. Московск. Унив.“, стр. 461.—Смирдинъ, Роспись книгамъ, № 6411. — Отчетъ Импер. Московск. Университета за 1818 годъ, стр. 7.

Ундольскій, *Вуколъ Михайловичъ*, извѣстный библіографъ и знатокъ палеографіи, изъ духовнаго званія, сынъ пономаря, — род. 13 января 1816 г. въ селѣ Ундолъ (Владимірск. губ.); воспитывался въ духовномъ училищѣ и семинаріи города Владиміра, а затѣмъ учился въ Московской духовной Академіи; по окончаніи курса кандидатомъ богословія (1840 г.) занимался изученіемъ рукописей въ Троице-Лаврской библіотекѣ; затѣмъ, съ 16 апрѣля 1842 г., служилъ въ Московскомъ главномъ Архивѣ Иностранныхъ Дѣлъ и съ 1847 г.—въ Архивѣ Министерства Юстиціи; † 1 ноября 1864 г. въ Москвѣ и пох. въ Симоновѣ монастырѣ.

Д. Ч. О., по предложенію М. А. Максимовича, съ 10 ноября 1858 г. Онъ принялъ на себя съ 1 апрѣля 1859 г. составленіе указателя лучшихъ русскихъ книгъ по русской археологіи для руководства при учрежденіи въ городахъ и селахъ публичныхъ библіотекъ, предположенныхъ О. Л. Р. С.

Послѣ кончины В. М. Ундольскаго, М. П. Погодинъ прочелъ „Воспоминаніе“ о немъ на засѣданіи 17 ноября 1864 г., а затѣмъ О. Л. Р. С. въ своемъ изданіи—„Бесѣдахъ“ помѣстило двѣ статьи покойнаго сочлена: „Объ открытіи и изданіи твореній Климента, епископа Словенска“ (вып. I, отд. I, стр. 31—38) и „Нѣсколько словъ о книгахъ истинныхъ и ложныхъ и о суевѣріяхъ“ (вып. II, отд. I, стр. 53—56).

Протоколы О. Л. Р. С. — Книга А. Смирнова: „Уроженцы и дѣятели Владимірской губ.“, Владим. 1896 г., вып. I, стр. 19 — 36 (со спискомъ трудовъ Ундольскаго и литературы о немъ).

Урусовъ князь, *Александръ Ивановичъ*, адвокатъ и писатель, сынъ полковника кн. Ив. Ал. Урусова, женатаго на Ек. Ив. Нарышкиной,— род. 2 апрѣля 1843 г. въ Москвѣ и получилъ хорошее домашнее воспитаніе подъ руководствомъ образо-

ваннаго француза-гувернера; учился въ I-ой Московской гимназіи (1857—1861 гг.) и на юридическомъ факультетѣ Московск. Университ. (1861—1866 гг.); по окончаніи курса кандидатомъ (1866 г.), состоялъ присяжнымъ повѣреннымъ и выступалъ защитникомъ во многихъ уголовныхъ процессахъ, до 1872 г., когда долженъ былъ покинуть Москву и три года прожить въ городѣ Венденѣ (Лифляндск. губ.); съ 14 января 1875 г. занималъ должность помощника секретаря въ канцеляріи Лифляндскаго генералъ-губернатора, затѣмъ былъ товарищемъ прокурора Варшавскаго (съ 1876 г.) и Петербургскаго (съ 1878 г.) окружныхъ судовъ; съ 1881 г. вышелъ въ отставку и вновь занялся адвокатскою дѣятельностью, а также продолжалъ литературныя работы (о театрѣ, поэзіи, искусствѣ, и др.), начатыя еще со времени студенчества; † 16 іюля 1900 г. въ Москвѣ и пох. на Пятницкомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 17 ноября 1799 г.

Послѣ его смерти напечатаны: „Мемуары“ въ „Сѣверныхъ Цвѣтахъ“ (альманахъ „Скорпіона“ на 1901 г.), „Рѣчи кн. А. И. Урусова“ (М. 1901 г.); „Князь А. И. Урусовъ:“ статьи его о театрѣ, литературѣ и объ искусствѣ, письма его и воспоминанія о немъ (М., 1907 г., два тома).

Протоколы О. Л. Р. С.—Вѣстн. Евр. 1900 г., кн. 9, стр. 433—434.—Русск. Вѣд. 1900 г., № 197. — Нива 1909 г., № 37 („Воспоминаніе“ А. Ѳ. Кони).

Успенскій, *Глѣбъ Ивановичъ,* извѣстный писатель, сынъ чиновника, происходившаго изъ духовнаго званія,—род. 13 октября 1840 г. въ Тулѣ; учился въ Тульской и Черниговской гимназіяхъ, Петербургскомъ и Московскомъ Университетахъ; выйдя изъ послѣдняго въ 1863 г. „по недостатку средствъ для продолженія образованія“, обратился, „при тяжеломъ матеріальномъ положеніи“, къ литературной дѣятельности, начатой еще въ 1861 г.; его произведенія (очерки, разсказы, повѣсти и статьи), печатались въ журналахъ: Русское Слово, Современникъ, Отечественныя Записки, Русская Мысль, Русское Богатство и др.; съ 1893 г. онъ заболѣлъ психическимъ недугомъ и страдалъ имъ до дня смерти; † 24 марта 1902 г. въ Стрѣльнѣ (близъ Петербурга) и пох. на Волковомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 5 октября 1883 г.; Почетн. членъ съ 16 ноября 1887 г. Въ публичномъ засѣданіи 1888 г. онъ читалъ одно изъ своихъ сочиненій.

Послѣднее изданіе „Полнаго собранія сочиненій Г. И. Успенскаго“ вышло въ двадцати восьми томахъ, какъ приложеніе къ журналу „Нива“ за 1908 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—Наиболѣе подробныя біографическія и критическія статьи о Г. И. Успенскомъ см. въ „Русской Мысли“ 1902 г., кн. 2 и 3 (А. Уманьскаго), кн. 9, стр. 32—59 (Е. Некрасовой); 1905 г., кн. 1; 1911 г., кн. 8 (Ч. Вѣтринскаго).

Ф.

Фетъ-Шеншинъ, *Аѳанасій Аѳанасьевичъ,* извѣстный русскій поэтъ-лирикъ, сынъ оставнаго ротмистра Аѳ. Неоф. Шеншина, женатаго на нѣмкѣ Фетъ,—род. 23 ноября 1820 г. въ сельцѣ Новоселкахъ (Мценск. у., Орловск. губ.) и тамъ же провелъ свое дѣтство; послѣ домашняго воспитанія, учился съ 1834 г. въ пансіонѣ Крюммера, находившемся въ городѣ Верро (Лифляндск. губ.), и съ 1837 г.—въ Московскомъ пансіонѣ М. П. Погодина; затѣмъ съ 1840 г. поступилъ въ Московскій универси-

тетъ, сначала на юридическій факультетъ, но скоро перешелъ на первое отдѣленіе философскаго факультета; выпущенный съ званіемъ дѣйствительнаго студента (1844 г.), служилъ въ Кирасирскомъ (съ 1845 г.) и въ лейбъ-гвардіи Уланскомъ (съ 1853 г.) полкахъ; выйдя въ отставку (1858 г.) съ чиномъ штабъ-ротмистра и, проживая большею частію въ своемъ имѣніи, занимался литературною дѣятельностію, начатою еще съ 1840 г.; † 21 ноября 1892 г. въ Москвѣ и пох. въ родовомъ имѣніи Шеншиныхъ — селѣ Клейменовѣ (Мценск. у.).

Д. Ч. О., по предложенію гр. Л. Н. Толстого, съ 11 февраля 1859 г. Онъ прислалъ на имя предсѣдателя О. (А. С. Хомякова) „благодарственное письмо“, читанное на засѣданіи 18 марта того же года, а затѣмъ въ собраніи 7 октября „произнесъ рѣчь, въ которой изъявилъ Обществу благодарность свою за избраніе его въ члены и высказалъ нѣсколько мыслей о значеніи Московскаго университета въ дѣлѣ общественнаго образованія“. О. постановило: „рѣчь д. ч. А. А. Фета напечатать во второй части „Засѣданій“, но, какъ извѣстно, это изданіе не осуществилось.

Послѣ своей „Рѣчи“ А. А. Фетъ только четыре раза читалъ на засѣданіяхъ О. Л. Р. С. свои произведенія: 29 октября 1859 г.—стихотвореніе „Тополь“ и четыре пьесы изъ Гафиза: „Звѣзда“, „Птичка“, „Свѣча“, и „Возрожденіе“, со своимъ предисловіемъ; 16 января 1860 г.—стихотвореніе „Весенняя пѣсня“; 23 февраля того же года — два новыя стихотворенія, переведенныя изъ Гафиза; при этомъ О. постановило: одно изъ нихъ прочесть въ публичномъ собраніи, что и было исполнено переводчикомъ 6 марта 1860 г. Наконецъ, на публичномъ засѣданіи 9 февраля 1864 г., И. С. Аксаковымъ было прочитано стихотвореніе Фета: „Дорога“.

Послѣ кончины А. А. Фета, О. Л. Р. С. 13 февраля 1899 г. устроило литературно-музыкальный вечеръ, посвященный его памяти; на этомъ вечерѣ д. ч. князь Д. Н. Цертелевъ прочелъ свой докладъ: „Фетъ, какъ человѣкъ и какъ художникъ“, напечатанный въ „Русскомъ Вѣстникѣ“ 1899 г., кн. 3, стр. 217—240; затѣмъ декламировались три стихотворенія Фета и исполнялись его стихи, положенныя на музыку.

„Полное собраніе стихотвореній А. А. Фета“ вышло подъ редакціей и статьей о немъ Б. В. Никольскаго (Спб. 1901 г., три тома).

Протоколы О. Л. Р. С.

Филаретъ, въ мірѣ *Василій Михайловичъ* **Дроздовъ**, изъ духовнаго званія, сынъ соборнаго дьякона, родился 26 декабря 1782 г. въ Коломнѣ, воспитывался въ Коломенской и Троицкой Лаврской семинаріяхъ; въ послѣдней, по окончаніи курса (1803 г.), состоялъ учителемъ; постриженный въ монашество (16 ноября 1808 г.), занималъ мѣсто инспектора въ Петербургской семинаріи, должность ректора Александро-Невскаго училища и Петербургской духовной Академіи въ санѣ архимандрита, имѣя степень доктора богословія (съ 13 августа 1814 г.); хиротонисанный въ архіерейскій санъ (5 августа 1817 г.), былъ епископомъ Ревельскимъ и викаріемъ Петербургской епархіи (1817—1819 гг.), архіепископомъ Тверскимъ (1819 — 1820 гг.), Ярославскимъ (1820 — 1821 гг.) и Московскимъ (1821 — 1826 гг.); наконецъ—митрополитомъ Московскимъ и Коломенскимъ (съ 22 августа 1826 г.); † 19 ноября 1867 г. и похороненъ въ Троице-Сергіевой Лаврѣ.

Еще въ санѣ Ревельскаго епископа, на засѣданіи О. 30 марта 1818 г., Филаретъ былъ избранъ въ почет-

ные члены „на основаніи устава“ (Труды О. Л. Р. С., ч. XII, стр. 39) и по этому поводу на имя предсѣдателя О. отвѣтилъ слѣдующимъ, мало кому извѣстнымъ, письмомъ (стр. 60—61): „Ваше Превосходительство, Милостивый Государь! Сколь ни мало сознаю я въ себѣ права на избраніе, котораго удостоило меня Московское университетское Общество Любителей Отечественной Словесности, но уваженіе къ сему достопочтенному сословію не позволяетъ мнѣ воспрекословить ему. Противъ снисхожденія ли входить въ состязаніе? Итакъ обязанностію моею остается признательность за столь благосклонное поощреніе меня въ посильномъ, хотя маломъ, служеніи отечественному просвѣщенію. Да благословится ревность соединенныхъ Любителей Отечественной Словесности тѣмъ вожделѣннымъ успѣхомъ, чтобы Словесность Россійская болѣе и болѣе одушевлялась и возвышалась словомъ истины и жизни, и чтобы въ цвѣтахъ ея болѣе и болѣе зарождалось сѣмянъ отечественныхъ добродѣтелей. Сіи чувствованія мои покорнѣйше прося Ваше Превосходительство изъявить достопочтенному Обществу, съ истиннымъ и совершеннымъ почтеніемъ имѣю долгъ быть Вашего Превосходительства, Милостиваго Государя покорнѣйшимъ слугою Филаретъ, Епископъ Ревельскій. Мая 10-го дня, 1818 года“.

Послѣ кончины митр. Филарета, д. ч. Н. В. Сушковъ читалъ отрывокъ о немъ изъ своихъ „Записокъ“, на публичномъ засѣданіи О. 3 декабря 1867 г., затѣмъ помѣщенный въ „Бесѣдахъ“ (вып. II, отд. I, стр. 1—16), а секретарь О. (П. А. Безсоновъ) внесъ въ свой „Отчетъ за 1867 г.“ небольшое „Воспоминаніе“ о покойномъ почетномъ членѣ (тамъ же, прилож., стр. 34).

Протоколы О. Л. Р. С.—„Записки о жизни и времени святителя Филарета, митрополита Московскаго“, Н. Сушкова, М. 1868 г.—Русскій Біографическій Словарь, Спб. 1901 г. (съ подробнымъ указателемъ литературы о Филаретѣ).

Филимоновъ, *Владиміръ Сергѣевичъ*, стихотворецъ и беллетристъ р. въ 1787 г., учился въ Московскомъ университетѣ, а затѣмъ служилъ въ министерствахъ иностранныхъ дѣлъ, внутреннихъ дѣлъ, юстиціи, полиціи и финансовъ; съ 1812 по 1815 г. былъ адъютантомъ и управляющимъ канцеляріею генерала отъ инфантеріи гр. Толстаго; послѣ того—вице-губернаторъ въ Новгородѣ и губернаторъ въ Архангельскѣ; въ царствованіе Николая I былъ въ отставкѣ; † 12 іюля 1858 г. въ Петербургѣ.

До избранія въ члены О. Филимоновъ печаталъ свои произведенія въ прозѣ и стихахъ на страницахъ „Пріятнаго и полезнаго препровожденія времени“, „Вѣстника Европы“, „Друга просвѣщенія“ и „Патріота“, а отдѣльно издалъ: „Разсужденіе о воспитаніи, извлеченное изъ Энциклопедіи“, пер. съ франц. (М. 1804 г.), „Смерть Адама“, трагедія Клопштока, пер. съ нѣм. (М. 1807 г.), „Праху моего друга“ (М. 1809 г.) и „Система естественнаго права“ (М. 1811 г.). Дальнѣйшія сочиненія его указаны въ „Библіогр. Записках“ (1859 г., № 20, стр. 657—658).

По „письменному представленію“ Р. Ѳ. Тимковскаго (Труды О. Л. Р. С., ч. IV, лѣтоп., стр. 69—70), В. С. Филимоновъ большинствомъ голосовъ былъ избранъ въ Д. Ч. съ 28 октября 1811 г. (тамъ же, стр. 48) и затѣмъ былъ „единственнымъ“ членомъ О., который видѣлъ его начало (въ 1811 г.) и возобновленіе (въ маѣ 1858 г.).

Въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ помѣщены: „Отрывокъ изъ переписки Валерія съ Реасомъ“ (1812 г., ч. II, кн. 3, стр. 33—64), „Къ Гросфу“, ода Горація (ч. V, кн. 8, стр. 41—43), „Надгробная пѣснь Державину“ (ч. VII, кн. 12, стр. 44—47), „Къ Лицинію“, изъ Горація, кн. II, ода 10. (Ч. XVIII, кн. 28, стр.

62 — 63), „Медвѣдь, конь, обезьяна и змѣя“, басня (стр. 85), „Къ Тимковскому“, изъ Горація, кн. I, ода II), подражаніе въ стихахъ (ч. XIX, кн. 30, стр. 39—40), „Кустарникъ“, басня (стр. 91), „Къ Деллію“, ода Горація (кн. II, ода 3), перев. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1824 г., ч. IV, кн. 11, стр. 230—231), „Изъ Горація“ (кн. II, ода 18), перев. (ч. VI, кн. 17, стр. 228—229) и „Письмо къ А. А. Прокоповичу-Антонскому“, отъ 29 октября 1824 г., изъ села Тайнинки, съ препровожденіемъ одной изъ переведенныхъ Гораціевыхъ одъ, при чемъ подъ этимъ письмомъ ошибочно напечатана фамилія „Капнистъ“ вмѣсто „Филимоновъ“ (кн. 18, стр. 277 и 296).

Протоколы О. Л. Р. С. — Современникъ 1858 г., кн. 9, стр. 110 и слѣд.—Иллюстрація 1858 г., № 32.—С.-Петерб. Вѣд. 1858 г., № 158.—Истор. Вѣстникъ 1887 г., кн. 2, стр. 280 и слѣд.—Мезіеръ. Р. словесность. Ч. II.

Библіографію см. въ собраніи сочиненій Бѣлинскаго, подъ ред. Ѳ. А. Венгерова, т. IV, стр. 505—508.

Филимоновъ, *Георгій (Юрій) Дмитріевичъ*, археологъ и историкъ иконописи, изъ полтавскихъ дворянъ, род. въ 1828 году; учился въ Московскомъ Дворянскомъ Институтѣ и на философскомъ (нынѣ историко-филологическомъ) факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1849 г.), съ половины пятидесятыхъ годовъ состоялъ хранителемъ въ Московской Оружейной палатѣ (до 1893 г.), а съ шестидесятыхъ годовъ—хранителемъ христіанскихъ и русскихъ древностей при Румянцевскомъ музеѣ; † 26 мая 1898 г. въ Сухумѣ.

Д. Ч. О. съ 23 февраля 1874 г. На публичномъ засѣданіи 30 марта 1875 г. имъ прочтенъ рефератъ: „Первые годы Навигацкой школы на Сухаревой башнѣ“ (изъ исторіи просвѣщенія при Петрѣ I-мъ).

Протоколы О. Л. Р. С. — Журналъ Мин. Нар. Просв. 1898 г., кн. 7, отд. IV, стр. 17—19.—Памятники Древней Письменности 1899 г., CXXXII („Воспоминаніе“ гр. С. Д. Шереметева).

Филомаѳитскій, *Евграфъ Матѳѣевичъ*, изъ духовнаго званія, родился въ 1791 г.; учился въ Ярославской семинаріи и Харьковскомъ университетѣ, гдѣ, по окончаніи курса, состоялъ профессоромъ всеобщей исторіи и древней географіи; † въ 1831 г.

Онъ вмѣстѣ съ соиздателемъ Гонорскимъ принесъ „въ даръ О.“ издаваемый ими журналъ „Украинскій Вѣстникъ“ на 1817 годъ и въ письмѣ (отъ 12 февраля 1817 г.) выражалъ надежду, что О. „воззритъ на самое приношеніе, яко на знакъ истинной преданности и совершеннаго почтенія“ (Труды О. Л. Р. С. ч. VIII, стр. 176).

Д. Ч. О. съ 28 марта 1819 г. (ч. XVI, стр. 48). За это избраніе онъ отвѣтилъ благодарственнымъ „Письмомъ“ (стр. 145—147).

Въ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ стихахъ и прозѣ“ имъ напечатано: „Разсужденіе о знакахъ препинанія вообще и въ особенности для Россійской словесности“ (1822 г., ч. II, кн. 4, стр. 72—134), „Письмо предсѣдателю О.“ съ приложеніемъ 25 рублей для образованія студенческой стипендіи (1823 г., ч. III, кн. 9, стр. 283—284).

Протоколы О. Л. Р. С.—Словарь проф. Харьковск. Универс. по истор.-филолог. факультету, Харьковъ. 1908 г.

Фонъ-Крузе, *Николай Ѳедоровичъ*, общественный дѣятель и писатель, род. въ Харьковѣ (1823 г.) и высшее образованіе получилъ въ тамошнемъ университетѣ; по окончаніи курса (1844 г.), служилъ по Министерству Внутреннихъ Дѣлъ, занимая должность правителя канцеляріи при Костромскомъ губернаторѣ Муравьевѣ и затѣмъ—въ Сенатѣ; послѣ такой десятилѣтней службы былъ назначенъ съ 1855 г. членомъ Московскаго Цензурнаго Комитета и пробылъ въ этой должности до 1859 г., когда сталъ жить то за-границей, то въ своей деревнѣ; съ 1865 г. началъ служить по земскимъ учрежденіямъ, при чемъ состоялъ предсѣ-

дателемъ земской управы въ Ямбургскомъ уѣздѣ и въ Петербургской губерніи до 1867 г.; въ послѣдніе же годы жизни былъ членомъ совѣта Государственнаго Дворянскаго Банка; † 4 августа 1901 г. въ Эмсѣ.

Перу Н. Ф. Крузе принадлежали статьи по земскимъ вопросамъ, напечатанныя въ „Русскомъ Вѣстникѣ“, „Вѣстникѣ Европы“, „С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ“, „Русской Старинѣ“ и др. Болѣе ранніе изъ этихъ трудовъ послужили къ избранію его въ Д. Ч. О., по предложенію К. С. Аксакова, съ 28 января 1859 г. Въ слѣдующемъ же засѣданіи (4 февраля того же года) онъ произнесъ рѣчь, въ которой „представилъ нѣсколько мыслей о значеніи слова въ развитіи общества“.

Протоколы О. Л. Р. С.—Вѣстникъ Европы 1901 г., кн. 9, стр. 433 — 434.— Русское Богатство 1901 г., кн. 9, отд. II, стр. 18—21.—Русскій Вѣстникъ 1901 г., кн. 10, стр. 612—614.

Фортунатовъ, *Филиппъ Ѳедоровичъ*, знаменитый лингвистъ, род. 2-го янв. 1848 г. въ г. Вологдѣ. Родители его — бывшій директоръ Олонецкой гимназіи Ѳедоръ Николаевичъ и Юлія Алексѣевна. Образованіе получилъ въ Олонецкой гимназіи (1857—1863 г.) и во второй Московской (1863—1864), потомъ въ Московскомъ университетѣ, гдѣ окончилъ курсъ въ 1868 году. Ф. Ѳед. Фортунатовъ — заслуженный ординарный профессоръ Моск. университета, ординарный академикъ Имп. Академіи Наукъ.

Д. Ч. О. съ 13 марта 1878 г.

Списокъ сочиненій. 1) „Литовскія народныя пѣсни, собранныя Ф. Фортунатовымъ и Всев. Миллеромъ (текстъ и переводъ), въ „Запискахъ М. Ун. 1872 г. 2) „Miscellanea“ (Замѣтки по древнелитовскому языку), въ журн. Beiträge zur vergleichenden Sprachforschung“ B. VIII. 3) „Samaveda — áranyaka—samhitâ“ (введеніе, древне-индійскій текстъ, переводъ и комментарій). Въ приложеніи: „Нѣсколько страницъ изъ сравнительной грамматики индоевропейскихъ языковъ“. М. 1875 г. 4) „Lituanica“ въ журн. „Beiträge zur Kunde der indogerm. Sprachen“, B. III. 5) Нѣсколько рецензій въ журн. „Критическое Обозр.“ 1879 г. (рецензіи на „Archiv für Slavische Philologie“, dritter Band, erster Heft, на „Русскій филологич. Вѣстникъ“ 1879 г. № 1, и на статью Брюкнера „Zur Lehre von den sprachlichen Neubildungen im Litauischen въ „Archiv für slav. Phil.“ III, 2). 6) „Zur vergleichenden Betonungslehre der litoslavischen Sprachen“, въ „Archiv für slav. Philologie“, B. IV. 7) „L. Dental im Altindischen“, въ „Beiträge zur Kunde der indogerm. Sprachen“, B. VI. 8) Замѣтка „Armen. 3-sj“, тамъ же. 9) Рецензія на книгу Бецценбергера „Litauische Forschungen“, въ „Göttingische gelehrte Anzeigen“. 1883 г. 10). Разборъ сочиненія А. В. Попова „Синтаксическія изслѣдованія“, I, въ „Отчетъ Ак. Наукъ о 26-омъ присужденіи наградъ гр. Уварова“, 11) „Phonetische Bemerkungen, veranlasst durch Miklosich's Etymologisches Wörterbuch der slavischen Sprachen“, въ „Archiv für slav. Philologie“, B. XI и XII. 12) Рецензія Ф. Фортунатова и Всев. Миллера на книгу А. Томсона „Историческая грамматика современнаго армянскаго языка города Тифлиса“, въ „Этнографич. Обозрѣніи“ 1891 г. 13) „Объ удареніи и долготѣ въ балтійскихъ языкахъ“, I, въ „Русск. филолог. Вѣстникъ“, т. XXXIII. (нѣмецкій переводъ Ф. Сольмсена въ журн. „Beiträge zur Kunde der indogern. Sprachen“, B. XXII. 14) Индоевропейскія плавныя согласныя въ древне-индійскомъ языкѣ“ въ сборникѣ статей въ честь Ѳ. Е. Корша (*Χαριστηρια*), 1896 г. (нѣмецкій переводъ Ф Сольмсена въ „Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung“, Neue Folge, B. XVI. 15) Рецензія на книгу Я. Лаутенбаха „Очерки изъ исторіи литовско-латышскаго народнаго творчества“, (въ латышскомъ журналѣ „Austrums“ 1896 г.). 16) Предисловіе къ первому выпуску Литовскаго словаря А. Юшкевича, 1897 г. 17) Разборъ сочиненія Г. Ульянова „Значеніе глагольныхъ основъ въ литовско-славянскомъ языкѣ“, (въ сборникѣ „Отдѣл. русск. яз. и слов. Имп. Ак. Наукъ“, т. LXIV.). 18) „Изъ лекцій по фонетикѣ литовскаго языка, записанныхъ Ц. К. Поржезинскимъ“, въ „Русск. Филологич. Вѣстн.“ т. XXXVIII. 19) „Über die schwache Stufe der uridg“. â„—Vocale“, въ Zeitschrift für vergleich. Sprachforschung, Neue Folge, B. XVI. 20) „О залогахъ русскаго глагола“, въ „Из-

вѣстіяхъ отд. русскаго яз. и слов. Им. А. Наукъ", т. IV. 21) „О преподаваніи грамматики русскаго языка въ средней школѣ", въ „Трудахъ перв. съѣзда преподавателей р. яз. въ военно-учебныхъ заведеніяхъ", прилож. II, 1904 г. (перепечатано въ „Русск. Филологич. Вѣстн.", т. LIII.). 22) „Составъ Остромирова евангелія, (въ сборникѣ статей въ честь В. И. Ламанскаго, 1908 г.). 23) „Старославянское-*тъ* въ 3-мъ лицѣ глаголовъ", въ „Извѣстіяхъ Отдѣл. русск. яз. и слов."...., т. XIII. 24) Предисловіе редактора къ Русско-Корельскому словарю М. Георгіевскаго. Спб 1908 г. 25) Рецензія на книгу А. Лескина „Grammatik der altbulgarischen (altkirchenslavischen) Sprache", въ „Deutsche Literaturzeitung" 1910 г. 26) Подъ редакціей Фортунатова выходятъ въ свѣтъ слѣдующія изданія Академіи Наукъ: „Памятники старославянскаго языка (съ третьяго выпуска перваго тома) и „Postilla Catholicka" Я. Вуйка въ литовскомъ переводѣ, Н. Даукши, перепечатанномъ Э. А. Вольтеромъ.

Фофановъ, *Константинъ Михайловичъ*, извѣстный поэтъ, р. 18-го мая 1862 г. въ С.-Петербургѣ. Родители его: отецъ — Михаилъ Петровичъ— купецъ; мать—Екатерина Афанасьевна, урожденная Брюханова, дочь купца Ярославской губерніи. Начальное образованіе получилъ въ нѣсколькихъ частныхъ школахъ (г-жи Прокофьевой, Эмме, Кестнеръ, Штейнберга). Умеръ 17 мая 1911 г.

Д. Ч. О. съ 16 апр. 1896 г.

Началъ свою литературную дѣятельность съ 1881 года. 1) Первая книга стиховъ издана фирмою Г. Гоппе въ 1887 г. 2) Новыя стихотворенія въ 1889 г. Изд. Суворина. 3) „Тѣни и Тайны". Изд. Попова въ 1892 г. 4) „Маленькія поэмы"—„Этюды въ рифмахъ"—„Снѣгурка"—„Майскій шумъ"—„Монологъ",—въ 1896 г. Изд. Суворина. 5) „Иллюзіи" 1900 г. Изд. Суворина. 6) Рядъ стихотвореній въ отд. изд., напр.: „Послѣ Голгофы", „Необыкновенный романъ" и др. Много прозаическихъ разсказовъ, замѣтокъ и воспоминаній (мемуаровъ) разсыпано въ повременныхъ изданіяхъ, также, какъ и стиховъ по разнымъ сборникамъ и альманахамъ. Есть драма, писанная грибоѣдовскимъ стихомъ, подъ названіемъ „Желѣзное Время" въ 4 акт. (Цензурой не пропущено).

Х.

Халанскій, *Михаилъ Георгіевичъ*, извѣстный ученый, изъ духовнаго званія, род. въ 1857 г. въ Щигровскомъ уѣздѣ (Курск. губ.); учился въ Бѣлгородской семинаріи и на историко-филологическомъ факультетѣ Харьковскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1881 г.) —преподаватель русскаго языка въ Бѣлгородской (съ 1883 г.) и во II-ой Харьковской (съ 1885 г.) гимназіяхъ; послѣ полученія степени магистра (1888 г.) и двухлѣтняго научнаго путешествія по славянскимъ землямъ, занялъ съ 1891 г. въ Харьковскомъ университетѣ каѳедру русскаго языка и словесности, пріобрѣлъ степень доктора (1896 г.) и продолжалъ свою профессорскую дѣятельность до ноября 1909 г., когда по болѣзни вышелъ въ отставку; † 29 марта 1910 г. въ Харьковѣ.

Въ мартѣ 1902 г. М. Г. Халанскій на публичномъ собраніи О. Л. Р. С. читалъ свой докладъ о Гоголѣ и съ 9 октября того же года былъ избранъ въ Д. Ч.

Протоколы О. Л. Р. С. — Журналъ Мин. Нар. Просв. 1910 г., кн. 10, отд. IV, стр. 60—71, гдѣ приведены біографическія свѣдѣнія о Халанскомъ и перечислены его труды.

Хахановъ, *Александръ Соломоновичъ*, род. 2 янв. 1868 г. въ г. Гори Тифлисской губ. Родители его: отецъ протоіерей Соломонъ Христофоровичъ, — мать Анна Хвисаваровна. Кончилъ курсъ въ I-ой Тифлисской

гимназіи въ 1884 годъ, и въ москуниверситетѣ по историко-филолог. фак. въ 1888 г. Профессоръ Лазаревскаго Института восточныхъ языковъ и пр.-доцентъ московскаго университета.

Д. Ч. О. съ 31 окт. 1909 г.

Сочиненія: 1) „Очерки по исторіи грузинской словесности“, т. I „Народный эпосъ и апокрифы, 2) т. II Литература до конца XII в., 3) т. III Литература XIII–XVIII вв. и 4) т. IV Литература XIX в. 5) Кн. И. Г. Чавчавадзе, какъ этнографъ. 6) А. С. Грибоѣдовъ и Н. В. Гоголь въ грузинскомъ переводѣ. 7) Легенды грузинъ (Безсмертный Али, Одна изъ многихъ, Золотыхъ дѣлъ мастеръ, Старинная башня, Воронья башня, Мудрость Соломона, Божья гроза, Царица Тамара, Александръ Македонскій, Пророкъ Илья—сапожникъ). 8) Русско-грузинскія параллели въ поэзіи. 9) Переводы съ грузинскаго на русскій языкъ изъ Важа Пигавела (Горы высокія, Корни, Фіалка, Горный ручеекъ, Волкъ). 10) Переводъ стихотвореній И. С. Тургенева на грузинскій языкъ. 11) Сорокъ дней на старомъ Аѳонѣ. 12) Закавказскіе духоборы и молокане — прыгуны. 13) Столѣтіе присоединенія Грузіи къ Россіи (въ „Вѣстникѣ Европы“ и „Р. Мысли“). 14) Археологическая экспедиція на Кавказъ. 15) Издалъ по груз. рукописямъ: Бальваръ и Іодасафъ, Калилу и Димну, Багратъ (Еп. Тавроменійскій), Евангеліе Никодима, Хожденіе Богородицы по мукамъ, Номоканонъ Іоанна Постника, Правила VI вселенскаго собора, Житія Святыхъ. Сванетскія рукописныя Евангелія, 17) Описаніе грузинскихъ рукописей въ Румянцевскомъ музеѣ и въ европейскихъ книгохранилищахъ, 18) Гуджора (церковные акты). 19) Крѣпостное право въ Грузіи до присоединенія ея къ Россіи. 20) Древнѣйшіе предѣлы разселенія грузинъ по М. Азіи. 21) Вліяніе Византіи на Грузію. 22) Задачи кавказовѣдѣнія. 23) Грузинологія среди предметовъ Историко-Филологическаго факультета. На французскомъ языкѣ: 1) Histoire de la Géorgie. Paris. 1900 г. 2) Physiologos en traduction géorgienne. Paris. 1898 г. 3) Les arméniens dans le royaume de Géorgie (Journ. Asiat. 1898 г.) 4) Influence étrangere sur la civilisation georgienne. Paris. 1895 г. 5) De la fondation d'une chaire de géorgien à l'Ecole des langues orientales vivantes. Revue de geographie. Paris. 1901 г. На нѣмецкомъ языкѣ: 1) Über den gegenwärtigen Stand der grusinischen Philologie (Wiener Zeitschr f. d. Kunde d. Morgenlande VII B. d.). 2) Grusisches Bruchstück der Kalilag und Dimnag (ib. XIV Bd.). 3) Die grusischen Juden (Mitteil. zur jüdisch. Volkskunde. 1907 г. На итальянскомъ языкѣ: Lo fonti della storia del cristianismo in Géorgia. Roma. 1905 г.

Хвостовъ графъ, *Дмитрій Ивановичъ*, родился 19 іюля 1757 г. въ Петербургѣ; воспитывался дома, въ пансіонѣ Литке и въ Московскомъ университетѣ; съ 1772 г. служилъ въ гвардіи; затѣмъ оберъ-прокуроромъ въ Сенатѣ (съ 1797 г.) и въ Св. Синодѣ (1798—1803 гг.), наконецъ — сенаторомъ (съ 1807 г.); † 22 октября 1835 г.

Съ 19 марта 1812 г. „принятъ“ въ П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 137). Скоро по избраніи онъ прислалъ свое стихотвореніе „Даръ“, которое въ засѣданіи 4 мая 1812 г. было прочитано сотрудникомъ П. С. Яковлевымъ (стр. 158), но не помѣщено въ „Трудахъ“ О. Затѣмъ появились его „Письма“ на имя А. А. Прокоповича—Антонскаго: 1) съ критическими замѣчаніями о пятой части „Трудовъ“ (ч. VII, стр. 140—141); 2) о шестой и седьмой частяхъ тѣхъ же „Трудовъ“ (ч. XII, стр. 22—23); далѣе—стихотвореніе: „Мысли, почерпнутыя изъ пророка Исаіи“ (стр. 75—79), „Письмо“ съ благодарностью за экземпляръ „Рѣчей проф. Моск. унив.“ (ч. XVI, стр. 114 — 115), „Два письма къ А. А. Прокоповичу — Антонскому“ (отъ 3 и 16 апрѣля 1820 г.), по поводу присланныхъ басенъ и разсужденія „О прекрасномъ“ (ч. XX, стр. 90—96), „Псаломъ 102-й“, стих. (Сочин. въ прозѣ и стихахъ 1823 г., ч. III, кн. 8, стр. 183—184), „Письмо“ къ А. А. Прокоповичу—Антонскому“ (отъ 18 января 1823 г.) съ присылкою двухъ экземпляровъ „Полнаго собранія“ своихъ сочиненій (кн. 9, стр. 339—341), „Роскошь“, стих. (1824 г., ч.

IV. кн. 11, стр. 239—242). „Письмо къ А. А. Прокоповичу—Антонскому“ (отъ 29 декабря 1824 г.), гдѣ между прочимъ авторъ говоритъ: „пріятно мнѣ вамъ принести мою благорность за отзывъ вашъ о моихъ стихахъ, называемыхъ *Поэтъ при восхожденіи солнца*, которое, какъ меня увѣдомляетъ г-нъ Полевой (Н. А.), вамъ полюбились, и вы желаете ихъ напечатать въ Трудахъ знаменитаго Московскаго Общества. Я не только на сіе согласенъ, но, при совершенномъ удовольствіи моемъ, прошу васъ покорно исполнить благосклонное ваше обѣщаніе и осчастливить меня напечатаніемъ сего сочиненія моего при первой удобности“ (ч. VI, кн. 18, стр. 294—295). Не смотря на опредѣленіе О. отъ 31 января 1825 г., такой „удобности“ не оказалось: названные стихи Хвостова не появились въ изданіи О. Почти то же случилось съ двумя послѣдующими произведеніями Хвостова. 2 марта 1825 г. онъ прислалъ стихотвореніе „Къ Кубрѣ“ и басню „Потопъ животныхъ“ при слѣдующемъ письмѣ на имя предсѣдателя О.: „Имѣю честь препроводить въ рукописи, если заблагоразсудите, для напечатанія стихи мои *къ Кубрѣ*, которая почти въ то же время, какъ и Нева, вздумала разлиться. Разнообразное положеніе и обстоятельства сихъ двухъ рѣкъ меня поразили, и я не утерпѣлъ, чтобъ удивленія моего не выразить стихами. Вы меня одолжить изволите, если помѣстите сіе временное твореніе въ Трудахъ Московскаго Общества Любителей Словесности. Также и около этого же содержанія басенку, которой избрѣтеніе совершенно ново“. Хотя въ засѣданіи 31 октября 1825 г. и было опредѣлено напечатать эти два новыя стихотворенія, однако они совсѣмъ не вошли въ Труды О. (ч. VI, кн. 18, стр. 283 и 305—306).

Протоколы О. Л. Р. С. — „Исторія Россійской Академіи“, М. Сухомлинова, т. VII. П. О. Морозовъ. Р. Ст. 1892 г., 6—8.

Хинъ, *Рашель Мироновна*, —род. 9-го марта 1861 г, въ с. Горки. Могилевской губ. Родители ея: отецъ—Миронъ Марковичъ Хинъ, купецъ; мать—Ревекка Эммануиловна Хинъ. Кончила гимназію въ Москвѣ. Раш. Мир. Хинъ—жена присяжнаго повѣреннаго Осипа Борисовича Гольдовскаго.

Д. Ч. О. съ 13 дек. 1897 г.

Сочиненія: 1) Повѣсти и разсказы: „На старую тему“ — „Силуэты“ — „Не ко двору“—„Наташа Криницкая“ — „Макарка“ — „Мечтатель“ — „Феноменъ“—„Послѣ праздника“ — „Послѣдняя страница“—„Тифена“ — „Елка“ — „Степаша“—„Одиночество“ — „Устроились“ и др. 2) Пьесы: — „Поросль“ — „Ледоходъ“ – „Подъ сѣнью пенатовъ“. —3) Изъ записокъ: „Ив. Серг. Тургеневъ“; „Кн. Ал. Ив. Урусовъ“; Ник. Ил. Стороженко“; 4) Статья о Гюи де Мопассанѣ“; 5) Переводы изъ Гюи де Мопассана, Зола, Анатоля Франса, Брандеса, Жоржъ Зандъ.

Хомяковъ, *Алексѣй Степановичъ*, извѣстный писатель — славянофилъ, изъ дворянъ, — род. 1 мая 1804 г. въ Москвѣ; воспитывался подъ руководствомъ матери (рожденной Киреевской); затѣмъ учился у своего гувернера — аббата Буавиня латинскому и новымъ языкамъ, русскую словесность изучалъ у А. А. Жандра, извѣстнаго друга Грибоѣдова, лекціи по литературѣ, философіи и математикѣ слушалъ у А. Ѳ. Мерзлякова, А. Г. Глаголева (см. выше) и П. С. Щепкина. Благодаря такому основательному образованію, А. С. блестяще выдержалъ въ Московскомъ университетѣ экзаменъ на степень кандидата математическихъ наукъ и началъ свою военную службу (съ 1822 г.): сначала онъ служилъ въ Кирасирскомъ полку, затѣмъ — въ Конногвардейскомъ, а послѣ путешествія за-границею и по славянскимъ землямъ — въ Бѣлорусскомъ гусарскомъ полку. Выйдя въ отставку

(1829 г.), Хомяковъ занялся сельскимъ хозяйствомъ въ своихъ деревняхъ и въ то же время учено-литературною дѣятельностью, доставившею ему большую извѣстность. Онъ умеръ отъ холеры 23 сентября 1860 г. въ своемъ рязанскомъ имѣніи — селѣ Ивановскомъ (Данковскаго у.) и пох. въ Московскомъ Даниловомъ монастырѣ.

Еще въ 1820 г. А. С. Хомяковъ представилъ Обществу Л. Р. С. свой переводъ съ латинскаго языка, изъ сочиненія Тацита: „О нравахъ и положеніи Германіи“, съ краткимъ предисловіемъ. О помѣстило этотъ переводъ въ своихъ „Трудахъ“ (ч. XIX, кн. 29, стр. 29—61), а переводчика, написавшаго затѣмъ рядъ стихотвореній, двѣ трагедіи: „Ермакъ“ (1832 г.) и „Дмитрій Самозванецъ“ (1833 г.), избрало въ Д. Ч. съ 7 ноября 1833 г.

При возобновленіи дѣятельности О. Л. Р. С., А. С. на первомъ же засѣданіи (27 мая 1858 г.) „единогласно“ былъ избранъ предсѣдателемъ и въ этой должности находился до конца своей жизни. Кромѣ необходимаго упорядоченія внутреннихъ дѣлъ Общества, оживившагося послѣ долгаго безмолвія, онъ позаботился скоро открыть обыкновенныя и публичныя собранія, на которыхъ часто самъ выступалъ лекторомъ, какъ своихъ; такъ и чужихъ произведеній, а именно имъ были прочтены: 29 марта 1859 г.—„Рѣчь по случаю возобновленія публичныхъ засѣданій Общества“; 26 апрѣля того же года—„Рѣчь о причинахъ учрежденія О. Л. Р. С. въ Москвѣ“ и „Подражаніе пророчеству Іезекіиля“ *) а также—стихотвореніе С. П. Шевырева: „Къ Италіи“; 2 февраля 1860 г. —„Рѣчь о движеніи русской литературы въ прошедшемъ году“; 6 марта — „Вступительная рѣчь“, по поводу предпринятыхъ Обществомъ изданій „Словаря русскаго языка“ д. ч. В. И. Даля и „Собранія народныхъ пѣсенъ“ д. ч. П. В. Кирѣевскаго; 20 марта — „Вступительная рѣчь“ и „Заключительное слово“; 24 апрѣля—„Вступительное слово“ и прологъ къ поэмѣ И. С. Аксакова: „Марія Египетская“. Сверхъ того, А. С., по прежнему обычаю О. Л. Р. С., встрѣчалъ каждаго новоизбраннаго члена привѣтственными словами, которыя—къ сожалѣнію — не заносились въ протоколы.

Послѣ кончины Хомякова, въ засѣданіи О. 5 октября 1860 г., временный предсѣдатель М. П. Погодинъ произнесъ рѣчь, въ которой „представилъ характеристику и обзоръ ученой и общественной дѣятельности покойнаго“; секретарь М. Н. Лонгиновъ „прочелъ статью, въ которой, вмѣстѣ съ нѣкоторыми чертами личнаго характера покойнаго, представилъ обозрѣніе трудовъ его по Обществу Л. Р. С. и услугъ, оказанныхъ имъ оному“ (при чемъ принесъ Обществу въ даръ портретъ покойнаго предсѣдателя); д. ч. П. И. Бартеневъ „сообщилъ многія мало извѣстныя и любопытныя подробности о жизни Хомякова, почерпнутыя изъ разсказовъ покойнаго и личныхъ воспоминаній автора“. Затѣмъ О. Л. Р. С. устроило публичное собраніе, посвященное памяти А. С. Хомякова (6 ноября 1860 г.), съ рѣчами о немъ: М. П. Погодина, П. И. Бартенева, М. Н. Лонгинова, А. Ѳ. Гильфердинга, Ю. Ѳ. Самарина и Н. П. Гиляровa—Платонова, потомъ напечатанными въ „Русской Бесѣдѣ“ (1860 г., кн. 2, стр. 2 — 88). Наконецъ, по поводу исполнившагося пятидесятилѣтія со дня смерти А. С. Хомякова и К. С. Аксакова, О. почтило ихъ память также пуб-

*) Это стихотвореніе Хомякова начинается словами: „Поле мертвыми костями все бѣлѣлося кругомъ“... (см. „Стихотворенія“, М., 1881 г., стр. 154—155).

личнымъ засѣданіемъ (26 января 1911 года).

Протоколы О. Л. Р. С.—„А. С. Хомяковъ“, В. Н. Лясковскаго (Русск. Архивъ 1896 г., кн. 11, стр. 337—510). —„А. С. Хомяковъ“ В. З. Завитневича (Кіевъ, 1902 г., два тома).—„А. С. Хомяковъ и его этико-соціальное ученіе“, Л. Е. Владимірова (М., 1904 г.).

Ц.

Цвѣтаевъ, *Левъ Алексѣевичъ*, сынъ священника, р. въ Москвѣ (1777 г.); учился въ Славяно-Греко-Латинской Академіи (1783—1795 гг.) и въ Московскомъ Университетѣ по нравственно-политическому и словесному факультетамъ (1795—1798 гг.); бакалавръ (1798 г.) и, послѣ путешествія за-границу (1801—1805 гг.), гдѣ онъ пріобрѣлъ степень доктора философіи, профессоръ Московскаго Университета по „каѳедрѣ правъ знатнѣйшихъ древнихъ и новыхъ народовъ“ (1805—1835 гг.), соединяя должность декана нравственно-политическаго отдѣленія, а также инспектора классовъ въ Московскомъ училищѣ ордена Св. Екатерины и Александровскомъ институтѣ (1805—1827 гг.); † 7 февраля 1835 г. въ Москвѣ и похороненъ на Дорогомиловскомъ кладбищѣ.

Ч. У. О. (съ 6 іюня 1811 г.), временный секретарь (съ 6 іюля 1811 до 7 іюня 1812 г.) и членъ приготовительнаго собранія (съ 7 іюня 1812 г. до 7 іюня 1824 г.). Наконецъ, съ 12 марта 1827 г. онъ по болѣзни покинулъ О., о чемъ особымъ письмомъ извѣстилъ временного предсѣдателя А. Ѳ. Мерзлякова (Сочин. ч. VII, кн. 21, стр. 200), но съ 7 сентября 1827 г. „единогласно переименованъ изъ Дѣйствительныхъ въ Почетные Члены“ (стр. 205). Въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ помѣщено: „Разсужденіе о нравственныхъ качествахъ критика“ (ч. V, кн. 7, стр. 68—81). Въ другомъ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ онъ напечаталъ часть „Производнаго словаря“ на букву ж (1822 г., ч. II, кн. 6, стр. 289—302).

Протоколы О. Л. Р. С. — Словарь проф. Московск. Универс., ч. II, стр. 537—541.

Его труды: „Авелева смерть“, поэма Геснера (М., 1799 г.), „Жизнь славныхъ дѣтей, съ присовокупленіемъ похвальнѣйшихъ примѣровъ любви къ родителямъ, прилежанія къ наукамъ, мужества и проч. добродѣтелей въ дѣтяхъ“, соч. г. Фревиля, пер. съ франц. (М., 1800 г., двѣ части), „Панорама Парижа, или описаніе сего города и его достопамятностей въ нынѣшнемъ его состояніи“ (М., 1805 г.; 2-е изданіе: М., 1822 г.), „О взаимномъ вліяніи наукъ на законы и законовъ на науки“, рѣчь (М., 1805 г.), „Краткая теорія законовъ“ (М., 1810 г., три части; 2-е изданіе подъ заглавіемъ—„Начертаніе теоріи законовъ“, М., 1816 г.), „Первыя начала права естественнаго“, извлеченныя изъ соч. Шмальца (М., 1816 г.), „Начертаніе римскаго гражданскаго права“ (М., 1817 и 1824 г., двѣ части), „Краткая исторія римскаго права“ (М., 1818 г.), „Первыя начала политической экономіи“ (М., 1823 г.), „Начертаніе теоріи уголовныхъ законовъ“ (М., 1825 г.), „Основанія права частнаго гражданскаго“ (М., 1825 г.), „Слово о вліяніи правовѣдцевъ на усовершенствованіе римскаго законодательства“ (брошюра; „Рѣчи и стихи въ торж. собр. Моск. Унив., М., 1830 г., стр. 3—38) и „Учебная книга римскаго гражданскаго права“ (М., 1834 г.).

Цебрикова, *Марія Константиновна*, род. 26 іюня 1835 г. въ Кронштадтѣ, гдѣ отецъ ея былъ помощникомъ капитана надъ портомъ; воспитывалась дома подъ руководствомъ дяди—декабриста Н. Р. Цебрикова. Въ литературѣ выступила въ концѣ 60-хъ годовъ, подъ псевдо-

нимомъ Артемьева въ педагогич. журналѣ „Дѣтскій садъ“; въ 1868 г. сдѣлалась редакторомъ и издательницей этого журнала, переименовавъ его въ „Воспитаніе и Обученіе“. Въ 1889 г. за обнародованіе „открытаго письма“ политич. характера, Ц. должна была оставить столицу и съ 1892 г. живетъ въ Смоленской губ. Защитѣ правъ женщины много отдала труда, явившись въ 1870 г. вмѣстѣ съ Е. И. Конради, дѣятельной участницей вечернихъ публичныхъ курсовъ для женщинъ.

Д. Чл. О. съ 22 апрѣля 1883 г.

Отдѣльно изданы ею: 1) „Американки XVIII в.“ (1871 г.), 2) „Дѣтскіе разсказы“ (1875 г.), 3) „Записки гувернантки“ (1875 г.), 4) „Дѣтство Ч. Диккенса“ (1877 г.), 5) „Зеленый островъ“. Разсказъ о томъ, что такое деньги, торговля и трудъ“ (1878 г.), 6) „Сказка про трехъ-мужиковъ и бабу-вѣдунью“ (1879 г.), 7) „Мысль и трудъ“, разсказы (1883 г.), 8) „Къ вопросу о любви и ея морали“ (1884 г.); „Изъ воспоминаній“ (Соврем., 1911 г.). Печаталась въ „Отеч. Записк.“, „Недѣлѣ“, „Вѣстн. Евр.“, „Дѣлѣ“, „Русск. Мысли“, „Новомъ Словѣ“ и др. (Въ „О. З.“—„Женскіе типы Шпильгагена“, „Герои молодой Германіи“, „Современная эпопея“—по поводу романа Ауэрбаха, О Жоржъ-Зандъ, Брандесѣ и др.; въ „Недѣлѣ“—объ Островскомъ, Рѣшетниковѣ, „Эмилѣ XIX в.“ Эскироса).

Цертелевъ князь, *Алексѣй Николаевичъ*, старшій сынъ кн. Ник. Андр. Цертелева (см. ниже),—род. въ Пензенской губ. (1848 г.); получилъ образованіе въ Лозаннѣ, а затѣмъ поступилъ на юридическій факультетъ Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1869 г.), совершилъ поѣздку въ Турцію и Сербію; поступивъ на службу по Министерству Иностранныхъ Дѣлъ, состоялъ секретаремъ консульства въ Бѣлградѣ, вторымъ секретаремъ русскаго посольства въ Константинополѣ, а послѣ Русско-Турецкой войны, во время которой онъ былъ ординарцемъ у Скобелева и Гурки, недолго занималъ должность генеральнаго консула въ Филиппополѣ, гдѣ имъ составленъ „органическій статутъ для Восточной Румеліи“; выйдя въ отставку по болѣзни, жилъ въ своемъ тамбовскомъ имѣніи селѣ Липягахъ (Спасск. у.), гдѣ и умеръ 16 іюня 1883 г.

„Какъ совершившій для Общества Л. Р. С. библіографическія разысканія о долголѣтней литературной дѣятельности покойнаго д. ч. кн. Н. А. Цертелева и сообщившій послѣ него оставшіеся любопытные матеріалы“, онъ былъ избранъ въ сотрудники О., по предложенію П. А. Безсонова, съ 3 января 1870 г. и позже—въ Д. Ч. съ 22 декабря 1875 г. Имъ были присланы въ О. Л. Р. С.: 1) обширное письмо съ описаніемъ послѣднихъ дней жизни, занятій и произведеній гр. А. К. Толстаго, доложенное на публичномъ собраніи 9 ноября 1875 г., и 2) собственный разсказъ „Зеркало“, прочтенный д. ч. Ѳ. А. Гиляровымъ въ публичномъ засѣданіи 30 ноября того же года.

О немъ и его литературныхъ трудахъ см. въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. III, стр. 89—90.—Протоколы О. Л. Р. С.

Цертелевъ князь, *Дмитрій Николаевичъ*, извѣстный поэтъ и публицистъ, младшій сынъ кн. Н. А. Цертелева (см. ниже), женатаго на Варв. Семен. Чулковой, — род. 30 іюня 1852 г. въ селѣ Смальковѣ (Саранск. у., Пензенск. губ.), гдѣ и провелъ свои дѣтскіе годы; сначала воспитывался за-границею, а затѣмъ учился съ 1866 г. въ V-ой Московской гимназіи и съ 1870 г. на юридическомъ факультетѣ Московскаго Университета; выпущенный въ 1874 г. съ званіемъ дѣйствительнаго студента, онъ отправился за-границу и болѣе долгое время пробылъ въ Берлинѣ, слушая лекціи Фрауэнштедта, Гартмана и Гельмгольца; при вторичномъ заграничномъ путешествіи въ 1878 г. числился вольнослушателемъ Лейпцигскаго Университета и пред-

ставилъ научную диссертацію: „О теоріи познанія Шопенгауэра“, за которую получилъ степень доктора философіи; послѣ того служилъ предсѣдателемъ съѣзда мировыхъ судей Спасскаго уѣзда (Тамбовск. губ.), по Министерству Финансовъ и въ должности Спасскаго уѣзднаго предводителя дворянства, вмѣстѣ съ тѣмъ занимаясь литературною дѣятельностію и публицистикою; † 15 августа 1911 г. въ своемъ имѣніи — селѣ Липягахъ (Спасск. у., Тамбовск. губ.).

Д. Ч. О. съ 14 марта 1894 г. Въ изданіи О. Л. Р. С.—„Починъ“ имъ помѣщенъ переводъ изъ „Фауста“ Гёте: „Погребъ Ауэрбаха въ Лейпцигѣ“ (1895 г., стр. 135—151). Онъ также прочелъ два доклада: на литературномъ вечерѣ 13 февраля 1899 г. — „Фетъ, какъ человѣкъ и какъ художникъ“, а на публичномъ засѣданіи (въ октябрѣ 1900 г.) — „Графъ А. К. Толстой въ его стихотвореніяхъ“.

„Стихотворенія кн. Д. Н. Цертелева“ вышли въ трехъ томахъ (Спб. 1883, 1892, 1902 гг.).

Протоколы О. Л. Р. С.—„Русскіе поэты“, Н. Гербеля.—Московск. Вѣдом. 1900 г.. № 205; 1905 г., № 204 и 1911 г., № 187 (статья Д. Я. съ подробнымъ указателемъ трудовъ кн. Цертелева).

Цертелевъ князь, *Николай Андреевичъ*, род. въ 1790 г., въ тридцатыхъ годахъ прошлаго вѣка состоялъ помощникомъ попечителя Харьковскаго учебнаго округа; † 8 сентября 1869 г.

Онъ особенно былъ извѣстенъ своими трудами по народной словесности, какъ напримѣръ: „Опытъ собранія старинныхъ малороссійскихъ пѣсней“ (1819 г.), „Взглядъ на старинныя русскія пѣсни и сказки“ (1820 г.), „О произведеніяхъ древней русской поэзіи“, „О стихосложеніи старинныхъ русскихъ пѣсенъ“ и др. Первыя два сочиненія были пожертвованы имъ въ Общество Л. Р. С. (см. „Труды“, ч. XX, стр. 86—87), но оно почему-то совсѣмъ не обратило вниманія на молодаго автора. Только спустя 45 лѣтъ, по предложенію М. П. Погодина и С. А. Маслова, онъ былъ избранъ въ Д. Ч. О. съ 24 февраля 1865 г., недолго пробылъ членомъ приготов. комит. (1869 г.) и успѣлъ помѣстить въ „Бесѣдахъ О. Л. Р. С.“ только одно привѣтственное стихотвореніе „Славянамъ“, прибывшимъ въ Москву на этнографическую выставку (1868 г., вып. II, прил., стр. 9).

Послѣ смерти князя Н. А. Цертелева, 18 января 1870 г. д. ч. П. А. Безсоновъ прочелъ „записку“ о дѣятельности покойнаго, а старшій сынъ его, кн. А. Н. Цертелевъ, передалъ въ О. Л. Р. С. „переписку отца съ литераторами прежняго времени“. Общество въ засѣданіи 12 декабря 1869 г., постановило: „избранныя письма покойнаго сочлена передать въ редакціонный комитетъ для изданія“. Спустя болѣе года, въ засѣданіи 10 марта 1871 г. д. ч. П. А. Безсоновъ передалъ Обществу сдѣланное на его имя предложеніе, отъ семейства князя Н. А. Цертелева, издать на его издержки и отъ имени Общества, въ полную собственность послѣдняго, съ отчисленіемъ лишь экземпляровъ семейству, подъ редакціей и съ объясненіями П. А. Безсонова, важнѣйшія сочиненія и статьи покойнаго въ одномъ томѣ, въ количествѣ 600 экземпляровъ. Общество постановило: „выразить семейству кн. Цертелева согласіе на предложеніе и благодарность чрезъ д. ч. П. А. Безсонова, а сему послѣднему предоставить постепенное изданіе новаго труда“. Однако это изданіе не было осуществлено, и всѣ матеріалы для него остались повидимому у Безсонова (по заявленію кн. Д. Н. Цертелева).

Протоколы О. Л. Р. С.—Исторія русской этнографіи А. Пыпина (т. III).—Вѣстникъ Европы 1870 г., кн. 6, стр. 867—871 (статья П. Безсонова).

Ч.

Чаевъ, *Николай Александровичъ*, извѣстный писатель, род. 26 апрѣля 1824 г. въ Нерехтск. у., Костромск. губ., и свое раннее дѣтство провелъ въ тамошнемъ имѣніи отца; учился въ московскомъ пансіонѣ Чермака и въ Костромской гимназіи, изъ которой поступилъ въ Демидовскій лицей, но скоро перешелъ на юридическій факультетъ Московскаго университета; по окончаніи курса съ званіемъ дѣйствительнаго студента (1850 г.) началъ свое служебное поприще въ Ригѣ; съ конца пятидесятыхъ годовъ былъ цензоромъ при Московскомъ почтамтѣ и смотрителемъ почтамтскаго училища; затѣмъ занималъ должность хранителя и помощника директора при Московской Оружейной палатѣ до половины восьмидесятыхъ годовъ; съ 22 сентября 1886 г. недолго состоялъ завѣдующимъ репертуарною частію Импер. Московскихъ театровъ и въ 1887 г.—предсѣдателемъ Общ. русскихъ драмати. ческихъ писат.; въ настоящее время, тяжело больной, живетъ въ Москвѣ.

Д. Ч. О., по предложенію М. П. Погодина, съ 24 ноября 1864 г.; членъ приготовит. комитета съ 3 января 1870 г. до 3 января 1872 г.; временн. предсѣдатель съ 3 января 1872 г. до 9 ноября 1874 г. и съ 1878 до 1884 г.

Въ засѣданіяхъ О. Л. Р. С. имъ прочтены: первое и второе дѣйствія драмы „Дмитрій Самозванецъ“ (17 января 1865 г.); третье, четвертое и пятое дѣйствія той же пьесы (7 февраля того же года); два акта изъ драматической хроники „Стенька Разинъ“ (24 января 1871 г.); „Вступительное слово“ при чествованіи д. ч. А. Н. Островскаго (9 апрѣля 1872 г.); „Въ воспоминаніе покойнаго д. ч. М. А. Максимовича“, очеркъ его жизни, дѣятельности и заслугъ (23 марта 1874 г.); два дѣйствія изъ своей комедіи „Бирюкъ“ (30 марта 1875 г.); три первыя пѣсни поэмы: „Надя“ (21 декабря того же года); „Рѣчь при открытіи памятника Пушкину“ (7 іюня 1880 г.); отрывки изъ своего романа: „Подспудныя силы“ (1897 г.); „Пушкину“, стихотвореніе (27 мая 1899 г.) и „Воспоминанія о Погодинѣ“ (12 ноября 1900 г.).

Въ изданіяхъ О. Л. Р. С. помѣщены его произведенія: народная пѣсня въ лицахъ: „Грозный царь Иванъ Васильевичъ“ (Бесѣды 1868 г., вып. II, отд. 2, стр. 31—65) и двѣ картины изъ неоконченной пьесы: „Стенька Разинъ“ (Сборникъ на 1891 г., стр. 153—181).

„Стихотворенія Н. А. Чаева“ собраны (не всѣ) въ одномъ томѣ (М. 1896 г.).

Протоколы О. Л. Р. С. — Московск. Вѣдом. 1899 г., № 10 (съ перечисленіемъ трудовъ Н. А. Чаева).

Чаплинъ, *Алексѣй Ѳедоровичъ*, избранный въ сотрудники съ 17 апрѣля 1820 г. (см. Труды О. Л. Р. С., ч. XX, стр. 88), напечаталъ: „Безначаліе“, ода Г. Лебреня, перев. въ стихахъ (тамъ же, ч. XVIII, кн. 28, стр. 68—71), „О раздѣленіи глаголовъ“, разсужденіе (Сочин. въ прозѣ и стих. 1822 г., ч. I, кн. 1, стр. 37—44) и „Петръ Великій въ Парижѣ посѣщаетъ домъ Инвалидовъ“, отрывокъ изъ поэмы г-на Томаса (ч. II, кн. 5, стр. 185—188); †...

Протоколы О. Л. Р. С.

Чеботаревская, *Александра Николаевна*, род. въ Новомъ Осколѣ, Курской г., въ 1870 г. Отецъ ея, Николай Николаевичъ Чеботаревскій, при-

сяжн. повѣренный въ Курскѣ, а съ 1880 г. въ Москвѣ; мать—Анастасія Николаевна Чеботаревская (урожден. Берлизева), курская помѣщица. Училась въ частной женской гимназіи С. А. Арсеньевой въ Москвѣ, затѣмъ на историч. отд. коллективныхъ уроковъ въ Москвѣ; слушала курсы по исторіи и словесности въ Парижскомъ универс. и въ Collège de France. Въ 1894 — 1902 гг. принимала участіе въ качествѣ помощ. секретаря въ дѣятельности Московск. комиссіи по организаціи дом. чтенія, состоявш. подъ предсѣдат. П. Н. Милюкова, а впослѣдствіи П. Г. Виноградова.

Д. Ч. О. съ 20 января 1908 г.

Статьи: 1) „Французская лирика въ XIX стол.“ (Рус. М., 1895 г., кн. VII, VIII, X), 2) „Къ вопросу объ изученіи литературы“ (Р. М., 1899 г., кн. XI), 3) „Беклинъ и его искусство“ (Р. М., 1903 г., кн. V). 4) „Художникъ—другъ (М. В. Якунчикова)“ (Р. М., 1904 г.), 5) „Жизнь Мопассана“ (Р. М., 1908 г.). Рецензіи по иностр. литерат. въ „Рус. Вѣд. за 1906, 1907 и 1908 гг. Переводы лит.-худ. произведеній: 1) Изъ разсказовъ Ан. Франса. (Р. М., 1907 г.), 2) А. Франсъ. Комическая исторія. Романъ (Р. М., 1908), 3) Таро. Слава Дингли, ром., изд. „Польза“ (М., 1908 г.), 4) Бергеръ. Изаиль, ром. (Р. М., 1907 г.). 5) Вассерманъ. Надъ жизнью, новелла (Р. М., 1907 г.), 6) Гарборгъ. Проповѣдникъ, драма въ 5 дѣйств. изд. „Польза“ (М., 1909 г.), 7) Г. Маннъ. Злые. Новеллы. изд. „Польза“ (М., 1910 г.), 8) Гильомэнъ. Исповѣдь простого человѣка. Изд. „Дѣло“ (Спб., 1906), 9) Мультатули (Деккеръ). Повѣсти, легенды. Со вступит. статьей. изд. „Дѣло“. (Спб., 1907 г.), 10) Барбье Д'Оревильи. Лики Дьявола. Изд. „Пантеонъ“ (Спб., 1908 г.), 11) Г. Флоберъ. Госпожа Бовари. изд. „Шиповникъ“ (Спб., 1911 г.), 12) Полное собраніе соч. Мопассана. изд. „Шиповникъ“ (Спб., 1911 г.), всего 12 томовъ. Переводы научныхъ произведеній: 1) Поль Гиро. Фюстель-де-Куланжъ. Изд. „Рус. Мысли“. (М., 1896 г.), 2) Де-Роберти. Нов. постановка основныхъ вопросовъ соціологіи. Изд. Сытина (М., 1909 г.). Кромѣ „Русск. Мысли“ и „Русск. Вѣдом.“ Ч. сотрудничала въ „Народномъ Пути“ и „Рѣчи“.

Чеботаревъ, *Харитонъ Андреевичъ*, сынъ сержанта, родился въ Вологдѣ (1746 г.); учился въ Моск. университ. гимназіи (съ 1755 г.) и въ Московскомъ университетѣ (1761 — 1764 гг.); переводчикъ въ конференціи и правленіи университета (съ 1764 г.), преподаватель исторіи, географіи и „россійскаго стиля“ въ университетской гимназіи (съ 1767 г.), профессоръ по каѳедрѣ Россійской словесности (съ 1776 г.), ректоръ (1803—1805 г.) и „безсмѣнный засѣдатель въ правленіи Московскаго университета“; † 26 іюля 1815 г.

Съ 16 января 1812 г. „признанъ“ П. Ч. О. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 115).

Свѣдѣнія о немъ и его трудахъ въ слов. проф. Московск. универс., ч. II, стр. 543—551.

Чебышевъ-Дмитріевъ, *Александръ Павловичъ*, изъ мѣщанъ, род. 18 апрѣля 1835 г. въ Москвѣ; учился въ I-ой Московской гимназіи (1848 — 1852 гг.) и на юридическомъ факультетѣ Московскаго университета (1852—1856 гг.); по окончаніи курса кандидатомъ (1856 г.) служилъ чиновникомъ въ канцеляріи Московскаго генералъ-губернатора и печаталъ свои первыя статьи въ газетѣ „Молва“ (1857 г.); съ 26 іюня 1858 г.—испр. должность профессора въ Демидовскомъ лицеѣ; съ 1860 г.—въ Казанскомъ университетѣ, гдѣ пріобрѣлъ степень магистра уголовнаго права и съ 1864 г.—профессоръ Петербургскаго университета по каѳедрѣ уголовнаго права и судопроизводства, удостоенный степени доктора; † 9 января 1877 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 14 дек. 1874 г.

См. о немъ „Словарь проф. Петерб. универс.“ (ч. II) и „Словарь проф. Казанск. универс.“ (Казань 1904 г.).

Черкасскій, князь *Владиміръ Александровичъ*, извѣстный государственный дѣятель, род. 2 февраля 1824 г.

въ Чернск. у., Тульск. губ. и, послѣ солидной домашней подготовки, поступилъ на юридическій факультетъ Московскаго университета; по окончаніи курса въ 1844 г. первымъ кандидатомъ и съ серебряною медалью за сочиненіе: „Очеркъ исторіи сельскаго сословія въ Россіи до временъ „Уложенія“, служилъ чиновникомъ особыхъ порученій при Тульскомъ предводителѣ дворянства, затѣмъ жилъ въ Москвѣ, участвуя въ „Русской Бесѣдѣ“, и за границею; съ конца пятидесятыхъ годовъ принималъ участіе въ рѣшеніи крестьянскаго вопроса, сначала въ тульскомъ губернскомъ комитетѣ, а затѣмъ въ Коммиссіи для составленія положеній о крестьянахъ; послѣ двухлѣтней службы мировымъ посредникомъ въ Веневскомъ уѣздѣ (1861—1863 г.), состоялъ въ царствѣ Польскомъ главнымъ директоромъ правительственной коммиссіи внутреннихъ дѣлъ (1863—1866 гг.) и городскимъ головою въ Москвѣ (1868—1870 гг.); наконецъ, съ половины семидесятыхъ годовъ, во время русско-турецкой войны, взялъ на себя обязанности уполномоченнаго при дѣйствующей арміи отъ Общества Краснаго Креста, и вмѣстѣ съ тѣмъ занялся устройствомъ гражданской части въ Болгаріи; † 19 февраля 1878 г. въ Санъ-Стефано и пох. въ Московскомъ Даниловѣ монастырѣ.

Д. Ч. О., по предложенію М. А, Максимовича, съ 29 апрѣля 1859 г. Его статьи и рѣчи, вмѣстѣ съ воспоминаніями о немъ, изданы въ книгѣ: „Князь В. А. Черкасскій“ (М. 1879 г.).

Протоколы О. Л. Р. С.—„Матеріалы для біографіи кн. В. А. Черкасскаго“, составл. кн. О. Трубецкою. (М. 1902—1904 гг., двѣ книги).

Чертковъ, *Александръ Дмитріевичъ*, извѣстный археологъ, нумизматъ и библіофилъ, изъ воронежскихъ дворянъ, род. 19 іюля 1789 г. въ Воронежѣ; получилъ хорошее домашнее образованіе подъ руководствомъ Гавр. Петр. Успенскаго (потомъ проф. Харьковск. универс.) и француза Мортеля: съ 1809 г. служилъ въ Л.-гв. конномъ полку и съ нимъ принималъ участіе въ войнахъ 1812—1814 гг., особенно отличившись въ Кульмскомъ сраженіи; выйдя во временную отставку (1822 г.), путешествовалъ по Австріи, Швейцаріи и Италіи, при чемъ особенно интересовался итальянскими древностями и завязалъ знакомства съ заграничными учеными, напримѣръ съ Себастіаномъ Чіампи; по возвращеніи въ Россію, снова съ 1828 г. поступилъ на службу въ гусарскій полкъ и во время русско-турецкой войны сражался подъ Силистріей; по окончаніи же войны вышелъ въ полную отставку и поселился въ Москвѣ, „посвятивъ остальную свою жизнь собиранію книгъ, на всѣхъ языкахъ говорящихъ объ одномъ предметѣ, о нашей Россіи“, составившихъ главное основаніе его замѣчательной библіотеки, нынѣ находящейся въ Историческомъ музеѣ.

Д. Ч. О. съ 1834 г.

Протоколы О. Л. Р. С. — „Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова (по указателю).

Чеховъ, *Антонъ Павловичъ*, сынъ бакалейнаго торговца—крестьянина, —род. 17 января 1860 г. въ Таганрогѣ; учился въ тамошнихъ греческой школѣ и гимназіи, а затѣмъ на медицинскомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса лѣкаремъ (1884 г.) онъ почти совсѣмъ не занимался докторскою практикой, если не считать его кратковременной службы въ земствѣ Московской губерніи, и вполнѣ отдавался, еще съ первыхъ лѣтъ студенчества, литературной дѣятельности, которая, подъ конецъ жизни, доставила ему званіе почетнаго академика (съ 8 ноября 1900 г.); † 2 іюля 1904 г. въ курортѣ Баденвей-

леръ (Шварцвальдъ) и пох. въ Московскомъ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Д. Ч. О. Л. Р. С. съ 16 марта 1889 г.; временный предсѣдатель съ 11 октября 1903 г. до 16 января 1904 г. Въ Изданіи О.—„Починъ“ имъ помѣщенъ разсказъ „Супруга“ (1895 г., стр. 279—285). 24 октября 1904 г. въ память А. П. Чехова было устроено торжеств. публичное засѣданіе съ рѣчами о немъ и съ чтеніемъ его произведеній.

Протоколы О. Л. Р. С.—А. П. Чеховъ и О. Л. Р. С.“, В. Каллаша (Русск. Мысль 1905 г., кн. 8, отд. II, стр. 72—74).—„Памяти А. П. Чехова“. Изданіе О. Л. Р. С. (М. 1906 г., 182 стр.).

Чешихинъ, *В. Е.*, см. **Вѣтринскій.**

Чижовъ, *Ѳедоръ Васильевичъ*, извѣстный общественный дѣятель и писатель, сынъ учителя, происходившаго изъ духовнаго званія, род. 27 февраля 1811 г. въ Костромской губ. и высшее образованіе получилъ на физико-математическомъ факультетѣ Петербургскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ въ 1832 году, онъ съ того же времени началъ преподавать въ родномъ университетѣ начертательную геометрію, защитилъ магистерскую диссертацію (1836 г.) и состоялъ адъюнктомъ до 1840 г.; послѣ заграничнаго путешествія, преимущественно по Италіи и славянскимъ землямъ (1840—1847 гг.), жилъ въ Кіевской губ., гдѣ въ арендованномъ имѣніи занимался шелководствомъ, и съ половины пятидесятыхъ годовъ—въ Москвѣ, въ которой широко развилъ энергичную дѣятельность на промышленномъ и финансовомъ поприщѣ; добытыя имъ богатыя средства, по его завѣщанію, употреблены на устройство промышленныхъ училищъ въ Костромск. губ.; † 14 ноября 1877 г. въ Москвѣ и пох. въ Даниловомъ монастырѣ.

Д. Ч. О., по предложенію И. С. Аксакова, съ 4 марта 1859 г. Онъ лично „выразилъ признательность за избраніе“ въ засѣданіи 11 марта того же года. Затѣмъ, на собраніи 1 апрѣля 1859 г. „принялъ на себя составленіе указателя лучшихъ русскихъ книгъ по технологіи, механикѣ и по исторіи изящныхъ искусствъ, для руководства при учрежденіи въ городахъ и селахъ публичныхъ библіотекъ, предположенныхъ О. Л. Р. С.“.

Протоколы О. Л. Р. С.—„Воспоминанія“ Ѳ. В. Чижова, съ біографическими свѣдѣніями о немъ В. И. Ламанскаго въ Истор. Вѣстн. 1883 г., кн. 2.—„Біографическій очеркъ Ѳ. В. Чижова“, А. Либермана, М., 1905 г., 48 стр. съ иллюстраціями.—Русскій Архивъ 1907 г., кн. 4, стр. 623—634; 1911 г., кн. 2, стр. 310—312.

Чириковъ, *Евгеній Николаевичъ*, род. 24 іюля 1864 г. въ г. Казани. Родители его: Николай Андреевичъ Чириковъ, офицеръ, дворянинъ Симбирской губ., мать — Ѳеоктиста Степановна, урожденная Котицкая. Е. Н. Чириковъ окончилъ курсъ III-ей класс. гимназіи (1884 г.) въ г. Казани,—тамъ же поступилъ въ университетъ на юридическій факультетъ, гдѣ пробылъ только одинъ годъ и перешелъ на разрядъ естеств. наукъ физико-математич. фак. 4 декабря 1887 г. былъ исключенъ съ IV курса за участіе въ безпорядкахъ. Занимается исключительно литературнымъ трудомъ.

Д. Ч. О. съ 5 марта 1905 г.

Началъ писать въ казанской газетѣ „Волжскій Вѣстникъ“ (ред. проф. Загоскина) (7 января 1887 г.). Съ тѣхъ поръ началъ писать въ поволжской прессѣ (казанской, нижегородской, самарской, саратовской, астраханской), гдѣ помѣщалъ разсказы, фельетоны, статьи, замѣтки о театрѣ, литературѣ и т. д. Въ 1888 г. напечаталъ въ книжкахъ „Недѣли“ маленькій разсказъ „Свинья“, въ 1893 и 1894 г. началъ печататься въ „Русскомъ Богатствѣ“ и „Мірѣ Божьемъ“, потомъ писалъ въ „Началѣ“, въ „Жизни“, въ „Русской Мысли“. Первый сборникъ разсказовъ (въ изд. Чарушникова и Дороватов-

ского) появился въ 1901 г.; второй въ 1902 г., третій (въ изд. О. Н. Поповой) въ 1902 г. Затѣмъ сталъ издаваться въ „Знаніи“ и работать въ его сборникахъ. Въ „Знаніи“ изданы восемь книгъ повѣстей, разсказовъ и пьесъ. Нынѣ сотрудничаетъ въ „Вѣстникѣ Европы“, въ „Современномъ Мірѣ“, въ „Новомъ журналѣ для всѣхъ“ и въ сборникахъ Моск. книгоизд. „Земля“; послѣднее издательство выпустило еще двѣ его книги (IX и X томы). Написалъ двѣ книги для дѣтей: „Моя книга“ и „Въ царствѣ сказокъ“, обѣ вышли въ изд. „Общественной Пользы“. Беллетристика, драма и комедія, публицистика—вотъ области, гдѣ онъ работаетъ до сихъ поръ.

Чумаковъ, *Ѳедоръ Ивановичъ*, сынъ ротмистра, род. 24 декабря 1782 г. въ Пензѣ; учился въ Академической гимназіи и Московскомъ университетѣ; по окончаніи курса кандидатомъ (1807 г.)—учитель ариѳметики, алгебры и геометріи въ той же Академической гимназіи и университетскомъ благородномъ пансіонѣ, а послѣ полученія степени доктора математики (1812 г.)—профессоръ механики въ Московскомъ университетѣ (съ 1813 г.), инспекторъ студентовъ (1826—1827 г.) и деканъ физико-математическаго отдѣленія (1827—1831 г.); † въ 1837 г., въ Москвѣ.

Предлагая О. избрать Чумакова въ Д. Ч., А. Ѳ. Мерзляковъ въ своемъ письменномъ представленіи заявлялъ, что „онъ извѣстенъ публикѣ переводомъ Гол(ъ)берговой Исторіи*) и многими другими сочиненіями и переводами, разсѣянными въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ; таланты, знанія его и труды по ученой части заслужили давно уже достодолжное уваженіе мѣста, при которомъ онъ находится“. Въ засѣданіи 7 іюня 1812 г., „докторъ математическихъ наукъ Ѳ. И. Чумаковъ былъ баллотированъ и избранъ въ Д. Ч. большинствомъ 16 голосовъ противъ 5“. (Труды О. Л. Р. С. 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 186 и 205). Не заявляя себя дѣятельнымъ членомъ О. въ теченіе почти семи лѣтъ, онъ 26 апрѣля 1819 г. обратился въ О. со слѣдующимъ „прошеніемъ“: „Нѣкоторые труды, предпринятые мною по части математической, требуютъ, чтобъ я большую часть времени, остающагося отъ должностныхъ занятій, употребилъ на ихъ окончаніе. И потому покорнѣйше прошу почтеннѣйшее Общество меня исключить изъ числа дѣйствительныхъ своихъ членовъ“. 20 декабря 1819 г., „члены, уваживъ письменное прошеніе г-на ординарнаго профессора Ѳ. И. Чумакова, за силой § 7-го Устава своего, опредѣлили не считать его болѣе своимъ дѣйствительнымъ членомъ“ (Труды, ч. XX, стр. 34—35 и 57).

Протоколы О. Л. Р. С. — Словарь проф. Московск. унив., ч. II, стр. 556—557.

Чупровъ, *Александръ Ивановичъ*, извѣстный экономистъ-писатель, изъ духовнаго званія, сынъ священника, род. 6 февраля 1842 г. въ Масальскѣ, уѣздномъ гор. Калужск. губ.; учился въ Калужской семинаріи, затѣмъ одинъ годъ въ Петербургской дух. Академіи и, наконецъ, на юридическомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1866 г.) былъ оставленъ при университетѣ, какъ профессорскій стипендіатъ, выдержалъ магистерскій экзаменъ (1869 г.) и командированъ за-границу (1872 г.); по возвращеніи—преподаватель политической экономіи и статистики въ родномъ университетѣ (съ 1874 г.), а послѣ пріобрѣтенія степеней магистра (1875 г.) и доктора (1878 г.)—профессоръ тѣхъ же наукъ до осени 1899 г., когда совсѣмъ уѣхалъ заграницу; † 24 февраля 1908 г. въ

*) Это—анонимный переводъ съ латинскаго, вышедшій подъ заглавіемъ: „Сокращеніе всеобщей исторіи“, съ вопросами и отвѣтами (М., 1808 г.).

Мюнхенѣ и пох. на Московскомъ Ваганьковскомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 24 октября 1875 г.

См. о немъ „Отчетъ Московск. универс.“ за 1908 г., стр. 415—445 (Н. Каблукова, со спискомъ трудовъ А. И. Чупрова). – Ученые труды А. И. Чупрова выходятъ теперь въ изданіи Моск. унив.

Чюриковъ, *Викторъ Степановичъ*, питомецъ Московскаго университетскаго благороднаго пансіона, откуда по окончаніи курса съ золотою медалью, поступилъ на словесное отдѣленіе Московскаго университета и получилъ степень кандидата (1818 г.).

Еще студентомъ онъ былъ принятъ въ С. О. съ 26 мая 1816 г. (Труды О. Л. Р. С., ч. VIII, стр. 81 и 214) и помѣстилъ въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С.: „Жнецы“, идиллія Теокрита, перев. въ стихахъ (ч. VI, кн. 10, стр. 52—57), „Сафо“, ода (ч. X, кн. 16, стр. 81—82), „Дубъ“, басня (стр. 95) и „Пѣснь старца“, стих. (ч. XI, кн. 18, стр. 62).

Имъ же переведена съ латинскаго рѣчь проф. И. И. Давыдова: „О духѣ философіи греческой и римской“ (М., 1820 г.).

Съ 22 іюня 1818 г. былъ присоединенъ „въ помощь къ издателямъ Трудовъ О.“ (ч. XII, стр. 68), для „Словаря“ взялся обработать буквы Ц и Ч (стр. 133) и помогалъ И. И. Давыдову составить „Реэстръ книгамъ, поступившимъ въ О. съ 15 іюня 1817 г.“ (ч. XVI, стр. 14—20); но съ 29 октября 1821 г. О. опредѣлило: не числить г. Чюрикова въ С., по причинѣ его отсутствія (Сочин. въ прозѣ и стихахъ 1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 192); †...

Протоколы О. Л. Р. С.—Исторія Московск. универс., С. Шевырева, стр. 461.—Университ. Пансіонъ, Н. Сушкова, стр. 32 (съ ошибкою въ отчествѣ Чюрикова) и прилож., стр. 89.

Ш.

Шаликовъ, князь, *Петръ Ивановичъ*, по происхожденію — грузинъ, род. въ 1768 г.; съ молодости служилъ въ арміи, былъ при взятіи крѣпости Очаковъ и участвовалъ въ войнѣ съ Польшею; выйдя въ отставку, поселился въ Москвѣ и занялся литературною дѣятельностью, какъ сотрудникъ многихъ періодическихъ изданій, какъ издатель. „Московскаго Зрителя“ (1806 г.), „Аглаи“ (1808 — 1812 гг.), „Дамскаго Журнала“ (1825—1833 гг.) и „Московскихъ Вѣдомостей“ (1813—1836 гг.), но особенно былъ извѣстенъ, какъ „страстный поклонникъ карамзинскаго сентиментализма“, что̀ сильно отразилось въ его стихотвореніяхъ („Плодъ свободныхъ чувствованій“. 1798 — 1801 гг. и „Цвѣты граціи“. 1802 г.), а также въ описаніи „Путешествія въ Малороссію“ (1803 — 1804 гг.) и „Путешествія въ Кронштадтъ“ (1805 г.). Послѣдніе годы жизни онъ провелъ въ своемъ имѣніи (Серпуховск. у., Московск. губ.), гдѣ и умеръ 16 февраля 1852 г.

Д. Ч. О., избранный „большинствомъ голосовъ“ по предложенію А. А. Антонскаго-Прокоповича, съ 16 декабря 1816 г. (Труды ч. VIII, стр. 112).

Въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ помѣщены: „Гимнъ смиренію“ (ч. VII, кн. 12, стр. 36 — 37), „Рѣчь о состояніи нашей словесности“ (ч. VIII, стр. 154—165), „Стихи на годовое торжество въ Страннопріимномъ Домѣ графа Шереметева“, съ посвященіемъ А. Ѳ. Малиновскому (ч. IX, кн. 14, стр. 46—48), „Поэтъ“, стих. (стр. 66 — 69), „Утѣшеніе добродѣтели“, стих. (ч. X, кн. 16, стр. 71—72), „Гимнъ красотѣ“, стих. (стр. 74—78), „Къ солнцу“, стих. (ч. XI, кн. 18, стр. 51—52), „Пиръ“, стих.

(стр. 63—65), „Объ уравнительныхъ степеняхъ въ русскомъ языкѣ“, разсужденіе (ч. XII, стр. 42—46), „Бумага и перо“, басня (ч. XIII, кн. 20, стр. 73), „Талантъ и характеръ“, басня (стр. 73—74), „Весна“, стих. (ч. XIV, кн. 22, стр. 52—55), „Обманчивость надежды“, (стих. стр. 61—62), „Жизнь и счастіе“, басня (стр. 71), „О томъ, что въ слогѣ нужна осмотрительность“ (ч. XV, кн. 23, стр. 142 — 149), „Дѣти и халатъ“, басня (кн. 24, стр. 45), „Филинъ и маленькія птицы“, басня (стр. 46), „Дорога“, басня (стр. 47), „Замѣчанія о нарѣчіи“ (ч. XVII, кн. 25, стр. 145—147), „Посланіе къ патріоту“, стих. (ч. XVIII, кн. 28, стр. 8—12) и „Золотой треножникъ“, стих. (ч. XIX, кн. 30, стр. 49—50).

Въ другомъ изданіи О. — „Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ имъ напечатаны: „Элегія на кончину Павла Григорьевича Демидова“ (1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 107 — 109), „Разлука“, романсъ (стр. 166 — 167), „Карета“, басня (стр. 176 — 177), „Благотвореніе“, стих. (ч. II, кн. 5, стр. 166 — 167), „Глазной лѣкарь“, басня (стр. 251), „На вѣкъ прощаясь, музы, съ вами“... элегія (ч. III, кн. 9, стр. 326—328). Эта „элегія“ оказалась роковымъ предчувствіемъ автора. 8 сентября 1827 г. онъ отправилъ въ О. слѣдующее заявленіе: „Будучи занятъ дѣлами по службѣ, я не имѣю времени посвящать досуговъ своихъ на пользу Общества, почему и прошу покорнѣйше уволить меня отъ званія Дѣйствительнаго Члена“. Въ засѣданіи 18 октября того же года О. положило „не числить его болѣе Д. Ч.“ (ч. VII, кн. 21, стр. 217 — 219). Истинная же причина этого „увольненія“ изъ числа членовъ О., какъ можно догадываться, заключалась въ ссорѣ съ М. А. Дмитріевымъ, описанной Н. В. Сушковымъ (см. выше стр. 102—103).

Протоколы О. Л. Р. С.—„Матеріалы для біографіи кн. Шаликова“ въ „Русской Старинѣ“ 1901 г., кн. 1, стр. 97—101.

Шаломытовъ, *Николай Васильевичъ*, избранный въ сотрудники О. Л. Р. С. съ 28 февраля 1903 г., напечаталъ рядъ трудовъ о Грибоѣдовѣ и его знаменитой комедіи: „Горе отъ ума“, а именно: 1) „Памятка о Грибоѣдовѣ“ (Русскія Вѣдомости 1907 г., № 231); 2) „Къ семидесятипятилѣтію „Горя отъ ума“ въ печати“ (тамъ же 1908 г., № 193); 3) „Изъ неизданныхъ матеріаловъ Д. А. Смирнова къ біографіи Грибоѣдова“ (Спб., 1909 г., 66 стр.; издано вмѣстѣ съ примѣчаніями М. М. Поливанова); 4) „Изъ послѣднихъ лѣтъ жизни Грибоѣдова“ (Новое Время 1909 г., иллюстр. № 11814); 5) „Судьба останковъ Грибоѣдова“ (тамъ же, № 11960); 6) „Грибоѣдовъ и музыка“ (Историческ. Вѣстникъ 1910 г., кн. 6, стр. 865—883; отдѣльный оттискъ: Спб., 1910 г.); 7) „О музыкальности Грибоѣдова“ (Новое Время 1910 г., иллюстр. № 12343).

Протоколы О. Л. Р. С.

Шатровъ, *Николай Михайловичъ*, сынъ плѣннаго персіянина Шатра, вывезеннаго мальчикомъ въ Россію (около 1727 г.) и жившаго въ московскомъ домѣ М. А. Матюшкина, родился въ Москвѣ (1765 г.); онъ „не получилъ никакого образованія, только зналъ по-русски“; опредѣленный на службу въ Москвѣ, „умомъ, дѣльностью и талантомъ“, при покровительствѣ П. А. Татищева, проложилъ себѣ дорогу и пріобрѣлъ себѣ потомственное дворянство; † 11 октября 1841 г. въ Москвѣ.

Шатровъ впервые появился въ литературѣ со „Стихами на смерть С. Я. Аршеневскаго“ (Спб., 1795 г.); затѣмъ печаталъ свои стихотворенія въ „Пріятномъ и полезномъ препровожденіи времени“ (1796 г.), „С.-Петербургскомъ Журналѣ“ (1798 г.),

„Амфіонѣ“, „Сѣверномъ Вѣстникѣ“, „Русскомъ Вѣстникѣ“ (Глинки), „Сынѣ Отечества“ и др. Особенно славились въ прежнее время его „Пѣснь императрицѣ Екатеринѣ II, или мысли Россіянина, пришедшаго къ ея гробу“ (Спб., 1805 г.) и переложенія псалмовъ. „Собраніе стихотвореній Н. М. Шатрова“ издано Россійскою Академіей (Спб., 1831 г., два тома).

Еще въ засѣданіи О. Л. Р. С. 24 февраля 1812 г. д. ч. Сандуновымъ былъ читанъ „Псаломъ 51“, „преложенный въ стихи Н. М. Шатровымъ“ (Трудъ, ч. IV, стр. 130); это „Преложеніе псалма 51“ помѣщено въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. (1812 г., ч. II, кн. 4, стр. 88 — 91). Затѣмъ, въ засѣданіи 7 іюля 1812 г., по предложенію гр. Г. С. Салтыкова, Н. М. Шатровъ „былъ баллотированъ въ Д. Ч.“, но не избранъ (тамъ же ч. IV, лѣтоп., стр. 186). Не смотря на это, его произведенія читались попрежнему въ засѣданіяхъ и также помѣщались въ „Трудахъ“ О., а именно: „Подражанія“ псалмамъ: 32-му (ч. X, кн. 16, стр. 15 — 19), 14-му (ч. XI, кн. 18, стр. 14 — 16) и 81-му (стр. 17 — 21). Только 30 марта 1818 г. онъ былъ избранъ въ Д. Ч. (ч. XII, стр. 40). Послѣ того въ „Трудахъ“ продолжали появляться его произведенія: „Подражанія“ псалмамъ—127-му (ч. XIII, кн. 20, стр. 3 — 5), 36-му (ч. XIV, кн. 22, стр. 3—11), 90-му (стр. 12—15), „Софьѣ“, стих. (стр. 56 — 60), „Подражаніе 45-му псалму“ (ч. XV, кн. 24, стр. 3 — 5), „Торжествующій христіанинъ“, стих. (ч. XVII, кн. 26, стр. 3—11) *), „Подражаніе 28-му псалму“ (ч. XVIII, кн. 28, стр. 3 — 7), „1-му псалму“ (ч. XIX, кн. 30, стр. 3—5), „125-му псалму“ (стр. 6—8), „19-му псалму“ („Сочиненія въ прозѣ и стихахъ“ 1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 95 — 97), „2-му псалму“ (ч. II, кн. 5, стр. 159—162), „14 псалму“ (стр. 163 — 165), „13-му псалму“ (ч. IV, кн. 11, стр. 223 — 226) и „71-му псалму“ (ч. VII, кн. 20, стр. 136—139).

*) Читанное въ засѣданіи 28 февраля 1820 г., это стихотвореніе носило заглавіе: „Къ причастнику Св. Таинъ“ (см. ч. XX, стр. 81).

Протоколы О. Л. Р. С.—Русскій Архивъ 1881 г., кн. 3, стр. 62—64.—„Сочиненіе С. Т. Аксакова“, Спб., 1886 г., т. IV, стр. 5—15.—„Мелочи“, М. Дмитріева.

Шафарикъ, *Павелъ — Іосифъ*, въ протоколахъ О. Л. Р. С. именовавшійся то „Павломъ Павловичемъ“, то „Іосифомъ Павловичемъ“,—знаменитый чешскій ученый (род. $\frac{29\text{ апрѣля}}{10\text{ мая}}$ 1795 г.), по предложенію М. А. Максимовича, былъ избранъ въ почетные члены съ 11 февраля 1859 г.; † 14 (26) іюня 1861 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—„Поэзія славянъ“, Н. Гербеля. — „Исторія славянскихъ литературъ“, А. Пыпина и В. Спасовича (по указателю).—Словарь Брокгауза.

Шафарикъ, *Янко*, племянникъ предыдущаго, извѣстный ученый, долгое время предсѣдатель „Дружества сербской словесности“ (р. 2/14 ноября 1814 г.), въ 1867 г. вмѣстѣ съ другими славянами посѣтилъ Москву и съ 22 декабря того же года былъ избранъ въ дѣйствительные члены О. Л. Р. С.; † 7/19 іюля 1876 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—Подробныя свѣдѣнія о немъ и его трудахъ въ „Славянскомъ Ежегодникѣ“ (Кіевъ, 1877 г., стр. 305—307).

Шахматовъ, *Алексѣй Александровичъ*, род. 5-го іюня 1864 года, въ г. Нарвѣ (по родиной считаетъ Саратовскую губернію). Родители его — тайный совѣтникъ Александръ Алексѣевичъ Шахматовъ и Марія Ѳедоровна Шахматова. Образованіе получилъ въ Московской 4-ой гимназіи, кончилъ ее въ 1883 году, затѣмъ въ Московскомъ университетѣ, кончилъ его въ 1887 году.

А. А. Шахматовъ—ординарный академикъ Имп. Академіи Наукъ и ордин. профессоръ С.-Петерб. университета.

Д. Ч. О. съ 18 мая 1899 г., Поч. Ч. съ 11 апр. 1909 г.

Сочиненія (важнѣйшія): 1) „Изслѣдованія о языкѣ Новгородскихъ грамотъ XIII—XIV вѣка". Спб., 1886 г. 2) „Изслѣдованіе въ области русской фонетики". Варшава, 1893 г. 3) „Изслѣдованіе о двинскихъ грамотахъ XV вѣка". Спб., 1901 г. 4) „Разысканія о древнѣйшихъ русскихъ лѣтописныхъ сводахъ". Спб., 1908 г. 5) „Къ вопросу о происхожденіи русскаго хронографа". Спб., 1899 г.

Шаховской князь, *Александръ Александровичъ*, извѣстный драматическій писатель, род. 24 апрѣля 1777 г. въ сельцѣ Беззаботахъ (Ельнинск. у., Смоленской губ.); записанный съ дѣтства сержантомъ въ Преображенскій полкъ, воспитывался въ Московскомъ Университетскомъ Пансіонѣ; по окончаніи курса (1793 г.) началъ военную службу, съ 1797 г. произведенъ въ офицеры, а черезъ пять лѣтъ (9 апрѣля 1802 г.) уволенъ штабсъ-капитаномъ гвардіи „для опредѣленія къ статскимъ дѣламъ надворнымъ совѣтникомъ" и членомъ конторы Петербургскихъ театровъ „по репертуарной части", гдѣ и служилъ, за исключеніемъ трехлѣтняго перерыва, до 23 января 1826 г.; † 22 января 1846 г. въ Москвѣ и пох. въ тамошнемъ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Какъ „оказавшаго многія заслуги на поприщѣ драматической словесности", князя А. А. Шаховскаго О. Л. Р. С. „признало почетнымъ членомъ" съ 19 февраля 1826 г. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ ч. VI, кн. 18, стр. 289). Его „Стихи къ покойному А. В. Новосильцеву", прочитанные въ засѣданіи 27 февраля 1828 г., помѣщены въ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ" (ч. VII, кн. 20, стр. 179—181; кн. 21, стр. 238).

Протоколы О. Л. Р. С. — Наиболѣе полный „Опытъ біографіи кн. А. А. Шаховскаго" съ обзоромъ его произведеній изданъ А. Ярцевымъ (Спб., 1896 г., 90 стр.).

„Избранныя сочиненія кн. А. А. Шаховскаго" изданы въ „Дешевой Библіотекѣ" А. Суворинымъ (Спб., 1889 г.).

Шаховскій князь, *Николай Владиміровичъ*, племянникъ предыдущаго, род. въ Москвѣ (1856 г.), учился въ V-ой Московской гимназіи, изъ которой, по окончаніи курса съ золотою медалью (1875 г.), поступилъ на историко-филологическій факультетъ Московскаго университета; выпущенный со степенью кандидата (1879 г.), служилъ по министерству внутреннихъ дѣлъ въ Ревелѣ при канцеляріи тамошняго губернатора, съ 1894 г.—цензоромъ Московскаго цензурнаго комитета, съ 1898 г.—предсѣдателемъ Петербургскаго цензурнаго комитета, съ 1899 г.—членомъ Главнаго Управленія по дѣламъ печати и съ 15 іюня 1900 г. предсѣдателемъ того же Управленія до апрѣля 1902 г., когда былъ назначенъ членомъ совѣта министра внутреннихъ дѣлъ; раненный при взрывѣ на Аптекарскомъ островѣ, онъ умеръ 18 августа 1906 г. въ Петербургѣ и пох. въ Московскомъ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

Д. Ч. О. съ 18 мая 1899 г.

Кромѣ статей въ „Современныхъ Извѣстіяхъ", „Журналѣ Мин. Нар. Просв.", „Русскомъ Вѣстникѣ", „Руси", „Русскомъ Обозрѣніи", „Русскомъ Архивѣ", „Русскомъ Словѣ" (1895 г.), „Читателѣ" и др., имъ напечатаны „Фаустъ на англійской сценѣ: Марло" (М., 1896 г.), „Біографія Н. П. Гилярова—Платонова" (1897 г.), „Сельско-хозяйственные отхожіе промыслы" (М., 1896 г., VII+253 стр.) и „Земледѣльческій отходъ крестьянъ" (Спб., 1903 г., 403 стр.).

Протоколы О. Л. Р. С. — Московск. Вѣдом. 1906 г., № 206 (съ подробнымъ обзоромъ его трудовъ). — Новое время 1906 г., № 10931; 1910 г., 12362.

Шевыревъ, *Степанъ Петровичъ*, извѣстный историкъ древне-русской литературы изъ дворянъ, род. 18 октября 1806 г. въ Саратовѣ; послѣ домашняго воспитанія учился въ Московскомъ университетскомъ пансіонѣ (съ 1818 г.); по окончаніи курса съ золотою медалью (1822 г.), посѣщалъ лекціи университетскихъ профессоровъ, а съ 31 декабря 1823 г. опредѣлился на службу въ Московскій Архивъ Иностранной коллегіи и началъ свою литературную дѣятельность стихотвореніями въ альманахахъ, переводами и критическими статьями;съ 1829 г. до второй половины 1832 г. онъ пробылъ за границею, по возвращеніи же въ Россію получилъ отъ С. С. Уварова (см. выше) предложеніе вступить въ Московскій университетъ адъюнктомъ для преподаванія русской словесности, что и было принято имъ; послѣ написаннаго разсужденія „Дантъ и его вѣкъ“ и пробной лекціи, онъ занялъ предложенную каѳедру (съ 27 сентября 1833 г.) и затѣмъ, по пріобрѣтеніи степени доктора философіи (1837 г.), состоялъ профессоромъ до 1857 г., когда былъ уволенъ по болѣзни и вскорѣ же уѣхалъ за-границу; † 8 мая 1864 г. въ Парижѣ и пох. на Московскомъ Ваганьковскомъ кладбищѣ.

Незадолго предъ окончаніемъ курса въ университетскомъ пансіонѣ С. П. Шевыревъ передалъ А. А. Прокоповичу - Антонскому одно изъ своихъ первыхъ стихотвореній, которое и было прочтено въ засѣданіи О. 28 октября 1822 г. Тогда же „О., отдавая должную справедливость дарованіямъ юнаго поэта, избрало его въ сотрудники“ (Сочин. въ прозѣ и стих. 1823 г., ч. III, кн. 9, стр. 268—269).

Съ тѣхъ поръ въ изданіи О. — „Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“ помѣщены слѣдующія произведенія Шевырева: „Пѣснь старца“, стих. (ч. III, кн. 8, стр. 199—201), „Все проходитъ“, стих. (стр. 242—244), „Человѣкъ“, стих. изъ Гердера (ч. IV, кн. 11, стр. 243—244), „Сила пѣснопѣнія“, стих. Шиллера, перев. (ч. V, кн. 14, стр. 285—288), „Сила духа“, стих. (ч. VI, кн. 17, стр. 224—225), „Первый вечеръ по изгнаніи изъ рая“, драматическій отрывокъ (ч. VII, кн. 20, стр. 151 — 153) и „Просвѣщенный“, стих. (стр. 159 — 160). Эти стихотворенія послужили къ „единогласному“ избранію автора въ Д. Ч. О., съ 18 іюня 1828 г. (кн. 21, стр. 243), а затѣмъ въ секретари (съ 1837 г.).

Какъ видно изъ одного письма (17 апрѣля 1837 г.), Шевыревъ, лелѣялъ мысль о продолженіи дѣятельности замершаго тогда О. Л. Р. С. „Мы думали, — пишелъ онъ Я. М. Невѣрову,—что нельзя писать о Пушкинѣ, а въ Библіотекѣ (журналъ Сенковскаго) является пошлая статья Полевого (1837 г., т. XXI), вся сшитая изъ общихъ мѣстъ и нелѣпостей. Я теперь думаю о статьѣ, но жду пріѣзда гр. Строганова (предсѣдателя О. Л. Р. С.), ибо статья назначается для чтенія въ публичномъ засѣданіи Общества Любителей Россійской Словесности“. (Русск. Архивъ 1909 г., кн. 5, стр. 94). Однако надеждѣ его не суждено было осуществиться: О. уже не устраивало засѣданій. Когда же оно возобновило свою дѣятельность (съ 27 мая 1858 г.), то Шевыревъ могъ присутствовать только въ первыхъ собраніяхъ и скоро послѣ того уѣхалъ за-границу, передавъ О. дѣла за прежнее время, печати и билетъ Московской сохранной казны на сумму 160 р. съ наросшими процентами—единственный тогдашній капиталъ О. Л. Р. С. (кромѣ стипендіи въ университетѣ). Незадолго передъ отъѣздомъ онъ принялъ на себя составленіе для О. лучшихъ книгъ по теоріи изящныхъ искусствъ и педагогикѣ (15 апрѣля

1859 г.), доставилъ свое стихотвореніе „Къ Италіи“, прочтенное А. С. Хомяковымъ въ засѣданіи 26 апрѣля того же года), а самъ успѣлъ только прочесть „Рѣчь о заслугахъ С. Т. Аксакова“ (6 мая 1859 г.) и „Рѣчь въ память Шиллера“ на публичномъ собраніи 29 октября 1859 г. Но и вдали отъ Москвы Шевыревъ не забывалъ о дѣятельности О. Л. Р. С.: изъ-за-границы имъ было прислано нѣсколько произведеній, которыя и прочтены въ засѣданіяхъ, а именно: „Голосъ съ чужбины“, стих. (2 апрѣля 1861 г.); „Откликъ“, стих. (7 мая того же года) и отрывки изъ поэмы: „Болѣзнь“ (3 ноября 1862 г.).

Послѣ кончины Шевырева, О. два раза вспоминало его въ своихъ публичныхъ собраніяхъ: 17 января 1865 г. Погодинъ читалъ свое „Воспоминаніе“ о немъ, а И. С. Аксаковъ—стихотвореніе Шевырева: „По случаю 300 лѣтняго юбилея Шекспира“; въ другой разъ—7 февраля 1865 г. Погодинъ же сообщилъ отрывокъ изъ своихъ записокъ: „Встрѣча съ Шевыревымъ и Гоголемъ въ Римѣ, въ 1839 г.“

Протоколы О. Л. Р. С. — Словарь проф. Моск. унив. Отчетъ Моск. унив-за 1864 г., стр. 3 — 9 (Н. С. Тихонравова). — Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова (по указателю).

Шейнъ, *Павелъ Васильевичъ*, русскій этнографъ и собиратель памятниковъ народной поэзіи; род., по его собственному показанію, „въ началѣ тридцатыхъ годовъ“ XIX вѣка, среди еврейской семьи, жившей въ Могилевѣ на Днѣпрѣ, и съ пятилѣтняго возраста учился въ школѣ тамошняго раввина; съ сентября 1843 г. ему пришлось съ отцомъ прибыть въ Москву и вслѣдствіе болѣзни ногъ, сдѣлавшей его калѣкою на всю жизнь, лечь въ Ново-Екатерининскую больницу, гдѣ онъ и провелъ три года; научившись по русски и перейдя въ протестанство, съ 1846 г. былъ принятъ въ сиротское отдѣленіе школы при лютеранской церкви Св. Михаила; по окончаніи курса, П. В. выступилъ на педагогическое поприще: сначала онъ нѣсколько времени состоялъ домашнимъ наставникомъ въ разныхъ помѣщичьихъ семьяхъ, затѣмъ въ теченіе многихъ лѣтъ былъ преподавателемъ и смотрителемъ въ уѣздныхъ училищахъ, наконецъ учителемъ Тульской и Витебской гимназій; педагогическая дѣятельность въ разныхъ губерніяхъ и добровольное странствованіе, въ родѣ „калики перехожаго“, по нѣсколькимъ мѣстностямъ Великороссіи и Бѣлоруссіи —съ этнографическими цѣлями, помогли ему собрать обширный матеріалъ по этнографіи и народному творчеству, появившійся въ видѣ слѣдующихъ трудовъ: „Русскія народныя былины и пѣсни, собранныя въ Симбирской губерніи“ (М. 1859 г., 50 стр.), „Русскія народныя пѣсни“ (М. 1870 г., XXIX+508 стр.), „Бѣлорусскія народныя пѣсни“ (Спб. 1874 г.). „Матеріалы для изученія быта и языка русскаго населенія Сѣверо-Западнаго края“ (Спб. 1887, 1890 и 1902 гг., три тома), „Великоруссъ въ своихъ пѣсняхъ, обрядахъ, обычаяхъ, вѣрованіяхъ, сказкахъ и легендахъ“ (Спб. 1898 — 1900 гг., два выпуска перваго тома) и др.

П. В. Шейнъ умеръ 12 августа 1900 г. въ Ригѣ и пох. на тамошнемъ кладбищѣ.

Сотрудникъ О. Л. Р. С., „какъ ревностный собиратель памятниковъ народной словесности“, съ 3 января 1870 г. (по предложенію Ѳ. Б. Миллера); дѣйствительный членъ съ 23 февраля 1874 г. (и вторично — по недоразумѣнію—съ 18 мая 1899 г.).

Протоколы О. Л. Р. С. - Статьи о немъ: В. Ѳ. Миллера (Этнографическое Обозрѣніе, кн. XCVI) и А. Е. Грузинскаго (Журналъ Мин. Нар. Просв. 1900 г., кн. 12, отд. IV, стр. 61—71).

Шелеховъ, *Дмитрій Потаповичъ*, писатель по сельскому хозяйству, изъ дворянъ, родился въ 1792 г. и высшее образованіе получилъ въ Московскомъ университетѣ; по окончаніи курса кандидатомъ (1811 г.), съ 1812 г. вступилъ въ Московское ополченіе, участвовалъ въ войнахъ 1813—1814 гг. и въ 1821 г. оставилъ военную службу; выйдя въ отставку полковникомъ, поселился въ своемъ зубцовскомъ имѣніи и занялся сельскимъ хозяйствомъ; эта дѣятельность въ связи съ его статьями, книгами и публичными лекціями о русскомъ земледѣліи, доставила ему извѣстность, какъ опытнаго сельскаго хозяина; † 16 мая 1854 г. въ сельцѣ Фроловѣ (Зубцовск. у., Тверской губ.).

15 февраля 1818 г. Д. П. Шелеховъ прислалъ въ О. письмо съ приложеніемъ стихотворнаго отрывка подъ названіемъ „Раскаяніе“. О. постановило разсмотрѣть присланное стихотвореніе въ приготовительномъ собраніи (ч. XII, стр. 34). 18 мая того же года „положено: сочинителя піесы въ стихахъ „Раскаяніе“ Дмитрія Потаповича Шелехова внести въ списокъ сотрудниковъ О.“ (стр. 55—56). Вслѣдъ затѣмъ были помѣщены въ „Трудахъ О. Л. Р. С.“: „Письмо“ его въ О. (стр. 65 — 66) и стихотворный отрывокъ „Раскаяніе“ (стр. 99—127). Съ 28 марта 1819 г. онъ „по предложенію предсѣдателя О.“, единогласно избранъ въ Д. Ч. (ч. XVI, стр. 48). Съ этой поры въ „Трудахъ“ О. Л. Р. С. имъ помѣщены: „Лида“, элегія (ч. XIV, кн. 22, стр. 37 — 43), „Отрывокъ“ изъ 2-й пѣсни Виргиліевой „Энеиды“ (ч. XVIII, кн. 28, стр. 40—61); въ другомъ изданіи О.—„Сочиненіяхъ въ прозѣ и стихахъ“: „Отрывокъ“ изъ III-й книги Виргиліевой „Энеиды“ (1822 г., ч. I, кн. 2, стр. 110—118).

Протоколы О. Л. Р. С. — Словарь Брокгауза. — „Д. П. Шелеховъ и его заслуги, какъ агронома и литератора“, А. Савельева - Ростиславича въ Русскомъ Инвалидѣ 1854 г., № 236.

Шеллеръ, *Александръ Константиновичъ*, извѣстный беллетристъ, писавшій подъ псевдонимомъ „А. Михайловъ“, сынъ крестьянина — эстонца, род. 30 іюля 1838 г. въ Петербургѣ; учился въ нѣмецкой Аннинской школѣ и былъ вольнымъ слушателемъ Петербургскаго университета до 1861 г., но окончательное образованіе получилъ за-границею, гдѣ особенно изучалъ экономическіе вопросы; по возвращеніи въ Россію, занимался литературною дѣятельностію, начатою еще съ 1859 г., и переводами съ иностранныхъ языковъ; его произведенія, вышедшія въ пятнадцати томахъ „Полнаго собранія сочиненій“ (Спб. 1895 г.), имѣли большой успѣхъ, особенно въ 60-е и 70-е годы; † 21 ноября 1900 г. въ Петербургѣ.

Д. Ч. О. съ 6 апрѣля 1899 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—„А. К. Шеллеръ (А. Михайловъ), біографія и мои о немъ воспоминанія“, А. Фаресова, Спб. 1901 г., 72 стр. „Подробный списокъ его произведеній“ — въ „Литературномъ Вѣстникѣ“ 1901 г., кн. 2, стр. 149—163.

Шенрокъ, *Владиміръ Ивановичъ*, біографъ Гоголя, издатель его „Писемъ“ и „Сочиненій“ (послѣ Н. С. Тихонравова), сынъ обрусѣлаго нѣмца, род. въ Рязани (1853 г.) и учился въ тамошней гимназіи, а затѣмъ на историко-филологическомъ факультетѣ Петербургскаго университета; выпущенный со степенью кандидата (1875 г.), состоялъ преподавателемъ русскаго языка въ Тульской (1875—1877 гг.) и III-ей Московской (1877—1902 гг.) гимназіяхъ; съ 1902 по 1907 гг. занималъ должность помощника инспектора студентовъ въ Московскомъ университетѣ; † 29 января 1910 г. въ Москвѣ и пох. на тамошнемъ Даниловскомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 5 марта 1891 г.; временн. секретарь съ 12 ноября 1891 г.

до 11 декабря 1904 г. Онъ прочелъ въ засѣданіяхъ слѣдующіе доклады: „Изъ заграничныхъ скитаній Н. В. Гоголя въ періодѣ времени съ 1836 по 1839 годъ“ (22 ноября 1892 г.); „Н. С. Тихонравовъ, какъ издатель сочиненій Гоголя“ (13 марта 1894 г.); „Къ вопросу о второмъ томѣ „Мертвыхъ Душъ“ помѣщено въ изданіи О. Л. Р. С. — „Починъ“ (1839 г., стр. 107—130).

Подъ „непосредственнымъ наблюденіемъ“ В. И. Шенрока печаталась вторая книга сборника „Починъ“ (1896 г.).

Протоколы О. Л. Р. С.—Собственное сообщеніе Шенрока о себѣ и своихъ трудахъ см. въ книгѣ: „Библіографическій Словарь уроженцевъ Рязанской губерніи“, Рязань 1910 г., стр. 300—301.

Шеншинъ, *Павелъ Петровичъ*, учился въ Московскомъ университетѣ и еще студентомъ, съ 26 мая 1816 г. былъ принятъ въ сотрудники О. Л. Р. С. (Труды, ч. VIII, стр. 81 и 214). Имъ также пожертвованы книги въ библіотеку О. (тамъ же, стр. 67). Съ 26 октября 1818 г. „Обществомъ опредѣлено отмѣтить его выбывшимъ за отсутствіемъ“. (Труды, ч. XII, стр. 132); †...

Протоколы О. Л. Р. С.

Шепелевичъ - Лазаревичъ, *Левъ Юліановичъ*, историкъ литературы, особенно извѣстный своими изслѣдованіями о Сервантесѣ и его „Донъ-Кихотѣ“, род. въ 1863 г.; высшее образованіе получилъ на историко-филологическомъ факультетѣ Харьковскаго и Новороссійскаго университетовъ; по окончаніи курса кандидатомъ, съ 1887 г. былъ командированъ за-границу для усовершенствованія въ наукахъ—въ Мюнхенѣ, Вѣнѣ и Италіи; по возвращеніи пріобрѣлъ степени магистра (1892 г.) и доктора (1896 г.), а затѣмъ занималъ профессорскую каѳедру по всеобщей литературѣ въ Харьковскомъ университетѣ; † 28 января 1909 г. въ Харьковѣ.

Д. Ч. О. съ 29 января 1899 г.

Подробныя свѣдѣнія о немъ и его трудахъ въ „Журналѣ Мин. Народн. Просв.“ 1909 г., кн. 3, отд. IV, стр. 36—44.

Шиль, С. Н. см. **Орловскій, С.**

Шишковъ, *Александръ Семеновичъ*, родился 9 марта 1754 г. и воспитывался въ Морскомъ кадетскомъ корпусѣ (съ 1761 г.); выпущенный въ мичманы (1772 г.), долго служилъ во флотѣ, участвуя во многихъ морскихъ путешествіяхъ; въ чинѣ вице-адмирала былъ назначенъ государственнымъ секретаремъ (съ 9 апрѣля 1812 г.); президентъ Россійской Академіи (съ 1813 г.) и министръ Народнаго Просвѣщенія (съ 15 мая 1824 г. до 25 апрѣля 1828 г.); † 9 апрѣля 1841 г. въ Петербургѣ и похор. въ Александро - Невской Лаврѣ.

Съ 16 января 1812 г. „признанъ“ П. Ч. О. (Труды. О. Л. Р. С. 1812 г., IV, лѣтоп., стр. 114).

Его бумаги, адресованныя въ О. (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ 1828 г., ч. VII, кн. 21, стр. 208, 210—211, 219—230).

„Сочиненія и переводы“ А. С. Шишкова вышли особымъ собраніемъ (Спб. 1818—1839 гг.). См. статью: „А. С. Шишковъ въ его литературной дѣятельности“ (Журналъ Мин. Нар. Пр. 1851 г., ч. 69) и книгу В. Стоюнина: „А. С. Шишковъ“ (Спб. 1880 г.).

Протоколы О. Л. Р. С.

Шпажинскій, *Ипполитъ Васильевичъ*, род. 10-го апр. 1848 г. въ Тифлисѣ. Родители его: отецъ—пот. дворянинъ, полковникъ, Василій Михайловичъ; мать — Екатерина Ивановна, урожденная Усова, дочь артиллеріи полковника. Образованіе получилъ въ Воронежскомъ кадетскомъ корпусѣ и Александров. Во-

енномъ училищѣ. Ип. Вас. Шпажинскій—предсѣдатель Об-ва Русскихъ драматическихъ писателей и оперныхъ композиторовъ.

Д. Ч. О. съ 13 марта 1878 г.

Сочиненія: Томъ первый: „Маіорша“, драма—„Легкія средства“, сцены—„Кручина“, драма—„Фофанъ“, комедія—„Прахомъ пошло!“ драма — „Приступомъ“, сцены. Томъ второй: Вольная волюшка“, др.—„Въ старые годы“, др.—„Простая исторія“, др. — „Жертва“, др. — „Чародѣйка“, траг. Томъ третій: „Княгиня Курагина“, др.—„Шпіоны“, ком.—„Темная сила“, др.—„Грѣхъ попуталъ“, др.—„Двѣ судьбы“, пьеса—„Предѣлъ“, др.—„Лучъ“, сц. Томъ четвертый: „Княжна Тараканова“, др. — „Все для себя“, ком.—„Сфинксъ“, др.—„Рука руку моетъ“, комедія“.

Шпилевскій, *Сергѣй Михайловичъ*, писатель по исторіи русскаго права, род. 8 мая 1833 г.; учился въ I-ой Московской гимназіи (1848—1852 гг.) и на юридическомъ факультетѣ Московскаго университета (1852 — 1856 г.); по окончаніи курса со степенью кандидата и золотою медалью (1856 г.), занимался педагогическою дѣятельностью въ Москвѣ, особенно тѣсно сошелся со славянофильскимъ кружкомъ А. С. Хомякова и въ 1857 г. состоялъ редакторомъ газеты К. С. Аксакова: „Молва“; съ 1860 г.—адъюнктъ Казанскаго университета для преподаванія русскаго права, а послѣ пріобрѣтенія степеней магистра (1866 г.) и доктора (1870 г.)—профессоръ по той же каѳедрѣ и деканъ,—при чемъ издавалъ двѣ собственныя газеты: „Справочный Листокъ“ (1867 г.) и „Камско-Волжское Слово“ (1882 г.); съ 1885 г. —директоръ Демидовскаго Юридическаго Лицея въ Ярославлѣ до 1904 г., когда вышелъ въ отставку; † 21 іюля 1907 г.

Д. Ч. О. съ 19 декабря 1878 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—„Біографическій Словарь профессоровъ Казанскаго университета“, Казань, 1904 г., ч. II (со спискомъ трудовъ С. М. Шпилевскаго).—Московск. Вѣдом. 1907 г., № 169.

Шпильгагенъ, *Фридрихъ*, извѣстный нѣмецкій писатель-романистъ (род. въ 1829 г.), хорошо знакомый Россіи по многочисленнымъ переводамъ его произведеній, ко дню открытія Гоголевскаго памятника въ Москвѣ, былъ избранъ въ почетные члены Общества Л. Р. С., съ 11 апрѣля 1909 г.; † $^{12}/_{25}$ февраля 1911 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—Изданіе О.—„Гоголевскіе дни въ Москвѣ“, М., 1910 г., стр. 59.

Щ.

Щебальскій, *Петръ Карловичъ*, изъ псковскихъ дворянъ, род. въ 1810 г. и воспитывался въ Артиллерійскомъ училищѣ; по производствѣ въ офицеры (1834 г.) состоялъ при названномъ училищѣ (1834—1636 гг.) и затѣмъ служилъ въ гвардейской артиллеріи (1836—1842 гг.); за участіе въ дуэли былъ разжалованъ въ канониры (17 іюля 1842 г.) и переведенъ на Кавказъ; тамъ за военные подвиги (1842—1848 гг.) удостоенъ прежняго чина поручика и возвращенъ въ Петербургъ и назначеніемъ на мѣсто завѣдующаго школой при гвардейской артиллеріи (1848—1854 гг.); послѣ того—московскій полицеймейстеръ (1854—1858 гг.), а по переходѣ въ статскую службу (съ 1858 г.)—чиновникъ особыхъ порученій при Главномъ цензурномъ управленіи (1859—1881 гг.), начальникъ Сувалкской и Варшавской учебныхъ дирекцій (1871—1881 гг.); выйдя въ отставку, жилъ въ Варшавѣ, гдѣ и умеръ 21 марта 1886 г.

Д. Ч. О. съ 1 декабря 1865 г.,

по предложенію Б. Н. Алмазова, Н. А. Попова и М. П. Полуденскаго; секретарь съ января 1867 до 1869 г.

Онъ произнесъ „Рѣчь о Карамзинѣ“ на обѣдѣ по поводу Карамзинскаго юбилея (въ декабрѣ 1866 г.); на засѣданіи 21 марта 1870 г. „прочелъ нѣсколько отрывковъ изъ собранныхъ имъ матеріаловъ для исторіи цензурнаго дѣла въ Россіи, въ первой половинѣ XIX столѣтія“. О. постановило: „передать этотъ трудъ въ редакціонную коммиссію“, и онъ затѣмъ, подъ заглавіемъ: „Матеріалы для исторіи русской цензуры“ (1803—1825 гг.), появился въ третьемъ выпускѣ „Бесѣдъ“ (1871 г., стр. 6—46), редакторомъ котораго былъ самъ Щебальскій вмѣстѣ съ А. А. Майковымъ и Н. С. Тихонравовымъ. Кромѣ того, ему принадлежала рецензія о трудѣ П. Пекарскаго: „Жизнь и переписка Петра Ивановича Рычкова“ (Бесѣды 1868 г., вып. II, стр. 95—99).

Протоколы О. Л. Р. С.—Подробныя свѣдѣнія о Щебальскомъ и его трудахъ см. въ „Обзорѣ“ Д. Языкова, вып. VI, стр. 126—131.

Щегловъ *Иванъ* (литер. псевдонимъ)—**Леонтьевъ**, *Иванъ Леонтьевичъ*, род. 6-го янв. 1855 г. въ С.-Петербургѣ, умеръ въ 1911 г. Родители его: отецъ—Леонтій Ивановичъ Леонтьевъ—коллежскій совѣтникъ, служившій бухгалтеромъ въ управленіи военныхъ учебныхъ заведеніяхъ; мать—Евфимія Васильевна (оба дворяне). Съ трехлѣтняго возраста жилъ и воспитывался у дѣда своего, артиллерійскаго генерала, барона Владиміра Карловича Клодта фонъ Юргенсбурга (брата извѣстнаго скульптора Петра Клодта). Образованіе получилъ сначала въ 2-ой Спб. Военной гимназіи (нынѣ Второй корпусъ) въ 1866—1872 гг.; по окончаніи курса, перешелъ въ 1-ое Военное Павловское училище; 7-го августа 1874 года произведенъ въ офицеры. Въ 1877 г., во время русско-турецкой войны, перевелся въ дѣйствующую кавказскую армію и участвовалъ въ двухъ сраженіяхъ—6-го и 13-го августа. Въ 1883 году по болѣзни вышелъ въ отставку—въ чинѣ капитана артиллеріи, послѣ чего жилъ исключительно литературнымъ трудомъ.

Д. Ч. О. съ 20 ноября 1887 г.

Первымъ печатнымъ произвед. Ив. Леонтьевича былъ разсказъ „Первое сраженіе“ (Новое Обозрѣніе, 1881 г.). Затѣмъ разсказы, повѣсти и романы появлялись въ Отеч. Зап., Вѣстн. Европы, Русск. Обозрѣніи и др. Имѣются въ отдѣльныхъ изданіяхъ слѣдующія произведенія:

Сочиненія: 1) Смѣхъ жизни. Нов. юмор. разсказы. (1910 г.). 2) Жизнь вверхъ ногами. Юмор. очерки и пародіи (1910 г.). 3) Новые разсказы (1910 г.). 4) Наивные вопросы. Сатирич. очерки. Съ прилож. портрета автора, рисов. И. Е. Рѣпинымъ. 5) Добродушные разсказы. 6) Юмористическіе очерки. 7) Веселый театръ (13 одноактныхъ шутокъ — „Мышеловка“, „Гастролерша“, „Женская чепуха“, и друг. и комедія: „Въ горахъ Кавказа“). 8) Народный театръ въ очеркахъ и картинкахъ. Съ приложеніемъ четырехъ одноактныхъ пьесъ для народнаго театра („Плѣнный турокъ“, „Солдатская любовь“, и друг.). 9) Красный цвѣтокъ. (Девять пьесъ: „Красный цвѣтокъ“, „Затерянный мудрецъ“, „Мамаево нашествіе“, и друг.). 10) Грёзы о счастьи („Корделія“, „Миньона“ и друг. разсказы). 11) Милліонъ терзаній. Юмористическій романъ.—Дачный мужъ. Сатирическіе очерки. 12) Первое сраженіе, и друг. военные разсказы. 13) Гордіевъ узелъ. Романъ. 14) Убыль души.—Около истины. (Двѣ повѣсти). 15) Новое о Пушкинѣ. Дорожныя впечатлѣнія и кабинетныя замѣтки. 16) Подвижникъ слова. Новые матеріалы о Н. В. Гоголѣ (съ двумя рис. И. Е. Рѣпина) 1909 г. 17) „Народъ и театръ“ 1911 г.

Щеголевъ, *Павелъ Евсеевичъ*, писатель, род. въ 1877 г; учился на факультетѣ восточныхъ языковъ Спб. университета и на историко-филологическомъ факультетѣ, гдѣ и окончилъ курсъ. Въ 1899 г. за участіе

въ организаціи студенч. и рабоч. движенія былъ высланъ въ Вологодскую губернію. Первоначально занимался исторіей русской литературы, потомъ перешелъ къ исторіи общественныхъ движеній.

Д. Ч. О. съ 11 октября 1903 г.

Отдѣльно издалъ: 1) „Очерки исторіи отреченной литературы. Сказаніе Афродитіана“ (вып. I и II, Спб., 1899 и 1900 гг.), 2) „Первый декабристъ Владиміръ Раевскій. Изъ исторіи обществен. движенія первой четверти XIX в.“ (Спб., 2-ое изд. 1906 г.), 3) „Александръ Сергѣевичъ Грибоѣдовъ и декабристы“ (по архивн. матеріаламъ, 1905 г., Спб.). Болѣе значительныя статьи: 1) „Изъ школьныхъ лѣтъ Н. Гоголя“ (Ист. В. 1902 г , февр.), 2) „Дуэль Пушкина съ Дантесомъ“ (И. В., 1905 г., янв., мартъ, апр.), 3) „О женахъ декабристовъ“ (въ Сборн. „Къ свѣту“), 4) „П. Г. Каховскій“ („Былое“, 1906 г., янв. и февр.), 5) „Семенъ Олейничукъ“ (ib. апр.), 6) Автографы вновь найденныхъ стихотв. Пушкина (Р. Сл. 1911 г.) и мн. др. Сост. однимъ изъ редактор. журнала „Былое“. Щ. принадлежитъ рядъ статей по исторіи русс. литературы въ словарѣ Брокгауза.—Редактировалъ „Путешествіе изъ Петербурга въ Москву“ А. Н. Радищева (Спб., 1905 г., совмѣстно съ Н. П. Сильванскимъ) и „Полное собраніе сочиненій А. Н. Радищева“ (изд. М. И. Акинфіева, Спб., 1907 г., совмѣстно съ А. К. Бороздинымъ и И. И. Лаптинымъ).

Щедритскій, *Измаилъ Алексѣевичъ*, сынъ преподавателя народнаго училища, род. 31 мая 1792 г. въ уѣздномъ городѣ Переяславлѣ-Залѣсскомъ (Владимірск. губ.); послѣ начальнаго образованія подъ руководствомъ отца учился во Владимірской гимназіи (съ 1798 г.), Московской Академич. гимназіи (съ 1799 г.) въ Московск. Универс. (съ 1811 г.); по окончаніи курса кандидатомъ (1814 г.) —письмоводитель при Университетскомъ совѣтѣ (1815—1816 гг.) и помощникомъ инспектора казенныхъ студентовъ (1815—1826 гг.); удостоенный степени магистра (1819 г.), читалъ „лекціи для чиновниковъ“ (съ 1819 г.) и состоялъ адъюнктомъ (съ 1828 г.), а потомъ профессоромъ Московскаго Университета по каѳедрѣ Россійской исторіи, географіи и статистики (1834—1836 гг.); кромѣ того, онъ былъ цензоромъ книгъ и рукописей (1822—1827 гг.), секретаремъ Московскаго Цензурнаго Комитета (1828—1832 гг.) и преподавателемъ въ Московскомъ Коммерческомъ Училищѣ (1828—1847 гг.) † послѣ ноября 1862 г.

Д. Ч. О. съ 15 марта 1829 г. (Московск. Вѣдом. 1829 г., № 31).

См. о немъ и его трудахъ въ „Словарѣ проф. Моск. Унив.“, ч. II, стр. 635—637.—„Уроженцы и дѣятели Владимірской губерніи“, А. Смирнова, Владим., 1896 г., вып. I, стр. 49—55.

Щепкинъ, *Вячеславъ Николаевичъ*, род. 25 мая 1863 г. въ с. Тимонинѣ, Никольское тожъ, Богородскаго уѣзда Московской губ. Родители его: отецъ —Николай Михайловичъ, дворянинъ Моск. губ., мать—Александра Владимировна (Станкевичъ), дворянка Воронежской губерніи. Первые 6 классовъ средней школы прошелъ въ Моск. Нѣмецкой Петропавловской гимназіи, послѣдніе 2—въ Моск. III гимназіи. Весною 1885 г. окончилъ курсъ на историко-филол. факультетѣ Московск. Унив.; съ 1907 г. состоитъ профессоромъ историко-филологич. фак. Моск. Университета; съ 1887 г. — хранителемъ Россійскаго Историческаго Музея. Источникомъ своихъ научныхъ интересовъ В. Н. Щепкинъ считаетъ: 1) семью, по отцу и матери принадлежавшую къ извѣстному кругу 40-хъ годовъ; 2) нѣмецкую гимназію; 3) Московскій университетъ и занятія подъ руководствомъ профессоровъ Тихонравова, Фортунатова, Корша и др.; 4) двадцатилѣтнее изученіе русскихъ древностей и искусства подъ самымъ непосредственнымъ руководствомъ Ив. Е. Забѣлина. В. Н. Щепкинъ полагаетъ также, что интересъ къ славистикѣ съ дѣтства возбуждался даннымъ

ему именемъ и различными воспоминаніями, связанными съ годомъ рожденія.

Д. Ч. О. съ 6 апр. 1899 г.

Сочиненія: 1) Предисловіе при изданіи № 20-го Библіогр. матер. Андрея Попова (Чтенія въ Общ. Ист. Древностей 1890 г.). 2) Предисловіе при изданіи 3-хъ статей Крижанича (Чтенія, 1891 г.). 3) „Икона Золотаго шитья начала XV в.“ (Древности Моск. Археолог. Общ. 1893 г.). 4. Замѣтка по поводу старопечат. глаголич. отрывка, изд. Ягичемъ (Варш. Филолог. Вѣстникъ. 1891 г.). 5) Рецензія на Glagolitica Ягича (Чтенія, 1891 г.). 6) Рецензія на „Обзоръ звук. и форм. особенностей болгарскаго языка“ проф. П. Лаврова (по порученію 2-го Отд. Акад. Наукъ, въ Сборникѣ 2-го Отд , 1895 г.). 7) Рецензія на XII т. болгарскаго „Сборника за народни умотворения наука и книжнина (Изв. 2-го Отд. Акад. Наукъ, 1896 г.). 8) Рецензія на Macedonische Studien Облака (Изв. 2-ю Отд. Акад. Наукъ, 1896 г.). 9) Въ „Археолог. замѣткахъ и изв. Москов. Археолог. Общ.“ статьи: Два перстня, найд. на Куликовѣ полѣ; Змѣевикъ, найд. въ Ряз. губ.; Фигура пастыря-старца; Икона Богородицы Нерукосѣчныя горы; Два Сборника Историч. Музея; палеографическій отдѣлъ въ статьѣ о потирѣ XII в. въ Переяславлѣ Залѣсскомъ (1897—1898 гг.). 10) „Разсужденіе о языкѣ Саввиной книги“ (магистерская диссертація), 1899 г. Изв. 2 отд. и Сборникъ 2 Отд. Акад. Наукъ, также отдѣльно. 11) „Ѳ. И. Буслаевъ“ статья въ „Рус. Вѣд.“ 1897 г., (августъ), то же съ поправками — въ „Этногр. Обозр.“ 1898 г. 12) „Жуковскій“ статья въ „Рус. Вѣд.“ 1898 г. подъ литерами (по поводу статьи о Жуковскомъ въ изд. соч. Тихонравова). 13) „Мицкевичъ“ двѣ статьи въ „Р. Вѣд.“ 1898 г. 14) „Францъ Прешернъ“, статья въ „Р. Вѣд.“ 1900 г. 15) „Сборникъ Историческаго Музея“ въ „Изв. 2 отд. Акад. Наукъ“. 16) Отвѣтъ А. И. Соболевскому въ Журн. Мин. Нар. Просв. 1900 г. 17) „Selbstanzeige“ (отвѣтъ В. Вондраку, въ Журналѣ Бецценбергера „Beiträge zur Kunde der indogermanischen Sprachen“ 1900 г.). 18) „Шитая икона конца XV в.“ (Древности Москов. Археолог. Общества). 19) „Время новооткрытой Троицкой фрески“ (Древности Моск. Археол. Общ.). 20) Переводъ и примѣчанія къ статьѣ проф. Лецеевскаго Napisy Runiczne (Древности 1901 г.). 21) „Новгородскія надписи graffiti“ (Древности 1901 г.). 22) „Новгородская школа иконописи по даннымъ миніатюры“ (Труды Археолог. съѣзда въ Кіевѣ). 23) „Мѣдные солнечные часы, найденные во Влад. губ.“ (Древности 1900 г.). 24) „Die Cyrillische Ligaturschrift“ (въ журналѣ Archiv für Slavische Philologie, 1901 г.). 25) „Отрывки Ундольскаго,“ статья въ „Сборникѣ въ честь Ф. Ѳ. Фортунатова“ 1902 г. 26) „Вязь“, статья въ „Древностяхъ“ 1902 г. 27) Два отчета 2-му Отд. Акад. Наукъ (Изв. 2 отд. 1902 г.). 28) „Житіе св. Нифонта лицевое“ (Изд. Истор. Муз. 1902 г.), 29) „Саввина книга“, текстъ, словарь и предисловіе (Изд. Акад. Наукъ). 30) „Памяти А. И. Кирпичникова“ (Древности). 31) „Болгарскій орнаментъ эпохи царя Іоанна—Александра“ (Сборникъ въ честь М. А. Дринова). 32) „Рѣзное тябло XIII вѣка“ (Сборникъ въ честь В. И. Ламанскаго, изд. 2 Отд. Акад.). 33) „Болонская Псалтирь“ (Изд. 2-го Отд. Акад. Наукъ, 1906 г., докторская диссертація). 34) Учебникъ болгарскаго языка, 1909 г. 35) „Тронъ Грознаго въ Московскомъ Успенскомъ Соборѣ“ 1909 г. (Оттискъ изъ отчета Историч. Музея). 36) „Надгробія Историч. Музея“ 1908 г. (оттискъ изъ отчета Историч. Музея). 37) „Тверская Лѣтопись по списку Историч. Музея“ 1908 г. (Оттискъ изъ отчета Музея). 38) Московская иконопись (въ изд. „Москва въ прошломъ и настоящемъ“). 39) Рецензія на книгу проф. Лескина „Grammatik der altbulgarischen Sprache“ (въ журналѣ Rocznik slavistyczny, 1910 г.). 40) „Забѣлинъ, какъ историкъ русскаго искусства. 1910 г. (Оттискъ изъ отчета Историч. Музея). 41) Описанія пріобрѣтеній по историческому отдѣлу въ отчетахъ Историч. Музея за 1905, 1906, 1907, 1908, 1909 и 1910 года. 42) Стихотворные переводы изъ Фр. Прешерна, Prešérnov Album 1900 г. 43) Реформа русскаго правописанія, 2 статьи въ „Рус. Вѣд.“ 1905 г. 44) Въ словарѣ Болгарскаго языка Дювернуа обработалъ къ печати букву К.

Щербина, *Николай Ѳедоровичъ*, извѣстный поэтъ, изъ харьковскихъ дворянъ, род. 2 декабря 1821 г. въ степномъ помѣстьѣ матери—Грузко-Еланинскомъ (Міусскаго округа, Донской области, близъ Таганрога); получилъ образованіе въ Таганрогскихъ училищѣ и гимназіи, а затѣмъ съ 1841 г. поступилъ въ Харьковскій университетъ, но вышелъ изъ него

до окончанія курса, „тѣснимый нуждою“; выдержалъ экзаменъ на званіе домашняго учителя и занимался преподаваніемъ уроковъ въ помѣщичьихъ семьяхъ до 1850 г., когда прибылъ въ Москву; здѣсь онъ состоялъ на службѣ въ губернскомъ правленіи, былъ помощникомъ редактора „Московскихъ Губернскихъ Вѣдомостей“ и сотрудникомъ „Москвитянина“; съ 1855 г. служилъ въ Петербургѣ чиновникомъ особыхъ порученій при товарищѣ министра Народнаго Просвѣщенія кн. П. А. Вяземскомъ и дѣлопроизводителемъ одного еврейскаго ученаго комитета; съ 1864 г. былъ причисленъ къ Министерству Внутреннихъ Дѣлъ и прикомандированъ къ Главному Управленію по дѣламъ печати для составленія „Обзора русскихъ газетъ и журналовъ“, представляемаго ежедневно Государю Императору; † 10 апрѣля 1869 г. въ Петербургѣ и пох. на кладб. Александро-Невской Лавры.

Д. Ч. О., по предложенію Ѳ. Б. Миллера, съ 4 марта 1859 г. Онъ „принесъ въ даръ Обществу свое рукописное собраніе русскихъ народныхъ пѣсенъ, записанныхъ имъ въ деревняхъ Петербургской, Псковской, Костромской, Владимірской и Московской губерній, а также отъ Волжскихъ бурлаковъ; сборникъ этотъ, заключающій въ себѣ пѣсни обрядовыя, хороводныя, лирическія и др. представленъ имъ, какъ матеріалъ для сличеній и варіантовъ съ собраніемъ издаваемыхъ Обществомъ „Пѣсенъ“ П. В. Кирѣевскаго и какъ дополненіе къ сему послѣднему“. О. постановило въ засѣданія 3 ноября 1862 г.: „выразить Н. Ѳ. Щербинѣ истинную признательность за его даръ и передать сборникъ, по полученіи онаго, въ распоряженіе д. ч. П. А. Безсонова для употребленія по принадлежности при изданіи „Пѣсенъ“, собранныхъ П. В. Кирѣевскимъ“.

„Въ память Н. Ѳ. Щербины“ О. Л. Р. С. 13 января 1896 г. устроило „литературно-музыкальный вечеръ“ съ рѣчью д. ч. Л. П. Бѣльскаго, затѣмъ напечатанною въ „Починѣ“ (1896 г., стр. 516—533).

Протоколы О. Л. Р. С.—„Автобіографія“ Н. Ѳ. Щербины при „Полномъ собраніи“ его сочиненій (Спб. 1873 г., стр. XXI—XXIV).—Истор. Вѣстн. 1891 г., кн. I, стр. 32—69.—„Щербина, какъ этнографъ“, Н. Янчука въ „Журналѣ Мин. Нар. Просв.“ 1907 г., кн. 7, стр. 72—98.

Щуровскій, *Григорій Евѳимовичъ*, извѣстный естествоиспытатель, род. 30 января 1803 г. въ Москвѣ; учился въ „классическомъ отдѣленіи“ Московскаго Воспитательнаго Дома и на медицинскомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса лѣкаремъ съ отличіемъ (1826 г.)—преподаватель естественной исторіи и физики на упомянутомъ „классическомъ отдѣленіи“ Воспитательнаго Дома, а по защитѣ докторской диссертаціи (1829 г.)—ординаторъ при томъ же учрежденіи (съ 1831 г.), лекторъ-адъюнктъ въ Московскомъ Университетѣ по естественной исторіи и минералогіи (1832—1835 гг.), наконецъ—профессоръ минералогіи и геологіи (1835—1880 гг.), деканъ и проректоръ; выйдя въ отставку (съ 1880 г.), жилъ въ Москвѣ, гдѣ и умеръ 20 марта 1884 г.

Д. Ч. О., по предложеніи М. А. Максимовича, съ 28 января 1859 г. По поводу его избранія сохранилось слѣдующее воспоминаніе Н. П. Гиляров-Платонова: „Предложенъ былъ Г. Е. Щуровскій, и поставленъ былъ вопросъ: профессоръ геологіи, при всѣхъ своихъ несомнѣнныхъ достоинствахъ, имѣетъ ли право быть членомъ Общества Словесности? Предоставляется ли ему это право тѣмъ однимъ, что его ученые труды напечатаны и представляютъ вкладъ въ литературу вообще? Вопросъ этотъ

рѣшенъ былъ въ принципѣ отрицательно. Но въ собраніи было прочитано его описаніе альпійскихъ рудниковъ, свидѣтельствовавшее, что Г. Е. не только ученый изслѣдователь, но и художникъ слова,—и онъ былъ выбранъ“ (Сборникъ на 1891 г., стр. 152). Чрезъ полтора мѣсяца послѣ того, въ засѣданіи 11 марта 1859 г., „Щуровскій, выразивъ признательность Обществу за свое избраніи въ члены, читалъ неизданную статью свою, въ коей общедоступнымъ для неспеціалистовъ образомъ изложено изслѣдованіе о времени и процессѣ образованія Уральскаго хребта. Общество, съ живѣйшимъ любопытствомъ и удовольствіемъ выслушавъ чтеніе статьи д. ч. Г. Е. Щуровскаго, доказывающей необыкновенные успѣхи отечественнаго языка въ общедоступномъ изложеніи самыхъ спеціальныхъ научныхъ предметовъ, положило: просить автора доставить для публичнаго чтенія въ засѣданіи онаго какое-либо изъ его учено-литературныхъ произведеній“. Однако Щуровскій не исполнилъ этой „просьбы“; онъ только 1 апрѣля того же года „принялъ на себя составленіе указателя лучшихъ русскихъ книгъ по естественнымъ наукамъ для руководства при учрежденіи въ городахъ и селахъ публичныхъ библіотекъ, предположенныхъ О. Л. Р. С.“.

Протоколы О. Л. Р. С.—„Словарь проф. Моск. Унив.“, ч. II, стр. 648—655.—„Обзоръ“ Д. Языкова, вып. IV, стр. 109—113 (съ подробнымъ перечисленіемъ трудовъ Г. Е. Щуровскаго).

Э.

Экъ (Курчъ), *Екатерина Михайловна*,—род. въ Петербургѣ 18 ноября 1861 г. Отецъ, Михаилъ Николаевичъ Курбановскій, — вице-губернаторъ въ Омскѣ, мать, Варвара Васильевна Курбановская, — изъ дворянъ Пензенской губ. семьи Чарыковыхъ. Образованіе получила въ 8—классной женск. гимназіи Мин. Нар. Просв. (спеціальность въ 8-мъ классѣ — франц. и нѣмецк. языки). Вдова Генералъ-Маіора. Начала литературную дѣятельность съ 1904 года. Въ дѣтствѣ писала разсказы, стихи, „мысли о воспитаніи“, вела дневники. Печататься не думала до тѣхъ поръ, пока не появилось нѣсколькихъ ея переводовъ въ провинціальн. газетахъ, безъ подписи и не ею туда переданныхъ. Похвала Чехова придала ей бодрости, и она начала обращаться въ редакціи и издавать сама.

Д. Ч. О. съ 12 февраля 1911 г.

Произведенія: 1) „Адя Сумцова“ (принято въ „Рус. М.“ Чеховымъ въ 1904 г.), 2) „Рѣшетка“, разск. (Р. М., 1905 г.), 3) „Бунтъ“ (Р. М., 1906 г.), 4) „Лидочка“ (Р. М., 1906 г.), 5) „У чужого камелька“ (Р. М., 1907 г.), 6) „Мелкіе разсказы изъ военнаго быта“ („Голосъ жизни“ за эти же годы). Сотрудничала въ газетахъ: „Вечерняя почта“, „Искра“, „Утро“, „Вокругъ свѣта“. „Рампа“, въ дѣтск. журн. „Мирокъ“, въ журн. „Женское дѣло“ и „Нашъ журналъ“.

Собств. изданія: I т. „На досугѣ“ (1907 г.), II-ой т. „Разсказы изъ военной среды“ (1908 г.), III-й т. „Мгновенія“ (1911 г., былъ арестованъ, но скоро выпущенъ на продажу). Въ 1910 г. издала „Письма на тотъ свѣтъ“. Въ 1907 г. пьеса „Дѣтская каторга“, запрещен. къ представленію. Въ 1910 г. издат. „Юная Россія“ вып. 4 разсказа для дѣтей, подъ общимъ заглавіемъ „Вѣрные друзья“. Аоанасьевъ изд. переводъ Экъ „Клодина въ Парижѣ“ (недавно конфискован.) Перев. пьесъ „Театр. библіотека“ Соколовой издала за три года не менѣе двадцати.

Эминъ (Мкртичъ), *Никита Осиповичъ*, по происхожденію — армянинъ, р. въ Джульфѣ (1816 г.) и дѣтство провелъ въ Калькуттѣ, гдѣ

обучался грамотѣ въ такъ называемомъ „Человѣколюбивомъ училищѣ“; съ 1829 г. учился въ Лазаревскомъ Институтѣ и съ 1834 г.—въ Московскомъ университетѣ; выпущенный изъ послѣдняго въ 1838 г., состоялъ въ томъ же Институтѣ старшимъ учителемъ и профессоромъ армянской словесности (1838—1866 гг.), директоромъ Владимірской (1866—1870 гг.) и V-ой Московской (1870—1876 гг.) гимназій, наконецъ — снова профессоромъ въ Лазаревскомъ Институтѣ (1871—1882 гг.); † 13 декабря 1890 г. въ Москвѣ.

Избранъ въ Д. Ч. О. съ 24 ноября 1864 г., „какъ обогатившій русскую словесность переводами съ армянскаго, отличающимися прекраснымъ русскимъ слогомъ“. Въ засѣданіи 13 марта 1865 г. онъ „прочелъ свое придисловіе къ переведенному имъ синодальному слову Нерсеса Ламбронскаго, армянскаго писателя XII вѣка“.

Протоколы О. Л. Р. С. — „Обзоръ“ Д. Языкова, вып. X, стр. 81.—Полный списокъ трудовъ Н. О. Эмина — въ книгѣ: „Тридцатилѣтіе спеціальныхъ классовъ Лазаревскаго Института“ (М., 1903 г., стр. 111—113 и 127).

Энгельгартъ, *Анна Николаевна*, въ дѣвичествѣ **Макарова**, дочь извѣстнаго составителя словарей Ник. Петр. Макарова, женатаго на Болтиной, род. въ 1835 г. и воспитывалась въ Московскомъ Елисаветинскомъ институтѣ; по окончаніи курса скоро вышла за-мужъ за выдающагося ученаго, публициста и образцоваго сельскаго хозяина А. Н. Энгельгарта; съ 1861 г. выступила, какъ „поборница равноправія женщинъ“ и какъ переводчица многихъ иностранныхъ книгъ; особенно были извѣстны ея искусные переводы, помѣщавшіеся въ „Вѣстникѣ Европы“ подъ иниціалами „А. Э.“; † 12 іюня 1903 г. въ Лѣсномъ, близъ Петербурга.

Д. Ч. О. съ 20 ноября 1887 г.

См. о ней и ея трудахъ въ „Библіографическомъ Словарѣ русскихъ писательницъ“, кн. Н. Голицына, стр. 282.—Вѣстникъ Европы 1903 г., кн. 7, стр. 448.—Новое Время 1903 г., № 9735.

Энгельгартъ, *Софья Владиміровна*, въ дѣвичествѣ **Новосильцева**, русская писательница, печатавшая свои сочиненія подъ псевдонимомъ „Ольга Н.“, — род. въ 1828 г.; была за-мужемъ за д. с. с. Влад. Егор. Энгельгартомъ (сыномъ директора Царскосельскаго Лицея); † въ 1894 г. (по указанію покойнаго М. А. Веневитинова).

П. Ч. О., по предложенію Н. В. Берга, съ 15 апрѣля 1859 г. Она сама не выступала съ чтеніемъ своихъ произведеній; но они читались въ засѣданіяхъ другими членами О., какъ напримѣръ: Б. Н. Алмазовымъ —„Эпизодъ изъ неизданной повѣсти“ (30 ноября 1875 г.) и П. А. Безсоновымъ—„Воспоминаніе о Б. Н. Алмазовѣ“ (30 января 1877 г.).

Протоколы О. Л. Р. С.—„Библіографическій Словарь русскихъ писательницъ“, кн. Н. Голицына, стр. 282—283.

Энгельмейеръ, *Александръ Климентовичъ*, род. 17-го апр. 1854 г. въ г. Рязани. Мать—дворянка Ряз. губ., Зарайск. у., Софья Петровна, урожденная Тантыкова; отецъ—Климентъ Ивановичъ Энгельмейеръ, дворянинъ Вологодской губ. Образованіе получилъ въ Россіи (гимназія Креймана въ Москвѣ, 5-я классич. гимназія) и частью за границей (Французскій Лицей въ Ниццѣ), преимущественно же дома. Земледѣлецъ Ряз. губ., проживаетъ большею частью въ деревнѣ, гдѣ работаетъ по народному образованію.

Д. Ч. О. съ 11 дек. 1901 г.

Литературная дѣятельность распадается на беллетристическую и публицистическую.

Сотрудничалъ въ газетахъ: „Современныя Извѣстія“, Гилярова-Платонова;—„Курьеръ“, Ланина;—„Русская Жизнь“, Пороховщикова; — „С.-Петербургскія Вѣдомости“ до 1905 года; — „Недѣля“, —„Русскія Вѣдомости“; въ журналахъ: „Артистъ“—„Русское Богатство“ и др.

Издавалъ свою газету „Простая Жизнь“ въ 1905 году. Написалъ книгу „По русскому и Скандинавскому Сѣверу“, нѣсколько театральныхъ пьесъ, въ томъ числѣ двѣ изъ народн. жизни: „Волкъ“ и „Холера“; пьесы исполнялись въ провинціи.

Эрбенъ, *Карлъ — Яковлевичъ,* извѣстный чешскій историкъ и поэтъ, род. 26 октября (7 ноября) 1810 г.; онъ „питалъ особыя симпатіи къ Россіи“ и въ 1867 г. вмѣстѣ съ другими славянами посѣтилъ Москву, тогдашнюю этнографическую выставку и публичное засѣданіе О. Л. Р. О. (20 мая 1867 г.); за свои литературныя заслуги былъ избранъ въ почетные члены О. (съ 22 декабря того же года); † 28 октября (9 ноября) 1870 г.

Протоколы О. Л. Р. С. — Словарь Брокгауза. — Поэзія славянъ, Н. Гербеля, стр. 367—381.

Эртель, *Александръ Ивановичъ,* писатель—беллетристъ, сынъ обрусѣлагонѣмца, управлявшаго имѣніями помѣщиковъ; род. въ Задонскомъ уѣздѣ, Воронежской губ. (1855 г.); получилъ домашнее образованіе, при чемъ нѣкоторыя науки изучилъ самостоятельно; особенно хорошо узналъ практическое сельское хозяйство, такъ что съ 1873 г. получилъ должность въ экономіи богатаго тамбовскаго землевладѣльца; съ 1879 г. жилъ въ Петербургѣ, завѣдуя одною частною библіотекою и продолжая свое самообразованіе; тогда же онъ выступилъ въ печати съ первымъ своимъ произведеніемъ — очеркомъ „Два помѣщика“ (Дѣло 1879 г. кн. 11); со слѣдующаго года А. И. по болѣзни уѣхалъ на родину, а когда вернулся въ Петербургъ (1883 г.), былъ арестованъ за принадлежность къ политическимъ кружкамъ и высланъ на жительство въ Тверь; съ 1889 г. снова возвратился въ Воронежскую губернію и недолго арендовалъ тамъ небольшое имѣніе, а съ 1896 г. занималъ мѣсто управляющаго въ одномъ тамбовскомъ имѣніи, продолжая до кончины отдаваться и литературной дѣятельности; † 7 февраля 1908 г. въ Москвѣ.

Д. Ч. О. съ 19 апрѣля 1885 г.

Послѣ смерти А. И. Эртеля, напечатаны его „Письма“ подъ редакціей и съ предисловіемъ М. О. Гершензона (М., 1909 г., XXIV+407 стр.) и съ 1909 — 1910 гг. вышло „Собраніе сочиненій“ въ семи томахъ, съ біографич. очеркомъ Батюшкова.

Протоколы О. Л. Р. С. — Вѣстникъ Европы 1908 г., кн. 3, стр. 460 — Русскія Вѣдомости 1908 г., № 32. — Н. Л. Бродскій. Изъ литературныхъ проэктовъ А. И. Эртеля (по неизд. матеріаламъ), Р. М. 1911 г., кн. IX.

Эфросъ *Николай Ефимовичъ,* журналистъ, род. 17 іюля 1867 г. въ г. Ковно. Родители: купецъ Ефимъ Абрамовичъ и мать Любовь Григорьевна. Образованіе получилъ въ Московской 1-ой прогимназіи (1877—1881 гг.), Лазаревскомъ Институтѣ Восточныхъ языковъ (гимн. отдѣленіе по 1885 г.) и въ Моск. университетѣ (юридическій фак. по 1889 г.).

Д. Д. Ч. съ 20 янв. 1908 г.

Началъ писать въ провинціальныхъ газетахъ, затѣмъ въ московскихъ „Новостяхъ Дня“, гдѣ съ 1896 г. по 1904 г. завѣдывалъ редакціей. Писалъ статьи о театрѣ (преимущественно), а также по литературныхъ и общественнымъ вопросамъ. Перевелъ: Додэ: „Маленькій приходъ“,—„Письма съ мельницы“, — „Сцена и кулисы“. Мопассанъ: „Монтъ-Оріоль“, — „Пышка“ (Boule de Suif). Метерлинкъ: „Аглавена и Селизетта“ „Семь принцессъ“,—„Алладина и Паломидъ“. Вилье-де-Лиль Аданъ: „Тайна Эшафота“ и др. Марсель Прево: „Женскія Письма“, — „Замужество Жюльены“. Д'Аннунціо: „Торжество смерти“. Гауптманъ: „Одинокіе“. Б. Шоу: „Цезарь и Клеопатра“, — „Человѣкъ и Сверхъ-Человѣкъ“, „Ученикъ дьявола“. Г. Бангъ: „Экстравагантные разсказы“, —„Сѣрый домъ“. Г. Брандесъ: „О великомъ Человѣкѣ“. Іеллинекъ: „Право

меньшинства". Леметръ: „Прости". Филиппи: „Тернистый Путь". Написалъ книгу—„М. Н. Ермолова" изд. А. Бахрушина. Статьи въ „Артистѣ", „Русской Мысли" „Современ. Мірѣ", „Ежегодникѣ Императорскихъ Театровъ", въ Энциклопедическомъ словарѣ „бр. Гранатъ", въ газетахъ: „Новости Дня", —„Путь", „Парусъ", —„Русскія Вѣдомости",—„Рѣчь" и м. др.

Ю.

Южинъ, см. **Сумбатовъ** князь, *Александръ Ивановичъ*.

Юркевичъ, *Памфилъ Даниловичъ*, философъ и педагогъ, изъ духовнаго званія, сынъ священника, род. въ Полтавской губ. (1827 г.); учился въ Полтавской семинаріи и Кіевской духовной Академіи; по окончаніи курса вторымъ магистромъ богословія въ 1851 г., онъ съ 29 сентября того же года занялъ каѳедру философіи въ названной академіи; со 2 октября 1861 г. былъ переведенъ ординарнымъ профессоромъ въ Московскій университетъ, гдѣ до кончины читалъ лекціи по логикѣ, психологіи, исторіи философіи и педагогикѣ, а также состоялъ деканомъ историко-филологическаго факультета; † 4 октября 1874 г. въ Москвѣ и пох. въ тамошнемъ Даниловомъ монастырѣ.

Д. Ч. О., по предложенію И. С. Аксакова, съ 21 марта 1862 г. Онъ почти черезъ мѣсяцъ послѣ избранія, въ публичномъ засѣданіи 29 апрѣля того же года, прочелъ свой докладъ: „Объ основныхъ началахъ эстетической критики, по поводу романа Тургенева: „Отцы и дѣти".

Послѣ смерти П. Д. Юркевича, воспоминаніе о литературныхъ заслугахъ его передалъ въ своемъ „Вступительномъ словѣ" временный предсѣдатель Общества Л. Р. С., Д. И. Иловайскій, на публичномъ собраніи 22 декабря 1874 г.

Протоколы О. Л. Р. С.—Отчетъ Московск. унив. за 1874 г., стр. 48—50.—Сѣверн. Вѣсти. 1894 г., кн. 10, стр. 267—301; кн. 11, стр. 315—370 (съ литературою о П. Д. Юркевичѣ).—Вѣстникъ Европы 1900 г., кн. 1, стр. 330—335.

Юрьевъ, *Сергѣй Андреевичъ*, извѣстный переводчикъ и писатель о театрѣ, изъ дворянъ, род. 13 мая 1821 г. въ селѣ Воскресенскомъ (Калязинск. у., Тверской губ.); воспитывался въ Московскомъ Дворянскомъ институтѣ и затѣмъ учился на второмъ отдѣленіи философскаго факультета (математическомъ) въ Московскомъ университетѣ; по окончаніи курса съ званіемъ дѣйствительнаго студента (1841 г.), состоялъ чиновникомъ особыхъ порученій при тверскомъ губернаторѣ и съ 1847 г.—астрономомъ наблюдателемъ Московской университетской обсерваторіи до 1853 г., когда уѣхалъ за-границу, гдѣ особенно заинтересовался иностранными литературами и театрами; по возвращеніи въ Россію „на зарѣ новыхъ дней" (во второй половинѣ 50-хъ годовъ) онъ, кромѣ недолгаго преподаванія математики въ Московскомъ Николаевскомъ институтѣ, находясь въ своемъ родовомъ имѣніи, основалъ народное училище и устроилъ „крестьянскій театръ"; съ 60-хъ годовъ имъ начата переводческая дѣятельность передачею на русскій языкъ пьесъ Кальдерона, которая затѣмъ значительно расширилась и подарила нашему театру искусные переводы драматическихъ произведеній Лопе-де-Веги, Тирсо де Молино, особенно же — Шекспира; кромѣ того, С. А. редактировалъ журналы: „Бесѣда" (1871—1872 гг.) и „Русская Мысль" (1880—1885 гг.), состоялъ сотрудникомъ изданій „Ар-

тистъ“, „Театральная Библіотека“, „Эпоха“, „Театръ и Жизнь“ и др., велъ курсъ публичныхъ чтеній по исторіи драмы въ домѣ Кошелевыхъ (1878—1880 гг.) и читалъ лекціи о нѣмецкой литературѣ на высшихъ женскихъ курсахъ, а также недолго былъ предсѣдателемъ въ Обществѣ русскихъ драматическихъ писателей (1886—1888 гг.); † 26 декабря 1888 г. въ Москвѣ и пох. въ Алексѣевскомъ монастырѣ.

Д. Ч. О. съ 26 февраля 1870 г.; членъ приготов. комитета (съ 23 декабря 1874 г. до 22 дек. 1875 г.); временн. предсѣдатель (съ 22 декабря 1875 г. до начала 1878 г.); предсѣдатель (съ начала 1878 г. до октября 1884 г.). Имъ читаны въ публичныхъ засѣданіяхъ О.: „Сцены изъ „Короля Лира“ въ своемъ переводѣ (3 марта 1874 г.); „Характеристика драматическихъ произведеній А. Ѳ. Писемскаго“ (19 января 1875 г.); „Сцены изъ драмы Лопе-де-Веги „Звѣзда Севильи“ въ своей обработкѣ и съ предисловіемъ о жизни сочинителя“ (27 апрѣля того же года): „Драма Лопе-де-Веги „Овечій источникъ“ въ переводѣ стихами (съ испанскаго) и съ объяснительнымъ вступленіемъ“ (7 дек. 1875г.); „Вступительное слово объ утратѣ Обществомъ д. ч. Ю. Ѳ. Самарина“ (28 марта 1876 г.); „Рѣчь при открытіи памятника Пушкину“ (7 іюня 1880 г.).

Изъ трудовъ С. А. Юрьева въ изданіяхъ О. Л. Р. С. помѣщены: „За тайное оскорбленіе тайное мщеніе“, перев. трагедіи Кальдерона (Бесѣды 1871 г., вып. III, стр. 87—135, съ примѣчаніемъ Юрьева), „Монологъ Гамлета“, изъ Шекспира и „Мысли священника при возношеніи Святаго Агнца“, изъ Лопе-де-Веги (Сборникъ на 1891 г., стр. 97—100).

Послѣ кончины С. А. Юрьева, О. Л. Р. С. 12 марта 1889 г. посвятило „памяти своего бывшаго предсѣдателя“ публичное засѣданіе, въ которомъ прочли: А. Н. Веселовскій — „Воспоминанія о С. А. Юрьевѣ“; В. А. Гольцевъ—„Литературныя сношенія съ С. А. Юрьевымъ“; кн. А. И. Сумбатовъ—„Отношенія С. А. Юрьева къ сценѣ въ послѣдніе три года его жизни“.

Протоколы О. Л. Р. С. — Сборникъ: „Въ память С. А. Юрьева“. (М. 1891 г., 434 стр. съ портретомъ).—„Обзоръ“ Д. Языкова, вып. VIII, стр. 131—135 (съ перечисленіемъ трудовъ Юрьева).

Я.

Ягичъ Ватрославъ, или *Игнатій Викентьевичъ*, род. 6-го іюля по новому (24 іюня по старому стилю) 1838 г. въ гор. Вараждинѣ въ Хорватіи на рѣкѣ Дравѣ (пограничный городъ между Хроватіей и Венгріей). Родители: отецъ—Викентій Осиповичъ, изъ мелкихъ дворянъ, проживалъ въ Вараждинѣ на правахъ бюргера; мать—Анна, урожденная Кралекъ (уроженка города Вараждина). Первоначальное образованіе получилъ въ родномъ городѣ (до 1851 г.) гимназическое въ Вараждинѣ (до 3 класса включительно) и въ Загребѣ (съ 4-го по 8 классъ), университетское образованіе въ Вѣнѣ съ 1856 по 1860 г. Съ 1861 г. по 1870 г. состоялъ преподавателемъ класс. языковъ и славянскаго въ гимназіи въ Загребѣ, съ 1871 по 1874 г. экстраординарн. и ордин. проф. сравн. языкознанія въ Одессѣ въ Новороссійск. университетѣ, съ 1874 по 1880 г. ордин. проф. славянской филологіи въ Берлинскомъ университетѣ, съ 1880 по 1886 г. ордин. профессоромъ и академикомъ по

отдѣл. русск. языка и словесн. въ С.-Петербургѣ; съ 4 дек. 1881 г.— ордин. академикъ Имп. Академіи Наукъ; съ 1886 г.—1908 г. ордин. профессоромъ въ Вѣнскомъ университетѣ. Живетъ въ Вѣнѣ, гдѣ состоитъ членомъ верхней палаты австрійскаго парламента, ординар. профессоромъ въ отставкѣ, дѣйств. членомъ Вѣнской Академіи Наукъ и т. д. Вышедши въ 1908 г., по случаю исполнившагося 70-лѣтія, въ отставку, получилъ отъ австрійскаго императора отличіе, состоящее въ томъ, что изъ сословія дворянъ возведенъ въ Ritterstand.

Д. Ч. О. съ 3 янв. 1872 г., почетный членъ съ 11 апр. 1909 г.

Протоколы О. Л. Р. Сл.—„Гоголевскіе дни въ Москвѣ“, изданіе О. Л. Р. Сл, М. 1910, стр. 59.

Полный списокъ сочиненій напечатанъ въ 1908 г. въ сборникѣ, изданномъ въ честь его въ Берлинѣ, подъ заглавіемъ: Jagić—Festschrift, Zbornik u slavu Vatroslava Jagića. Berlin. Weidmannsche Buchhandlung. Перечень составленъ проф. Пастернакомъ на стр. 1—29. Съ тѣхъ поръ вышла, между прочимъ, его „Исторія славянской филологіи“, какъ первый выпускъ „Энциклопедіи“, издаваемой отдѣленіемъ русскаго языка и словесности Имп. Ак. Наукъ (1910 г.). Издаваемаго И. В. Ягичемъ въ Берлинѣ журнала „Archiv für slavische Philologie“ вышло до конца 1910 года—32 тома.

Языковъ, *Дмитрій Дмитріевичъ*, изъ духовнаго званія, сынъ московскаго протоіерея—магистра Дим. Ив. Языкова (1824—1908 гг.), женатаго на дочери протоіерея Алекс. Никиф. Зерцениновой (1827 — 1893 гг.),— род. 21 апрѣля 1850 г. въ Москвѣ. Послѣ домашняго воспитанія подъ руководствомъ отца, получилъ образованіе въ Донскомъ дух. училищѣ (съ 1862 г.) и Московской семинаріи (съ 1864 г.), изъ которой, вмѣсто Духовной Академіи, куда его предназначали, по склонности къ изученію русской исторіи и литературы, съ 1870 г. поступилъ на историко-филологическій факультетъ Московскаго университета. Здѣсь, подъ вліяніемъ лекцій Ѳ. И. Буслаева, Н. С. Тихонравова и С. М. Соловьева, о которыхъ вспоминаетъ съ глубокою благодарностію, вполнѣ отдался спеціальнымъ занятіямъ по русской словесности и отечественной исторіи; въ 1873 г. получилъ серебряную медаль за сочиненіе „Критическое изложеніе Смутнаго времени“ и Исаковскую премію за изслѣдованіе по литературѣ. По окончаніи курса вторымъ кандидатомъ (1874 г.), недолго состоялъ преподавателемъ русскаго языка въ VI-ой Московской гимназіи и частныхъ учебныхъ заведеніяхъ. Оставленный съ 1 января 1875 г., по представленію Тихонравова, для приготовленія къ профессорскому званію, выдержалъ испытанія на степень магистра русской словесности (1879 г.) и читалъ лекціи по отечественному языку на педагогическихъ курсахъ Общества воспитательницъ и гувернантокъ (1879—1880 гг.); послѣ того занималъ должность старшаго преподавателя русской литературы въ Московскихъ Екатерининскомъ и Александровскомъ институтахъ (1882 — 1896 гг.), а по избранію Московскимъ университетомъ завѣдывалъ университетскою библіотекой (1896 — 1908 гг.); нынѣ, съ 20 августа 1908 г., состоитъ въ Московскомъ комитетѣ по дѣламъ печати.

Первый печатный трудъ Д. Д. Языкова, посвященный московской старинѣ, подъ названіемъ: „Исторія крестнаго хода въ Ильинскую церковь“, появился въ „Московск. Епарх. Вѣдом.“ (1869 г., № 29). За нимъ слѣдовали въ разныхъ журналахъ и газетахъ историко - литературныя статьи, изъ которыхъ слѣдуетъ назвать: 1) „Чума въ Москвѣ и убіеніе арх. Амвросія“ (Душеп. Чтен. 1871 г., кн. 9); 2) „Рѣчь о Пушкинѣ“ въ VI-ой гимназіи (Газета Гатцука 1875 г., № 7); 3) „Поминки по Го-

голѣ“ (1877 г., № 7); 4) „Добавки къ словарю Геннади“ (Древн. и Нов. Россія 1877 г., кн. 10); 5) „къ біографіи Кольцова“ (1878 г., кн. 8); 6) Предъ юбилеемъ Грибоѣдова“ (Газета Гатцука 1879 г., № 4); 7) „Ложныя сочиненія Крылова“ (Русск. Арх. 1879 г., кн. 12; 8) „М. Деларю и его стихотворенія“ (Русск. Стар. 1881 г., кн. 1); 9) „О трудѣ Губерти: Хронологическое обозрѣніе рѣдкихъ книгъ“ (Журн. Мин. Нар. Просв. 1881 г., кн. 8); 10) „Иностранные писатели въ русской литературѣ“ (Заграничн. Вѣстн. 1882 г., кн. 3, 5, 7); 11) „Недоросль на сценѣ и въ литературѣ“, 1782—1882 гг. (Истор. Вѣстн. 1882 г., кн. 10); 12) „Литературная дѣятельность Тургенева“ (1883 г., кн. 11); 13) „Литер. дѣятельн. П. И. Мельникова“ (1884 г., кн. 2); 14) „Библіографическіе труды С. Д. Полторацкаго“ (кн. 5); 15) „Учитель Лермонтова—А. З. Зиновьевъ“ (кн. 6); 16) „Литер. дѣятельн. И. А. Гончарова“ (кн. 7); 17) „Новый списокъ Мертвыхъ Душъ“ (кн. 8); 18) „Ученые труды гр. А. С. Уварова“ (1885 г., кн. 2); 19) „Новые матеріалы для біографіи А. П. Сумарокова“ (кн. 5); 20) „Дѣятельность К. Д. Кавелина“ (Вѣстн. Евр. 1885 г., кн. 6); 21) „Матеріалы для полнаго собранія сочиненій гр. А. К. Толстого“ (Истор. Вѣстн. 1885 г., кн. 10); 22) „Литер. дѣятельн. И. С. Аксакова“ (1886 г., кн. 4); 23) „Дѣятельность А. Н. Островскаго“ (Вѣстникъ Европы 1886 г., кн. 7); 24) „О книгѣ Гербеля: Русскіе поэты“ (Библіографъ 1888 г., № 3); 25) „Литературн. дѣятельн. Салтыкова-Щедрина“ (Русск. Мысль 1889 г., кн. 7); 26) „О памятникѣ Гоголю въ Москвѣ“ (1890 г., кн. 6)—впервые указано на желательную постановку его именно на Арбатской площади; 27) „Учено-литер. дѣятельн. Н. С. Тихонравова“ (1890 г., кн. 10); 28) „Литер. дѣятельн. С. Т. Аксакова“ (Истор. Вѣстн. 1891 г., кн. 9); 29) „Историко-литературная лѣтопись“ (Библіограф. Записки 1892 г., №№ 1—12); 30) „Литературн. дѣятельн. Д. В. Григоровича“ (Русск. Обозр. 1893 г., кн. 11); 31) „Н. С. Тихонравовъ“ (1894 г., кн. 2; перепечатано въ книгѣ „Памяти Н. С. Тихонравова“, М. 1894); 32) „Учено-литер. дѣятельн. А. Д. Галахова“ (кн. 11); 33) „П. Н. Араповъ и его труды“ (1896 г., кн. 8); 34) „Первые труды А. Н. Островскаго“ (Русск. Вѣстн. 1897 г., кн. 1); 35) „Бѣлинскій въ русской литературѣ“ (Истор. Вѣстн. 1898 г., кн. 5); 36) „Предшественникъ Кольцова—Ѳ. Н. Слѣпушкинъ“ (кн. 6); 37) „Столѣтіе комедіи Капниста: „Ябеда“ (кн. 8); 38) „Любопытныя книги“ (Русск. Обозр. 1896 г., кн. 9; 1897 г., кн. 1; Русск. Вѣстн. 1901 г., кн. 4); 39) „Первинка гр. Л. Н. Толстого“ (Истор. Вѣстн. 1902 г., кн. 9) и 40) „Историко литературныя разысканія.“ (1906 г., кн. 9, 10, 12; 1907 г., кн. 3 и 10). Кромѣ того, начиная съ іюля 1890 г., многія историко-литературныя статьи помѣщались въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ“.

Отдѣльныя изданія: 1) „Вольтеръ въ русской литературѣ“ (Спб. 1879 г. и М. 1902 г., два изданія); 2) „Новые матеріалы для исторіи русской литературы“ (Спб. 1885 г.); 3) „Ив. Егор. Забѣлинъ“ (М. 1892 г.). 4) „Жизнь русскихъ дѣятелей“: Баратынскій, Ершовъ, Лажечниковъ, Плетневъ, гр. А. К. Толстой, Погодинъ (М. 1894—1901 гг., шесть книгъ); 5) „Жизнь и труды А. Н. Майкова“, матеріалы для исторіи его литературной дѣятельности (М. 1898 г.); 6) Разборъ труда В. Рогожина объ „Опытѣ Россійской библіографіи Сопикова“, по порученію Импер. Академіи Наукъ (Спб. 1903 г.). Главный же и обширный трудъ—„Обзоръ жизни и сочиненій русскихъ писателей и писательницъ“, удостоенный

отъ Импер. Академіи Наукъ Макаріевской награды, вышелъ въ одиннадцати выпускахъ (1885—1909 гг.), изъ которыхъ первый появился во второмъ изданіи (М. 1903 г.); въ настоящее время заканчивается печатаніемъ двѣнадцатый выпускъ на средства Импер. Академіи Наукъ.

Д. Д. Языковъ теперь состоитъ членомъ многихъ ученыхъ Обществъ; занималъ должность предсѣдателя Московскаго Библіографическаго Кружка (1898—1900 гг.) и былъ товарищемъ предсѣдателя Русскаго Библіографическаго Общества при Московскомъ университетѣ (1900—1902 гг.).

Въ заключеніе своей автобіографической замѣтки Д. Д. Языковъ сообщаетъ:

„Счастливымъ считаю себя, что въ теченіе сорока лѣтъ я зналъ дѣятельность Общества Любителей Русской Словесности, сначала (съ 1871 г.) въ качествѣ почти постояннаго посѣтителя публичныхъ засѣданій, а потомъ, съ конца 1884 г., какъ посильный соучастникъ въ его трудахъ. Избранному въ Д. Ч. съ 12 декабря 1884 г., мнѣ пришлось, по довѣрію сочленовъ, занимать должность временнаго секретаря О. (съ 13 января 1889 г. до 16 декабря того же года), а затѣмъ состоять секретаремъ въ два періода: съ 16 декабря 1889 г. до 12 марта 1891 г. и съ 15 января 1894 г. до 29 января 1903 г. Не смотря на очень хлопотливыя секретарскія обязанности, работа при двухъ знаменитыхъ предсѣдателяхъ—Н. С. Тихонравовѣ и Н. И. Стороженкѣ, особенно по изданію „Сборника на 1891 годъ“, по устройству литературныхъ вечеровъ и „Пушкинскихъ празднествъ“ (о чемъ въ будущемъ постараюсь разсказать подробно), оставила въ моей душѣ самыя лучшія воспоминанія...

„Теперь, на зарѣ второго столѣтія, такъ и хочется пожелать, чтобы дорогое Общество безмятежно процвѣтало подъ крыломъ Московскаго университета, бережно лелѣяло новые молодые русскіе таланты и тѣмъ могло оправдывать слова своего великаго сочлена—Пушкина: „въ просвѣщеніи стать съ вѣкомъ наравнѣ“.

Языковъ, *Дмитрій Ивановичъ,* писатель и переводчикъ, род. 14 октября 1773 г. и учился въ московскомъ пансіонѣ Бартолія, а затѣмъ служилъ въ л.-гв. Семеновскомъ полку; съ 1802 г. перешелъ на службу въ Департаментъ Народнаго Просвѣщенія, гдѣ состоялъ до 1833 г. и занималъ должность директора; кромѣ того, онъ былъ непремѣннымъ секретаремъ Россійской Академіи, почетнымъ членомъ (съ 1830 г.) и ординарнымъ академикомъ Импер. Академіи Наукъ по отдѣленію русскаго языка и словесности (съ 19 октября 1841 г.), † 13 ноября 1841 г. въ Петербургѣ.

Въ засѣданіи О. (19 февраля 1826 г.) было прочтено слѣдующее „предложеніе“ п. ч. А. А. Писарева: „Отъ трудившагося въ переводѣ г-на Языкова препровождаю въ Общество экземпляръ книги подъ названіемъ: Путешествіе къ Татарамъ Плано-Карпини и Асцелина. (Спб. 1825 г.). Прошу Общество принять г-на Языкова въ число своихъ почетныхъ членовъ, какъ много извѣстнаго по своимъ ученымъ трудамъ“ (Сочиненія въ прозѣ и стихахъ ч. VI, кн. 18, стр, 360), О., „уваживъ предложеніе“, избрало Д. И. Языкова въ п. ч. 19 февраля 1826 г. (стр. 289), за что онъ благодарилъ О. особымъ письмомъ, въ которомъ просилъ предсѣдателя „принять на себя трудъ увѣрить Общество въ признательности и въ томъ, что онъ пріятнѣйшею для себя обязанностію будетъ всегда поставлять—принимать участіе въ трудахъ онаго, сколько то дозволитъ занимаемая имъ должность“ (стр. 367 — 368). Занятый службою въ

Петербургѣ и дѣятельностью въ Россійской Академіи, Д. И. Языковъ не доставилъ ни одного труда въ Общество, которое—притомъ—уже начинало постепенно прекращать свои засѣданія въ тридцатыхъ годахъ.

Протоколы О. Л. Р. С.—Отчетъ Импер. Акад. Наукъ за 1845 г. въ „Журналѣ Мин. Нар. Просв.“ 1846 г., ч. XLIX, кн. 2, стр. 34—40. (П. А. Плетнева). — Истор. Вѣстн. 1884 г., кн. 4, стр. 96—106.—(А. Милюкова).—Русск. Стар. 1888 г., кн. 12, стр. 577—578 (А. Никитенки).

Языковъ, *Николай Михайловичъ*, извѣстный поэтъ; изъ дворянъ, род. 4 марта 1803 г. въ Симбирскѣ; учился въ Институтѣ горныхъ инженеровъ (съ 1814 г.); по окончаніи курса (1820 г.) поступилъ было въ инженерный корпусъ, но черезъ годъ вышелъ оттуда и послѣ годичнаго пребыванія въ Петербургѣ, уже извѣстный своими первыми удачными стихами, отправился „доучиваться“ въ Дерптскій университетъ; однако и тамъ ему не пришлось довершить свое образованіе: по его выраженію, онъ остался на вѣкъ „свободно бездипломнымъ“, имѣя успѣхъ только въ своей поэтической дѣятельности; † 26 декабря 1849 г. въ Москвѣ и пох. въ тамошнемъ Даниловомъ монастырѣ.

Д. Ч. О. съ 1834 г. На это онъ тогда же отвѣтилъ слѣдующими строками въ письмѣ къ секретарю М. П. Погодину: „Благодарю васъ за избраніе меня въ дѣйствительные члены О. Л. Р. С... Напишите мнѣ, какъ вы думаете о типографскомъ товариществѣ à la Новиковъ. Подумайте крѣпко и рѣшительно скажите... Я буду ревностнымъ участникомъ въ семъ великомъ подвигѣ. Мнѣ кажется, надобно проникаться твореніями историческими. Прочее пусть идетъ само собою...“ „Вѣроятно—по объясненію Н. П. Барсукова — Языковъ, сомнѣваясь въ успѣхѣ Общества, мечталъ о типографическомъ товариществѣ à la Новиковъ“ (Жизнь и труды Погодина, кн. IV, стр. 244—245), а потому, насколько извѣстно, не оставилъ никакихъ слѣдовъ въ дѣятельности О. Л. Р. С.

О немъ: „Біографическій очеркъ“, В. И. Шенрока (Вѣстн. Евр. 1897 г., кн. 11, стр. 134—173; кн. 12, стр. 597—651).—Жизнь и поэзія Н. М. Языкова“, критико-біографическое изслѣдованіе В. Я. Смирнова (Пермь 1900 г.).

Якимовъ, *Василій Алексѣевичъ*, писатель и переводчикъ, изъ духовнаго званія, род. въ 1802 г.; учился въ Бѣлгородской семинаріи и Харьковскомъ университетѣ, въ которомъ затѣмъ состоялъ профессоромъ по каѳедрѣ русской словесности; † въ 1853 г.

Имъ напечатаны: „Даръ слова“, разсужденіе въ стихахъ (Спб. 1832 г.), „О духѣ, въ коемъ развивалась Россійская литература со времени Ломоносова, и вліяніи, какое имѣли на сіе развитіе литературы иностранныя“, разсужденіе (Спб. 1833 г.), переводы двухъ трагедій Шекспира: „Венеціянскій купецъ“ и „Король Лиръ“ (Спб. 1833 г.) и др. Названные труды послужили къ избранію В. А. Якимова въ дѣйств. члены О. Л. Р. С. (съ 7 ноября 1833 г.).

См. о немъ и его трудахъ въ книгѣ: „Историко-филологическій факультетъ Харьковск. Университ. за первыя сто лѣтъ его существованія“, Харьковъ 1908 г.—Жизнь и труды Погодина, Н. Барсукова, кн. IV, стр. 123—124.

Яковлевъ, *Платонъ Степановичъ*, былъ принятъ въ сотрудники О. съ 19 марта 1812 г. (см. Труды О. Л. Р. С., ч. IV, лѣтоп., стр. 137), но съ 26 февраля 1816 г. „выбылъ“ изъ этого званія (тамъ же, ч. VIII, лѣтоп., стр. 32). †...

Якубовичъ, *Петръ Филипповичъ*, (псевд.: Л. Мельшинъ, Гриневичъ, Филипповичъ, М. Гарусовъ, Матвѣй Рамшевъ). Род. 22 октября 1860 г. въ имѣніи матери—въ сельцѣ Исаевѣ Валд. у., Новгор. губ., скончался въ

1911 г. Родители его мелкопомѣстные дворяне. Отецъ, Филиппъ Тарасовичъ, служилъ первоначально въ военной службѣ („кажется, въ уланахъ"). Въ чинѣ штабсъ-капитана вышелъ въ отставку, женился и нѣсколько лѣтъ занимался сельскимъ хозяйствомъ. Затѣмъ былъ уѣзднымъ судьею въ Новгородѣ. Мать — Екатерина Дмитріевна, въ дѣвичествѣ Косаговская. Окончилъ съ серебряной медалью Новгород. классич. гимназію (1870—1878 гг.). Затѣмъ въ Спб. университетѣ кончилъ, со степенью кандидата, курсъ историко-филологич. фак. по отдѣлу русской словесности и исторіи (1878—1882 гг.). „Общественное положеніе,—пишетъ Якубовичъ—утрачено сейчасъ же по окончаніи университета, такъ какъ пришлось заняться революціонной дѣятельностью и вступить въ тайную организацію партіи Нар. Воли, какъ разъ къ осени 1882 г. сильно ослабленную арестами, которые произвелъ въ Спб. Судейкинъ. Но не успѣла партія оправиться отъ этого разгрома, какъ въ ея собственныхъ рядахъ появился извѣстный предатель Дегаевъ. Лишь послѣ убійства Судейкина (16 дек. 1883 г.) революціонерамъ удалось избавиться и отъ Дегаева; тѣмъ не менѣе возродиться въ прежней силѣ и блескѣ Нар. Воля уже не могла: деморализація и всякаго рода рефлексія быстро начала охватывать умы и сердца общества и революціонной молодежи... Въ воздухѣ уже чуялось всюду тлетворное дыханіе „восьмидесятничества"... Бѣжавшій изъ вологодской ссылки еще весной 1883 г. Германъ Лопатинъ тщетно пытался выдвинуть на арену борьбы „старую гвардію" и организовать разбитые кадры Нар. Воли. Въ попыткахъ этихъ и я принималъ посильное участіе, перейдя на такъ называемое нелегальное положеніе. Лѣтомъ 1884 г. я устроилъ, между прочимъ, въ г. Дерптѣ, въ квартирѣ студента Переляева, тайную типографію, въ которой мы и напечатали № 10 Нар. Воли. Аркадій Геккельманъ,—знаменитый впослѣдствіи Ландезенъ, и Гартингъ,—тоже студентъ Дерптскаго университета, знакомый мнѣ еще по Петербург. университету (1881 г.), хорошо зналъ обо всемъ этомъ предпріятіи, и такъ какъ въ настоящее время доказано, что онъ и тогда уже былъ на службѣ въ департаментѣ полиціи, то остается предположить одно: не провалилъ онъ типографіи и далъ № 10 Народной Воли увидѣть свѣтъ только благодаря особому обстоятельству (шкурнаго свойства), о которомъ здѣсь долго было бы разсказывать. Однако, я лично считаю весьма правдоподобнымъ, что разразившіеся въ Спб. октябрьскіе аресты (въ томъ числѣ и Г. А. Лопатина, который самъ объясняетъ, впрочемъ, арестъ свой иначе) были дѣломъ рукъ этого агента—провокатора. Лѣтомъ 1884 г., мнѣ думается, онъ могъ собрать много цѣнныхъ для себя свѣдѣній (тотъ же Лопатинъ пріѣзжалъ въ Дерптъ, и Геккельманъ зналъ объ этомъ). Октябрьскій погромъ однако не захватилъ меня, такъ какъ я лишь незадолго передъ тѣмъ явился въ Спб. и не успѣлъ еще даже „прописаться". Еще одинъ мѣсяцъ свободы подарила мнѣ судьба; но, конечно, не моимъ силамъ было воскресить погибшее дѣло... 15 ноября 1884 г. я тоже былъ наконецъ арестованъ. До 1 декабря 1886 г. сидѣлъ въ Трубецкомъ бастіонѣ Петропавловской крѣпости. Переведенный затѣмъ въ Домъ Предвар. Заключ., въ началѣ іюня 1887 г. былъ судимъ военно-окружнымъ судомъ съ 20 товарищами. Въ ночь съ 4 на 5 число семерымъ лицамъ былъ вынесенъ смертный приговоръ: Лопатину, Антонову, Сергѣю Иванову, Стародворскому, Конашевичу, Неонилѣ Саловой и Якубовичу—безъ ходатайства; еще нѣкоторымъ — съ

ходатайствомъ суда о замѣнѣ смертной казни каторгой. Впрочемъ, казнь ни надъ кѣмъ не была приведена въ исполненіе (5 товарищей заточены „навсегда“ въ Шлиссельбургъ). 20 іюля 1887 г. я былъ отправленъ по этапу въ Сибирь на Карӯ (18 лѣтъ каторжныхъ работъ). Съ сентября 1890 г. по сентябрь 1893 г. провелъ въ Акатуйскомъ рудникѣ; еще 1½ года въ Кадаинскомъ, въ „вольной командѣ“, гдѣ умеръ когда-то поэтъ М. Л. Михайловъ. Рядъ манифестовъ сильно сократилъ мою каторгу, и осенью 1895 г. я былъ уже на поселеніи въ г. Курганѣ Тобольск. губ. Постигшая меня нервная болѣзнь дала затѣмъ возможность моимъ друзьямъ устроить и болѣе раннее возвращеніе мое на родину, съ прикрѣпленіемъ, впрочемъ, къ одному мѣсту (ст. Удѣльная подъ Петербургомъ). Но уже лѣтомъ 1903 г., по особому докладу мин. юстиціи Муравьева мнѣ были возвращены всѣ права (за исключеніемъ 43 ст.) Говорятъ, докладъ этотъ былъ сдѣланъ Муравьевымъ послѣ Криминальнаго съѣзда, состоявшагося передъ тѣмъ въ Петербургѣ, гдѣ въ присутствіи иностранныхъ ученыхъ говорилось о моей книгѣ „Въ мірѣ отверженныхъ“. Послѣ 9 января 1905 г. я былъ еще разъ арестованъ, и двухнедѣльное пребываніе въ тюрьмѣ (въ Крестахъ) почему то сильнѣе отозвалось на моемъ здоровьѣ, чѣмъ прежнее — многолѣтнее. Съ 1901 г. завѣдывалъ стихотворнымъ отдѣломъ „Русскаго Богатства“; въ апрѣлѣ 1904 г. вошелъ въ составъ редакц. комитета того же журнала и вмѣстѣ съ В. Г. Короленко и А. Г. Горнфельдомъ завѣдывалъ съ тѣхъ поръ беллетристикой (научный и публицистич. отдѣлы принадлежатъ Н. Ѳ. Анненскому, В. А. Мякотину и А. В. Пѣшехонову)“.

Д. Ч. О. съ 17 апр. 1904 г.

Первое появившееся въ печати стихотвореніе — „Моя Дорога“ („Дѣло“ 1878 г. декабрь) подписано буквами П. Я. Съ той поры въ „Дѣлѣ“ печатались его стихи вплоть до закрытія этого журнала въ 1884 г., сначала подъ тѣми же литерами, затѣмъ подъ полной фамиліей. Въ тѣ же годы: въ „Живописномъ Обозрѣніи“ Шеллера-Михайлова; въ „Устояхъ“ С. А. Венгерова; въ „Вѣстникѣ Европы“—рядъ переводовъ изъ Сюлли-Прюдома и нѣсколько оригинальныхъ стихотвореній; въ „Отеч. Зап“ 1882 г. Плещеевъ также помѣстилъ нѣсколько пьесокъ. Въ журналѣ „Слово“ напечатанъ рядъ переводовъ изъ Бодлера. Въ дѣтскомъ журналѣ „Родникъ“ — „Ловля Бѣлки“. Редакціей стараго, „артельнаго“ „Русскаго Богатства“ завѣдывалъ въ теченіе 1882 г.,—послѣдняго года существованія этого журнала. Здѣсь печатались не только его стихи и беллетристика (между прочимъ, повѣсть „На просторъ“ за подписью Филипповича), но и критическія статьи за подписью М. Гарусовъ (напр. „Гамлетъ нашихъ дней“ — о Гаршинѣ); его перу принадлежало даже нѣсколько „Внутреннихъ Хроникъ“. Но журналъ уже погибалъ и въ августѣ проданъ былъ (въ погашеніе долговъ) философу Леониду Оболенскому... Въ общемъ за этотъ періодъ въ разныхъ журналахъ напечатано было много стиховъ (по мнѣнію самого П. Ф. Якубовича, „даже черезчуръ много стиховъ, — скороспѣлыхъ, небрежно отдѣланныхъ по формѣ, — воспоминаніе о чемъ сильно меня угнетало въ позднѣйшіе годы“). Лучшія его стихотворенія этого времени были напечатаны въ студенч. сбор. „Откликъ“ (фактическимъ редакторомъ его былъ онъ же), но, представленный въ ценз. комит. почти одновременно съ событіемъ 1 марта 1881 г., сборникъ этотъ былъ конфискованъ — главнымъ образомъ, благодаря его стихамъ: „Упреки“ (впослѣдствіи — „Битва жизни“), „Въ часъ веселья“, „Въ театрѣ“ и особенно, „Весенняя сказка“, которой цензура совершенно несправедливо придала грубо—тенденціозное толкованіе (напр., стиху „Гнутся гордыя колѣни“). Такимъ образомъ, стихи эти, подписанные опять однѣми буквами П. Я.,—могли увидѣть свѣтъ лишь позже, въ разныхъ мѣстахъ и порознь. Арестъ 15 ноября 1884 г. прекратилъ его печатную дѣятельность. Въ слѣдующемъ году, въ № 5 „Вѣстника Нар. Воли“, за-границей былъ напечатанъ рядъ его стихотвореній подъ литерой Я. (Между прочимъ, „Я пою для тѣхъ, чьи души юны“ и „Сказочный Городъ“). Въ 1887 г. сестрой Якубовича былъ изданъ въ Петербургѣ небольшой сборникъ его стиховъ подъ псевдони-

момъ Матвѣя Рамшева. Въ подготовкѣ его П. Ф. Як. принималъ, конечно, —насколько это позволяло пребываніе въ тюрьмѣ, — дѣятельное участіе, но главная редакція поручена была А. К. Шеллеру, и послѣдній, въ цензурныхъ опасеніяхъ, сильно „переборщилъ“, выключивъ всѣ лучшія и характерныя вещи. Масса безобразныхъ опечатокъ украшала также сборникъ... Онъ не имѣлъ, разумѣется, никакого успѣха.

Въ 1890 или 1891 г. въ „Сѣв. Вѣстникѣ“, безъ всякой подписи, появился рядъ переводовъ изъ Бодлэра. Въ 1895 г. въ Москвѣ однимъ изъ друзей — черезъ К. Д. Бальмонта и подъ его редакціей (переговоры шли еще въ то время, когда Якубовичъ находился въ Акатуйскомъ рудникѣ) устроено было изданіе красиваго по внѣшности сборника его переводовъ изъ того же Бодлэра (но безъ имени переводчика). Огорченіемъ для него опять была масса опечатокъ и то, что лучшая часть переводовъ почему то не нашла себѣ мѣста... Въ томъ же 1895 г., когда онъ былъ уже въ Курганѣ, начался второй, болѣе удачный періодъ его непосредственнаго участія въ литературѣ. Прежде всего, въ майской книжкѣ „Р. Бог.“ ред. Н. К. Михайловскаго появились стихотворенія „Портретъ“ и „Сестрѣ“, и съ этого времени стихи за подписью П. Я. уже часто появлялись на страницахъ „Р. Б.“ Съ сент. книжки 1895 г. началось печатанье каторжныхъ очерковъ „Въ мірѣ отверженныхъ“, подъ псевдонимомъ „Л. Мельшинъ“. Отдѣльно вышло до сихъ поръ 4 изданія I-го тома этихъ очерковъ и 3 — II-го тома. Восемь беллетр. разсказовъ, первоначально помѣщенныхъ также въ „Русск. Бог.“ послѣднихъ лѣтъ (одинъ — въ сборникѣ „На славномъ посту“), составили книжку „Пасынки жизни“, выдержавшую 3 изданія. Первое изданіе перваго тома стиховъ П. Я. выпущено въ концѣ 1897 г.; въ 1910 г. вышло 6-е изданіе (въ книгоизд. „Просвѣщеніе“). II томъ, вышедшій впервые въ 1902 г., въ 1910 г. выпущенъ 4-мъ изданіемъ. Съ 1896 г., по предложенію Н. К. Михайловскаго Якубовичъ пыталъ свои силы и на критикѣ, — написалъ и напечаталъ въ „Р. Б.“, за подписью Гриневича, рядъ статей: „Итоги двухъ юбилеевъ“ (Бѣлинскаго и Некрасова). „Пѣвецъ гуманной красоты“ (Пушкинъ) „Муза мести и печали“ и много другихъ, а также долгое время писалъ рецензіи обо всѣхъ новыхъ беллетристическихъ книгахъ; однако, вскорѣ эта обязательная работа начала тяготить его и онъ оставилъ за собой только отзывы о стихахъ. Въ самые послѣдніе годы болѣзнѣнное состояніе мѣшало и эту работу вести систематически. Тѣмъ не менѣе, съ 1896 г. по 1910 г., навѣрное, не менѣе 40 — 50 рецензій помѣщено имъ въ „Рус. Бог.“ (въ томъ числѣ есть и не беллетристическія: напр., „о воспоминаніяхъ Дрейфуса“, о книгѣ Родіонова „Наше преступленіе“ и т. п.). Критическія статьи вышли и въ отдѣльн. изд. подъ заголовкомъ „Очерки русской поэзіи“ (въ 1904 г.). Книга вся разошлась, а за болѣзнью и недосугомъ автора изданіе не повторено. Очеркъ о Некрасовѣ, исправленный и дополненный, напечатанъ, кромѣ того, въ извѣстной Павленковской библіотекѣ „Жизнеописанія замѣчательныхъ людей“. Въ 1904 г. выпустилъ хрестоматію русскихъ поэтовъ „Русская Муза“ съ краткими ихъ характеристиками. Выдержала два изданія. Въ 1909 г. книгоизд. „Общественная Польза“ издало въ переводѣ Якубовича „Цвѣты зла“ Бодлэра. Въ „Русскомъ Богатствѣ“ напечатано еще нѣсколько его статей не литературнаго содержанія: „Шлиссельбургскіе Мученики“ (1905 г.) Vae victis! (1906 г.), „Раскрытый тайникъ“ (1907 г.) Первая изъ нихъ вышла и отдѣльной брошюрой, а третья перепечатана въ извѣстномъ сборн. „Галлерея шлиссельб. узниковъ“. Въ послѣдніе годы занимался составленіемъ обширныхъ автобіографическихъ записокъ въ беллетристической формѣ; но въ виду болѣзни, работа подвигалась впередъ очень медленно. Пока напечатаны лишь три очерка, посвященныхъ дѣтству („На ранней зорькѣ“ „Рус. Бог.“ 1909 г. январь — мартъ) и два—гимназіи („Школьные годы“, „Рус. Бог.“ 1910 г., мартъ и октябрь). Автобіографическія свѣдѣнія для настоящаго изданія О. Л. Р. Сл. даны $19\frac{XI}{10}10$ г.

Якушкинъ, *Вячеславъ Евгеніевичъ*, сынъ Е. И. Якушкина, родился въ 1856 г., учился въ ярославск. гимназіи и Московск. университетѣ, гдѣ окончилъ курсъ кандидатомъ историческ. наукъ и былъ оставленъ при универс. Въ 1890 г. получилъ степень магистра русской исторіи за диссерт.: „Очерки по исторіи русской поземельной политики въ XVIII и XIX вв.“ (Вып. I, XVIII в., 1890 г. М.). Состоялъ приватъ-доцентомъ, читая курсы по исторіи русск. про-

свѣщенія, исторіи русск. унив—овъ, исторіи русской журналистики, исторіи внѣшней политики XVIII и XIX вв., древней русской лѣтописи и проч. Литературная дѣятельность Якушкина началась въ 1879 г.; статьи его печатались въ „Вѣстн. Евр.“, „Критическомъ Обозр.“, „Русск. Старинѣ“, „Чтеніяхъ Общества исторіи и древностей росс.“, а также въ газетахъ „Рус. Вѣдом.“, „Сѣверн. Край“, „Курск. газ.“ Одно время Я. принималъ близкое участіе въ „Рус. Вѣдом.“, но въ 1899 г. вышелъ изъ состава редакціи и съ тѣхъ поръ состоитъ только оч. дѣятельнымъ сотрудник. газеты. Онъ писалъ въ газетѣ также по вопросамъ народн. просв. и по земскому дѣлу (часто подъ псевдоним. „В. Веденѣевъ“).

Д. Чл. О. съ 12 декабря 1884 г.; временный секретарь съ 12 марта 1888 г. по 13 янв. 1889 г., секретарь съ 13 янв. 1889 г. по 7 марта 1889 г.

Кромѣ диссертаціи Я. отдѣльно напечаталъ Сборникъ статей о Пушкинѣ (М., 1887 г.). Я. посвятилъ много труда изученію Пушкина. Его описаніе рукописей Пушкина имѣетъ важное значеніе въ исторіи Пушкинск. текста (Р. Стар. 1884 г. №№ 2—12). Въ 1887 г. онъ редактировалъ предпринятое Общ. Л. Р. Слов. изданія „Евгенія Онѣгина“, „Бориса Годунова“ и „Полтавы“. Участвовалъ въ редактированіи сочин. проф. Н. С. Тихонравова, „Семи неизданныхъ статей Бѣлинскаго“ и собранія статей Ешевскаго по русской исторіи. Въ 1903 г. Я. редактировалъ изданіе „Горе отъ ума“ по подлинной рукописи Грибоѣдова, поступившей въ Истор. Музей. Академія Наукъ, послѣ смерти Л. Н. Майкова, поручила Я. академическое изданіе соч. Пушкина, чѣмъ онъ и былъ занятъ нѣсколько лѣтъ. Съ 1899 г. гласный курск. губернск. земства; въ 1906 г. членъ первой Госуд. Думы.

Янжулъ, *Иванъ Ивановичъ*, извѣстный экономистъ, род. въ 1846 г. или 1845 г. въ Васильковскомъ уѣздѣ Кіевской губерніи. Отецъ его — штабсъ-капитанъ, черниговскій дворянинъ. Обучался въ благородномъ пансіонѣ рязанской гимназіи. Самоучкой выучился по англійски, подъ вліяніемъ пріѣзда въ Рязань знаменитаго негра-актера Айри-Ольриджа. Игра его такъ подѣйствовала на Я., что онъ рѣшился выучиться по-англійски и обѣщалъ себѣ ежедневно выучивать 50 новыхъ англійскихъ словъ. Въ 1864 г. Я. поступилъ въ Московск. университетъ на юридич. факультетъ. Въ теченіе универс. курса онъ много бѣдствовалъ; отецъ умеръ, надо было поддерживать семью, вслѣдствіе чего Я. долженъ былъ (1865—1866 гг.) взять урокъ въ г. Ржевѣ, гдѣ началъ знакомиться съ политической экономіей по Дж. Стюарту Миллю и съ соціальной физикой Кетлэ. Здѣсь же начались и статистическія работы Я. Въ 70-хъ гг. отрывокъ изъ его работы „О незаконнорожденныхъ“ (кандидатское разсужденіе) былъ напечатанъ въ „Моск. Универс. Извѣст.“. По окончаніи курса, былъ оставленъ при университетѣ. Прослушавъ въ Лейпцигск. универс. лекціи, переселился въ Лондонъ, гдѣ написалъ магистер. диссерт.: „Изслѣдованіе о косвенныхъ налогахъ“, которую и защитилъ въ 1874 г., послѣ чего былъ избранъ доцентомъ по кафедрѣ финанс. права въ моск. универс. Въ 1876 г. получилъ степень доктора за сочин.: „Англійская свободная торговля“ и осенью былъ выбранъ въ ординарные профессора. Въ 1882 г., по предложенію Н. Х. Бунге, бывшаго тогда министромъ финансовъ, Я., сохраняя за собою кафедру, занялъ мѣсто фабричнаго инспектора моск. фабричн. округа. Въ сент. 1887 г. оставилъ должность инспектора, т. к. потерялъ вѣру въ воз-

можность плодотворной дѣятельности въ этомъ званіи. Въ 1893 г. Академія наукъ присудила Я. за учебникъ финансовъ премію Грейга въ 1000 р., которую онъ пожертвовалъ въ литературн. фондъ, и избрала его членомъ-корреспондентомъ. Въ 1895 г. онъ былъ избранъ ординарнымъ академикомъ, но переѣхалъ въ Спб. только въ 1898 г., по выслугѣ званія заслуж. профессора. Большой успѣхъ имѣли его публичныя лекціи, съ которыми онъ выступалъ какъ въ Москвѣ, такъ и въ Спб. Я. извѣстенъ также какъ *публицистъ*: со многими новыми явленіями европейской жизни русское общество ознакомилось главнымъ образомъ черезъ него.

Д. Ч. О. съ 22 апрѣля 1883 года.

Главнѣйшіе труды Я.: 1) „Опытъ изслѣдованія англійскихъ косвенныхъ налоговъ“ (1874 г.), 2) „Англійская свободная торговля“ (вып. I, періодъ меркантильный, вып. II, періодъ свободной торговли, 1882 г.), 3) „Ливерпульская ассоціація финансовыхъ реформъ“ (1880 г.), 4) Труды комиссіи, учрежден. московск. генералъ-губернатор. для осмотра фабрикъ и заводовъ въ Москвѣ (вып. 1. Англія, подъ редакціей Я., 1880 г.), 5) „Фабричный бытъ москов. губерніи“ (1882—1883 гг.), 6) Отчетъ фабричн. инспектора за 1885 г., 7) „Очеркъ историч. развитія фабрично-заводской промышленности въ Царствѣ Польскомъ“ (Рѣчь въ моск. универс. 12 января 1887 г.), 8) Отчетъ по изслѣдованію фабрично-заводской промышленности въ Царствѣ Польскомъ, 9) Очерки и изслѣдованія (сборн. статей по вопрос. народнаго хозяйства, политики и законодательства, 2 тома, 1884 г.), 10) „Въ поискахъ лучшаго будущаго“ (соціальные этюды, 1892 г.), 11) „Книга о книгахъ“, указатель для выбора книгъ по важнѣйшихъ отраслямъ знаній, составл. подъ редакціей Я., 12) Промысловые синдикаты или предпринимательскіе союзы для регулированія производства, преимущественно въ Соедин. Штатахъ Сѣверн. Америки, 13) Экономическая оцѣнка народнаго образованія (очерки И. Янжула, А. И. Чупрова и Е. Н. Янжулъ, 1896 г.), 14) И. и Е. Янжулъ: „Въ часы досуга“ (очерки и картинки по литературн. и экономич. вопросамъ, 1896 г.), 15) Отпускная торговля и нѣкоторыя мѣры для ея развитія. Торговые музеи, экспортные союзы и склады товарныхъ образцовъ (1897 г.), 16) Междудѣломъ (Сборникъ статей, 1904 г.), 17) Учебникъ финансоваго права (Основныя начала финансовой науки—4-е изданіе). Янжулъ сотрудничалъ въ „Бесѣдѣ“ Юрьева, „Грамотеѣ“, „Отечественныхъ Запис.“, „Вѣстн. Евр.“, „Словѣ“, „Устояхъ“, „Сѣверн. Вѣстн.“, „Книжкахъ Недѣли“, „Юридич. Вѣст.“, „Рус. Старинѣ“, „Космополисѣ“, „Вѣстн. Воспит.“, „Вѣстникѣ Промышлен.“, „Критич. Обозрѣніи“, „Рус. Экон. Обозрѣніи“, „Рус. Вѣдом.“, „Всеобщ. Газетѣ“, „Голосѣ“, „Сѣв. Курьерѣ“, „Новостяхъ“, „Бирж. Вѣдом.“, „Русской Школѣ“ и мн. др. Съ 1898 г. Я. состоялъ редакторомъ одного изъ отдѣловъ словаря Брокгауза.

Янчукъ, *Николай Андреевичъ*, род. 17 ноября 1859 г. въ селѣ Корнѝцѣ, Константиновскаго уѣзда Сѣдлецкой губерніи. Родители его—Андрей и Ксенія—малоруссы-уніаты, мѣстные крестьяне изъ однодворцевъ. Послѣ основанія въ селѣ Корнѝцѣ русской школы въ 1864 г. сыновья ихъ выучились въ школѣ читать и писать по-русски, а отъ нихъ выучился и отецъ, хотя и послѣ дѣловыя записи, письма и т. п. писалъ всегда по-польски. Осенью 1871 г. Я. выдержалъ экзаменъ въ Бѣльскую гимназію; старшіе братья его оставались съ отцомъ на хозяйствѣ. Здѣсь туго пришлось мальчику, сыну уніата, въ злополучное время „возсоединенія“ уніатовъ Холмской епархіи, т. е. Люблинской и Сѣдлецкой губерній; отецъ его, какъ церковный староста, спрятавшій ключи отъ церкви, былъ подвергнутъ тѣлесной экзекуціи и затѣмъ отправленъ въ Бѣльскую тюрьму вслѣдствіе упорнаго нежеланія „подписаться на православіе“, а сыну пришлось жить на казенной ученической квартирѣ у надзирателя той самой тюрьмы, гдѣ сидѣлъ отецъ „за вѣру“. Къ счастью еще, директоръ гимназіи Ив. П. Стронинъ оказался гуманнымъ человѣкомъ и во-

шелъ въ положеніе мальчика, какъ перваго ученика, шедшаго все время на круглыхъ тройкахъ при трехъбальной системѣ; разъ онъ предложилъ Я. на время говѣнія ѣхать въ деревню и, по возвращеніи его, на свой страхъ, не потребовалъ отъ него обязательнаго свѣдѣнія о говѣніи, другой разъ отправилъ говѣть къ уніатскому священнику Ваховичу, хотя этому Ваховичу было запрещено принимать къ исповѣди „упорствующихъ“. Перейдя въ 6-й классъ гимназіи, Я. былъ отрекомендованъ директоромъ Стронинымъ въ качествѣ домашняго учителя въ семью комиссара по крестьянскимъ дѣламъ, Евг. Ник. Гарднера, двоюроднаго брата тогдашней владѣлицы извѣстнаго фаянсоваго завода. Подъ вліяніемъ умной и весьма образованной хозяйки дома, двоюродной сестры Д. И. Писарева, урожденной Кореневой, Я. получилъ развитіе съ извѣстной либеральной окраской и примирился не только съ „москалями“, но и съ ненавистнымъ прежде православіемъ. Здѣсь же онъ занимался музыкой. Въ 1879 г. онъ переѣхалъ вмѣстѣ съ семьей Гарднера въ Москву и не безъ труда былъ принятъ въ 8-й классъ V-ой моск. гимназіи. Директоръ V-ой гимназіи, Вас. Петр. Басовъ, заинтересовался имъ и путемъ долгихъ убѣжденій уговорилъ его отказаться отъ лелѣемой имъ мысли о медицинскомъ факультетѣ и поступить на филологическій. Въ университ. Я. занимался у Н. С. Тихонравова древне-русской литературой и у А. Л. Дювернуа славянскими нарѣчіями, особенно чешской и польской литературой; кромѣ того, лѣтомъ гостя у Ив. Ив. Писарева, отца Д. И. Писарева, изучилъ итальянскій языкъ и практиковался въ англійскомъ; испанскій яз. и древнееврейскій, которыми онъ началъ было заниматься, впослѣдствіи были имъ заброшены. Религія для него въ это время опредѣлилась: еще въ 8-мъ классѣ онъ уже исповѣдывался у православн. священника, хотя отецъ и мать такъ и умерли уніатами, а остальная семья перешла въ католичество. По окончаніи университета Я-къ былъ оставленъ Тихонравовымъ при университ., но подготовка къ магистерск. экз. шла медленно, отчасти вслѣдствіе необходимости для него давать уроки и добывать матеріальныя средства статистич. работами при Мэск. городск. управѣ, отчасти потому, что въ это время началось его увлеченіе этнографич. занятіями, начиная съ своего родного села, въ чемъ его очень поощрялъ и самъ Н. С. Тихонравовъ. Съ 1887 г. Я., въ качествѣ автора пьесъ, сталъ чл. О-ва драматич. писателей и композиторовъ. Съ конца 1887 г.—секретарь этногр. отдѣла Имп. Общ. Люб. Естествознанія, Антропологіи и Этнографіи. Въ 1886 г. получилъ отъ О-ва командировку въ Бѣлоруссію и Литву, въ 1888 г. предпринята имъ такая же командировка въ Сѣдлецкую губ. Съ 1888 г. членъ Москов. Археологич. Общества, членъ Общества Исторіи и древностей россійск. Съ 1889 г. иниціаторъ и редакторъ журн. *Этнографич. Обозрѣніе*. Въ 1888—1889 г. выдержалъ экз. на магистра и сост. преподавателемъ 6-классной прогимназіи, жен. гимн. Перепелкиной и пансіона Тепферъ. Въ 1892 г. опредѣленъ помощникомъ библіотекаря Румянц. Музея, въ 1897 г. перемѣщенъ на должность хранителя Этнограф. отдѣленія или такъ называем. Дашковск. этнографич. музея. Состоитъ сотрудникомъ Имп. Акад. Наукъ по составленію словаря рус. яз. и по изданію „Извѣстій“. Съ 1901 г. товарищъ предсѣдателя Этнографич. Отдѣла; организаторъ и предсѣдатель музык.-этнографич. комиссіи для изученія народной музыки, собир. пѣсенъ и устройства народныхъ

концертовъ; членъ Военно-Историч. Общества.

Д. Ч. О. съ 16 апрѣля 1896 г.

Труды его: 1) Изъ исторіи возрожденія западныхъ славянъ (по поводу смерти сербо-лужицк. патріота-этнографа Смоляра, Ж. М. Н. Пр., 1885 г.), 2) Описаніе полнаго свадебн. ритуала у малоруссовъ Корницкаго прихода (Труды Этногр. отдѣла, 1887 г.), 3) Дочь Каменолома, повѣсть Каролины Свѣтлой (перев. съ чешск., Газ. Гатцука), 4) „Пилипъ музыка“ (Филиппъ музыкантъ), 5—актная ком. (1887 г.), 5) „Выхованець“ (воспитанникъ), ком., 6) „На чужини“, драма (дважды запрещаем. цензурой), 7) Не поможуть и чары, якъ хто кому не до пары“, драма (ни комедіи, ни драмы не напечатаны), 8) Этнограф. очерки „По Минской губ.“ (Минск. Лист., 1886—87 гг.), 9) Къ вопросу объ антропологическ. типѣ бѣлоруссовъ (Труды этногр. отдѣла), 10) Объ антропологич. типѣ литовцевъ (тамъ же), 11) Новыя данныя о литовскихъ татарахъ (тамъ же), 12) Археологич.-этнографич. поѣздка въ Сѣдлецк. губ. (памятн. книж. Сѣдл. губерн.), 13) Бытъ малоруссовъ Сѣдлецк. губ. (тамъ же), 14) Программа для собиранія этнограф. свѣдѣній (2 изданія Общ. Л. Ест., антр. и этн.), 15) Старое Ваганьково и бывш. домъ Пашкова (изд. Рум. Муз.), 16) Къ вопросу объ отраженіи апокриповъ въ народн. словесности (Извѣстія Акад. Наукъ), 17) Литературныя замѣтки (о Пушкинѣ, Кольцовѣ, М. Е. Лобановѣ, И. С. Тургеневѣ, въ Изв. Ак. Наукъ), 18) Объ изученіи народной пѣсни и музыки (изд. Комис. музык.-этногр.), 19) Князь В. Ѳ. Одоевскій и его значеніе въ исторіи русской церковной и народной музыки (тамъ же), 20) Польскіе ученые музыканты и этнографы Оскаръ Кольбергъ (Этногр. Обозр. 1889 г.) и Альфредъ Хибинскій (Журн. „Музыка и Жизнь, 1911 г.), 21) Польскій археологъ, историкъ и этнографъ Адамъ Киркоръ („Древности“, М. Арх. Общ. 1888 г.), 22) Рождественск. вертепъ Сѣдл. губ., 23) „Марія Стюартъ“, драма Юлія Словацкаго, переводъ въ стих. (Сборн. въ честь Н. И. Стороженка „Подъ знаменемъ науки“, 1902 г.), 24) Литературно-украинскія симпатіи Н. И. Стороженка (Изд. „Памяти Стороженка“), 25) Пѣвецъ Украины, къ 95 годовщинѣ рожд. Шевченка, Рус. Вѣд., 1910 г.), 26) Изъ старин. рукописныхъ малорусск. пѣсенниковъ, а также некрологъ Киркора (Кіевск. Старина), 27) Къ исторіи и характеристикѣ женск. типовъ въ героич. эпосѣ (Юбил. Сборн. въ честь В. Ѳ. Миллера, 1899 г.), 28) О мнимо-историч. бѣлорус. народныхъ пѣсняхъ (Юб. изд. въ честь Н. Ѳ. Сумцова), 29) Костомаровъ и Петрарка (Чтенія въ Общ. исторіи и древн. росс.), 30) Австрійскіе славяне (Кн. для чт. по истор. ср. вѣковъ), 31) Народы Россіи, этнограф. очерки (изд. Гроссм. и Кнебель по нагляд. пос.), 32) Докладъ археолог. съѣзду 1902 г. о раскопкахъ въ Горбахъ Лубенск. уѣзда Полтавск. губерніи (Дневникъ занятій съѣзда), 33) Докладъ военно-историч. общ. на основаніи личн. осмотра мѣста Полтав. битвы и шведской могилы въ 1909 г. (Р. А. 1909 г.).

Подъ редакціей Я. изданы: 1) Астраханскіе калмыки, И. Житецкаго (Труды Этн. Отд., кн. XII), 2) Смоленскій этнографич. сборн., т. IV, В. Добровольскаго (записки Имп. Русс. Геогр. Общ.), 3) Пѣсни донскихъ казаковъ, А. Листопадова, вып. I (изд. Донск. Стат. Комит.), 4) Школьный сборн. рус. народн. пѣсенъ, 2 вып. (изд. муз. Этногр. комиссіи).

Ярцевъ, *Алексѣй Алексѣевичъ*, писатель, преимущественно по исторіи русскаго театра, род. въ началѣ шестидесятыхъ годовъ XIX вѣка, въ уѣздномъ городѣ Зарайскѣ (Рязанск. губ.) и учился въ гимназіи; по окончаніи курса поддался увлеченію сценой и нѣсколько лѣтъ служилъ актеромъ въ провинціальныхъ труппахъ; но его сценическая карьера сложилась настолько неудачно, что уже въ серединѣ восьмидесятыхъ годовъ онъ совершенно оставляетъ актерскую среду и начинаетъ работать на литературномъ поприщѣ, какъ сотрудникъ во многихъ періодическихъ изданіяхъ, главнымъ образомъ въ Москвѣ, — напримѣръ: въ „Артистѣ“, „Дневникѣ Артиста“, „Русскомъ Архивѣ“, „Московскихъ Вѣдомостяхъ“, „Новостяхъ Дня“, „Курьерѣ“, „Театральной Библіотекѣ“, „Театральномъ Міркѣ“, въ газетѣ „Театръ и Жизнь“, кромѣ того— въ „Историческомъ Вѣстникѣ“, „Варшавскомъ Дневникѣ“ и „Ежегодникѣ Императорскихъ театровъ“; нѣкоторые изъ его трудовъ вышли

отдѣльно,—а именно: „М. С. Щепкинъ въ русской литературѣ“ (М., 1888 г.), „Ѳ. Г. Волковъ, его жизнь въ связи съ исторіей русской театральной старины“, Спб., 1892 г., 94 стр. (Біографическая Библіотека Ф. Павленкова), „М. С. Щепкинъ, его жизнь и сценическая дѣятельность“ (Спб., 1893 г., 96 стр.), „Первый памятникъ русскому актеру—М. С. Щепкину“, Спб., 1895 г., 55 стр.) „Князь Александръ Александровичъ Шаховской“, опытъ біографіи (Спб., 1896 г., 90 стр.), „Шевченко и Щепкинъ“, очеркъ (Кіевъ, 1898 г., 16 стр.) и „Основаніе и основатель русскаго театра Ѳ. Г. Волковъ“ (М., 1900 г.).

Съ 1896 г. А. А. Ярцевъ въ теченіе двухъ лѣтъ завѣдывалъ справочно-статистическимъ Бюро, принадлежащимъ Импер. Театральному Обществу, а въ послѣдніе годы жизни (съ 1 октября 1905 г.) управлялъ собственнымъ „Газетнымъ и книжнымъ агентствомъ“; † 13 октября 1907 г. въ Москвѣ.

Сотрудникъ О. Л. Р. С. съ 15 апрѣля 1898 г.

О немъ: Протоколы О. Л. Р. С.—Московск. Вѣдом. 1907 г., № 237.—Подробный списокъ трудовъ А. А. Ярцева, составленный имъ самимъ, напечатанъ въ „Библіографическомъ Словарѣ уроженцевъ Рязанской губерніи“ (Рязань, 1910 г., стр. 303—317).

Ѳ.

Ѳедоровъ, *Александръ Митрофановичъ*, писатель, род. въ 1868 г. въ Саратовѣ, сынъ крестьянина — пастуха, позднѣе имѣвшаго сапожную мастерскую. Рано остался круглымъ сиротою, учился въ реальн. училищѣ, но вслѣдствіе столкновенія съ директоромъ за 2 мѣсяца до окончанія курса долженъ былъ оставить училище. Нѣкоторое время былъ актеромъ и съ успѣхомъ выступалъ въ „Донъ — Карлосѣ“. Съ 20 лѣтъ исключительно отдался литературной дѣятельности.

Д. Ч. О. съ 26 марта 1905 года.

Въ 1894 г. вышла въ Москвѣ первая книга стихотвореній, благосклонно встрѣченная критикой. Въ 1895 г. Ѳ. выпустилъ отдѣльн. изд. стихотворн. перев. поэмы Тенисона „Maud“ и „Свѣта Азіи“ Эдвина Арнольда; въ 1898 г. — вторую книгу стихотвореній, въ 1900 г. переводъ стих. „Ады Негри“, въ 1903 г. —третью книгу стихотв. Въ „Живописн. Обозрѣніи“ за 1898 г. помѣстилъ романъ „Степь сказалась“ (отд. изд. 1900 г.), посвящен. эпопеѣ расхищенія башкирск. земель; въ 1899 г. — тамъ же романъ „Наслѣдство“. Въ 1901 г. Ѳ. устраивалъ въ Уфимской и Самарской губ. столовыя для голодающихъ. Подъ впечатлѣніемъ этой поѣздки написалъ романъ „Земля“ („Рус. Бог.“, 1903 г.). Четвертый романъ Ѳ. „Природа“ печат. въ „Мірѣ Божіемъ“ 1904 г. Въ 1901 г. съ огромнымъ успѣхомъ поставлена на Александрин. театрѣ въ Спб. комедія „Буреломъ“, съ меньшимъ успѣхомъ шли другія пьесы Ѳ.: „Катастрофа“ (1899 г., въ сотрудничествѣ съ Будищевымъ), „Старый домъ“ (1902 г.) и „Обыкновенная женщина“. Пьесы собраны въ книгѣ, изд. въ 1903 г. Въ 1903 г. Ѳедоровъ совершилъ путешествіе на дальній востокъ, былъ въ Турціи, Греціи, Египтѣ, Индіи, Японіи и Китаѣ. Впечатлѣнія этого путешествія напеч. въ жур. „Родникъ“ 1904 г. Фельетоны и статьи разн. рода въ одесскихъ газетахъ, „Лучѣ“ (изд. Вольфа) и др. Для изд. Шекспира, подъ редакціей С. А. Венгерова, перевелъ „Троила и Крессиду“, поэмы „Венера и Адонисъ“ и „Лукреція“ и рядъ сонетовъ.

Ѳедотова, *Гликерія Николаевна*, извѣстная артистка Императ. Моск. Малаго театра. Род. въ Орлѣ въ 1846 г., воспитыв. въ моск. театральн. училищѣ, куда поступила подъ фамиліей Позняковой; сперва училась танцамъ и участвовала въ балетѣ, но вскорѣ отдалась вполнѣ драмѣ,

подъ руководствомъ И. В. Самарина. 16 лѣтъ она съ выдающимся успѣхомъ дебютировала на сценѣ Малаго театра въ ком. Боборыкина „Ребенокъ“ (1862 г.) и была принята въ труппу. Черезъ годъ вышла замужъ за артиста той же группы, Ѳедотова. Къ ней перешла большая часть драматическихъ ролей, и она сразу стала одной изъ первыхъ артистокъ труппы и любимицей публики. Въ первое десятилѣтіе Ѳ. несла на себѣ весь репертуаръ первыхъ молодыхъ женскихъ ролей; рѣдкая пьеса обходилась безъ ея участія. Ей принадлежитъ починъ исполненія въ пьесахъ Островскаго („Гроза“, „На бойкомъ мѣстѣ“, „Василиса Мелентьева“, „Горячее сердце“, „Лѣсъ“, „Безприданница“, „Безъ вины виноватые“), А. Потѣхина, Писемскаго, Ник. Потѣхина, Аверкіева, Антропова, Шпажинскаго, Суворина и Буренина и мн. др. Репертуаръ ролей въ пьесахъ современныхъ писателей не помѣшалъ Ѳ. продолжать разработку и классич. ролей (Королева Елизавета, Клеопатра). Многочисленныя поѣздки артистки на гастроли въ Петербургъ и во всѣ большіе города Россіи упрочили ея извѣстность и внѣ ставшаго ей роднымъ города Москвы.

Д. Ч. О. съ 16 октября 1906 г., почетнымъ съ 11 апрѣля 1909 г.

Ѳедотовъ, *Александръ Александровичъ*, сынъ извѣстной артистки Г. Н. Ѳедотовой (см. выше) и артиста — писателя А. Ф. Ѳедотова († 1895 г.); род. въ Москвѣ (1864 г.), учился въ гимназіи Поливанова и на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1886 г.) недолго служилъ при прокурорѣ Московской судебной палаты Н. В. Муравьевѣ, а затѣмъ въ Московскомъ губернскомъ правленіи, гдѣ занималъ должность секретаря; любовь къ театру, вынесенная изъ родной семьи, участіе въ гимназическихъ представленіяхъ такъ называвшагося „Шекспировскаго кружка“, руководимаго Л. И. Поливановымъ и С. А. Юрьевымъ (см. о нихъ выше), наконецъ —успѣшныя выступленія въ спектакляхъ Общества Искусства и Литературы,—все это побудило А. А. Ѳедотова покинуть служебную карьеру и съ 1 іюля 1893 г. поступить въ труппу Московскаго Малаго театра, гдѣ онъ и состоялъ до дня своей смерти, какъ хорошій артистъ для „бытовыхъ“ и „характерныхъ“ ролей; кромѣ того, А. А. пользовался извѣстностью, какъ опытный преподаватель драматическаго искусства въ училищѣ Филармоническаго Общества и въ Импер. Театральномъ училищѣ; † 8 февраля 1909 г. въ Москвѣ и пох. на Ваганьковскомъ кладбищѣ.

Д. Ч. О. съ 29 ноября 1903 г.; казначей съ 11 ноября 1904 г. до 8 февраля 1909 г. Какъ искусный лекторъ, онъ много разъ выступалъ на публичныхъ собраніяхъ О. Л. Р. С. съ чтеніемъ произведеній русской литературы.

Ему принадлежитъ: „Хрестоматія для школъ драматическаго искусства“. Часть первая. Пособіе при выработкѣ дикціи и изученіи декламаціи (М., 1908 г., 344+VI стр.).

Протоколы О. Л. Р. С. — Періодическія изданія 1909 г.: „Голосъ Москвы“, № 32; „Московскія Вѣдомости“, №№ 32 и 48; „Новое Время“, № 11824; „Русскія Вѣдомости“, №№ 32 и 35; „Русское Слово“, № 32.

Ѳеофилактъ (въ мірѣ *Ѳедоръ Гавриловичъ* **Русановъ**), изъ духовнаго званія, р. въ Архангельской губ. (1765 г.), сынъ дьячка, учился въ Олонецкой и съ 1778 г. въ Александро-Невской семинаріяхъ; съ 1792 г. монахъ—учитель поэзіи и реторики въ послѣдней семинаріи, архимандритъ (съ 1795 г.), епископъ Ка-

лужскій (съ 1799 г.), архіепископъ Рязанскій (съ 1809 г.), экзархъ Грузіи (съ 1817 г.) и митрополитъ тамъ же (съ 1819 г.); † 19 іюля 1821 г.

Съ 16 января 1812 г. „признанъ“ П. Ч. О. (Труды 1812 г., ч. IV, лѣтоп., стр. 113). Его „Письмо къ А. А. Антонскому — Прокоповичу“ отъ 25 іюня 1814 г. въ „Трудахъ“ О. (1817 г., ч. VIII, стр. 15—16).

Его духовныя сочиненія и переводы см. у Евгенія (Словарь, т. II, стр. 332—333) и у Филарета (Обзоръ, кн. II, стр. 209). — Журналъ Мин. Нар. Просв. 1848 г., кн. VI, стр. 363—364. — Вѣстникъ Европы 1873 г., кн. 11, стр. 229—258 и кн. 12, стр. 601—629.

ПРОПУСКИ и ОПЕЧАТКИ.

Стр. 53. О С. А. Венгеровѣ опущено: Д. Ч. съ 16 янв. 1887 г.

„ 58. О В. В. Вересаевѣ опущено: Д. Ч. съ 29 ноября 1903 г.

„ 64. Прав. столб. 11-я стр. сверху слѣдуетъ читать: „Оксфордскомъ“.

„ 76. О М. О. Гершензонѣ опущено: „Д. Ч. съ 13 февр. 1904 г.“.

„ 87. Прав. столб. 17 стр. сверху слѣдуетъ читать „Двѣ невѣсты“.

„ 132. Прав. столб. 8 и 11-я стр. снизу вмѣсто „Записки“ слѣдуетъ: „Замѣтки“.

„ 187. Опущено: **„Мельшинъ**—см. **Якубовичъ“**.

„ 193. О Ѳ. Б. Миллерѣ опущено: „30 янв. 1879 г. читалъ свои стихи въ память Грибоѣдова“.

„ 221. Объ А. Ѳ. Писемскомъ опущено: „18 февр. 1879 г. читалъ двѣ главы изъ ром. Масоны“.

„ 273. Лѣв. столб. 3-я строка снизу вмѣсто „Горякова“ слѣдуетъ: „Горянова“.

По отсутствію точныхъ и полныхъ свѣдѣній не вошли четыре писателя, избранные въ Д. Ч., а именно: 1) Далматинецъ **О. И. Данило** (съ 18 дек. 1770 г.) 2) Берлинскій проф. **Больцъ**, 3) Итальянскій ученый **Линьяна** и 4) Англійскій писатель **Стивенъ** (съ 23 дек. 1876 г.).

Изданія Общ. Люб. Росс. Словесности,

Имѣющіяся въ продажѣ:

1) **Памяти А. П. Чехова**. Сборникъ воспоминаній М. Горькаго, А. Куприна, И. Бунина, М. П. Чехова и др. Со многими иллюстраціями. 1906 г. Ц. 1 р. (небольшое количество экземпляровъ).

2) **Памяти Н. И. Стороженка.** Сборникъ статей и воспоминаній. Со многими иллюстраціями. 1909 г. Ц. 1 р.

3) **Гоголевскіе дни въ Москвѣ**. Описаніе торжествъ по случаю открытія памятника Гоголю, тексты рѣчей, адресовъ и привѣтствій. Съ двумя фототип. 1910 г. Ц. 1 р. 50 к.

4) **Историческая Записка и матеріалы за сто лѣтъ**. Съ 10 фототипіями. 1911 г. Ц. 2 р. (ограничен. количество экземп.).

5) **Пѣсни собр. П. В. Кирѣевскимъ**. Новая серія, вып. I. Обрядовыя пѣсни. Съ портретомъ собирателя, біографіей, сост. М. О. Гершензономъ и статьями акад. В. Ѳ. Миллера и проф. М. Н. Сперанскаго. 1911 г. Ц. 3 р.

2007041845